

اعمال کے استحضار زندگی میں صلاۃ اللہ ابہ تقریریں دلچسپی کیلئے

حضرت تھانویؒ کے پسندیدہ واقعات

مکتب
ابوالحسن اعظمی
انشاد التمجید القرأت والفسام دیوبند

توصیف پیکر کیشنر
اردو بازار لاہور

اعمال کے استخارہ
زندگی میں صراطِ مستقیم پر قدم رکھیں

حضرت تھانویؒ کے پسندیدہ

واقعات

مترجم
ابوالحسن اعظمی
امام دارالافتاء دارالعلوم دیوبند

توضیف و تصحیح
اردو بازار لاہور

جس حقوق بحق ناشر محفوظ ہیں

ہم کتاب:	حضرت تھانویؒ کے پسندیدہ واقعات
مرتب:	ابوالحسن اعظمی صاحب
مطبع:	لفظ نشر پرنٹرز
طبع:	محمد اسلم تنولی
قیمت:	۱۷۵
ناشر:	توصیف پبلی کیشنز، اردو بازار لاہور

فون 0333-4230838

فہرست مضامین

۳۱	○ ایک مؤذن کا قصہ	○ لوح موسوم بتاریخ (مولانا محمد
۳۲	○ قصہ پتھر ان (شکاری) از شتوی	○ عثمان معروفی)
۳۳	○ ایک بچہ کا قصہ	○ قطعہ تاریخ اجود
۳۳	○ بہادروں کے ہاتھی کا قصہ	○ تقریباً (مولانا سعید احمد پانی
۳۴	○ ایک جاہل واعظ کی حکایت	○ پوری)
۳۴	○ ایک اور جاہل واعظ کی افسوسناک	○ پیش لفظ
۳۴	○ حالت	○ مختصر سوانح حضرت قاضی
	○ ہلرام کے ایک بزرگ کا قصہ	○ جزا کا شہرہ چشم باز کردی
	○ عربی خواں اور انگریزی خواں کا	○ عالمگیر اور ایک بہرہ
۳۴	○ سوال و جواب	○ حضرت ابراہیم مہدیین اوہم کا واقعہ
۳۵	○ امام احمد ابن حنبل کا واقعہ	○ حضرت عمر کا ایک عجیب قصہ
	○ حضرت حبیب مکی اور حضرت	○ داعیوں کی حکایت تراشی
۳۵	○ حسن بھری کا واقعہ	○ اپنا دھڑا شہر کا قصہ
	○ ایک بیٹے اور اس کی بیوی کی	○ ایک ڈپٹی اور رویش کی حکایت
۳۵	○ حکایت	○ ایک طفلی شاعر کی حکایت
	○ حضرت نوح علیہ السلام کے دھوپ کا	○ جاہل عابد کی حکایت
۳۶	○ واقعہ	○ ایک طالب علم کی بوالہدی کا قصہ
	○ حضرت رابعہ بصریہ سے سوال و	○ ایک انگریز کا واقعہ
۳۶	○ جواب	○ ایک اہل کار نمازی کا قصہ
۳۶	○ ایک عبرت آموز حکایت	○ سودا شاعر اور ان کی بیوی کا قصہ
۳۷	○ حیدر آباد کے ایک مدرس کا واقعہ	○ میدان حشر میں ایک تنگی کی حاش

داراشکوہ اور عالمگیری کی حکایت	۳۷	شیخ جلی	۵۲
بی بی خیرن کا قصہ	۳۹	مولانا فیض الحسن سہروردی	۵۳
ایک بچہ کا قصہ	۳۹	حافظ مسکن شہید	۵۳
بادشاہ کی دوستی	۴۰	حضرت حاجی صاحب کا واقعہ	۵۳
دیکھیں کے رکھچہ کا قصہ	۴۰	خواجہ عبداللہ احرارہ راجہ فقیہ	۵۴
ایک بزرگ کا واقعہ	۴۱	امام عظیمؒ کی حکایت	۵۴
ایک قیمتی آئینہ	۴۱	تکیم معین الدین تھانویؒ کی	
عالم کمالی کی برکت	۴۱	حکایت	۵۵
حضرت گنگوہیؒ کے ایک انمولی		مولوی عبدالباق صاحب کی	
مریہ کا قصہ	۴۲	حکایت	۵۶
شیخ ابوالحسن نورانی کا واقعہ	۴۳	حضرت تھانویؒ کا واقعہ	۵۶
ایک بیٹا کا قصہ	۴۴	شیخ شمس الدین اور سبزی فروش	۵۷
ایک ایسا ہی قصہ	۴۴	بے نزاری کی حکایت	۵۷
حضور سید کا ایک واقعہ	۴۵	مولانا مہدی کی حکایت	۵۷
ایک مولوی صاحب کا قصہ	۴۶	ایک بڑھئی کی حکایت	۵۸
ایک صاحب کا دوسرا قصہ	۴۷	حضرت حبیب الدین کا واقعہ	۵۸
ایک کمالی کی حکایت	۴۷	شیطان کے شر کا قصہ	۵۹
اکابر دہلیہ کا بے نظیر داستان	۴۷	ایک طالب علم کی حکایت	۵۹
مثنوی کی ایک حکایت	۴۸	امام مالک کا واقعہ	۵۹
توکل کی تعلیم	۴۹	شیخ سعدی کا واقعہ	۶۰
توکل اور استغناء	۴۹	حضرت نور العظیمؒ اور آئینہ چینی	۶۱
مادرتہ صحتی نہیں	۵۰	ایک بزرگ کے تواسع کا واقعہ	۶۱
سوئے کی سونیاں	۵۱	قصہ حضرت سید احمد دہلوی	۶۲
موت سے پہلے مر نہیں سکتا	۵۱	اللہ اللہ کیے جاؤ	۶۳

○ دشنام محبت

○ حضرت باہر یہ بڑھائی کی حکایت

○ ایک ملازم کا قصہ

○ حضرت قاضی کا خواب

○ مولانا محمد یعقوب کے ایک شاگرد

○ کا قصہ

○ شیشے کا بان

○ اطفالوں کا تصرف

○ حضرت شبلی اور حضرت جنید کا قصہ

○ ایک بزرگ کا قصہ

○ بد زبان بھڑی کا قصہ

○ حضرت عثمان غنی کا واقعہ

○ امام بخاری کے شیخ کا واقعہ

○ ایک مسخرے کا قصہ

○ شیطان کا قصہ

○ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت والدین

○ سے بھی زیادہ

○ حضرت رابعہ بصری کا واقعہ

○ ایک درویش کی حکایت

○ حضرت مرزا جان جاتاں کی

○ حکایت

○ پر پہلو پر نظر ہے

○ اکبر بادشاہ کا عہد است آموزہ قصہ

○ ایک اہل (بیچنگا) کی حکایت

○ ایک گنوار کا قصہ

○ حضرت جنید بغدادی کا واقعہ

○ غرور سے نہ چٹو

○ حضرت عمر کا واقعہ

○ ایک عہدہ دار کا واقعہ

○ بزرگوں کی شہوان (حالات)

○ حضرت سنون کی محبت کا واقعہ

○ توحید کا اثر

○ مولانا مملوک غنی کے صاحبزادہ کا

○ قصہ

○ مولانا مظفر حسین کے واقعات

○ مولانا محمد نظام صاحب کا واقعہ

○ حضرت شہید اور حاج غرور

○ حضرت علیؑ حضرت عمرؓ اور غلامان

○ غرور

○ شیخ سعدی کی ظرافت

○ عالم نہر جابل کی حکایت

○ ایک لطیفہ

○ نماز باجماعت نور احمد غزالی کا

○ واقعہ

○ ایک شیخ الحلی کی حکایت

○ حضرت عہد صاحب کا خصوص

○ ایک جلالی بزرگ کی حکایت

○ ایک شاعر اور امیر کی حکایت

۱۰۲	○ حضرت بایزید بسطامی کا واقعہ	۸۹	○ عمل کے لیے عمل چاہیے
۱۰۳	○ ایک لمحہ کا واقعہ	۹۰	○ ادب اس کو کہتے ہیں
۱۰۴	○ دینداروں کی امداد منجانب اللہ ہوتی ہے	۹۰	○ دل کا سکون عظیم دولت ہے
۱۰۵	○ تہرائی سے ڈرو	۹۱	○ حضرت عمرؓ کا واقعہ
	○ حضرت عمرؓ کا اسلام لانا قابل فخر ہے	۹۲	○ خود حضرت قاضیؒ کا واقعہ
۱۰۶	○ ایک اندھے عاشق کا قصہ	۹۲	○ کار خیر میں استقامت کی ضرورت
۱۰۷	○ ایک احمق کی حکایت	۹۳	○ چارچ تو م کا قصہ
۱۰۸	○ اسم اللہ کی برکت	۹۳	○ خطاۓ گنہ کی ہے
۱۰۸	○ رزاق اللہ تعالیٰ ہے	۹۴	○ ایک غیرت مند شہزادے کا واقعہ
۱۰۸	○ جھک مار کر غصہ مت کرنی پڑتی ہے		○ ایک رئیس زادے اور ایک غریب
	○ امی کے کمال دراصل بطور ستارہ کے عکس ہیں	۹۴	○ زاوے کی منتظر
۱۰۹	○ شیخ عبدالقادرؒ کا مقام	۹۵	○ حضرات صحابہؓ کا حال
۱۱۰	○ جائیں تو کہاں جائیں	۹۶	○ سادگی کی نظیر
۱۱۱	○ ایک بے وقوف بیٹے کی حکایت	۹۷	○ برے فعل سے اچھا نتیجہ
۱۱۲	○ اہل اللہ سے قطع کی برکت	۹۷	○ سادگی کے ساتھ غصہ
۱۱۳	○ دشواری تو ہر کام میں ہے		○ مولانا فضل الرحمن صاحب اور
۱۱۳	○ ایک نوکر کی ذہانت	۹۸	○ ایک گورنر
۱۱۴	○ معصیت تو معصیت ہے	۹۹	○ حضرت اہم کی حکایت
۱۱۴	○ ایک سونے والے کا قصہ	۹۹	○ دلجوئی اور نرمی
۱۱۶	○ صحبت کا اثر	۱۰۰	○ حضرت حاجی صاحبؒ کی توضیح
۱۱۶	○ حقیقت شناسی	۱۰۰	○ شانِ استغناء
		۱۰۱	○ اعتراف خطاۓ بھی کہاں ہے
		۱۰۲	○ اسباب کا ترک مقصود نہیں
		۱۰۲	○ حق تعالیٰ کو عاجزی پسند ہے

۱۱۷	○ تیز حراج بیوی	۱۳۲	○ افلاطون
○ مولانا محمد یعقوب دہلوی اور ایک	○ نیم لاکھ روپے ایمان	۱۳۲	○ تحفہ بنیدریافت حال
۱۱۸	○ چور کا قصہ	۱۳۳	○ جہانگیر بادشاہ کی حکایت
○ آپ ہی کی جوتیوں کے؟ فضل	○ ایک بہرے کی حکایت	۱۳۳	○ ایک رئیس کی حکایت
۱۱۹	○ ہے	○ حضرت مرزا صاحب کی حکایت	۱۳۲
○ ایک طالب علم اور شہزادی کے نکاح	○ ایک رئیس کی حکایت	○ حضرت گنگوہی کی حکایت	۱۳۵
۱۲۰	○ کا قصہ	○ علی حزیں شاعر کی حکایت	۱۳۶
○ مجھوں کا لڑکھ کر چلنا	○ ایک جدی کا فیصلہ	○ مولانا فضل الرحمن صاحب کا واقعہ	۱۳۶
○ اللہ تعالیٰ کے لیے سختی برداشت کرنا	○ ایک عاشق مجازی کی حکایت	○ غریب و امیر بھائیوں کی حکایت	۱۳۷
○ یہ ہے شعرِ غن	○ ایک عجیب حکایت	○ ایک معنوی کا قصہ	۱۳۸
○ ایک شاعر کی حکایت	○ شرم کا خیال	○ حضرت حاجی صاحب کی حکایت	۱۳۸
○ ایک جدی کا قصہ لطیفہ بغدادی	○ بادشاہ اور ایک بزرگ	○ نانوے آدمیوں کا قاتل	۱۳۹
○ ہمت کی برکت	○ ایک چھری کی حکایت	○ خانقاہوں کی حکایت	۱۴۰
○ اس میں اختلاف ہے	○ خاندانوں کی حکایت	○ ہمدون رشید کی حکایت	۱۴۱
○ ٹال دینے کی ترکیب	○ کام کر دیا کرنے دو	○ انتقام و انضباط	۱۴۳
○ خدمتِ خلق	○ نظر اللہ پر ہے	○ علما و بندگانِ خدا ترسی	۱۴۳
○ جس کا جتنا عرف ہے اتنا ہی وہ	○ رحمت حق کو پہنا چاہیے		
○ خاموش ہے	○ خدمتِ خلق		
○ اتھارن کفر کفر ہے	○ جس کا جتنا عرف ہے اتنا ہی وہ		
○ محبت کا بدلہ بشت نہیں ہے	○ خاموش ہے		
○ مکاؤ (ہات چیت) سوئی جیٹا و	○ اتھارن کفر کفر ہے		
	○ محبت کا بدلہ بشت نہیں ہے		
	○ مکاؤ (ہات چیت) سوئی جیٹا و		

۱۳۳	○ صالحین سے بھی تعلیمی ممکن ہے	۱۳۳	○ اہل کمال کے بچانے کا طریقہ
۱۳۴	○ ایک بوجہ ٹھکڑا کا قیاس	۱۳۴	○ سرسید اور حضرت مولانا محمد
۱۳۵	○ حضرت قرشی مجذوم کی ایک کرامت	۱۳۴	○ یعقوب صاحب کا واقعہ
۱۳۶	○ تاملوں کی تاثیر	۱۳۵	○ اخلاص کا نور
۱۳۶	○ مخالفین سے انتقام	۱۳۶	○ سامون رشید کا ایک عبرت آموز واقعہ
۱۳۷	○ وقت میں برکت	۱۳۶	○ شاد شجاع کرمانی کی رُک کی کاہی
۱۳۸	○ بچوں کی ذہانت کی ایک خاص مثال	۱۳۶	○ مثال زہد
۱۳۸	○ حضرت شاہ اسماعیل صاحب اور ان کے ایک شاگرد عالم کی حکایت	۱۳۶	○ ایک عجیب حکایت
۱۳۹	○ کسی بزرگ کا الہام قطع نہیں	۱۳۷	○ حضرت مولانا نانوتوی اور حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب کی مقبولیت
۱۳۹	○ حضرت شاہ اسماعیل صاحب دہلوی کا واقعہ	۱۳۷	○ مسیب اللہی
۱۴۰	○ حضرت مولانا محمد اسماعیل شیبہ کا واقعہ	۱۳۸	○ خدایا میں سب
۱۴۰	○ بزرگان دین کا علم (بروباری)	۱۳۸	○ ایک چودھری کی حکایت
۱۴۱	○ حکایت	۱۳۹	○ ایک سرحدی دیہاتی کی حکایت
۱۴۱	○ ایک واعظ کی دلیری	۱۳۹	○ روپیہ مسجد میں لگا دیا
۱۴۱	○ بزرگوں کی روحانیت	۱۴۰	○ حرص پر لی بلا ہے
۱۴۲	○ سماع کی حقیقت (قوانی سننا)	۱۴۰	○ رب اس کو کہتے ہیں
۱۴۲	○ حضرت مولانا یعقوب صاحب کا کشف	۱۴۰	○ مومنہ دوشی
۱۴۳	○ عوام کو مسلمانوں سے بچانے کا اجتہاد	۱۴۱	○ مسائل سے بے واقفیت کے مضامین
		۱۴۲	○ خطاب کی لذت
		۱۴۳	○ چند جمع کرنے کا ذہنک

○ حضرت تھانویؒ سے ایک ہندو کا

تعلق

۱۶۳

○ انسان کا دل دروند ہوتا ہے

○ حضرت سید رفائیؒ کا مقام و مرتبہ

○ ایک شیخ صادق کی حکایت

○ دوسروں کی راحت کا خیال رکھنا

○ چاہیے

○ اپنی مصلحت

○ حضرت شیخ آدمؒ کا واقعہ

○ اطلاع کی قدر

○ ایک بزرگ کی حکایت

○ خاصان حق کی ہر بات میں حکمتیں

ہوتی ہیں

○ حضرت غوث پاکؒ کا واقعہ

○ طریقہ مقصود میں عمل مقصود ہے

○ حسین بن منصور حلاجؒ کا واقعہ

○ شیخ نجم الدین کبریٰؒ کا واقعہ

○ مذاق بھی سوچ سمجھ کر کرنا چاہیے

○ ایک چشتی اور قادری میں جھگڑا

○ کسب حلال

○ ایک اور واقعہ

○ نواب واجد علی شاہ کی حکایت

○ بہو بولی بھی تو کیا بولی؟

○ مولانا تھانویؒ کا ایک واقعہ

○ عاجزی نہایت پسندیدہ چیز ہے

○ کیا اسلام تلوار کے زور سے

پھیلا؟

○ غلام کے ساتھ حسن سلوک

○ سگان دنیا

○ ایک گویہ کا قصہ

○ ایک معروض قاضی کا قصہ

○ عوام کے لیے ترجمہ قرآن دیکھنا

○ معطر ہے

○ اب کے چاند کیسا نکلا؟

○ والدین کے حقوق بیز سے بھی

زیادہ ہیں

○ جان جانے کے ڈر سے روزہ توڑ

○ دین کا واجب ہے

○ دیر میں چٹک؟

○ نااہل واعوان نہیں برسرِ سنا

○ حضور اقدس ﷺ کے برحق

ہونے کا اخیار کو بھی یقین تھا

○ یہ ہے تہذیب (زینداری)

○ دوسرا واقعہ

○ کھا کر شکر ادا کرنا چاہیے

○ جاہ و مال پذیر ہے

○ اذان سے شیطان بھاگتا ہے

○ ایک حق کی حکایت

۱۹۷	○ ایک شاعری باز کا قصہ	۱۸۲	○ حضرت علیؓ کے اخلاص کی حکایت
۱۹۷	○ نماز کی برکت	۱۸۳	○ لفظی حصول
۱۹۸	○ اولیاء اللہ کی شان	۱۸۳	○ شیخ جلی
۱۹۹	○ اللہ والوں کی شفقت	۱۸۵	○ سوت نہ پاس
۱۹۹	○ سارا رزق ایک دم دے دیجئے	۱۸۵	○ اہل تحقیق کا جواب
۲۰۰	○ ضعیف قلب ولایت کے مٹانی نہیں	۱۸۶	○ شرطیں است کہ بخیر باش
۲۰۱	○ تعلیم مناسب حال ہونی چاہیے	۱۸۷	○ ایک فقیر شہسای کا واقعہ
۲۰۱	○ کریم کے دربار میں خالی ہاتھ نہ جانا	۱۸۸	○ ایک اور واقعہ
۲۰۲	○ جانا بھڑے	۱۸۹	○ حضرت تھانویؒ کا اپنا قصہ
۲۰۲	○ جمع بین اہل اہل	۱۸۹	○ عقد بھی عجیب چیز ہے
۲۰۲	○ السلام علیکم ایک جامع دعا ہے	۱۹۰	○ گناہ سے بچنے کی ترکیب
۲۰۳	○ مال زندگی کا سہارا ہے	۱۹۰	○ مجھے نماز کی خوب مشق ہے
۲۰۳	○ حضرت شاد ابوالعالی کا واقعہ	۱۹۱	○ یہ بھی ایک انتظام ہے
۲۰۵	○ دعائیں مگر یہ کی اہمیت	۱۹۲	○ سنت پر عمل
۲۰۶	○ ایک بزرگ اور سانپ کی حکایت	۱۹۲	○ ایک چار کا واقعہ
۲۰۶	○ مال برباد و گناہ لازم	۱۹۳	○ مصائب کی حکمتیں
۲۰۷	○ یہ بھی حکومت	۱۹۳	○ مرزا صاحب کی اہلیف المودنی
		۱۹۴	○ واثق کھائی
		۱۹۵	○ آزادی کے سنی
			○ قرآن کریم میں مضامین کا تکرار
		۱۹۷	○ کہیں ہے
		۱۹۶	○ ایک لطیف
		۱۹۶	○ بندے کی حکمت خدا ہی جانتا ہے
		۱۹۶	○ نقد پر کس طرح بدل سکتی ہے

لوح موسوم بتاریخ

۱۳۰۹ھ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ (۱۸۹۸ھ) نَحْمَدُكَ اَللّٰهُمَّ

اَلْحَکِیْمِ وَنُصَلِّیْ عَلٰی رَسُوْلِهِ الْکَرِیْمِ (۱۳۰۹ھ)

ہاویٰ ہند حضرت تھانویؒ کے پسندیدہ واقعات کا خلاصہ

تذکرۃ اطفال لا ولی الا لبصار الایام السنی لا ولی الا بصر تذکرۃ

قطعہ تاریخ آجود

۱۳۰۹ھ

حکایات و قصص ہیں یادگار اسلاف کی اپنے
حکایات گزشتہ نے مسائل حل کیے کتنے
مضامین میں شغل کو دل چسپ یہ قصے جانتے ہیں
کیا ہے جمع کاری اور کس نے واقعات خوب
میاں سال طاعت شعر زیریں سے جمال افروز
عزیز اخلاف جن کو زندہ و پابندہ کرتے ہیں
بہت سی منزل گم گشتہ کو یا بندہ کرتے ہیں
بہت سی گتیاں ابھی ہوئی رخشہ کرتے ہیں
نصیحت 'موعظہ' حکمت کو جوتا بندہ کرتے ہیں
من جبری کو بھی اصحاب معنی زندہ کرتے ہیں

۱۳۰۹ھ

۱۹۸۹ء

علی حوصلہ محمد عثمان معرونی

۱۳۰۹ھ

بقلم علی محمد عثمان اعظمی

۱۹۸۹ء



تقریظ

حضرت مولانا مفتی سعید احمد صاحب پالن پوری، استاد حدیث دارالعلوم دیوبند

الْحَمْدُ لِلّٰهِ وَكَفَى وَسَلَامٌ عَلَىٰ عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْطَفَىٰ اَمَّا بَعْدُ

الرَّحْمٰنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْاِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝ (الرحمن: ۱-۴)

اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے انسان کو دیگر مخلوقات پر امتیاز بخشا ہے۔ جس نے انسان کو اشریت کا تاج پہنایا ہے یہ امتیاز انسان کا مطلق ہونا ہے تا طبیعت کے معنی میں عقل و فہم رکھنا اور اپنا ماضی الضمیر سمجھنا۔ انسان نہ صرف یہ کہ اپنے ذخیلات سمجھا سکتا ہے بلکہ کائنات خداوندی کی تشریح بھی کر سکتا ہے۔ ارشاد خداوندی ہے:

﴿وَعَلَّمَ آدَمَ الْأَسْمَاءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمْ عَلَى الْمَلَائِكَةِ فَقَالَ أَنْبِئُونِي بِأَسْمَاءِ هَٰؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ﴾ [البقرہ: ۳۱]

”اور سکھائے اللہ تعالیٰ نے آدم کو سارے نام پھر پیش کیے اللہ تعالیٰ نے ساری چیزیں فرشتوں کے سامنے اور فرمایا کہ بتلاؤ مجھے ان چیزوں کے نام اگر تم سچے ہو۔“

طاہرہ کرام کا نکات کی ان چیزوں کی تشریح نہ کر سکے انہوں نے اپنی در ماندگی کا اعتراف کیا تو حضرت آدم علیہ السلام کو حکم ملا کہ آدم فرشتوں کو ان تمام چیزوں کے نام بتاؤ۔ آدم علیہ السلام نے نہ صرف ان تمام چیزوں کو نامزد کیا بلکہ ان کی تفصیلات بھی بیان فرمائیں۔ الغرض انسان میں انفس و آفاق کو زیرِ تمییز بنانے ان کے راز و خفیہ سر ہستہ کو آشکار کرنے اور ان کی برکات سے مستفید ہونے کی دافر صلاحیت ہے۔ بلکہ یہی بات تو یہ ہے کہ وہ وراء اللہ واء میں بھی جھانکتا ہے اور جس قدر حقائق اس کی گرفت میں آتے ہیں ان کو معصہ شہور پر جلوہ گر کرتا ہے۔ یہ قرآن کریم ہمارے سامنے ہے۔ یہ اللہ کی صفت قدیم ہے۔ اس کلام ربانی کے افہام و تفہیم کا طرہ امتیاز انسان ہی کو حاصل ہے۔ وہی حاضر قرآن ہے وہی شارح فرقان ہے۔ ارشاد ربانی ہے۔

﴿وَالرَّحْمٰنُ ۝ عَلَّمَ الْقُرْآنَ ۝ خَلَقَ الْاِنْسَانَ ۝ عَلَّمَهُ الْبَيَانَ ۝﴾ (الرحمن: ۱-۴)

”میرا بن ذات نے قرآن کریم کو سکھلایا انسان کو پیدا کیا اور اس کو“ بیان سکھلایا۔“

”بیان“ کے پیشاد طریقے ہیں۔ عہدِ آدمی بھی اپنی بات بیان کرتا ہے اور قادر الکلام بھی فصاحت کے جوہر دکھاتا ہے۔ گوٹکا آدمی بھی اشاروں سے اپنا مقصد واضح کرتا ہے تو انسان اپنی شیریں بیانی سے دلوں کو رام کریتا ہے۔ اور قصص و تمثیلات اور استعارات و کنایات کے پیرائے میں بات کرتا ہے۔ بلکہ یہ طریقہ راست گفتگو سے زیادہ پسندایا جاتا ہے۔ اس انداز گفتگو میں بات دل درماغ میں پیوست ہو جاتی ہے اور طبیعت متاثر ہوا کر کے لیے آمادہ ہو جاتی ہے۔ کیونکہ اس مکالمہ میں انسان کی انانیت پر حرف نہیں آتا۔ چنانچہ قرآن کریم میں بھی دین کی اصولی باتوں کا انبیاء کرام علیہم السلام اور ان کی امتوں کے واقعات کے حیرانہ میں بیان کیا گیا ہے اور اس طرح دوسرے لوگوں کے لیے بھی بیان کھول دیا گیا ہے۔

اس آخری دور میں اللہ تعالیٰ نے بیان کی جو قوت عظیم اراست حضرت مولانا اشرف علی تھانوی قدس سرہ (ولادت ۱۲۸۰ھ و وفات ۱۳۶۲ھ) کو عطا فرمائی تھی رو کسی سے پوشیدہ نہیں ہے۔ آپ کے پیٹنگروں و موعظہ آج بھی مطلوبہ شکل میں موجود ہیں۔ اور یہ حضرت والا کے کل موعظہ نہیں ہیں بلکہ سند کے چند قطرے ہیں جو ضبطِ تحریر میں آ سکے ہیں۔ یہ موعظہ کافی طویل ہیں بلکہ بعض تو کئی گھنٹوں کے ہیں مگر جن لوگوں کو ان موعظوں میں شرکت کی سعادت نصیب ہوئی ہے وہ بتاتے ہیں کہ مجمعِ ہمدرد گوش رہتا تھا، غمزدہ دلچسپی لوگوں کو انداز بیان کی وجہ سے ہوتی تھی۔ آپ اقیق سے اقیق مضامین، تمثیلات، قصص و حکایات اور پدیدہ اشعار و امثال کے ذریعہ سمجھاتے تھے اس لیے لوگ خوب محظوظ ہوتے تھے اور دامنِ مراد بھر کر نوتے تھے۔ الغرض حضرت قدس سرہ کے موعظہ میں حکایات برائے دراز نفی نہیں ہوتی تھیں بلکہ وہ ایک الوکھا اندازِ خطابت تھا جو لوگوں کے لیے بہت مرغوب تھا۔

میری عرض سے یہ خواہش تھی کہ کوئی جوان بہت بڑا اٹھاتا اور حضرت تھانوی قدس سرہ کے موعظہ کے ہزاروں صفحات سے پھیلی ہوئی حکایات کو جمع کرتا کہ دیندار لوگوں کے لیے اور بند و موعظت سے دلچسپی رکھنے والوں کے لیے وہ حکایتیں خواندینِ غما ثابت ہو تیں اور مقررین ان سے استفادہ کرتے۔ مجھے بے حد خوشی ہے کہ میرے دوست کرم و محترم جناب مولانا قاری

ابوالحسن صاحب اعظمی زید مجدہم استاد شعبہ تجوید و قرأت دارالعلوم دیوبند نے ہمت کی اور پوری دیرینہ آرزو پوری کی۔ انہوں نے حضرت تھانویؒ کے سوا عطا کا وسیع مطالعہ کیا اور ان میں سے دلچسپی کی حکایات کا ایک مجموعہ مرتب کیا جو قارئین کرام کی خدمت میں پیش ہے۔

مجھے امید ہے کہ لوگ حکایتوں کا یہ گلدستہ ہاتھوں ہاتھ لیں گے اور مقررین ان حکایتوں سے اپنے دھنوں کو دلچسپ بنائیں گے۔ اللہ تعالیٰ سب لوگوں کو اس مجموعہ سے استفادہ کی توفیق عطا فرمائیں۔ دیوبند الموفق۔

کتبہ سعید احمد عفا اللہ عنہ پالن پوری

خادم دارالعلوم دیوبند

۱۸ ستمبر ۱۴۱۰ھ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

پیش لفظ

اللہ تعالیٰ نے انسان کو جو بے شمار نعمتیں عطا کی ہیں ان میں ایک خاص نعمت وعظ و تقریر کا ملکہ اور سلیقہ ہے۔ تصنیف و تالیف کی طرح وعظ و تقریر ایک اہم اور مؤثر ذریعہ ابلاغ ہے۔ ہر دور میں اس کی اہمیت مسلم رہی ہے۔ کوئی بھی دعوت و تحریک اس کے بغیر فروغ نہیں پاسکتی۔ اللہ تعالیٰ نے وعظ و تقریر میں جو دل آویز اور مسکون اثر رکھا ہے اس سے انکار ناممکن ہے۔ ارشاد در سالست مآب (ترجمہ) ہے۔ ﴿اِنَّ مِنَ الْمُهِيْنِ لَسَعْدًا﴾

اللہ تعالیٰ نے دارِ شین انبیاء علیہم السلام میں سے بعض کے اندر قوتِ گویائی کے ساتھ شیریں بیانی بھی ودیعت فرمائی کہ اس صفت کے ذریعہ ان کے مواعظ اور تقریریں میں ایسی تاثیر پیدا ہو جاتی ہے جس سے ایک پوری قوم کی کایا پلٹ ہو جاتی ہے دل کی دنیا بدل جاتی ہے چنانچہ تاریخ شاہد ہے کہ سیدنا حضرت جعفر رضی اللہ عنہ کی پر مغز و لاکل سے مزین اور تعبیر و تشریح کی خوبی نے عباسی شاہ حبش کی گردن جھکا دی اسی طرح پیغمبر علیہ السلام کے پردہ فرما سنے کے بعد جب خلافت کا عظیم مسئلہ پیش ہوا تو سقیفہ بنی ساعدہ میں سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کے مدبرانہ اندازِ تقریر نے مسلمانوں کا شیزازہ بکھرنے سے بچالیا۔ اسی طرح مولانا ابوالکلام آزاد مولانا حفظ الرحمن اور مولانا محمد علی جوہر کی شعلہ باز دلی کش اور دلی نشیں تقریروں نے انگریزوں کی جابرانہ اور ظالمانہ حکومت کے قدم اکھاڑ دیئے۔

وعظ و تقریر کی اس خاص صفت کے مصداق بجا طور پر مجدد و اہلسنت حضرت مولانا اشرف علی تھانوی صاحبِ قدس سرہ ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کے اندر ابتداء ہی سے وعظ و تقریر کی ایسی صلاحیت ودیعت فرمائی تھی کہ ایک مجدد و وقت اور ایک حکیم الامت کے لیے جس کا ہونا بے حد ضروری تھا۔

حضرت مولانا کے مواعظ نہایت سلیس، شستہ دروہاں بھی ہوتے تھے اور اچھی شان میں بے نظیر و دل پذیر بھی اور الفاظ و معانی کے اعتبار سے لا جواب بھی دلائل عقلی و منطقی سے ملال بھی

ظائف و نظائر سے مرصع بھی، حکایات و تشبیلات اور قصص و واقعات سے مزین بھی اور محکمات و معانی سے لبریز بھی اور ”ازدول خیز و بدول ریز“ کے مکمل مصداق اور مافیہ براخلاص ہونے کے ساتھ عجیب و غریب ہوتے تھے۔

حضرت مولانا غلیل احمد صاحب سہارنپوری رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ ”آپ کا وعظ تو ایسا ہوتا ہے کہ کسی کو انگلی رکھنے کی گنجائش نہیں ہوتی۔“ ایک بار حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ نے حاضرین سے فرمایا وہاں جاؤ جہاں وعظ ہو رہا ہے۔ ایک صاحب دل کے بقول ”حضرت مولانا کا وعظ کیا ہوتا ہے حلقہ مشارع ہوتا ہے۔“

بہار عالم دل و جاں تازہ دارد برنگ اصحاب را پو ار باب معنی را حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے اپنی حیات مبارکہ میں ہزاروں وعظ فرمائے جن سے متاثر ہو کر بڑے بڑے فاسق و فاجر تائب ہوئے شرابی کربابی باطل پرست ملحدانہ عقائد رکھنے والا جدید تعلیم یافتہ طبقہ فرق باطلہ سے قطع رکھنے والے راہ راست سے ہٹے ہوئے لاکھوں انسان ہمیشہ کے لیے تارک معصیت ہو کر ہدایت کی دولت سے مالا مال ہو گئے۔

مواظع اور تقریریں میں واقعات و حکایات کا استعمال نہ صرف وعظ و تقریر کو دلچسپ بنا دیتا ہے بلکہ صحیح اور مناسب استعمال سے تاثیر میں زبردست اضافہ بھی ہو جاتا ہے اور سامعین کو جہدِ تن متوجہ کرنے میں بے حد معاون ہوتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ موضوع کو سامعین کے ذہن نشین کرانے میں واقعات و حکایات کو ایک خاص اور اہم مقام حاصل ہے۔ چنانچہ قرآن کریم میں پچھلے ہوئے واقعات و قصص اور بکھری ہوئی حکایات و تشبیلات سے اس کی اہمیت کا بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے ﴿وَكَلَّا نَقْصُ عَلَيْكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْوَحْيِ مَا نَشِئْتُ بِهِ خُودًا إِنَّكَ فِي هَذِهِ لَأَلْحَقُ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرٌ لِلْعَاوِينَ﴾ (سورہ صافات ۱۲۰) اور پیغمبروں کے قصوں میں سے ہم یہ سارے (مذکورہ) قصے آپ ﷺ سے بیان کرتے ہیں جن کے ذریعہ سے ہم آپ ﷺ کے دل کو تقویت دیتے ہیں۔ (ایک فائدہ بیان قصص کا تو یہ ہوا کہ جس کا حاصل آپ ﷺ کو تسلی دینا ہے) اور ان قصوں میں آپ ﷺ کے پاس ایسا مضمون پہنچا ہے جو خود بھی راست (اور قطعی) ہے اور مسلمانوں کے لیے (برے کاموں سے روکنے کے لیے) نصیحت ہے (اور اچھے کام کرنے کے لیے) یاد دہانی ہے (یہ دوسرا فائدہ بیان قصص کا ہوا) ایک

فائدہ نئی کے لیے اور دوسرا اسی کے لیے۔ (ترجمہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ)

سید الطائفہ حضرت حمید بن عبد اللہ فرماتے ہیں: ”حکایتیں اللہ کے لشکروں میں سے ایک لشکر ہے جس سے سریدین کے دلوں کو تقویت حاصل ہوتی ہے اور اس میں اوپر کی آیت ملاحظہ کی جائے۔“

شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب قدس سرہ فرماتے ہیں: ”حکایت و تمثیلات دینی ترقی کا سبب ہوتی ہیں۔“

بہر حال وعظ و تقریر میں حکایات و قصص و واقعات و تمثیلات کی جو اہمیت اور افادیت ہے وہ اطمینان و مقررین پر واضح ہے، مجمع کو جھانسے رکھنے، دل چسپی اور دلچسپی پیدا کرنے اور اپنی بات حاضرین و سامعین کے ذہنوں میں بٹھانے اور اپنی تقریر کو مقبول عام بنانے کے لیے واقعات و قصص کا با موقع اور مناسب استعمال بہترین نسخہ ہے۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ کے موعظ کے مؤثر ہونے کی ایک بڑی وجہ یہ بھی تھی کہ آپ کو واقعات و قصص کو با موقع اور بر محل استعمال کرنے میں حضرت مولانا جلال الدین رومی رحمہ اللہ جیسا کمال حاصل تھا اس طرح آپ اپنی تقریر اور وعظ کو دل چسپ اور مؤثر بنانے کا جامہ پہنا کر نور علی نور کر دیا کرتے تھے۔ لہذا انک اور پیش پا افتادہ حکایتوں سے بھی دوستانہ اور نصائح نکالتے تھے کہ حاضرین پر اس کا اثر بھی تو گریہ و زاری کی شکل میں ہو رہا تھا اور کبھی کبھار تبسم کے ساتھ دہر و سرور کی صورت میں۔

کچھ زیر نظر کتاب کے بارے میں

سیدنا حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا ایک قول یاد آتا ہے فرماتے ہیں کہ یہ بے حدنا پسند ہے کہ میں تم میں سے کسی کو اس حالت میں دیکھوں کہ نہ تو وہ اپنی دنیا ہی کے کام میں ہے اور نہ آخرت کے۔ حضرت امام غزالی رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔ اگر تم میں سے کوئی شخص یہ چاہتا ہے کہ خدا اس سے خوش ہے یا ناخوش تو یہ دیکھنا چاہیے کہ وہ دین و دنیا کے کسی مفید اور نفع بخش کام میں مشغول ہے یا نہیں اگر مشغول ہے تو یقیناً وہ خدا کے غضب و غصہ سے محفوظ ہے۔

راقم متقدمین علماء کے بارے میں سن رہا ہے کہ وہ متعلقین اور علماء کے علمی اور تعلیمی مشاغل سے واقفیت رکھتے تھے اور حسبِ صلاحیت انھیں مشغول رکھتے ان کے کاموں کو دیکھ کر

خوش ہوتے اور حوصلہ افزائی کرتے تھے۔ اور یہی وجہ ہے کہ ان افراد اساتذہ شخصیتوں کی ان توجہات سے ہر شعبہ کے لیے رہاں کا قراہم ہوتا تھا۔

اللہ تعالیٰ کا فضل و کرم ہے کہ میں دور قحط المر جاں میں ہمارے درسیان اب بھی ایسے انہی شخصیت ہے کہ جس میں متقدمین حضرات کی مردم مری کی مفت دیکھنے میں آتی ہے۔ راقم نے مراد استاد محترم حضرت مولانا سعید احمد صاحب پالن پوری دامت برکاتہم ہیں۔ قریبی حضرات حضرت مولانا کے اس مزاج سے واقف ہیں کہ آپ اپنے کسی متعلق کو بیکار دیکھنا نہیں چاہتے۔ حسب ملازمت ہر شخص کو مشغول و مصروف دیکھنا پسند کرتے ہیں۔

حضرت مولانا نے کچھ دنوں پہلے راقم سے حضرت تھانوی قدس سرہ کے مواعظ اور تقریروں میں بیان کردہ واقعات کو لکھا کرنے کا حکم فرمایا۔ حسب احکام بنام خدا راقم نے حضرت تھانویؒ کے مواعظ دیکھنے شروع کیے۔ اس مطالعہ سے جہاں واقعات کا ایک مجموعہ تیار ہو گیا وہیں خود راقم کو فائدہ فائدہ یہ ہوا کہ حضرت تھانویؒ کے سینے کے مواعظ کا بڑا حصہ نظر سے گزر گیا۔

بہر حال اس طرح کام کی ایک شکل بنی اور ہزاروں صفحات کے مطالعہ کے بعد جو واقعات اور قصص جمع ہوئے وہ اس مجموعہ کی صورت میں آپ کے سامنے ہیں۔ واقعات کے اندراج میں جہاں کہیں عنوانات نہیں تھے عنوانات لگائے گئے ہیں اور ہر واقعہ سے جو عبرت و موعظت اور نصیحت نکل سکتی تھی اسے فائدہ کا عنوان دے کر درج کیا گیا ہے۔ حضرت تھانویؒ کے بیسے کے ابھی ایسے بہت سے مواعظ ہیں جو مطالعہ میں نہیں آ سکے اس لیے زیر نظر مجموعہ کو حصہ اولیٰ سمجھنا چاہیے۔

تشکر و امتنان

سب سے پہلے تو استاذی محترم حضرت مولانا پالن پوری مدظلہ کا راقم شکر گزار ہے۔ راقم کے ساتھ حضرت کی جو گہرے شغف ہیں اس کی جزا تو بس اللہ رب العزت ہی دیں گے۔ راقم تو بس یہی دعا کرے گا کہ اللہ تعالیٰ حضرت مولانا کا سایہ عاطفت، صحت و عافیت کے ساتھ تادیر ہمارے سروں پر قائم رہا رہے اور ہمیشہ از ہمیش استفادے کی توفیق بخشنے آمین!

بڑی ناپسندی ہوگی اگر ان کرم فرماؤں کا شکریہ نہ ادا کیا جائے جنہوں نے مسودے کے تیاری میں مدد دی۔ اس سلسلے میں اولاً عزیز حافظ قاری احمد سہیلہ مستحق شکر ہیں کہ آپ عزیز نے اپنے ذخیرہ کتب سے حضرت تھانویؒ کے مواعظ راقم کے سپرد کر دیے جس سے مطالعہ

آسمان ہو گیا، ثانیاً عزیز دوست قاری شمسُ الدین احمد بجنوری قاری کلیم الدین مہاراشٹری، تیسری مرتبہ عبدالستار کھلو یاوی قاری عبدالرحمن راپسوری، چھٹین درجہ تجویذ و قرأت ہیں ان چاروں دوستوں نے مسودہ کی تیاری میں بڑی محنت کی ہے۔ عزیز طارق نعمانی پورنوی کا بھی شکر گزار ہوں کہ اپنے کاموں کے اصول اور عام معاملات سے بالاتر ہو کر نہایت ذوق و شوق سے تمسک اور معیاری کتابت کے فرائض ادا کیے۔ آخر میں راقم کا قلب و قلم جناب یاری میں دعا گو ہے کہ اپنے فضل و کرم سے اس مجموعہ کو زیادہ سے زیادہ نافع بنائے۔ راقم کے لیے زادِ آخرت بنائے آمین ثم آمین۔

وَأَخِرُ دَعْوَانَا إِنِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى
سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ ○

ابوالحسن اعظمی

خادم الخدمہ و القراءات دار العلوم و مجتہدہ اربع الاول ۱۴۱۰ھ



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

مختصر سوانح حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ

آپ کا سال ولادت ۱۲۸۰ھ ہے، ہارنجی نام کرم عظیم ہے، تھانہ بھون کے شیوخ فاروقی میں سے تھے، قرآن شریف حافظ حسین علی سے حفظ کیا، فارسی اور عربی کی کتابیں وطن میں حضرت مولانا فتح محمد تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے پڑھیں، جو دارالعلوم کے اولین فارغین میں سے تھے۔ ۱۲۹۵ھ کے اخیر میں تکمیل علوم کی غرض سے دارالعلوم میں داخلہ لیا۔ ۱۲۹۹ھ میں دارالعلوم سے فراغت حاصل کی، تجویذ و قرات کی مشق مکہ مکرمہ میں قری محمد عبداللہ مہاجرکی سے کی۔

ذکاوت و ذہانت کے آثار بچپن ہی سے نمایاں تھے، ۱۳۰۱ھ میں اولاد مدرسہ فیض عالم کان پور میں صدر مدرس مقرر ہوئے اور پھر مدرسہ جامع العلوم کی مسند صدارت کو زینت بخشی۔ کان پور میں آپ کے درس حدیث کی شہرت سن کر دور دور سے طلباء کھینچے چلے آتے تھے۔ ۱۳۱۵ھ میں ملازمت ترک کر کے خانقاہ اداویہ تھانہ بھون میں متوکل علی اللہ قیام فرمایا، جہاں تادم و ابھین ۳۷ سال تک تبلیغ دین، تزکیہ نفس اور تصنیف و تالیف کی ایسی عظیم الشان اور گراں قدر خدمات انجام دیں جس کی مثال اس دور کی کسی دوسری شخصیت میں نہیں ملتی۔ علم نہایت وسیع اور گہرا تھا، جس کا ثبوت آپ کی تصانیف کا ہر پر صفحہ دے سکتا ہے، دین کا کوئی شعبہ ایسا نہیں جس میں تصانیف موجود نہ ہوں۔ وہ اپنی تصانیف کی کثرت اور افادیت کے لحاظ سے ہندوستانی معصنین میں اپنا جواب نہیں رکھتے۔ آپ کی چھوٹی بڑی تصانیف کی تعداد ساڑھے تین سو کے قریب ہے، ان کے علاوہ تین سو سے زائد وہ مواظظ ہیں جو چھپ چکے ہیں، برصغیر کے پڑھے لکھے مسلمان کے کم گھراپے ہوں گے، جہاں حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی کوئی تعریف موجود نہ ہو ان میں سے ”بہشتی زیور“ کی مقبولیت کا یہ عالم ہے کہ ہر سال مختلف مقامات سے ہزاروں کی تعداد میں چھپتی ہے اور ہاتھوں ہاتھ نکل جاتی ہے۔ اگر یہ کہا جائے کہ اردو زبان میں اتنی بڑی تعداد میں دوسری کوئی اور کتاب شائع نہیں ہوتی تو اس میں قطعاً مبالغہ نہ ہوگا۔ کئی زبانوں میں اس کے ترجمے ہو چکے ہیں۔ حضرت

تھانویؒ کی ایک امتیازی خصوصیت یہ بھی ہے کہ اپنی تصانیف سے کبھی ایک پرکھا فائدہ حاصل نہ کیا۔ تمام کتابوں کے حقوق طبع عام تھے اور جس کا جی چاہے انہیں چھاپ سکتا تھا۔ آپ ترجمہ قرآن شریف بہت سلیس سبیل اور عالمانہ ہے جبکہ تفسیر میں بیان القرآن ان کا عظیم الشان کارنامہ ہے جو خود اپنی مثال آپ ہے۔

حضرت تھانویؒ شیخ الشانح حضرت حاجی ادا اللہ مہاجر کی بیعت کے مجاز و خلیفہ تھے۔ ان کی بیعت و ارشاد کا سلسلہ بہت وسیع ہے بزرگوار اور اس کے باہر بھی ہزاروں اشخاص نے ان سے اصلاح و تربیت حاصل کی چنانچہ حکیم الامت کے لقب سے آپ کی زبردست شہرت تھی ان کی تصانیف و مواظب سے لاکھوں افراد کو علمی و عملی فیض پہنچا۔ عوام اور خواص کا جتنا بڑا طبقہ بیعت و ارشاد کی راہ سے اس دور میں ان سے مستفیض ہوا اس کی مثال نامی ملے گی۔ ان کی رفعت و بلندۂ کمال ان کے علقہ بیعت میں شامل تھے۔ ان کی ذات والا صفات علم و حکمت اور معرفت و طریقت کا ایک ایسا سرچشمہ تھی جس سے نصف صدی تک برصغیر کے مسلمان سیراب ہوتے رہے۔ دین کا کوئی شعبہ ایسا نہیں جس میں ان کی عظیم خدمات تقریری اور تصنیفی صورت میں نمایاں نہ ہوں مولانا سید سلیمان ندویؒ کے الفاظ میں:

”اصلاح امت کی کوشش میں علمی و عملی زندگی کے ہر گوشے پر ان کی نظر تھی، بچوں سے لے کر بوڑھوں تک، عورتوں سے لے کر مردوں تک، جاہلوں سے لے کر عالموں تک، عامیوں سے لے کر صوفیوں، درویشوں اور زاہدوں تک، غریبوں سے لے کر امیروں تک ان کی نظر مصروف اصلاح و تربیت رہی، پیدائش، شادی، جاہ و غنی اور دوسری تقریروں اور اجتماعوں تک کے احوال پر ان کی نظر پڑی اور شریعت کے معیار پر جانچ کر ہر ایک کا کھرا کھوٹا انگ کیا، رسوم و بدعات اور مفاسد کے ہر ایک روزے اور پھر کوہنا کر صراطِ مستقیم کی راہ دکھائی، تبلیغِ تعلیم، سیاست، معاشرت، اخلاق و عادات اور عقائد میں دینِ خالص کے معیار سے جہاں کو نامی نظر آئی اس کی اصلاح کی فتنہ کے نئے مسائل اور مسلمانوں کی نئی نئی ضرورتوں کے متعلق اپنے نزدیک پورا سامان مہیا کر دیا اور خصوصیت کے ساتھ احسان و سلوک کی جس کا مشہور نام تصوف ہے، تجدید فرمائی ان کے سامنے دین کی صحیح مثال تھی اس کے مطابق مسلمانوں کی موجودہ زندگی کی تصویر میں جہاں تک

تھے ان کے درست کرنے میں عمر بھر مشغول رہے۔ انھوں نے اپنی زندگی اس میں صرف کر دی کہ مسلمانوں کی تصویر حیات کو اس کی شبیہ کے مطابق بنادیں جو دین حق کے موقع میں نظر آتی ہے۔ ”اللہ تعالیٰ نے آپ کو استغناء کے ساتھ فیاضی کے جوہر سے بھی نوازا تھا ان کے قیام کا پور کا واقعہ راقم السطور (سید محبوب رفسوی) نے والد مرحوم سے سنا ہے جو حضرت تھانوی رحمہ اللہ کے بے تکلف دوستوں میں سے تھے چونکہ اس واقعے کا عام طور پر لوگوں کو علم نہیں ہے اس لیے اس کا ذکر کر دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ کانپور میں حضرت تھانوی رحمہ اللہ کو جامع العلوم سے بھیجیں روپے ماہوار تنخواہ ملتی تھی اس میں سے وہ پانچ روپے ہرمینے والد مرحوم کو دیا کرتے تھے تاکہ وہ اپنے طور پر اس رقم کو طلباء پر صرف کر دیں اس رقم کے ساتھ یہ تاکید بھی تھی کہ کسی کو اس کی خبر نہ ہو کہ اس کا معطلی کون ہے یہ ایک راز رہا۔ ان بات تھی حضرت تھانوی رحمہ اللہ کی زندگی میں والد مرحوم کے علاوہ کسی کو اس کا علم نہ تھا۔ انھوں نے یہ واقعہ حضرت تھانوی رحمہ اللہ کی وفات کے بعد ان کے محاسن کا ذکر کرتے ہوئے راقم السطور کو سنایا تھا۔

حضرت حکیم الامت رحمہ اللہ کی زندگی بڑی منظم تھی کاموں کے اوقات مقرر تھے اور ہر کام اپنے وقت پر انجام پاتا تھا۔ متوطنین کے بہت سے خطوط آتے تھے مگر بقید وقت ہر ایک کا جواب خود اپنے قلم سے تحریر فرماتے تھے۔

۱۶۔ جب ۱۳۶۲ھ کی شب میں تھانوی بھون میں اس جہان فانی کو خیر باد کہا تھا تب بھون میں حافظ ضامن شبید رحمہ اللہ کے مزار کے قریب انھیں کے باغ میں جسے انھوں نے خانقاہ اہلادیہ کے نام سے وقف کر دیا تھا دفن کیا گیا۔ (رحمہ اللہ تعالیٰ رحمۃ وسعت) (ماخوذ تاریخ دارالعلوم دیوبند)



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جزاک اللہ کہ چشم باز کر دی

ایک شاعر آزاد منش تھے، بعض کارل رقیق ہوتا ہے وہ بھی ایسے ہی تھے اس لیے ان کے کلام میں سوز و گم از تھا۔ ایک شخص ان کا فارسی کلام دیکھ کر کہم سے ان کو صوفی سمجھ کر ایران سے چلے۔ آ کر کیا دیکھا کہ ایک حجام خیفان کے سامنے ہے اور ان کا چہرہ استرہ سے صاف کر رہا ہے۔ اس شخص نے جھلا کر کہا "آغا ریش می تراشی" شاعر صاحب نے کہا "بلے ریش می تراشہ مگر دل کسے نمی تراشم یعنی داڑھی تو ترشوا ہوں مگر کسی کا دل نہیں دکھاتا۔ بڑا گناہ دل دکھاتا ہے۔ اس نے سبے ساختہ جواب دیا کہ "ارے دل رسول اللہ می تراشی" مطلب یہ ہے کہ حضور ﷺ کو جب اطلاع ہوئی کہ فلاں شخص سنت کے خلاف کر رہا ہے تو حضور ﷺ کو کیسی ایذا ہوگی۔ یہ سن کر شاعر کی آنکھیں کھل گئیں اور زبان حال سے یہ شعر پڑھتے تھے۔

جزاک اللہ کہ چشم باز کر دی مرا باجان چاں ہمراز کر دی
ترجمہ: یعنی تم کو اللہ تعالیٰ جزائے خیر دے میں تو اندھا تھا۔ آج معلوم ہوا کہ مجھ سے رسول اللہ ﷺ کے دل کو آئینہ پہنچ رہی ہے۔

عالگیر اور ایک بہروپیہ۔ جب عالمگیر نیپے کی تخت نشینی کا جلسہ ہوا تو کام کے نوگوں کو عطایا دینے کے لیے ایک بہروپیہ بھی مانگے آئے۔ مگر عالمگیر عالم تھے اس وقت وہ سب دینے اور ویسے صاف انکار کر رہی تھیں شہنشاہ نے اعتبار سے نازیبا معلوم ہونا چاہیے سے مانگا چاہا اس سے کہا کہ انعام کسی کمال پر ہوتا ہے تمہارا کمال ہے کہ آؤ شہنشاہت میں آؤ! عمرو بھی بھیس بدل کر آیا۔ بادشاہ نے پہچان لیا کبھی دھوکہ نہیں کھایا۔ جس روز دھوکہ دیدے گا انعام کا مستحق ظہرے گا! اتفاق سے عالمگیر نیپے کو سفر دکن کا درپیش تھا۔ بہروپیہ ازخس بڑھا سر مقدس لوگوں کی صورت بنا کر راستہ میں کسی گاؤں میں چھوٹا کچھ روز کے بد شہرت ہوئی۔ عالمگیر نیپے کی عادت تھی کہ جہاں جاتے تھے علماء و فقراء سے برابر ملتے تھے چنانچہ جب اس مقام پر پہنچے وہاں شہرت سن کر بول و زیر کو اس سے پاس بھیجا وزیر نے کچھ مسائل تصوف کے پوچھے اس نے سب کے جواب معقول دیے۔

بات یہ تھی کہ اس وقت بہروپے برفن و قعدا حاصل کرتے تھے۔ وزیر نے مامگیر نسبت سے تعریف کی۔ مامگیر نسبت خود ملے گئے۔ آپس میں خوب گفتگو رہی اور یہ سمجھ کر کہ شاد و صاب کا مل شخص میں جتنے وقت ایک ہزار روپیاں بطور نذر پیش کیں۔ اس نے لات دہی اور کہا کہ تو اپنی طرح ہم کو بھی سب دنیا خیال کرتا ہے اس سے اور بھی اعتقاد بڑھا۔ واقعی استغنا عجیب چیز ہے۔ عالم گیر لشکر میں واپس چلے آئے جیسے پتھے بہروپہ صاحب پہنچے کہ لائے انعام خدا حضور کو سلامت رکھے۔ بادشاہ نے کہا ارے تو تھا غرض و نذر مگر معمولی اور کہا کہ اس وقت جو پیش آیا تھا اس کو کیوں نہیں لیا تھا تو اس سے بہت زیادہ تھا اور میں اس کو واپس تھوڑا ہی فتنہ۔ اس نے کہا کہ حضور اگر میں لیتا تو نقل صحیح نہ ہوتی، کیونکہ وہ فقیر کی کاروب تھا اور فقیر کی شان کے خلاف تھا۔ ایک مرید کا خواب: ایک مرید نے اپنے پیڑ سے کہا کہ میں نے خواب دیکھا ہے کہ آپ کی انگلیاں تو شہد میں بھری ہوئی ہیں اور میری خلافت میں۔ میرے کہا کیوں نہیں ہم ایسے ہی ہیں اور ہم ایسے ہی ہو، مرید نے فوراً کہا کہ حضور ابھی خواب پورا نہیں ہوا میں نے یہ بھی دیکھا ہے کہ آپ میری انگلیاں چات رہے ہیں اور میں آپ کی انگلیاں چات رہا ہوں۔ میرے کہا کہ نکل یہاں سے نصیبت۔ اس نے کہا نصیبت تو ہوں مگر دیکھا ہوں ہی ہے۔

حضرت ابراہیمؑ کا واقعہ۔ حضرت ابراہیم بن ادہم نسبتاً جب سلطنت ترک کر کے چلے گئے تو ارکان دولت میں کشمی ہوئی کہ کسی طرح ان کو لانا چاہیے۔ وزیر گیا دیکھا کہ آپ گدڑی اوز سے ہوئے بیٹھے ہیں عرض کیا کہ حضور سلطنت درہم برہم ہو رہی ہے حضور تشریف لے چلیں۔ آپ نے فرمایا کہ یہ سلطنت تمہیں مبارک ہو۔ مجھے اللہ تعالیٰ نے ایک بہت بڑی سلطنت عطا فرمادی ہے۔ اس کے بعد آپ ہیستہ نے اپنی سوئی گدڑی سے نکال کر دریا میں پھینک دی اور وزیر سے کہا کہ میری سوئی دریا میں سے نکلادو۔ وزیر نے پیشتر آرمیوں کو دریا میں داخل کر دیا۔ وہاں سوئی کا پتہ کہاں۔ آپ نے فرمایا کہ اچھا ہماری سلطنت دیکھو یہ کہہ کر پھیلیوں کو مخاطب کیا کہ اے مچھلیو! میری سوئی لاؤ! صدا با مچھلیاں اپنے اپنے منہ میں کوئی سونے کی سوئی اور کوئی چاندی کی سوئی لے کر حاضر ہوئی۔ آپ نے فرمایا کہ میری وہی ۷۰ سونے کی سوئی لاؤ؟ ایک مچھلی وہی سوئے کی سوئی لے کر نکلی۔ آپ نے وزیر کے سامنے ذلیل رہی اور فرمایا کہ دیکھی میری سلطنت تمہیں اپنی سلطنت پر بڑا بڑ ہو گا۔

حضرت عمرؓ کا ایک عجیب قصہ: ایک دفعہ دریائے نیل خشک ہو گیا، بیٹ چڑھا تھا اس سے آب پاشی ہوتی تھی اس دفعہ نہ چڑھا عمرو بن العاصؓ بنیویا عبد اللہ بن عمرو بن العاصؓ معاملہ تھے لوگوں نے آ کر عرض کیا: آپ نے بیٹے کو فرمایا بھی پیسے بھی ایسا ہوا ہے۔ اور تم اس وقت نیا کرتے ہو؟ لوگوں نے کہا کہ جب ایسا ہوتا ہے تو ہم ایک جوان حسین لڑکی ہمیںٹ کر دیتے ہیں۔ اس سے وہ جاری ہو جاتا ہے۔ آپ نے فرمایا کہ جاہلیت کی رسم کبھی نہیں ہوگی اسلام میں اور خلیفہ کو لکھتا ہوں انھوں نے حضرت عمرؓ کو لکھا۔ حضرت عمرؓ نے نیل کے نام ظلم نامہ بھیجا جس کا مضمون یہ تھا کہ اے نیل! اگر تو خدا تعالیٰ کے حکم سے جاری ہے تو کسی شیطان کے تصرف سے بند ہونے کے کیا معنی؟ اور اگر یہ نہیں ہے تو ہم کو تیری کچھ پروا نہیں خدا تعالیٰ ہمارا رازق ہے۔ آپ کے اس لکھنے پر مخالفین جنتے تھے اور کہتے تھے کہ دریا پر بھی حکومت کرتے ہیں۔ مگر "قلندر آنچہ گوید دیدہ گوید" آپ کو شبہ بھی نہ ہوا کہ ایسا نہ ہوا تو عزت کر کر کر رہی ہوگی۔ حضرت عمرو بن العاصؓ بنیویا اس دفعہ کو اعلان کے ساتھ لے کر چلے اور مخالفین کا گردو بھی آپ کے پیچھے چلا جہتے تھے اور کہتے تھے کہ اس دفعہ کو دریائے نیل کے جوش سے کیا نیست۔ مگر دفعہ دریائے نیل میں ڈالنا تھا کہ دریا کو جوش آیا اور لبریز ہو کر چلنے لگا۔

فائدہ: جو اللہ تعالیٰ اور اس کے رسول ﷺ کا مطیع ہوتا ہے دنیا کی ہر چیز اس کی اطاعت کرتی ہے۔

واعظین کی حکایت تراشی: آج کل تو داعظین ایسی حکایت تراشتے ہیں کہ جن کا سر ہوتا ہے نہ پاؤں! خود حضور ﷺ کی شان میں بھی اور اولیاء اللہ کی شان میں بھی! چنانچہ ایک صاحب غوث الاعظمؒ سے بھی ملے ہیں۔ حکایت تراشنے کو ایک حکایت گھڑی کہ ایک بڑھیا مگی۔ حضرت غوث الاعظمؒ بیٹھ کے پاس اور کہا کہ میرا بیٹا مر گیا اس کو زندہ کر دیجیے۔ آپ نے فرمایا کہ زندہ نہیں ہو سکتا اس کی عمر ختم ہو چکی تھی۔ بڑھیا نے کہا کہ اگر اس کی عمر ختم نہ ہوتی تو آپ سے کہنے کی کیا ضرورت تھی۔ آپ سے تو اسی واسطے کہا ہے کہ عمر ختم ہو گئی اور آپ کو زندہ کرنا پڑے گا۔ آپ نے بارگاہ الہی میں عرض کیا وہاں سے بھی اسی دلیل سے حکم ہوا کہ زندہ نہیں ہو سکتا۔ آپ نے بھی وہی جواب دیا۔ جب کسی طرح عرض منظور نہیں ہوئی اور ادھر بڑھیا نے تنگ کیا تو آپ نے عزرا نیل سے تھیلاروحوں کا جھین لیا اسے کھول دیا ساری روحیں پھر پھر اڑ گئیں اور تمام مردے زندہ ہوئے۔

مگے۔ آپ نے فرمایا دیکھ ایک کون چلایا اچھا ہوا؟ غزا اکیلے اپنے نے خدا تعالیٰ کے یہاں سے عکس ہوا کہ ہم کو دوست کی خاطر منظور سے خیر جیسے وہ کہیں دی سکی۔

انہی کو پور شہر کا قصہ: ایک شہر تھا انیاء پوران نفی کا کلمہ ہے نیاء کے معنی ہیں انصاف اور پور شہر کا کہتے ہیں۔ اس کے معنی ہوئے بے انصافی کا شہر۔ ایک مرد اور ایک چیلہ اس شہر میں جا پہنچے اور چیزوں کا بھاد پوچھا سب کا بھاد سولہ سیر تھیں سب بھی سولہ سیر پہنچے بھی سولہ سیر تھی بھی سولہ سیر تک بھی سولہ سیر گوشت بھی سولہ سیر غرض سب کا ایک ہی بھاد۔ مرد نے یہ حال دیکھ کر چیلہ سے کہا کہ یہاں سے چلو۔ یہ شہر بڑے کے قابل نہیں۔ یہاں ہرے کھونے سب ایک بھاد ہوتے ہیں۔ چیلہ نے کہا ہم تو یہاں رہیں گے خوب بھی کھائیں گے طاقت آئے گی۔ ہر چند مرد نے سمجھایا مگر اس نے ایک نہ مانی۔ خیر ایک عرصہ تک وہاں رہے افراد سے سب چیزیں نہیں چیلہ کھا کھا کر خوب مولا ہوا۔ ایک دفعہ اتفاق سے ایران شاہی پر پہنچے۔ راجہ کے یہاں ایک مقدس پیش تھا۔ وہ یہ کہ وہ چور کسی مہاجن کے یہاں گئے تھے چوری کرنے انقب وے کر ایک باہر پہرہ پر رہا ایک اندر تھیں۔ اس پر وہ دیوار گر پڑی وہ گر مریا۔ اس کے ساتھی نے دعویٰ دائر کر دیا کہ میں نے ایسی کزور دیوار بنائی تھی کہ وہ گر پڑی مہاجن حاضر کیا گیا اور اس نے عذر کیا کہ میرا قصور نہیں مہاجر نے ایسی کزور دیوار بنائی تھی۔ معاذ حاضر کیا گیا۔ اس سے پوچھا اس نے کہا مزدور نے گارا پتلا کر دیا تھا۔ اس نے اسٹ کو اچھی طرح نہیں پکڑا۔ مزدور حاضر کیا گیا اس سے پوچھا کیا اس نے کہا تھو نے پانی زیادہ چھوڑ دیا تھا اس لیے گارا پتلا ہو گیا۔ عذر حاضر کیا گیا اس نے کہا کہ سرکاری ہتھی میری صرف دائر آ رہا تھا۔ منک کا ہاتھ میرے ہاتھ سے جھوٹ گیا اس لیے پانی زیادہ پڑ گیا۔ فیمل ہان کو حاضر کیا گیا اس نے کہا کہ ایک عورت بچا ہوا زور پہنچے آ رہی تھی پازیب کی جھکارت سے ہتھی چوٹ گیا۔ وہ عورت حاضر کی گئی اس نے کہا سارے پازیب میں جا ڈال دیا تھا تو سارے کو حاضر کیا گیا۔ اس کو کچھ جواب نہ آیا۔ آخر کہیں تو سلسلہ ختم ہوتا یہ تجویز ہوا کہ اس سارے کو پھانسی دی جائے۔ اس کو پھانسی پر لے گئے اور گلے میں پھانسی ڈالی اس کی گردن ایسی پتلی تھی کہ حلقہ اس کے گلے میں برابر نہ آیا۔ حلقہ تھا ہوا۔ جلاوٹے آ کر کہا کہ حلقہ اس کے گلے میں نہیں آتا۔ اس پر یہ تجویز ہوا کہ کسی سونے شخص کو پھانسی دید و تلاش ہوئی تو سونے چیلہ صاحب کے ہتھاموں اور کوئی نہ ملا اور یہ پکڑ لیے گئے۔ انہوں نے گردنی سے کہا اب کیا کروں گردنی نے کہا کہ بھائی میں نے تو پہلے ہی کہا

تھا کہ یہ شہر رہنے کے قابل نہیں۔ مگر تو نے نہ مانا اب کیے کو بھگت۔ چیلے نے کہا حضور کسی مکر میں پھنسے ہوئے ہو؟ آخر آپ کا بچہ ہوں۔ گردنے ذریعہ نکالی کہ آپس میں جھگڑنا شروع کیا۔ سرو کہے کہ مجھے پھانسی دو اور چیلے کہے کہ مجھے پھانسی دو خوب جھگڑے یہاں تک کہ رات تک نوبت پہنچی راجہ نے پوچھا کیا بات ہے؟ گردنے کہا کہ۔ یہ ایک ساعت ہے کہ جو کون اس ساعت میں پھانسی پر چڑھے تو سیدھا جہنم کو جائے اس لیے ہم جھگڑتے ہیں کہ پھر ایسی ساعت نہ ملے گی۔ راجہ نے کہا پھر اس سے بہتر موقع کہاں نصیب ہوگا۔ میں پھانسی اسے دو۔ چنانچہ اس شخص کو پھانسی دے دی گئی ایسے راجہ کو پھانسی ہی دینا چاہا پاپ کنا "خس کمر جہاں پاک" یہ قصہ تھا ان نیاؤ پور کا سو بہت سے لوگ مسلمان ہو کر ایسی ہی سلطنت سمجھتے ہیں خدا کی جیسی ان نیاؤ پور کی حکومت کہ کوئی قاعدہ اور قانون ہی نہیں۔ اندھا دھند معاملہ ہے جس کے کچھ اصول ہیں۔

ایک ڈپٹی اور درویش کی حکایت: ایک ڈپٹی کلکٹر نے ایک درویش سے کہا کہ وصول الی اللہ کا کوئی سہل طریقہ بتائیے۔ درویش نے دوسری باتوں میں لگا لیا کہ گھر میں خیریت ہے۔ بال بچے اچھے ہیں۔ آج کل آپ کی تنخواہ کیا ہے۔ کبھی کمزرتی ہے؟ مقدمات کی کیا حالت ہے؟ غرض ادھر ادھر کی باتوں میں ان کو لگا کر اور بات کو ٹال کر پوچھا ڈپٹی صاحب اول آپ کی کتنی تنخواہ ہوتی تھی اور اس تنخواہ سے پہلے کیا کیا کوشش کی تھی۔ پھر کیوں کمزرتی ہوئی اور اب آپ کا کیا درجہ ہے؟ ڈپٹی صاحب نے بڑی رغبت اور شوق سے سارا کچھ اچھا کہہ سنایا اور اپنی کار گزار یاں ظاہر کیں اور کہا پہلے سب کے کم درجہ کی تنخواہ ہوتی تھی اور درجہ سونم کے اختیارات تھے پھر فلاں فلاں کار گزاروں سے بہت نیک نامی ہوئی اور درجہ اول کے اختیارات حاصل ہوئے اب پچھن سال میں یہ پیش ہوئی۔

درویش نے کہا کہ قاعدہ یہ ہے کہ ادنیٰ سے ترقی کر کے اعلیٰ کی طلب ہوئی ہے اب آپ کو خدا طلبی کا جو خیال ہوا تو اسی درجہ سے ہوا اور گا کہ خدا طلبی کو ڈپٹی کلکٹر کی سے اعلیٰ سمجھا ہے۔ ڈپٹی صاحب نے کہا کہ جی ہاں! خدا طلبی سے اعلیٰ اور کیا چیز ہو سکتی ہے۔ درویش نے کہا کہ ڈپٹی صاحب آپ ڈپٹی کلکٹر پر تو جس کو آپ خدا طلبی سے ادنیٰ تسلیم کرتے ہیں اتنی طویل مدت میں پہنچے۔ کیا نہیں آتی کہ خدا طلبی میں بھگت اور سہولت ڈھونڈتے ہو۔

قائدہ: جس درجہ کا مقصود ہو ویسی ہی کوشش ہونی چاہیے۔ تا جب تحصیلداری کے لیے جس

کوشش کی ضرورت ہے، صدرِ اربعی ہونے کے لیے اسی بہت سے زیادہ کوشش کی ضرورت ہے۔ ایک طفیلی شاعر کی حکایت: کسی نے طفیلی شاعر سے پوچھا جس کو کھانے کا بہت شوق تھا کہ احکام قرآن میں سے تمہیں سب سے زیادہ کیا حکم پسند آیا۔ اور دعاؤں میں کون سی دعا کا تہ مجھے احکام میں تو کُلُّوْا وَشَرَبُوْا (کھاؤ اور پیو) اور دعاؤں میں سے رَبَّنَا أَنْزِلْ عَلَيْنَا مَاءً بَارِدًا مِّنَ السَّمَاءِ (اے ہمارے رب! آسمان سے ہم پر سرد پانی نازل فرما دے)۔

فائدہ: یہی حالت ہماری ہے کہ تمام تعلیمات قرآن میں سے امید کی تعلیم پسند آئی مگر ہماری اس اختراع (یعنی من گھڑت بات) سے کیا ہوتا ہے۔ اس سے وہ کام الہی کی حقیقت تو نہیں بدل سکتی۔ جب حقائق منکشف ہوں گے تو معلوم ہوگا کہ کن غلطیوں میں عمر گزر گئی۔ جس وقت ایک گناہ پر بھی جواب طلب کیا جائے گا کہ یہ کیوں کیا تو یہ جواب کہ آپ سے رحمت کی امید تھی کسی جھوٹے سے گناہ کے لیے بھی کافی نہ ہوگا۔

جاہل عابد کی حکایت: ہماری بستی محلہ خیل میں ایک جاہل شخص تھے بہت عابد و زاہد۔ تہجد گزار پابندِ صلوٰۃ تھے۔ لوگوں کو ان کی طرف میزان بھی تھا اور کہتے تھے کہ وہ بزرگ آدمی ہیں۔ ایک شخص نظام الدین نام کا انہی کے محلہ میں رہتا تھا وہ مسخرہ تھا اور ان سے بدعتیہ تھا۔ جب لوگ کہتے کہ یہ بزرگ آدمی ہے تو کہتا کہ جاہل کی کیا بزرگی۔ لوگ اس کو برا بھلا کہہ کرتے تھے ایک روز اس نے تماشا کیا۔ جب وہ عابد صاحب تہجد کے لیے اٹھے تو یہ چھت پر جا بیٹھے اور بہت بار یک آواز سے انہیں پکارا انہوں نے کہا کہ کون؟ جواب دیا میں ہوں جبریل۔ خدا تعالیٰ کی طرف سے پیغام لایا ہوں کہ تم اب بہت بڑے ہو گئے اور موسم بھی سردی کا ہے۔ رات کو اٹھ کر وضو کرتے ہو تو بہت تکلیف ہوتی ہے۔ ہم کو شرم آتی ہے جاؤ اب ہم نے تمہاری نماز معاف کر دی۔ یہ سن کر بہت خوش ہوئے اور خوب چہر پھیلا کر سوئے یہاں تک کہ صبح کی نماز میں بھی نہیں آئے۔ لوگوں نے یہ سنا کہ کچھ طبیعت خراب ہوئی یا آنکھ لگ گئی ہوگی اس لیے نہ آئے ہوں گے۔ دوسرے وقت بھی نہ آئے۔ یہاں تک کہ کئی وقت گزر گیا تب محلہ کے آدمی مزاج پرسی کے لیے گئے۔ جا کر دیکھا بٹے کے بہت خوش چار پائی پر سوٹ مار رہے ہیں۔ لوگوں نے کہا میاں جی کیسا مزاج ہے۔ کہنے لگے بہت چھابوں، کہا نماز میں کیوں نہیں آئے؟ تو بہت ایشہ کر بولے! بھائی بہت نماز پڑھتی ہے اب خدا نے سن لی اور جو غرض تھی نماز سے حاصل ہو گئی۔ اب میرے پاس فرشتہ آنے

لگا۔ پرسوں یہ پیغام لایا تھا کہ اب نماز معاف کر دی گئی۔ وہ مسخرہ جو دور پیشا تھا دیکھ رہا تھا۔ قہقہہ مار کر ہنسا اور کہا دیکھ لی جاہل کی بزدلی۔ لوگوں نے کہا ظالم تو نے تو غضب کر دیا۔

فائدہ یہ تو ایک جاہل کا قصہ ہے جس کو سن کر اس کو بہت خفیف اور یری نظر سے دیکھا جاتا تھا مگر تعجب ہے کہ ہم اس کا تو مذاق بناتے ہیں۔ اپنے حالات دیکھیں تو وہ بھی اس جیسے ہی ہیں کہ چاروں میں انتظار کرنے لگتے ہیں حق تعالیٰ سے ملنے کا۔

ایک طالب علم کی بوجھبوشی کا قصہ: ایک طالب علم تھے فائدہ کرتے تھے مگر دماغ میں ایک شہزادی سے نکاح کی سائی ہوئی تھی۔ کسی نے ان سے پوچھا کہ میاں کچھ امید بھی ہے۔ کچھ آثار بھی ایسے ہیں جن سے امید پڑتی ہے۔ کہا جی ہاں! آدھا سامان تو ہو گیا ہے آدھا باقی ہے۔ وہ آدھا کیا ہے؟ کہا میں تو راضی ہوں مگر وہ راضی نہیں یعنی نکاح میں دو جز ہیں۔ ایجاب و قبول میں تو ایجاب کے لیے تیار ہوں اس کا قبول کرنا باقی ہے۔

فائدہ: پس ایسے ہی ہمارا سامان آخرت ہے کہ ہم تو جنت کے لیے تیار ہیں۔ خطا اور غرر کی منگھوری کی در ہے۔ واضح ہو کہ نری باتوں اور خالی آرزوؤں سے کام نہیں چلتا۔

ایک انگریز کا واقعہ: ایک انگریز سے ان ہی کی درخواست پر میری ملاقات ہوئی تھی انہوں نے سنا تھا کہ میں نے ایک تفسیر لکھی ہے۔ پوچھا آپ نے قرآن شریف کی تفسیر لکھی ہے (شریف بھی کہا) میں نے کہا کہ ہاں! کہا آپ کو کتنا روپیہ ملا؟ میں نے کہا ایک پیسہ بھی نہیں کہا پھر کیا فائدہ وہاں اس کتاب کے لکھنے سے؟ میں نے کہا مجھ کو دو قسم کے فائدے ہوئے ایک دنیا کا اور ایک آخرت کا۔ دنیا کا فائدہ تو یہ ہے کہ قوم کے ہاتھ میں ان کے کام کی ایک کتاب آگئی۔ جس کا دیکھنا ان کے لیے موجب حک ہو گیا اور اس کو دیکھ کر میں سرور ہوں گا اور آخرت کا فائدہ وہ ہے جس کو خوشنودی حکام کہتے ہیں اس کام سے سب حکام کے حاکم یعنی اہم والی کمین کی خوشنودی کی امید ہے۔ یعنی خدا تعالیٰ کی خوشنودی۔

فائدہ: اس بات سے اس پر بڑا اثر ہوا اور اس کی اس نے بڑی قدر کی۔ دیکھیے جو دنیا طلبی میں امام ہیں ان کے نزدیک اچھی بات کی پھر بھی قدر ہے اور جوان کے مقلد ہیں ان کے نزدیک قرآن کا پڑھنا طوطے کی طرح رنٹا اور فضول؟ انہوں لوگوں نے دین کو بہت دور پھینک دیا ہے۔ دین کا فائدہ تو فائدے کی فہرست میں سے ہی نہیں رہا اور غیر قوموں کو دیکھیے کہ ان کو اپنے مذہب کی کتنی

قدر ہے وہ مذہب کے لیے کتنی کوشش کر رہے ہیں حالانکہ وہ باطن ہے۔

ایک اہل کار نمازی کا قصہ: ایک الکار ایسے بکے نمازی تھے کہ صبح کی نماز پڑھ کر اشراق تک معطل پر بیٹھ رہتے تھے اور کسی سے بولتے بھی نہ تھے کیونکہ ہر صاحب نے وظیفہ میں بولنے کو منع کر دیا تھا۔ اہل مقدمہ اسی وقت آتے اور رشوتیں پیش کرتے یہ زبان سے کچھ نہ کہتے کیوں کہ وظیفہ میں غفلت پڑے گا۔ انگلیوں سے اشارہ کرتے دو سولوں گا یا پانچ سولوں گا۔ لوگ کہتے ہیں سولے لیجیے یہ اشارے سے کہتے نہیں اور وہی دو انگلیاں اٹھا دیتے کہ دو سو سو حق لوں گا۔ اہل غرض مجبور ہو کر وہی دیتے پھر آپ اشارہ کرتے کہ معطل کے نیچے رکھ دو۔

قاضی عیسیٰ ان لوگوں کے نزدیک یہ ہے قاضی عیسیٰ اب روپیہ ہی سب کچھ ہے۔ اس کے سامنے نہ حرام کچھ ہے نہ نجیث کوئی چیز ہے۔

سودا شاعر اور ان کی بیوی کا قصہ: سودا شاعر کی بیوی نمازی تھی سودا نے کہا کہ تو نماز کیوں پڑھا کرتی ہے۔ تجھے اس سے کیا ملے ہے۔ اس نے کہا میں جنت ملے گی۔ کہنے لگا کہ جا یہ خوف تو ہاں بھی ان غریب مسکین ملائوں کے ساتھ رہے گی اور ہم جہنم میں جا کر گمے جہاں بڑے بڑے سلاطین و امراء و سردار ہوں گے۔ جیسے فرعون یا ہان شداد و نمرود قارون وغیرہ۔

قاضی عیسیٰ: اس مسخرہ نے شاید یہ سمجھا کہ مساکین جنت میں جا کر بھی مساکین ہی رہیں گے اور یہ سلاطین و وزراں میں بھی بادشاہی رہیں گے۔ حالانکہ مساکین جنت میں بادشاہی کریں گے اور سلاطین و وزراں میں بھی چاروں سے بھی زیادہ ذلیل و خوار ہوں گے۔

میدان حشر میں ایک نیکی کی تلاش: ایک روایت میں ہے کہ ایک شخص ہوگا جس کی نیکیاں اور برائیاں برابر ہوں گی حکم ہوگا رہائی چاہتے ہو تو جس طرح سے ہو سکے نیکیوں کا پلہ بھاری کر۔ ایک نیکی بھی ہو تو پلہ بھاری ہو سکتا ہے وہ بے چارہ اہل محشر سے اپنے شناساؤں سے اور اعز اور اقارب سے اور جس سے بھی ہو سکے گا سوال کرے گا لیکن کہیں سے بھی سوائے نیکی کے جواب نہ ملے گا کیونکہ ہر شخص کو اپنی اپنی پڑی ہوگی۔ ہر شخص کو خیال ہو سکتا ہے کہ شاید ہمارے حساب میں بھی ایک نیکی کی کمی آ جاوے اور اس کی بدولت ہم انکے پڑے ہیں غرض کوئی نہ دے گا لیکن ایک شخص ایسا ہوگا جس کے پاس برائیاں ہی برائیاں ہوں گی اور نیکی صرف ایک ہوگی اور وہ کہے گا کہ بھائی جب تو اتنی نیکیاں کر کے صرف ایک نیکی کی کمی کی وجہ سے جنت میں نہ جا سکا تو ک

وایگیا تو میرے پاس تو بجز ایک نیکی کے سب بدیاں ہیں میں تو روزِ سن میں یقیناً ہی جاؤں گا۔
کیونکہ ایک نیکی میری اتنی برائیوں کا کہاں تک مقابلہ کرے گی بندہ میرے لیے تو بیکار ہی ہے لے
تو ہی لے جا میرا نہ کسی تیرا ہی کام بن جائے۔ بس اس ایک نیکی سے حسرت کا غلبہ ہو جائے گا۔
اب رحمت الہی دیکھیے کہ اس شخص کو بلایا جائے گا جس نے یہ نیکی دی تھی اور اسی سے سوال ہوگا کہ تم
نے اپنی نیکی دوسرے کو کیوں دے دی۔ اب تمہارے پاس تو بجز مٹا ہوں کے کچھ بھی نہ رہا۔ وہ
کہے گا الہی! میں نے یہ دیکھ کر کہ ایک شخص کے پاس ہزاروں نیکیاں تھیں مگر ایک کی کمی سے وہ جنت
میں نہ جاسکا یہ سمجھ لیا کہ میرے پاس تو ایک ہی نیکی ہے قانون کے موافق میری مغفرت نہیں ہو
سکتی اس لیے میں نے دوسرے کو اپنی نیکی دے دی کہ وہ تو بخش دیا جائے حکم ہوگا کہ ہم نے تجھ کو
بھی بخشا اس کو قانون سے اور تجھ کو فضل سے بخشا تو نے اس شخص پر رحم کیا ہم نے تجھ پر رحم کیا۔ نیکی
کی قدر وہاں ہوگی۔

قائدہ: نیکی کی قدر قیامت میں ہوگی! حدیث میں ہے کہ لوگ ایک ایک نیکی کے بدلے ایک
جانمیں گئے اور نجات نہ ہو سکے گی۔

ایک مؤذن کا قصہ: ایک قصہ مشہور ہے کہ ایک مؤذن کے پاس محلہ کا ایک لونڈا مٹھی کی رکابی
میں کھیر لایا۔ مؤذن بڑے خوش ہوئے اور کہا شاباش! آج کیا تقریب تھی جو کھیر لایا؟ کڑکے نے
کہا تقریب تو نہ تھی اماں نے کھیر پکائی تھی اس میں کدہ نہ ڈال گیا۔ اماں نے کہا جھینکنے سے اچھا
ہے کہ مؤذن کو دے آ۔ رزق ہے پیٹ میں پڑ جائے گا۔ یہ سن کر مؤذن صاحب کو بہت غصہ آیا
اور رکابی اٹھا کر پھینک دی۔ کھیر بھی گرمی اور رکابی بھی ٹوٹ گئی۔ لڑکا رونے لگا۔ اس پر مؤذن
صاحب کو اور بھی غصہ آیا اور کہا اپنے تو کہتے تھے آگے کی کھیر لایا اور اوپر سے روکا ہے۔ تجھے کسی نے
درا ہے۔ کہا اماں مارے گی رکابی بھیا کے پاخانہ اٹھانے کی تھی (ظرف بھی بڑا پاکیزہ تھا اور
منظر و ف بھی ایسا ہی بجز تو اچھا ملا)۔

قائدہ: مگر آج کل یہ زیادہ بے جوش نہیں۔ کیونکہ مؤذن بھی آج کل خیر سے ایسے ہی لوگ رکھے
جاتے ہیں جو پاخانے کے ٹھیکرے کے برابر ہوں اور کسی کام کے نہ ہوں۔ اندھے لٹھے 'پانچ' ہے
علم آدمی مؤذن اور امام بنائے جاتے ہیں اور ایسے لوگوں کے امام اور مؤذن بنانے کا راز یہ ہے کہ
کچھ زیادہ خرچ نہ کرنا پڑے کیونکہ جو آدمی کام کا ہو گا وہ تو خرچ سے ہی آوے گا اور لطف یہ ہے کہ

خریج تو کرتے نہیں اور کام ان سے اتنا لیتے ہیں کہ زر خرید غلام سے بھی کوئی نہ ملے۔ ہمارے قصبات میں رواج ہے کہ سقاوے (پانی گرم کرنے کے لیے) ایندھن کا لانا انھیں کے ذمہ ہے اور محلہ کا کوئی لونڈا گھڑالے کے آدے تو اس کا گھڑا بھرجا مؤذن کے ذمہ ہے اہل محلہ کا گوشت لانا مؤذن کے ذمہ ہے اور ضرورت کے وقت دلیز میں سونا بھی مؤذن کے ذمہ علیٰ ہذا نام جو رکھے جاتے ہیں وہ بھی ایسے ہوتے ہیں جو کسی کام کے نہ رہیں۔ جب تک کام کے رہے تو کری چا کری کرتے رہے اور جب اپناج ہو گئے تو نکالت دربار خداوندی کے لیے منتخب ہو گئے۔ معلوم ہونا چاہئے کہ امامت و کعبہ دربار خداوندی ہے۔

قصہ نخچیر ان (شکاری) از مشنوی: مولانا بخشت نے مشنوی میں نخچیر ان کا ایک قصہ لکھا ہے کہ ایک جنگل میں بہت سے جانور رہتے تھے وہاں ایک شیر آ گیا۔ اس نے چر پھار شروع کر دی جس کو چاہتا شکار لیتا۔ جانور بہت تنگ ہو گئے اور آپس میں مشورہ کر کے اس سے چا کر کہا کہ ہم آپ کے لیے روز کی خوراک مقرر کیے دیتے ہیں ایک جانور روز بھیج دیا کریں گے۔ ہم سب کو نہ ستائیں گے البس یہ مقرر ہو گیا کہ روز قرعہ ڈال کر جس کا نام نکلا اس کو بھیج دیتے باقی سب جانور امن و امان سے رہتے۔ ایک روز خرگوش کا نام نکل آیا اس نے ایک تدبیر سوچی اور کہا آج میں اس کا جھڑپا پاک کیے دیتا ہوں اور زارادیر کر کے مینا وہاں شیر بھوکا بیٹھا تھا بھوک کی وجہ سے نہایت غصہ میں تھا۔ اس کو دیکھ کر کہنے لگا میں اب میں بھروی طریقہ شروع کروں گا جو سامنے پڑا سے ہی چھڑ ڈالوں لوگوں نے اپنا عہد خودی توڑ دیا ہے۔ خرگوش نے کہا حضور کو اختیار ہے آپ مالک ہیں مگر میری بات من لیجئے میں سب جانوروں کی طرف سے آپ کو اس بات کی اطلاع کرنے آیا ہوں کہ آئندہ ہم سے وعدہ پورا نہ ہوگا کیونکہ ایک زبردست شیر جنگل میں اور آ گیا ہے وہ راستہ ہی میں سے آپ کا راتب (یعنی غذا) لے لیتا ہے چنانچہ میں اس وقت اپنے ایک دوسرے بھائی کو حضور کی خوراک کے لیے لایا تھا اس شیر نے راستہ ہی میں چھین لیا اگر ایسا ہی ہو کرے گا تو ہم کہاں تک وعدہ پورا کریں گے؟

شیر کو یہ سن کر غصہ آیا اور کہا تھا تو وہ شیر کہاں ہے! میں بھی تو اسے دیکھوں۔ خرگوش نے کہا چلیے چنانچہ اس کو ایک بڑے کنویں پر لے گیا اور کہا وہ اس کنویں میں ہے۔ شیر نے جھانک کر جو دیکھا تو کنویں میں ایک شیر اور ایک خرگوش نظر آیا۔ اس نے کہا کہ دیکھیے وہ ہے اور خرگوش بھی

ساتھ لیے ہوئے ہے، پس شیر کو قصہ آیا اور ایک بم کنویں میں کود پڑا۔ خرگوش کا کام بین اور اچھلتا کودنا، پتھروں (جھگڑ کے جانوروں) کے پاس پہنچا اور مبارک باد دی کہ میں دشمن کو ہلاک کر آیا۔

فائدہ: دیکھیے اس شیر نے کیا غلطی کی جس سے لڑنے کو چلا تھا وہ اپنی صورت تو تھی مگر تیز نہ ہوئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ خود ہی ہلاک ہو گیا۔

ایک بچہ کا قصہ: ایسے ہی ایک بچہ روٹی کھا رہا تھا پانی کا ٹوٹا پاس رکھا تھا۔ اتفاق سے کھڑا آ گیا، جہاں تک کر جو دیکھا تو اپنی صورت نظر آئی کہ ایک بچہ ہاتھ میں کھڑا لیے ہوئے ہے۔ بس لگا روئے کہ ہائے! ہاں میں نے میرا کھڑا چھین لیا۔ ابا جان نے کہا کہ کس نے چھین لیا کہا یہ جو لوٹے میں بیٹھا ہے، وہ بھی اسی کے ہاٹا تھا۔ لوٹے میں جہاں تک کر جو انہوں نے دیکھا تو ان کو اپنی بزرگ صورت نظر آئی اس کو خطاب کر کے فرماتے ہیں کہ اتنی بڑی داڑھی لگا کر شرم نہیں آئی کہ بچہ کا قصہ چھین لیا۔ یہ سب اپنے ہی کو سنا رہے تھے مگر حقائق سے سمجھ لیا کہ دوسرے کو سنا رہا ہوں۔

فائدہ: یہ تینوں قصے ایک دوسرے سے متعلق ہیں جو لوگ علماء پر مساجد پر مساکین پر اعتراض کرتے ہیں تو سمجھ لیں کہ یہ صورت حال انہیں کی بنائی ہوئی ہے اگر صحیح طریقہ پر ان کی خبر گیری ہوتی رہے تو یہ ایسے شکستہ حال کیوں رہیں؟

بھانڈوں کے ہاتھی کا قصہ: اکبر بادشاہ نے ایک مرتبہ بھانڈوں کو انعام میں ہاتھی دیا اس کو دو چار دن تو انہوں نے کھلایا مگر ہاتھی کو کہاں تک کھلاتے بس انہوں نے یہ کیا کہ اس کے گلے میں ڈھول ڈال کر بازار میں چھوڑ دیا۔ اس ہاتھی نے بازار میں بہت فساد مچایا یہاں تک کہ بادشاہ کو خیر پہنچی۔ بادشاہ نے ان کو بلایا اور پوچھا کہ یہ کیا حرکت ہے؟ انہوں نے کہا کہ ہم غریب لوگ ہیں ہاتھی کے کھلانے کو کہاں سے لاتے اور پیشہ ہمارا مانگنا اور کھانا ہے۔ ہم نے اسے بھی کہہ دیا کہ تو بھی مانگ اور کھا بادشاہ بہت خفیف ہوئے اور اس کی خوراک اپنے ہاں سے مقرر کر دی۔

ایک چال و اعظ کی حکایت: ایک مولوی صاحب (ایسے ہی نام کے) نے وعظ کیا اِنَّا نَقْطَعُ لَكَ الْكَوْثَرَ کا ترجمہ کیا "دیا ہم نے تجھ کو مثل کوثر کے" ایک صاحب نے ان سے پوچھا مثل کا ہے کے معنی ہیں۔ کہنے لگے ایک کاف تشبیہ کا ہوتا ہے۔ سائل نے کہا وہ تو ایسے موقع پر گول گول کھاتا ہے۔ غصہ سے ہاں مئے اور کہا مجھ کو معلوم نہ تھا ان کی سمجھ میں تو آ گیا۔

ایک اور جال و اغط کی افسوس ناک حالت: ایک اور صاحب نے میرے سامنے یہ بیان کیا تھا اور ﴿وَلَيْكُمُ عَذَابٌ لَّكُمُ إِنَّ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ﴾ (یہ تمہارے لیے بہتر ہے۔ اگر تم علم رکھتے ہو۔) کا ترجمہ کیا گیا تھا کہ تمہارے لیے یہ بہتر ہے کہ جود کی نماز کے وقت دکانوں کو تالا لگا کر مسجد میں آیا کرو۔ فعلی کو تالا لگے اور دعوت کو موند لگے بند کرنے کے معنی میں۔

فائدہ: یہ حالت و اعتقالات کی روشنی ہے اور قوم کی یہ حالت ہے کہ جو سیر پر بیٹھ گیا وہ مولوی ہے۔ بلگرام کے ایک بزرگ کا قصہ: بلگرام میں ایک بزرگ تھے ان کو فاقہ تھا۔ ایک مرید کو آج سے یہ بات محسوس ہو گئی کہ شیخ کو آج فاقہ ہے وہ اٹھ کر گئے اور ایک خوان میں کھانا لگا کر خدمت میں پیش کیا۔ شیخ نے اس کے لینے سے عذر کیا۔ انہوں نے کہا کہ حضرت ایہ تو بد یہ ہے اور بغیر سوال کے آیا ہے اس کو قبول کر لینے میں کیا حرج ہے۔ شیخ صاحب نسبت بھی تھے۔ زرا مولوی ایسا نہیں کر سکتا۔ صاف کہہ دیا کہ بے شک یہ بد یہ ہے اور خلوص سے بھی ہے مگر اس وقت اس کا قبول کرنا سنت کے خلاف ہے۔ مَا آتَاكَ مِنْ خَيْرٍ اشْتَرِاقِي نَفْسٍ فَخُذْهُ (جو چیز بغیر اشتراق نفس کے تمہارے پاس آئے اس کو لے لو) اور اس وقت یہ بد یہ اشتراق نفس کے بعد آیا ہے کیونکہ جس وقت تم اٹھ کر چلے تھے میں اسی وقت سمجھ گیا تھا کہ کھانا لینے گئے ہو اس وقت سے نفس کو اشتراق اور انتظار لگا ہوا تھا یہی اشتراق نفس ہے۔ مرید بھی سمجھ دار اور فقیہ تھا اس نے کچھ اصرار نہیں کیا اور کھانے کا خوان اٹھا کر واپس لے چلے۔ شیخ کے حکم کے سامنے اور حدیث کے سامنے انہوں نے کوئی تاویل نہیں کی اور خوان واپس لے گئے۔ حتیٰ کہ پھر صاحب کی نظر سے غائب ہو گئے اور وہاں سے پھر لوٹا کر لے آئے اور سامنے رکھ دیا کہ حضرت اب تو لے لیجئے اب تو اشتراق نفس جاتا رہا۔ شیخ نے مرید کو گھٹے سے لگایا اور بد یہ قبول کر لیا۔

فائدہ: دیکھیے شریعت سے عقل کیسی درست ہو جاتی ہے۔

عربی خواں اور انگریزی خواں کا سوال و جواب: ایک عربی مدرسہ کے طالب علم سے ایک سائنسدان اسکول کے طالب علم نے پوچھا کیا آسمان میں کل کتنے ستارے ہیں؟ اس نے جواب دیا کہ تم یہ بتاؤ کہ سمندر میں مچھلیاں کتنی ہیں؟ اس نے کہا یہ تو مجھے معلوم نہیں تو کہا افسوس ہے کہ تم کو زمین کی چیزوں کا بھی پورا علم نہیں جس میں تم رہتے ہو اور مجھ سے آسمان کی چیزوں کی تعداد پوچھتے ہو جو تم سے ہزاروں گویں دور ہے۔ پس وہ چپ ہی تو رہ گئے۔ دیکھیے ان دونوں میں کون

زیادہ جلد تھا۔

خاکہ: عقل اور تجربہ دو الگ الگ چیزیں ہیں۔ دونوں کو ایک سمجھنا غلطی ہے۔

امام احمد بن حنبلؒ کا واقعہ: حضرت امام احمد بن حنبلؒ نے اللہ تعالیٰ کو خواب میں دیکھا عرض کیا کوئی عمل ایسا ارشاد ہو جس سے آپ کا خاص قرب حاصل ہو ارشاد ہوا تلاوت قرآن! انہوں نے عرض کیا سمجھ کر یا بلا سمجھے ارشاد ہوا دونوں طرح سے۔

قرآن وہ چیز ہے کہ اس کا ہم کو عطا ہونا محض مہربان خداوندی ہی ہے اللہ تعالیٰ کی بخشش اور عطا ہے جس میں ہمارے اختیار کو کوئی دخل نہیں۔

رت حبیب محلیؒ اور حضرت حسن بصریؒ کا واقعہ: حضرت حبیب محلیؒ کے حرف اچھے نہ تھے۔ ایک مرتبہ چہرہ پڑھ رہے تھے حضرت حسن بصریؒ نے بھی ان کے پیچھے شریک ہونا چاہا۔ لیکن ان کی غلطیوں کی وجہ سے گھم آ کر چہرہ ادا کی۔ خواب میں اللہ تعالیٰ کو دیکھا پوچھا آپ کے نزدیک کون سا عمل زیادہ پسندیدہ ہے؟ ارشاد ہوا

((الصلوہ خلق الحبيب المعجمي))

”حبیب محلی کے پیچھے نماز پڑھنا۔“

خاکہ: دیکھیے یہ رتبہ ہے بعض غلط پڑھنے والوں کا۔ حق تعالیٰ کی نظر قلب پر ہے۔ اگر کوئی صحیح نہ پڑھ سکے اس کا لفظ صحیح سے بڑھ کر ہے۔

غرض تلاوت بڑی چیز ہے جس کی طرف سے لوگوں میں عام غفلت ہے۔

ایب بنے اور اس کی بیوی کی حکایت: ایک حکایت مشہور ہے کہ کسی بیٹے نے اپنی عورت سے کہا ذرا مجھے ہاٹ اٹھا دے اس نے کہا اوندھ بھلا مجھ سے اتنا بھاری ہاٹ اٹھے گا۔ اس نے کیا کیا سنا سے کہہ کر ایک سل کے اوپر سونا مڑھوایا اور گھر میں لایا کہ لے بی بی میں نے تیرے واسطے نئی قسم کا زیور گڑھوایا ہے جیسے وہ زیور عورت کے سامنے آیا ہے ساختہ گلے میں ڈال لیا پھر تو نے اس کی خوب مرمت کی۔ مردار کل تو تجھ سے ہاٹ نک بھی نہ اٹھتا تھا اب سل کو لگے میں بلا تکلف ڈالے پھرنے لگی۔

یہ حالت ہے ان کے زیور کے شوق کی لڑکیوں کو دیکھا ہے کہ کان بھولہاں ہے مگر سونا لاد رکھا ہے کیسی ہی تکلیف ہو مگر اس کو نہیں چھوڑ سکتیں۔ کانوں کے بوجھ اور تکلیف کی وجہ سے گردن

نیک نہیں جھکا سکتیں مگر تمام کہنے کو رکھ لاتی پھرتی ہیں تاکہ اچھی لگیں۔ مشہور تو یہ ہے کہ بحث ہو کر وہ سونا جس سے نوٹس کان۔ مگر ان کے نزدیک بحث وٹ کچھ نہیں پڑتا ہندوستان میں زیور کا کچھ ایسا رواج ہے کہ لڑکیوں کا تمام بدن ابتداء سے بکڑ بند ہو جاتا ہے۔ مگر اس کو اپنے لیے بواخر بھتی ہیں۔

حضرت غوث اعظمؒ کے دھوبی کا واقعہ: مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب سے میں نے سنا۔ فرماتے تھے کہ حضرت غوث اعظمؒ کا دھوبی جب مر اور اس سے قبر میں سوال ہوا کہ من رہنک وما دینک تو اس نے جواب دیا کہ حضور میں تو بڑے پیر صاحب کا دھوبی ہوں (مطلب یہ تھا کہ جو دھب ان کا ہے وہی میرا ہے) اس پر فرشتے نے اسے اس پر چھوڑ دیا۔

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ ایمان تھلیدی بھی معتبر ہے اور اس پر اشکال نہ کیا جائے کیونکہ مقتدی کہا کرتا ہے کہ جو نہایت امام کی دینی میری اور اس سے نماز صحیح ہو جاتی ہے۔

حضرت رابعہ بصریہؒ کے سوال و جواب: حضرت رابعہ بصریہؒ کا واقعہ ہے کہ جب ان کا انتقال ہوا اور قبر میں فرشتوں نے سوال کیا کہ من رہنک وما دینک تو انہوں نے فرمایا کہ تمہارے سوال کا جواب تو میں بعد میں دوں گی پہلے میرے سوال کا جواب دو کہ تم کہاں سے آ رہے ہو؟ کہا آسمان سے کہا آسمان وزمین میں کتنا فاصلہ ہے؟ کہا پائیں سویریں کی مسافت ہے فرمایا تم خدا تعالیٰ کو نہیں بھولے کیونکہ بہت دور سے آ رہے ہو۔ فرشتوں نے کہا ہم خدا تعالیٰ کو نہیں بھولے۔ فرمایا جب تم اتنی دور سے چل کر بھی نہیں بھولے تو کیا تمہارا یہ گمان ہے کہ رابعہ زمین سے چار گز نیچے آ کر خدا تعالیٰ کو بھول گئی ہو گی حالانکہ زمین پر ایک ساعت بھی میں اس سے غافل نہیں رہتی یہ سن کر فرشتے متعجب رہ گئے۔

فائدہ: یہ مقام ناز ہے جس کے آگے فرشتے بھی نہیں چل سکتے۔ اس کو عارف فرماتے ہیں گدائے میکہ ام لیک وقت مستی میں کہ تاز بر فلک و حکم بر ستارہ کسم یعنی میں میکہ کا ایک معمولی آدمی ہوں مگر مستی کے وقت میں آسمان اور ستاروں پر بادشاہت کرتا ہوں۔

ایک عبرت آموز حکایت: گزرا ابراہیمؑ میں ایک حکیم کا قصہ لکھا ہے کہ ایک دن اس کو پاخانہ میں بیٹھے بیٹھے خیال ہوا کہ یہ پاخانہ کے کیڑا کس کام آتا ہے اس میں بظاہر کوئی منفعت نہیں معلوم

ہوتی۔ اس خیال کا آنا تھا کہ چند روز میں اس کی آنکھیں اندھی ہو گئیں بڑا گھبراہٹ بہت طمانیہ مگر کچھ نفع نہ ہوا۔

اتفاق سے ایک دفعہ کوئی دوسرا حکیم اس کی بستی میں آیا جو آنکھوں کا علاج کرتا تھا۔ اس اندھے حکیم نے بھی اس سے رجوع کیا۔ اس نے کوئی دوا اس کی آنکھ میں لگا دی جس سے بہت جلد آنکھیں کھل گئیں اور اچھی طرح نظر آنے لگا۔ اس نے حکیم سے پوچھا کہ اس دوا کے کیا اجزاء ہیں۔ دوسرے حکیم نے کہا کہ اس کا جزو اعظم پاخانہ کا کیزا ہے۔ اس وقت اس کو تنبیہ ہوا کہ یہ غیب سے مجھ کو سزا دی گئی تھی کیونکہ میں نے اس کو بے کار خیال کیا تھا حق تعالیٰ نے اس طرح مجھ کو اس کا نفع بتلایا ہے۔

فائدہ: منافع خفیہ سے تو کوئی چیز بھی خالی نہیں گو ہم کو علم نہ ہو۔

حیدر آباد کے ایک مدرس کا واقعہ: حیدر آباد میں ایک مدرسہ ہزارے اطراف کے وہاں پہنچ گئے طلباء کے سامنے کتاب کی تقریر کر کے پوچھا مجھ گئے! انہوں نے اپنے قاعدے کے موافق سر ہلا دیا۔ جس کو انہوں نے انکار پر محمول کر کے دوبارہ تقریر کی اور پوچھا سمجھ گئے تو انہوں نے پھر اسی طرح سر ہلا دیا۔ یہ بڑے پریشان ہوئے۔ تیسری تقریر کر کے پوچھا انہوں نے پھر اسی طرح سر ہلا دیا اب تو یہ بالکل مایوس ہو گئے اور ایک شخص سے شکایت کی کہ یہاں کے طلباء بڑے نپی ہیں۔ میں نے تین دفعہ ایک مقام کی تقریر کی اور میرے پوچھنے پر یہی کہتے رہے کہ ہم نہیں سمجھتے۔ وہ شخص عاقل تھا دونوں مقامات کے عرف سے واقف تھا اس نے کہا انہوں نے زبان سے کہا تھا کہ ہم نہیں سمجھتے؟ کہا زبان سے نہیں بلکہ انکار کی ہیئت سے سر ہٹا دیا تھا۔ جب انہوں نے بتلایا کہ یہاں کا عرف دوسرا ہے یہاں اقرار کے لیے بھی اسی طرح ہلاتے ہیں۔

فائدہ: بعض احکام عرف کے تغیر سے بدل جاتے ہیں۔

دارالشکوہ اور عالمگیری کی حکایت: دارالشکوہ اور عالمگیری دونوں کو تاج و تخت کی آرزو تھی۔ گو ایک کو دنیا کے لیے اور ایک کو ترقی دین کے لیے کیونکہ عالمگیری رحمۃ اللہ علیہ بزرگ تھے ان کو طمع دنیا کے لیے سلطنت کی خواہش نہ ہوگی بہر حال دونوں کو بزرگوں سے دعا کرانے کا خیال دامن گیر تھا اور دارالشکوہ کو تو ہر طرح کے فقیروں سے بہت ہی اعتقاد تھا۔ مگر ایسا ہی جیسا کہ آج کل کے بدعتیوں کو ہوتا ہے کہ بھگتوں، مسکھروں کو ہی بزرگ سمجھتے ہیں۔

چنانچہ ایک دفعہ خبر ملی کہ کوئی بزرگ آئے ہوئے ہیں اور وہ واقعی بزرگ تھے داراشکوہ ان

کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ بزرگ نے شہزادہ کی خاطر اس کے لیے اپنی مسند چھوڑ دی اور فرمایا 'شہزادے یہاں بیٹھو داراشکوہ تو نبضاً عذر کیا۔ انہوں نے دوبارہ فرمایا جب بھی عذر فرمایا کہ میری کیا مجال ہے جو بزرگوں کی جگہ قدم رکھوں فرمایا بہت اچھا اور وہ اپنی مسند پر بیٹھ گئے چلتے ہوئے دعا کی درخواست کی کہ مجھے گدی مل جائے۔ فرمایا شہزادے ہم تو آپ کو گدی دے رہے تھے مگر افسوس کہ تم نے اس کو رد کر دیا! اب تو داراشکوہ کو بڑا رنج ہوا کہ میں نے بڑی غلطی کی جو ان کے اصرار کے بعد بھی مسند پر نہ بیٹھا۔ اب یہ فکر ہوئی کہ کسی طرح عالمگیر بیٹھنے کو اس واقعہ کی خبر نہ ہو اور وہ اس کے پاس نہ آئے۔ مگر عالمگیر بیٹھنے بھی حاضر ہوئے بزرگ نے ان کے واسطے بھی مسند چھوڑ دی، ہاں تو انہوں نے بھی عذر کیا مگر جب انہوں نے دوبارہ کہا تو چونکہ صاحب علم تھے اس لیے 'الامر فوقی الاذن' (حکم کو ادب پر فوقیت حاصل ہے) کہہ کر امتثال امر (حکم کے مطابق) کیا اور مسند پر جہ بیٹھے چلتے ہوئے انہوں نے بھی تاج و تخت ملنے کی دعا کی درخواست کی اور ساتھ ہی یہ بھی فرمایا کہ تخت تو ہے باقی تاج میرے قبضہ میں نہیں ہے۔ پوچھا حضرت وہ کس کے قبضہ میں ہے کہا وہ آپ کے ایک ملازم کے قبضہ میں ہے جو آپ کو وضو کراتا ہے۔ اگر وہ اپنے ہاتھ سے آپ کے سر پر عمامہ یا ٹوپی رکھ دے تو تاج بھی آپ کو مل جائے گا۔

عالمگیر بیٹھنے نے سوچا کہ یہ کیا شکل ہے وہ تو ملازم ہے اور بزرگ واقعی آدمی عقیدہ اجارہ (شرط ملازمت) کے لوازم سے انکار نہیں کر سکتا۔ جب ان کے سپردی یہ کام ہے کہ وضو کرائیں اور کپڑے پہنائیں تو میرے کہنے سے وہ ضرور سر پر ٹوپی یا دستار رکھ دیں گے۔

چنانچہ انہوں نے رکھ بھی دی۔ جیسا کہ آگے آتا ہے دوسرے خدا کو منظور ہی یہ تھا کہ عالمگیر بیٹھنے کو تاج و تخت دونوں مل جائیں۔ ورنہ دیسے کسی بادشاہ کی کیا مجال جو ان حضرات پر زبردستی کر سکے دیکھیے کدھر میں تو یہ شخص عالمگیر بیٹھنے کا نوکر تھا مگر باطن میں زبردست کہ عالمگیر حصول تاج میں ان کی نظر عنایت کے محتاج و دست مگر ٹٹھے۔

میں حقیر گدایان عشقِ راکشیں تو مہ شہانِ بے سرو خسروانِ بے کلمہ اند
"یعنی گدایان عشق کو حقیر نہ سمجھو کیونکہ یہ لوگ شاہانِ بے تخت و تاج ہیں۔"

غرض عالم گیر اپنے مکان پر پہنچے اور تھوڑی دیر میں پھر اٹھے اور اسی ملازم کو آواز دی جو وضو

کرنا تھا وہ وضو کا پانی لے کر حاضر ہوا عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ نے عمامہ اتار کر وضو کرنا شروع کیا اور وضو کر کے عقم دیا کہ یہ عمامہ ہمارے سر پر رکھ دو۔ اس نے عذر کیا کہ میری کیا مجال جو آپ کے سر تک ہاتھ لے جاؤں کہا نہیں ہمارے سر پر رکھنا ہوگا مجبور ہو کر ان کے سر پر عمامہ رکھ دیا اور اس فقیر کا نام لے کر بہت کوسا کس کس کم بخت نے میرا پردہ فاش کر دیا اس کے بعد دہلی سے عائب ہو گئے۔

فائدہ: احتمال امر سب سے بڑا ادب ہے جیسا کہ عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ نے احتمال امر کیا اور اس کی برکت سے بادشاہت ملی مگر اور ادب کا راز بھی عجیب یا معظم کو راحت پہنچاتا ہے۔

بی بی تیزین کا قصہ: ایک بی بی تیزین تھیں فلسفہ فاجرہ کسی بزرگ نے اس کو وضو کرایا نماز پڑھوائی اور نصیحت کی کہ نماز پڑھتی رہنا۔ ایک عرصہ کے بعد وہ بزرگ جو پھر ادھر آئے تو ان بزرگ نے پوچھا یا ہندی سے نماز پڑھتی ہو؟ کہا ہاں ہاں فرمایا وضو بھی کرتی ہو تو کہتی ہے کہ آپ جو وضو کرا گئے تھے میں اسی سے پڑھ لیتی ہوں۔ یہ حکایت تو کتابی ہے ایک حکایت مولانا رفیع الدین صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بیان کی ہوئی ہے کہ ایک سجدہ کو وضو کر دیا اور خیال کیا کہ یہ تو ہر وقت پانی میں رہتا ہے اس کو کیا مشکل ہے وضو کرنا اس کے لیے کوئی خاص تاکید نہیں کی۔ کچھ روز کے بعد دیکھا کہ وہ سجدے وضو نماز میں آکھڑا ہوا اس سے پوچھا کہ یہ کیا تو وہ کہتا ہے کہ جی میں اس دن وضو کرانہیں دیا تھا۔

فائدہ: سو جیسا اس کا وضو کیا تھا کہ نہ بدکاری سے ٹوٹا نہ کھینے سے نہ موتے سے آج کل کی بزرگی بھی ایسی ہی بنتے ہے کہ اس میں کس طرح خلل نہیں آتا۔ حتیٰ کہ اگر نماز بھی نہ پڑھیں تب بھی بزرگ ہیں۔

ایک عجز کا قصہ: حکایت ہے کہ کسی مرید نے نکاح پڑھنے کے لیے اپنے بھوکھ بلایا دوسرے کسی آدمی سے نکاح پڑھوایا پھر نے سمجھا کہ یہ تو بڑی رسم نگلی اس سے تو بڑا نقصان ہوگا۔ وہ اس کے گھر پہنچے اور کہا کہ بغیر ہمارے کس نے نکاح پڑھایا ہے بہت غصا ہوئے اور کہا کہ میں ابھی اس کو ادھیڑا ہوں بس بیٹھ گئے پڑھنے والے شش و ضحہ ادھیڑ بے نکاحا تمام آجوں میں اسی طرح جوڑ لگاتے چلے گئے اور کہا کہ ایک دو آیت اور رہتی ہے۔ بس ادھر اسی چاہتا ہے۔ اس بے چارے نے پانچ روپے نکال کر دے دیئے اور کہا ابھی ایسا مت کرو۔

فائدہ: حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ نے پیر کا یہ قصہ اوپر والے قصے کے ضمن میں بیان فرمایا کہ بعض کا

تقویٰ ایسا ہے کہ جو کبھی فوقی ہی نہیں چاہے کچھ ہی کر لیں اس کے بعد نرس کر فرمایا کہ ہاں میریوں کے ٹاج تک ٹوٹ جاتا ہے۔

نادان کی دوستی: الف لیل میں ایک حکایت جاہل کی دوستی کی لکھی ہے کہ ایک شخص قاضی کی لڑکی پر عاشق تھا۔ وہ بھی اس کو بلاتی تھی مگر موقع نہ ملتا تھا۔ جہ کا دن آیا تو اس نے خیال کیا کہ آج اچھا موقع ہے سب لوگ نماز کے لیے چلے جائیں گے۔ میدان خالی ہوگا اس سے کہلا بھیجا مگر اس نے خیال کیا کہ محبوبہ کے پاس اچھی ہیئت میں جانا چاہیے چنانچہ ایک حجام کو بلوا کر خط بنوانے کا ارادہ کیا۔ وہ بتائی اس قدر کہ زرا سا خط بنا لیا اور پھر بک مار نے لگا اور یہ شخص ادھورا خط چھوڑ کر اٹھ بھی نہیں سکتا تھا حجام بخوبی بھی تھا کبھی خط چھوڑ کر دھوپ میں جا کھڑا ہوتا کبھی اسطراب نکال کر ارتقاغ شمس کو دیکھتا غرض اس نے اپنے ایسے قصے پھیلا دیے کہ جہ کا وقت بھی گزرنے لگا۔ یہ شخص اس سے پیچھا چھڑا کر مشقت نے من میں گیا، نائی صاحب بھی خیر خواہی سے جا کر باہر مکان کے ایک تخت پر اٹھا اس پر بیٹھ گئے۔ جب قاضی صاحب جہ سے واپس ہو کر مکان پر آئے گھر میں جا کر کسی غلام پر خفا ہو کر اس کو مارنے لگے دودھ دے چلانے لگا حجام صاحب کبھے شاید میرے میاں پکڑے گئے اور ہٹ رہے ہیں فوراً امداد کے لیے پہنچ گئے اور کہنے لگے کہ اپنی بیٹی کو نہیں کہتا اس نے تو میرے آقا کو بلوایا ہے غرض اس نے راز ظاہر کر دیا۔ وہ آقاؤں کا اب بچلا جاؤں گا پھر وہ اندر مکان کے اس حال کو معلوم کر کے کہیں پھپ کر بھاگا اور چھت پر سے کووا پاؤں ٹوٹ گیا جانے کس طرح پیچھا چھڑا کر وہاں سے بچا۔

فائدہ: نادان کی دوستی کا یہی نتیجہ ہوتا ہے۔

رہنمائی کے ریکھ کا قصہ: ایک رہنمائی کے یہاں ایک ریکھ ملا ہوا تھا جب وہ رہنمائی سونا تو ریکھ اس کی کھیاں جھلا کر کہ ایک روز اتفاق سے کھیلوں نے بہت زور باندھا ریکھ اڑاتے اڑاتے وق ہو گیا اس نے دل میں کہا اچھا میں تمہارا علاج کروں گا جب کھیاں اچھی طرح آقا کے منہ پر بیٹھ گئیں اس نے بڑا سا پتھر لا کر ان کھیلوں کے مارا مارا تو تھا کھیلوں کو مگر وہاں آقا صاحب ہی کا منہ چمکتا چور ہو گیا۔

فائدہ: نادان کی دوستی معر اور تکلیف دہ ہوتی ہے۔ اسی لیے کہا گیا ہے کہ نادان دوست سے دانا دشمن بہتر ہے۔

ایک بزرگ کا واقعہ: ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ ان کے پاس کسی امیر نے ایک نیش قیمت بدیہ بھیجا خادم نے پیش کیا، فرمایا الحمد للہ اور حکم دیا کہ اس کو رکھ لو، خادم نے رکھ لیا اتفاق سے وہ مولیٰ چوری ہو گیا۔ خادم نے یہ واقعہ بھی عرض کیا، ان بزرگ نے فرمایا الحمد للہ، خادم کو برا تعجب ہوا اس نے دوسرے وقت پوچھا کہ حضرت مجھے بڑی حیرت ہے وہ یہ کہ جب مولیٰ حضور کی خدمت میں آیا تھا اس وقت بھی آپ نے الحمد للہ فرمایا تھا اور ضائع ہونے کی خبر معلوم ہونے پر یہی الحمد للہ فرمایا اس میں کیا راز ہے؟ آٹھ دو نوں پر کیسے خوشی ہو سکتی ہے؟ فرمایا میں نے نہ آنے پر الحمد للہ کہا نہ جانے پر بلکہ جس وقت آیا تھا میں نے قلب کو دیکھا کہ آنے پر کچھ خوشی نہیں ہوئی اس پر میں نے الحمد للہ کہا، اسی طرح جاتے رہنے پر میں نے قلب میں کچھ رنج نہیں پایا اس لیے میں نے الحمد للہ کہا۔

فائدہ: اہل اللہ کی یہی حالت ہوتی ہے۔

ایک قیمتی آئینہ: کسی امیر نے ایک بزرگ (عالم عبد القادر جیلانی رحمہ اللہ) کی خدمت میں ایک چینی آئینہ بہت قیمتی ہدیہ بھیجا تھا وہ بزرگ کبھی کبھی اس میں اپنا منہ دیکھا کرتے تھے اتفاقاً وہ آئینہ خادم کے ہاتھ سے گر کر ٹوٹ گیا اس کو بڑا ہی ڈر ہوا کہ دیکھیے کیا ہوگا کیسا حلال آئے گا جب خادم کو عتاب کا ڈر ہوا تو اس نے سوچا کہ بزرگ زندہ دل ہوتے ہیں لہذا شاعری بکھا کر خوش ہو کر کچھ نہیں کہیں گے چنانچہ وہ حاضر ہوا اور کہنے لگا۔

”اذا قضاء آئینہ چینی شکست“ آپ فی البدیہہ فرماتے ہیں: ”خوب شدا سیاب خود نمی شکست“ یعنی اس آئینہ کا بھی جھگڑا تھا خود نبی کا سبب تھا اچھا ہوا ٹوٹ گیا۔ پاپ کنا۔

فائدہ: اہل اللہ کے دنیوی تعلقات کی یہ حالت ہوتی ہے کہ انہیں کسی چیز کے نہ آنے سے فرحت ہوتی ہے اور نہ جانے سے غم اسی اعتبار سے تعلق کو کہتے ہیں۔

تبدیلی ہر کہ راجہ دارا نخواستہ از ہر کار جہی بیکار زند یعنی جسے اللہ تعالیٰ اپنا بنا لیتے ہیں اسے تمام دنیا کے کاروبار سے بیکار کر دیتے ہیں مگر اس کا مطلب یہ نہیں کہ زراعت تجارت بیوی بچے سب مچھوٹ جاتے ہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ ان کے دل کو کوئی خاص رنگ اور تعلق نہیں رہتا بلکہ خاص رنگ اللہ تعالیٰ کی ذات عالیہ سے ہوتا ہے۔

حلال کمانی کی برکت: ایک شخص عبد اللہ شاد تھے دیوبند میں جو گھاس بیچتے تھے جو گھاس اس میں

ایک حصہ اپنی والدہ کو دینے اور ایک حصہ اللہ کی راہ میں خرچ کرتے اور باقی اپنے خرچ میں لاتے۔ انہوں نے ایک مرتبہ حضرت مولانا بیضوب صاحب رحمہ اللہ اور دوسرے حضرات کی دعوت کی۔ مولانا نے فرمایا کہ دعوت کہاں سے کرو گے تمہارے پاس ہے ہی کیا؟ کہنے لگے جو حصہ خیرات کا نکالنا ہوں اسی سے دعوت کروں گا۔ فرض پانچ آنے جمع کیے اور حضرت مولانا کے پاس لائے اور کہا کہ تم ہی پکا بیجیو میں کہاں بھٹکا کروں گا اگر دنیا دار بھی اس طرز کو اختیار کر لیں تو کیا اچھا ہو۔ سہان تھے کئی اور پیسے صرف پانچ آنے بزرگ مہمانوں کا مشورہ ہوا کہ کوئی سستی ہی چیز تجویز کی جاوے چنانچہ پیسے چادل گڑ کے تجویز کیے بڑی احتیاط سے پکوائے گئے کوری ہانڈی منگائی گئی پکانے والے کو دھوکا دیا گیا فرض ہر طرح کی احتیاط کی گئی وہ چادل تھے ہی کتنے ایک ایک دو دو لقمہ کھالے۔ مولانا خود فرماتے تھے کہ ان دونوں کی برکت دیکھی کہ ایک ماہ ایک قلب میں انوار برکات محسوس ہوتے تھے۔ ایک ماہ کامل بیاثر رہا۔

فائدہ: حضرت تھانوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں میں کہتا تھا کہ جس کی کمائی کے ایک لقمہ کا بیاثر ہے تو جو دن رات اسی کو کھاتا ہے اس کی کیا حالت ہوگی دوستو! اگر اللہ اور رسول اللہ ﷺ سے کامل محبت ہوگی تو یہ بات بیدار ہو جائے گی۔

حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کے ایک انصوفی مرید کا قصہ: ایک منوار فاضل حضرت مولانا گنگوہی رحمہ اللہ کی خدمت میں آیا اور کہا کہ مولوی جی مجھے مرید کر لو حضرت نے فرمایا اچھا بھائی آ مرید کرتے ہوئے جو باتیں کہلو گے ہیں کہ نماز پڑھا کرو اور روزہ رکھا کرو سب کچھ کہلو! جب مولانا رحمہ اللہ اپنی باتیں پوری فرما چکے تو آپ کہتے ہیں کہ مولوی جی تم نے الیم سے تو توبہ کر لی نہیں مولانا رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بھائی مجھے کیا خبر تھی کہ تو الیم بھی کھاتا ہے چونکہ طیب بھی تھے جانتے تھے کہ دفعۃً الجن کا چھوڑنا مشکل ہے اور طالب کی حالت کی رعایت ضروری ہے آپ نے فرمایا کہ کتنی کہا یا کرتے ہو میرے ہاتھ پر رکھ دو اس نے گولی بنا کر حضرت کے ہاتھ پر رکھ دی حضرت نے اس میں سے کچھ کم کر کے باقی اس کو دے دی اور فرمایا کہ اتنی کھالیا کرو پھر مشورہ کر لینا دو فاضل کچھ دیر خاموش بیٹھ کر کہنے لگا اچھی مولوی جی جب توبہ ہی کر لی پھر اتنی اور اتنی کیا یہ کہہ کر چلا گیا نہ ذکر پوچھا نہ ہی کوئی دلیفہ انھوں نے چھوڑنے سے دست آنے لگے۔ اس نے کھلا بھیجا کہ مولوی جی دعا کرو کیونکہ میں اچھا ہو جاؤں مگر انھوں نے کھانوں کا۔ غرض بری حالت تک توبہ بھیجی مرتے

مرنے پہا مگر اچھا ہو گیا۔ سمجھو کہ حضرت کی خدمت میں حاضر ہوا حضرت نے کہا کون؟ کہا میں ہوں الیم والا اور سارا قصہ بیان کیا۔ اس کے بعد دو روپے پیش کیے مولانا نے کسی قدر حذر کے بعد دل جوئی سے قبول فرمایا تو آپ کہتے ہیں کہ انجی مولوی جی یہ تو تم نے پوچھا ہی نہیں کہ یہ کیسے روپے ہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ بھائی اب اتلا دے کیسے روپے ہیں۔ اس نے کہا کہ دو روپے الیم کے ہیں حضرت نے کہا کہ کیسے اس نے کہا دو روپے میں نے الیم کھانا تھا جب میں نے الیم سے توبہ کی تو نفس بڑا خوش ہوا کہ اب دو روپے ماہوار بھیجیں گے میں نے کہا یہ تو دین میں دنیاں مٹی۔ بس میں نے نفس سے کہا یہ یاد رکھو یہ روپیہ تیرے پاس نہ چھوڑوں گا۔ یہ مت سمجھ کہ تجھے دے دوں گا بلکہ اسی وقت نیت کر لی جتنے کی الیم کھایا کرتا تھا وہ دے دوں گا کروں گا بس یہ دو روپے ماہوار آپ کے پاس آ جا کریں گے۔

فائدہ: دیکھا آپ نے یہ گنوار کی حکایت ہے جو تھا تو بے پڑھا کھا مکر دین کی ایسی سمجھتی کہ دین میں دنیا کی ملاوٹ کو فرما سمجھ گیا یہ وہ بات ہے کہ اچھے بھلے لوگوں کی بھی سمجھ میں نہیں آتی اہلہ کامل لوگوں سے ایسے واقعات منقول ہیں۔

شیخ ابوالحسن لوری رحمہ اللہ کا واقعہ: حضرت شیخ ابوالحسن لوری رحمہ اللہ کا واقعہ ہے کہ ایک جہاز میں میں منگے شراب کے خلیفہ وقت کے واسطے آئے تھے۔ آپ بھی دریا کے کنارے ٹہکتے ہوئے پہنچے۔ جہاز والے سے پوچھا کہ اس میں کیا چیز ہے؟ اس نے کہا خلیفہ کے واسطے شراب آئی ہے آپ نے منگوں کو توڑنا شروع کیا۔ انہیں توڑ دے صرف ایک باقی رہ گیا تھا کہ اس کو آپ نے چھوڑ دیا اس واقعہ کی خبر خلیفہ کو پہنچی خلیفہ کو غصہ آیا اور ان کو پکڑ لانے کا حکم ہوا۔ حاضر کیے گئے خلیفہ نے ایسی جرات کی وجہ دریافت کی تو آپ نے کہا حق تعالیٰ کا حکم ہے واللہ یاقمہ وانیہ عَنِ الْقَنْتَرِ وَاصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ تَرْجَمَ: حکم کر نیکی کا اور روک برائی سے اور جو تکلیف تجھ کو پہنچے اس پر صبر کر۔

خلیفہ نے کہا کہ ایک کو کیوں چھوڑ دیا فرمایا اس کے توڑنے میں نفس کی آمیزش ہوئی تھی اس لیے چھوڑ دیا وہ اس طرح کہ جب انہیں منگے توڑ چکا تو نفس کے اندر خیال ہوا کہ تو نے بڑا کام کیا کہ خلیفہ کی بھی پروا نہ کی۔ اس بات پر نفس پھولا تو میں نے ایک چھوڑ دیا کیونکہ وہ کام خاص اللہ کے واسطے نہ رہا تھا خلیفہ پر اس اخلاص کا یہ اثر ہوا کہ ان کا معتقد ہو گیا اور مقرب

(کو تو!) شہر بنا دیا۔ اسی طرح فلس کی کپہ کی طرف اس متوار کا ہم بھی پہنچا۔ یہ حکایت (متوار کی) اس پر یاد آگئی تھی کہ میں نے کہا تھا کہ دین اختیار کرنے سے ہم بھی درست ہو جاتا ہے۔ یہ تو معنوی نعمت تھی باقی حسی (ظاہری) نعمتیں بھی ایسے لوگوں کو لاروں سے زیادہ عطا ہوتی ہیں چنانچہ سب نعمتوں کی روح اطمینان ہے۔ اور ایسے لوگوں کو اس قسم کا اطمینان میسر آتا ہے جو مال سے کبھی حاصل نہیں ہو سکتا۔

ایک جنٹلمن کا قصہ: ایک اور مجھے صاحب تھے جنٹلمن گھر کے غریب تھے اس لیے کوٹ چٹون بھی صرف سوتی کپڑوں کا تھا جس میں ذرا گرمی نہ تھی جاڑے کا موسم ریل میں سفر کر رہے تھے جنٹلمن لباس پہنے ہوئے تھے کان بھی کھلے ہوئے سر بھی کھلا ہوا ایک انگریز نے لیمن پانی اور برف چا آپ نے بھی تھلید میں برف چا بس اینٹھ گئے ایک اور صاحب جو مجھ سے اس حکایت کو بیان کرتے تھے اس درجہ میں بیٹھے ہوئے تھے ان کے پاس رضائی تھی ان کو صاحب بہادر کے حال پر رحم آیا انہوں نے کہا رضائی لیتے ہو کچھ انکار نہ کیا چپکے سے لے لی سب اینٹھ مرد و نکل گئی۔ فائدہ: خدا کے بندے کو اس حالت میں بھی برف چٹا یا درہ گیا تھا مگر صاحب بہادر کیسے نہیں مگرایا نہ کریں اسی مثل ہے:

کلائے تنک تنک کلبک در گوش کرد
تنک خربشمن را فراموش کرد

”جنگلی کو رے نے چکور کی چال اختیار کی تو اپنی چال بھی بھول گیا۔“

ایک ایسا ہی قصہ: ایک اور صاحب بہادر ریل میں سفر کر رہے تھے اور ایک مولوی پرانے خیال کے سیدھے سادے چلن کے بھی اسی درجہ میں بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے ساتھ صراحی تھی اس میں انہوں نے پانی بھر کر رکھ لیا تھا کیونکہ راستہ میں پانی کی کمی تھی آپ صراحی کو دیکھ کر کہتے ہیں کہ یہ کیا بھنگیوں کا سا برتن لیا ہے انہوں نے کہا کہ جیسا میں ہوں ویسا ہی میرا برتن ہے چونکہ بے چارے نے سادے کپڑے پہن رکھے تھے اور ایسے لوگوں کی آج کل کچھ قدر نہیں بلکے ایسے لوگوں کہ یہ لوگ دنیاوی خیال کرتے ہیں۔ اس لیے انہوں نے ایسا بے باکی سے مٹھلو کی۔ صاحب بہادر کو اتفاق سے جاس لگی اور پانی ساتھ رکھنا خلاف تہذیب تھا اب گلے کن انگلیوں سے مولوی صاحب کی صراحی کو کھینچ کر شرم کے مارے مانگے کیسے۔ واقعی کریم النفسی اہل اللہ پر ختم ہے۔

مولوی صاحب کو ان کی حالت پر رحم آیا کوئی اور ہوتا تو کبھی رحم نہ کرتا۔ انہوں نے قرآن سے معلوم کر لیا کہ اس کو پیاس لگی ہے مگر شرم کی وجہ سے کہہ نہیں سکتے تو یہ مولوی صاحب یہ تکلف آنکھیں بند کر کے لیٹ گئے اور تھوڑی ہی سی دیر میں مصنوعی خزانے بھرنے لگے تاکہ یہ صاحب سمجھیں کہ سو رہے ہیں جب اپنے خیال میں انہوں نے سوتا ہوا کچھ لیا تو اپنی جگہ سے اٹھے صراحی سے پانی پینے کی غرض سے یہ بھی چپکے چپکے دیکھتے رہے صاحب بہادر نے صراحی اٹھائی مگر روتے جاتے ہیں کہیں جاگ نہ جائیں۔ مگر اس وقت انہوں نے کچھ نہیں کہا اس خیال سے کہ بے چارے غریب کو پانی پنی لینے دو چاہا سا نہ رہ جائے دیکھیے کیا حوصلہ ہے اہل اللہ کا غرض آپ نے خوب پانی پیا جب پانی پی کر صراحی رکھنے لگے تو مولوی صاحب نے فوراً ہاتھ پکڑ لیا اور کہا ہائیں آپ نے بھنگیوں کے برتن سے پانی کیسے پی لیا اب تو بڑے خفیف ہوئے اور کہنا معاف کیجئے میں اپنی بات کو واپس لیتا ہوں واقعی مجھ سے حماقت ہوئی پھر جو صاحب بہادر کو معلوم ہوا کہ مولانا کسی اسکول کے پروفیسر بھی ہیں اب تو مجھے تعظیم کرنے۔

حضور ﷺ کا ایک واقعہ: میں ایک واقعہ بیان کرتا ہوں کہ حضور ﷺ نے جب نادیا اپنی بیویوں کے پاس جانے کی قسم کھائی تھی اور مشہور ہو گیا کہ حضور ﷺ نے سب کو طلاق دے دی ہے تو سب لوگ رورہے تھے۔ اس حالت میں حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے آپ کی خدمت میں حاضر ہونے کی اجازت چاہی مگر اجازت نہیں ہوئی۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو شبہ ہوا کہ شاید آپ ﷺ کو خیال ہوا ہو کہ حصہ ﷺ کی سفارش کرنے آئے ہیں اور اگر ایسا ہوا تو ان کی سفارش ماننی پڑے گی اس لیے اجازت نہیں ملی اس لیے حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے پکار کر عرض کی حصہ رضی اللہ عنہ کا سرا تار لاؤں میں صرف واقعہ معلوم کرنے آیا ہوں حضور ﷺ نے ان کو آنے کی اجازت دے دی وہ حاضر ہوئے اس کے بعد ان کی نظر دولت خانہ کی بیٹھ پر پڑی تو دیکھا کہ گدے میں بھجور کے پتے بھرے ہوئے ہیں اور کچھ چڑے لٹکے ہوئے تھے بس یہ کائنات تھی سرور عالم ﷺ کے سامان کی نہ بکس نہ الماری نہ میز کرسی نہ بنگلہ نہ کوشی نہ اور کوئی سامان اس حالت کو دیکھ کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے آنسو جاری ہو گئے اور عرض کیا کہ یا رسول اللہ ﷺ یہ قیصر و کسری خدا کے دشمن صلیب پرستی کرنے والے ان کے پاس تو ساز و سامان اور آپ ﷺ کی یہ حالت! آپ ﷺ خدا سے دعا کیجئے کہ آپ ﷺ کی امت پر دنیا کی وسعت فرمادیں۔ حضور ﷺ کے ادب سے یہ نہ کہا کہ

آپ ﷺ پر وسعت فرمادیں جیسے کہتے ہیں کہ آپ ﷺ کے خادموں کو ایسا کرویں۔ حضور ﷺ ان کی بات سن کر اٹھ بیٹھے اور فرمایا۔ اِنھی شک الت عمو اے عمر تم ابھی تک شک ہی میں ہو، لوگوں کو تو جو ملتا تھا سب دنیا میں مل گیا ہے وہاں کچھ نہیں۔ اور ہمارے لیے آخرت کی راحت ہے۔ یہ حضور ﷺ کا ارشاد اور یہ معاشرت ہے۔

آج کل کے لوگوں کا خیال ہے یہ حدیث مولویوں کی گھڑی ہوئی ہے میں کہتا ہوں کہ تمہارے نزدیک تاریخ تو گھڑی ہوئی نہیں تاریخ ہی کو دیکھ لیجئے کہ حضور ﷺ کے یہاں دنیا کم تھی یا زیادہ، سو حدیث میں بھی ہے اور تاریخ میں بھی ہے کہ دنیا آپ ﷺ کے پاس بہت کم تھی۔ یہ حالت تھی کہ بعض دفعہ آپ ﷺ کے یہاں مہمان آئے ہیں پوچھنے پر آپ ﷺ کے سارے گھروں سے جواب آیا کہ گھر میں پانی تو ہے اور کچھ نہیں، کیا اس واقعہ سے نہیں معلوم ہوتا کہ آپ ﷺ صرف دین ہی کے لیے مبعوث ہوئے تھے۔

فائدہ: پورا قرآن دیکھ جائیے کہیں دنیا کو مقصود بنا کر ذکر نہیں کیا گیا جہاں بھی ذکر ہے بالذات دین ہی کا ہے اسی کے ساتھ کسب حلال سے منع نہیں کیا جاتا۔ حدیث ہے کَسْبُ الْحَلَالِ فَرِيضَةٌ البتہ حب دنیا سے منع کیا جاتا ہے۔ حُبُّ الدُّنْيَا زَاوَسُ كُلِّ خَاطِئَةٍ دنیا کی محبت تمام برائیوں کی جڑ ہے۔

ایک مولوی صاحب کا قصہ: ایک مولوی صاحب جو ایک دینی مدرسہ میں ملازم تھے مگر لکڑیوں کی تجارت بھی کرتے تھے خود اپنا قصہ بیان کرتے تھے کہ مدرسہ کے وقت میں طلبہ کو پڑھانے بیٹھے ہیں کس کا کب آگیا اور اس نے لکڑی کا سودا کرنا چاہا پس مولوی صاحب کفکش میں پڑھنے آکر اٹھتے ہیں تو مدرسہ کا حرج اگر نہیں اٹھتے ہیں تو خریدار لوٹ جاتا ہے۔ مجبوراً اس سے کہتے ہیں کہ بھائی ابھی اہمیتا ہوں زرا منظر ذاس میں تمھوڑا جھوٹ بھی تھا، غرض ان کا دلی ٹوٹ جاتا ہے سبق میں کچھ بیان کر جاتے ہیں پہلے تو طالب علموں کو اپنی خوشی بتلا رہے تھے کب دلی دوسری طرف ہو گیا طلبہ کچھ پوچھتے ہیں اور پوچھنے کے سبب اٹھنے میں دیر ہوتی ہے تو ان پر مہنچلاتے ہیں غصہ ہوجاتے ہیں۔

فائدہ: پس علماء کے دنیا میں مشغول ہونے کا یہی اثر ہوتا ہے کہ وہ دین کا کام پوری طرح نہیں کر سکتے۔

انہی صاحب کا دوسرا قصہ: وہ یہ ہے کہ ایک روز میں راستہ میں جا رہا تھا ایک بڑھپو نے دروازہ میں ہمارے رشتہ ختمی مجھ کو دیکھ کر پوچھا کہ بیٹا یہاں آنا میں گیا تو بولی کہ ایک مسئلہ تازہ وہ یہ ہے کہ زکوٰۃ دینا دوسرے میں جائز ہے یا نہیں۔ میں نے مسئلہ بتایا پھر کہنے لگی کہ میں نے ان سے (یعنی کلموں والے مولوی صاحب سے) بھی پوچھا تھا انہوں نے بھی تمہارے موافق بتلایا مگر مجھ کو ان کا یقین نہ ہوا کہ شاید اپنے مطلب کو کہتے ہوں اب تمہارے بتلانے سے یقین ہوا کیونکہ تم پر یہ شبہ نہیں۔ آخر میں نے بڑی بی کو سمجھا دیا کہ ایسا گمان غلام پر جائز نہیں۔

فائدہ: یہ ہے غلام کے دنیا میں مشغول ہونے کا نتیجہ تو مظلوم ہو گیا کہ مسائل تک میں ان کا اظہار نہیں رہتا۔

ایک کاٹنی کی حکایت: ایک کاٹنی مولوی صاحب مجھ سے حکایت بیان کرتے تھے کہ میں ایک وزیر ریاست کے پاس بیٹھا تھا۔ وزیر صاحب حاذی صاف کر رہے تھے میں نے کہا اللہ تعالیٰ نے آپ کو کیا حسین چہرہ دیا ہے مگر جو چیز چہرہ کی زینت ہے اس کو آپ متادیتے ہیں اس کہنے سے وہ کچھ شرمائے۔ ایک دوسرے مولوی صاحب ان کے ہاں اور بیٹھے تھے وہ خوشامد میں کیا کہتے ہیں کہ وزیر صاحب کی نہ رکھنا چاہیے اور وجہ یہ بیان کی کہ اس میں جو کچھ پڑ جاتی ہیں اور ہام نہ کرتی ہیں انہیں نے کہا پھر یہ شک کہ آپ نے کسوں کو رکھ چھوڑا ہے اور ہا ہرا کر میں نے ان مولوی صاحب کو بہت لڑا اور کہا تم کو خوف نہ ہوا کہ ایسی باتوں سے ایمان جاتا رہتا ہے تو وہ جواب میں کہتے ہیں کہ جب ہم مکان سے چلے ہیں تو ایمان ظلال نالہ پر چھوڑ آتے ہیں۔

فائدہ: سوغلام کے لیے امراء کا اختلاط ایسا قائل ہے اور وجہ اس کی یہ ہے کہ جو چیز غلام کے پاس ہے (یعنی علم) امراء کو بذات خود اس کی ضرورت نہیں اور جو چیز امراء کے پاس (یعنی مال) غلام کو اس کی ضرورت ہے اس واسطے ان امراء کے پاس جا کر لگنا پڑتا ہے اس لیے حق بات نہیں کہہ سکتے بس غلام کو تو آزاد رہنا چاہیے۔

اکابر دین بزرگ کا بے نظیر استفتاء: حضرت مولانا محمد قاسم صاحب رحمہ اللہ کو ایک صاحب ملازم رکھنا چاہتے تھے تو آپ نے فرمایا کہ علی لیاقت تو مجھ میں ہے نہیں اس لیے بڑا کام تو میں کر نہیں سکتا البتہ قرآن پاک کی صحیح کر لیا کروں گا۔ اس میں دس روپیہ ماہ وار روے دیا کرو (اللہ! کیا تواضع اور زہد ہے) اس زمانہ میں ایک ریاست سے تین سو روپیہ مالانہ کی نوکری آگئی مولانا

جواب میں لکھتے ہیں کہ آپ کی یادآوری کا شکر گزار ہوں مگر مجھ کو یہاں دس روپے ملتے ہیں پانچ روپے تو میرے اہل و عیال کے لیے کافی ہو جاتے ہیں اور پانچ بج جاتے ہیں آپ کے یہاں سے جو تین سو روپے ملیں گے ان سے پانچ روپے تو خرچ میں آئیں گے آگے دو سو پچانوے جو نہیں گئے میں ان کا کیا کروں گا۔ مجھ کو ہر وقت یہی فکر رہا ہے کہ ان کو کہاں خرچ کروں اس لیے معذور ہوں غرض شریف نہیں لے گئے اسی کے ساتھ حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب ہنٹنہ کو بھی لکھا تھا اور سو روپے تنخواہ لکھی تھی مولانا نے دوسرا جواب دیا کہ نہیں آسکتا ہوں مگر تین سو روپے سے کم پر نہیں آسکتا۔ حضرت مولانا قاسم صاحب ہنٹنہ نے فرمایا کہ مولانا ذرا سنبھل کر جواب لکھیے اگر تین سو روپے کی منظوری پر مٹلی آگئی تو وعدہ پر جانا پڑے گا تو مولانا محمد یعقوب صاحب ہنٹنہ نے اس کے ساتھ یہ جملہ بھی بڑھا دیا کہ مگر اس میں ایک شرط ہے وہ یہ کہ جب چاہوں گا یہاں رہوں گا جب چاہوں گا وہاں رہوں گا۔

دور کیس صاحب سمجھ گئے کہ ان حضرات کو آٹا ہی منظور نہیں اور واقعی جانا تو ہوا ہی منظور تھا مولانا محمد یعقوب صاحب ہنٹنہ نے یہ بات حرافت کے طور پر لکھ دی تھی اللہ اکبر کس قدر استقامت تھا ان حضرات میں واقعی اہل اللہ کے دل پر مال کی کثرت سے بھی بار ہوتا ہے ان کو خیال ہوتا ہے کہ خدا جانے اس کے حقوق ہم سے ادا ہوں یا نہ ہوں؟

مشغولی کی ایک حکایت: مولانا دوم ہنٹنہ نے مشغولی میں ایک حکایت لکھی ہے کہ ایک شخص نے ایک گودنے والے سے کہا میری چند پرشیر کی تصویر بنا دو تاکہ کمر میں تو رہے وہ تصویر بنانے بیٹھا اور سوئی چھوٹی اس نے ایک آؤ کی اور پوچھا کہ کیا بناتے ہو اس نے کہا دم بنانا ہوں آپ بولے کہ دم نہ بناؤ یہ کوئی کھیاں تو ہوا اڑائے گی اس نے دم چھوڑ کر دوسری طرف سوئی چھوٹی پھر آؤ کی اور پوچھا اب کیا کرتے ہو اس نے کہا کہ سر بنانا ہوں۔ آپ نے کہا یہ کوئی دیکھے گا تو تو ہوا عی ایسا ہی رہنے دو پھر اس نے پیٹ بنا چاہا تو آپ کہتے ہیں کہ کوئی کھائے گا تو تو ہوا عی غرض جس عضو کو بنا تا تھا آپ یہی کہتے تھے کہ اس کو کیوں بناتے ہو اس پر بنانے والے نے سوئی پھینک دی اور کہا

شیر ہے گوشت و سراقم کہ وہ ایسا جنم شیر خدا ہم نافرہ
ترجمہ: شیر خیر کا نام اور سر پیٹ کا کس نے دیکھا ہے ایسا شیر تو خدا نے بھی نہیں بنایا میں

کیا باتوں کا۔

آگے سولانا فرماتے ہیں:

چوں نداری طاقت سوزن زدن از چنیں شیر زباز بس دم مزن
یعنی اگر تہارے اندر اتنی بھی طاقت نہیں کہ سوئی کو برداشت کر سکو شیر کا مابھی مت لو۔
تو کل کی تعلیم: ایک بزرگ نے اپنے بچہ کو شروع ہی سے تو کھ کی عملی تعلیم اس طرح دی تھی کہ
اس کی ماں سے کہہ دیا کہ اس کو روٹی کپڑا تم خود مت دیا کرو جب یہ کھانا مانگے اس سے کہہ دو کہ
بھائی خدا سے مانگو ہم بھی اسی سے مانگتے ہیں اور ایک الماری مقرر کر دی تھی جس میں کھانا پہلے سے
رکھ دیا جاتا تھا اور لڑکے سے کہہ دیا کہ وہاں جا کر خدا سے دعا کرو پھر الماری کھولو جو کچھ تیری قسمت
میں ہو گا مل جائے گا بچہ وہاں چلا اور دعا کرتا اور روزانہ وہاں سے کھانا لے لیتا۔

ایک دن اس کی ماں کھانا رکھنا بھول گئی بچہ اپنے معمول کے موافق الماری پر گیا اور خدا سے
دعا کی کہ اے اللہ! مجھے کھانا دے دے پھر الماری کھولی تو وہاں کھانا موجود تھا اس کی ماں نے یہ
واقعہ ان بزرگ صاحب سے بیان کیا انہوں نے عجب شکر ادا کیا اور یہی سے کہہ کہ بس اب تم
دبا یا کھانا مت رکھا کرو اب غیب سے امداد شروع ہو گئی اور یہ بچہ کھانے پینے کی قدر سے چھوٹ
گیا۔

فائدہ: دنیا میں بڑی فکر اسی کی ہوتی ہے اگر اسی طرح ہم بھی طلبہ کی روحانی تربیت کریں اور ان
خود ان کی خدمت کرتے رہا کریں تو ان میں استغناء کی شان پیدا ہو جائے گی۔

تو کل اور استغناء: ایک حافظ صاحب لکھنؤ کے جو تھاری بھی تھے نج کرنے گئے تھے وہاں ہی پر
جب وہ جہاز سے اتر کر وطن کو پہنچے تو راستہ میں لٹ گئے ایک عیسائی بھی پاس نہ رہا مگر اللہ کے
ہندے نے کسی سے بھی سوال نہ کیا پیدل چل پڑے راستہ میں کسی بستی میں راحت لینے کے خیال
سے ٹھہرے اس وقت ان پر کئی وقت کا فائدہ تھا ایک مسجد میں ٹھہر گئے اور کسی سے اپنی حاجت کا ذکر
نہیں کیا قرآن بہت عمدہ پڑھتے تھے لوگوں نے قرآن سنا معتقد ہو گئے اس بستی میں کوئی رئیس
تھے لوگوں نے ان تک بھی خبر پہنچائی کہ ایک قادری صاحب یہاں آئے ہوئے ہیں بہت عمدہ
قرآن پڑھتے ہیں مگر بے چارے خستہ حال ہیں راستہ میں کہیں نہ گئے ہیں۔

پہلے زمانہ میں دوسرا کو علم کی قدر تھی اور اہل علم کی خدمت بھی بہت کیا کرتے تھے ذرا نہیں

قاری صاحب کے پاس مسجد میں مع سامان خدمت نقد و پارچہ وغیرہ لے کر حاضر ہوئے اور قرآن سننے کی درخواست کی اور انہوں نے عذر فرمایا کہ میں جب نماز میں پڑھوں گا سن لیجے گا انہوں نے زیادہ اصرار کیا تو انہوں نے کچھ پڑھ دیا قرآن سن کر مجب حالت ہو گئی اور اس وقت ایک خزانہ میں وہی جہزے اور اشرافیاں جو کہ لائے تھے پیش کیں۔

قاری صاحب نے فرمایا کہ اس وقت جتنی چیزیں آپ نے پیش کی ہیں مجھے ان سب کی ضرورت ہے مگر چونکہ آپ نے قرآن سن کر یہ ہدیہ پیش کیا ہے اس لیے میں اس کو قبول نہیں کر سکتا یہ تو قرآن کا چمکا ہوا اور حق تعالیٰ فرماتے ہیں ﴿وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا﴾ اب تو اگر مصلحت بھی دو گے تو نہ لوں گا۔ مگر تم قرآن سننے سے پہلے دیتے تو میں قبول کر لیتا باقی اس وقت لینا تو سراسر قرآن کو بیچنا ہے۔

فائدہ: بعض رئیسوں کو خدمت کرنے کا شوق تو ہوتا ہے مگر خدمت کا طریقہ نہیں آتا۔ پس اہل اللہ کو دین کی غیرت ایسی ہی ہوتی چاہیے جیسی اہل قاری صاحب کو تھی۔ اور دین کی غیرت کا پورا خیال رکھنا چاہیے۔ مگر یہ کب ہو گا یہ جہنم ہو سکتا ہے جب کہ دونوں طرف سے خیال بڑھ جائے استغناء سے رہیں اور عام لوگ اہل کی خدمت خود کرتے رہیں ورنہ یہ حاجت ایسی چیز ہے کہ کبھی نہ کبھی اہل اللہ کو بھی رہتی ہی ہے جس میں آدمی بعض اوقات بے اختیار ہو جاتا ہے۔

حاجت سمجھتی نہیں: ایک رئیس نے ایک باورچی ملازم رکھا تھا جس کی خشک تنخواہ مقرر کی باورچی خشک تنخواہ پر بہت کم رہتے ہیں مگر اس نے یہ خیال کر کے منظور کر لی کہ آفتخوار بہت کھانا تو بچے گا ہی میں اس میں گزر کر لوں گا۔ اب اس نے کھانا پکا یا تو اول تو اس کو سامان ہی اتنا ملا جو بالکل نپا تھا۔ پھر وہ کھانا سامنے لایا تو یہ خیال کیا کہ ایک دور وئی تو بچے گی ایسا بھی کیا ہے کہ سارے کا صفایا کر دیں گے۔ رئیس نے کھانا شروع کیا اور باورچی نے رونیاں گنتا شروع کیں اس اللہ کے بندے نے سب ہی ختم کر دیں اس نے سوچا کہ سالن بچ گیا ہے میں اسی کو پی کر گزارا کر لوں گا۔ رئیس نے سالن کا برتن بھی صاف کرنا شروع کر دیا۔ اس میں کچھ بونیاں اور ایک ہڈی تھی۔ باورچی نے خیال کیا کہ ایک آدھ بولی تو بچے گی وہ بھی ختم ہوئی تو سوچا کہ خبر ہڈی ہی چوس لوں گا مگر رئیس نے ہڈی بھی چوسنے کو انھائی اب تو باورچی سے تڑپا گیا ہے ساختہ بڑے زور سے منہ سے نکلا کہ ہائے ہڈی بھی چوس لی رئیس چونکہ انھا کہ کیا بات ہوئی معلوم ہوا

کہ یہ حضرت بڑی دیر سے مراقبہ میں ہیں۔

خاندہ: یہی حال ہر ضرورت مند کا ہے جب آدمی صبر کرتے کرتے ٹھک جاتا ہے تو احتیاجِ زبان پر آ جاتی ہے البتہ کوئی بڑا ولی کامل ہو جس کو توکل کی پوری قوت نصیب ہو وہ ہرگز اپنی احتیاج کسی پر ظاہر نہیں کر سکتا۔

سونے کی سوئیاں: حضرت ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ کے پاس سلطنت چھوڑنے کے بعد ایک وزیر آیا کہ آپ کے سلطنت چھوڑ دینے سے لوگوں کو قلق ہے۔ فرمایا الحمد للہ مجھے قلق نہیں فقیری میں بہت راحت ہے۔ اس نے پوچھا کہ فقیری میں کیا راحت ہے۔ میں تو دیکھتا ہوں کہ سارا کام آپ کو خود ہی کرنا پڑتا ہے نہ کوئی نوکر نہ خادم اس میں تو سخت تکلیف ہے جب اس نے بہت ہی اصرار کیا تو آپ نے اپنا ایک ظاہری تصرف دکھلایا کہ سمندر کے قریب جا کر ایک سوئی اس میں پھینک دی اور فرمایا کہ اے سمندر کی مچھلیو! میری سوئی سمندر میں گری ہے نکال کر دے دو صد ہا مچھلیاں چاندی سونے کی سوئیاں منہ میں لیے کھڑی ہو گئیں۔ آپ نے فرمایا وہی سوئی لو ہے کی میری لاؤ ایک مچھلی آئی اور وہی سوئی لے کر رکھ گئی اس وقت وزیر کو معلوم ہوا کہ اس فقیری سے حضرت ابراہیم کو اتنی عظیم الشان سلطنت حاصل ہو گئی ہے کہ ہر چیز ان کے کہنے میں ہے۔

خاندہ: یہ اس کے مذاق کے موافق آپ نے ایک مثال دکھلا دی ورنہ اصل دولت کے سامنے یہ کیا چیز ہے۔

موت سے پہلے مر نہیں سکتا: ایک شخص ایک انگریز کا واقعہ بیان کرتے تھے کہ اس کو کسی نے کچھ تہمت لگائی تو بدنامی کے رنج سے اس نے استرہ لے کر اپنا گلا کاٹ لیا اور کمرے کو اندر سے بند کر لیا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد نامی میں سے جو خون نکلا تو ملازم گھبرایا کہ یہ خون کیسا ہے۔ اس نے کمرے کے کواڑوں میں جو اوپر آئینے لگے ہوئے تھے ان میں سے جھانکا تو دیکھا کہ صاحب بہادر کا گلا کٹا ہوا پیچھے کوٹھا ہوا ہے مگر کھال انکی ہے اور خون بہ رہا ہے اس نے فوراً پولیس اور ڈاکٹر کو اطلاع دی۔ سب نے آ کر کواڑ کھولے اور ڈاکٹر نے لاش کا سائنہ کیا۔ اس وقت ڈاکٹر کو یہ معلوم ہوا کہ بدن میں کچھ حرارت باقی ہے اور رگیں سب نہیں کنیں تو اس نے جلدی سے سراخا کر سمیٹا کر کے جنا دیا اور گلے میں فوراً تانے لگا کر کوئی اور دوا لگا دی۔ شام تک اس مردے نے آنکھیں کھولی دیں اور چند روز میں متوفی دوائیں کھا کھا کر چھٹنے پھرنے لگا۔ راوی کہتے ہیں کہ وہ

بالکل اچھا خاصا ہو گیا صرف ایک عیب ہو گیا تھا کہ گنگہ بولتا تھا نہ معلوم مطلقہ ہوئی کون سی رنگ ہو گئی تھی۔

شیخ حلی: ایک شخص نے دو پیسے کی مزدوری پر تیل کا گھڑا اس سے اٹھوایا کہ فلاں جگہ تک پہنچاؤ۔ آپ گھڑا سر پر رکھے ہوئے چلے اور راستہ میں تجویزیں بنانے لگے کہ ان دو پیسوں کے دو اعظمے لادوں گا ان کے بچے نکلواؤں گا اس طرح میرے پاس بہت سی مرغیاں ہو جائیں گی پھر ان کو بیچ کر بکریاں خریدوں گا ان میں بھی اس طرح سلسلہ قوالہ چلے گا پھر ان کو بیچ کر گائے خریدوں گا پھر بھینس خریدوں گا پھر ان کو بیچ کر بہت سارے پیسے حاصل ہوگا تو میں ایک دکان کھولوں گا جس میں بہت نفع ہوگا تو ایک عالی شان محل بناؤں گا اور بادشاہ زادوں کو پیغام نکاح دوں گا بادشاہ میری ریاست کو دیکھ کر بس فوراً ہی میرا نکاح کر دے گا پھر اس سے ایک لڑکا ہوگا وہ میرے ساتھ ساتھ رہا کرے گا اسی خوشی میں سر مل گیا سر کے تلنے سے گھڑا گر پڑا اور سارا تیل بہہ گیا۔ مالک نے کہا ارے یہ کیا کیا؟ تو آپ نے فرمایا کہ میاں جاؤ بھی تمہارا تو صرف چند پیسوں کا تیل ہی ضائع ہوا اور میرا تو سارا کتبہ ہی ہلاک ہو گیا اور سب کا رخا نہ جاہ ہو گیا۔

مولانا فیض الحسن سہارنپوری: مولانا فیض الحسن صاحب سہارنپوری کے پاس ایک مریض آہ آہ کرتا ہوا آیا اس کو درد شکم کی شکایت تھی مولوی صاحب طیب بھی تھے۔ آپ نے ایک نسخہ تجویز کر کے اس کو دیا کہ یہ دو اہلی لڑکیاں آپ کہتے ہیں کہ حضرت اتر بیٹ میں دو پیسے کی گنجائش ہوتی تو میں کھانا اور نہ کھا لیتا۔ ان کے نزدیک بھی درد کا علاج کھانا ہی تھا۔ ایسے ہی آج کل لوگوں نے مرض حرم کا علاج الٹا کیا ہے اور یہ بھی وہ لوگ کرتے ہیں جو حرم کو مرض سمجھتے ہیں در نہ عام طور پر تو اس کو مرض بھی نہیں سمجھتے چنانچہ آج کل تعلیم یافتہ لوگوں نے حرم کا نام ترقی رکھا ہے اور اس کے فضائل بیان کیے جاتے ہیں۔

حافظ ضامن شہید رحمہ اللہ: حافظ محمد ضامن شہید صاحب اور ہمارے حاجی صاحب میں یہ معاہدہ قرار پایا تھا کہ جہاں ایک صاحب بیعت ہوں وہ دوسرے کو خبر کر دیں وہ دوسرے بزرگ سے بیعت ہوں گے پھر حضرت حاجی صاحب لوہاری جا کر میاں جی صاحب سے بیعت ہو گئے اور حافظ صاحب سے تذکرہ کرنا بھولی گئے۔ جب حافظ صاحب نے دیکھا کہ یہ بار بار لوہاری جاتے ہیں تو دریافت کیا کہ آپ بار بار لوہاری کیوں جاتے ہیں تب فرمایا کہ ایک بزرگ سے بیعت ہو

گیا ہوں فرمایا اور ہم میں تم میں جو معاہدہ غمراہ تھا کہ دلوں ایک ہی جگہ بیعت ہوں گے۔ آپ نے ہم سے کیوں تذکرہ فرمایا فرمایا میں بھول گیا تھا اب خٹلے چلو۔ چنانچہ حافظ صاحب بھی ہمراہ ہوئے جب آپ لوہاری پہنچے تو میاں جی صاحب نے فرمایا کہ حافظ صاحب کیسے آئے۔ عرض کیا کہ حضرت بیعت کے ارادہ سے آیا ہوں فرمایا کہ میں تو بزرگ نہیں ہوں ایک میاں جی ہوں بچوں کو پڑھاتا ہوں کسی بزرگ سے بیعت ہونا چاہیے۔ حافظ صاحب نے کہا کہ میں نے تو اپنا ارادہ عرض کر دیا آگے آپ کو اختیار ہے۔ اس کے بعد حافظ صاحب برابر لوہاری آتے جاتے رہے اور بیعت کے لیے پھر عرض نہیں کیا۔ آخر میاں جی صاحب نے خود ہی ایک بار فرمایا کہ حافظ صاحب! کیا اب بھی وہی خیال ہے۔ حافظ صاحب نے عرض کیا۔ حضرت میں تو دل سے بیعت ہو چکا ہوں کیونکہ بیعت اعتقاد ہی کا نام ہے۔

باقی بزرگوں پر اصرار کرنا بے ادبی ہے اس لیے صورت بیعت پر میں نے اصرار نہیں کیا بس اپنے اعتقاد و اختیار کو کافی سمجھا پھر خود ہی شیخ نے بیعت کے لیے فرمایا تو صورت بیعت بھی نصیب ہو گئی۔ مگر جیسے حافظ صاحب کو شیخ نے دیر سے بیعت کیا تھا ایسے ہی وہ بھی بہت دیر میں بیعت کرتے تھے انہوں نے اپنے مریدوں سے اس کی کسر نکالی چنانچہ عمر بھر میں آٹھ سے زیادہ آپ کے مرید نہیں ہیں۔

حضرت حاجی صاحب رحمہ اللہ کا واقعہ: حضرت حاجی صاحب پہلے شاہ نصیر الدین صاحب سے بیعت ہوئے تھے پھر تکمیل سے پہلے ہی ان کا وصال ہو گیا تھا تو حضرت کو دوسرے شیخ کی تلاش تھی اور اس تلاش میں بے چین تھے اور شاہ سلیمان صاحب سے کبھی کبھی بیعت ہونے کا ارادہ ہوتا تھا کیونکہ اس وقت وہ مشہور تھے۔ اسی عرصہ میں حضور ﷺ کو اپنے مشائخ میں سے کسی کو (الشک منی) آپ نے خواب میں دیکھا کہ حضور ﷺ کے ساتھ ایک بزرگ ہیں اور حضور ﷺ نے حاجی صاحب کا ہاتھ ان کے ہاتھ میں دے کر فرمایا کہ یہ تمہارے شیخ ہیں۔ حاجی صاحب خواب بیدار ہوئے تو بہت پریشان تھے کہ یا اللہ یہ کون بزرگ ہیں اور کہاں رہتے ہیں کیونکہ خواب میں پچھلے شیخ مل گیا۔ آخر ایک دن کسی شخص سے میاں جی صاحب کا تذکرہ سنا تو قلب میں میاں جی صاحب کی طرف ایک خالص کشش پائی پھر معلوم ہوا کہ وہ تو یہاں سے قریب ہی لوہاری میں رہتے ہیں۔ حضرت نے زیارت کا ارادہ کیا اب حالت یہ تھی کہ جوں جوں

لوہاری کی طرف پہنچے اور میاں جی صاحب کی صورت دیکھی تو بعینہ وہی صورت تھی جو خواب میں دکھائی گئی تھی۔ اب تو حاجی صاحب کی اور بھی حالت ہوئی، قریب جا کر سلام عرض کیا تو میاں جی نے فرمایا صاحب زادے کیسے آنا ہو گیا بس حاجی صاحب پر گریہ طاری ہو گیا اور جوش میں عرض کیا، کیا حضرت کو معلوم نہیں؟ یہ معلوم اس وقت حاجی صاحب کی کیا حالت تھی اس کے جواب میں میاں جی صاحب نے ارشاد فرمایا کہ صاحب زادے خواب و خیال کا کیا اعتبار اس میں خواب کی طرف اشارہ تھا۔ اب حاجی صاحب کو اور بھی یقین ہو گیا اور زیادہ گریہ طاری ہو گیا۔ میاں جی صاحب نے تسلی فرمائی کہ آپ گھبراہٹیں نہیں جو تم چاہتے ہو وہی ہوگا، چنانچہ فوراً بیعت فرمائی۔ حضرت حاجی صاحب پر یہی اثر غالب تھا کہ طالب کو پریشان نہیں کرتے تھے مگر دونوں صاحبان کی نیت بخیر تھی، حضرت حاجی صاحب کی نظر وسعت رستی پر تھی اس لیے فیض کو عام کر رکھا تھا اور حافظ صاحب کی نظر اس پر تھی کہ سلسلہ کی بے قدری نہ کرنی چاہیے بلکہ اچھی طرح سرید کا امتحان کرنے کے بعد بیعت کرنا چاہیے۔

خواجه عبید اللہ احرار اور ایک فقیر: خواجه عبید اللہؒ کے یہاں بڑا ساز و سامان تھا، سلطنت چھے ٹھاٹ تھے مگر مال سے بے تعلق کی یہ حالت تھی کہ ایک فقیر نے آپ کا امتحان لینا چاہا کہ دیکھوں ان کو مال سے کتنا تعلق ہے۔ اس نے ایک دن خواجه صاحب سے عرض کیا کہ حضرت میرا جی چاہتا ہے کہ اس سال آپ کے ساتھ حج کروں اس نے دل میں سوچا ہوگا کہ خواجه صاحب انتظام ریاست کا عذر کر کے کچھ طویل معیاد مقرر کریں گے مگر وہاں کیا دیر تھی خواجه صاحب فوراً رومال جھاڑ کر کھڑے ہو گئے اور فرمایا بہت اچھا چلو۔ فقیر نے کہا حضرت ریاست کا کچھ انتظام فرما دیجئے، فرمایا کہ یہ تو خدا کا مال ہے وہ خود اس کی حفاظت کر لیں گے۔ میں تو برائے نام ایک محافظ ہوں اگر میں نہ ہوں گا تو وہ کسی دوسرے کو میری جگہ مقرر کر دیں گے۔ مجھے انتظام کی ضرورت نہیں۔ اس نے کہا، چھاڑا میں کھیل اور کھڑے لے آؤں، خواجه صاحب نے فرمایا بس اسی پر اپنے کو دینا سے بے تعلق نہ تھے، بہت اتنی بڑی ریاست کی بھی قبر نہ بنوئی اور تمہارا بن ابھی تک کپڑے اور کھیل میں انکا ہوا ہے، زور بیش اپنا سامنے لے کر رہ گیا۔

امام اعظم کی حکایت: امام اعظمؒ کی حکایت ہے کہ ایک لڑکا تیزی کے ساتھ چلا جا رہا تھا، امام صاحب نے فرمایا کہ صاحبزادہ سنبھل کر چلو، گڑبڑو گئے۔ وہ لڑکا بولا کہ آپ سنبھل کر چلیں اس

لیجئے کہ آپ کے سنبھلنے سے عالم سنبھل جاوے گا اور آپ کے مجزنے سے عالم مجز ہواوے گا اور میرے مرنے سے تو صرف مجھ ہی پر اثر ہوگا۔ امام صاحب بچے سے یہ بات سن کر بہت متاثر ہوئے۔ ان حضرات میں خوبی تھی لَا تَنْظُرُ إِلَى مَنْ قَالَ وَانْظُرْ مَا قَالَ پر پورا عمل تھا یعنی وہ حضرات قائل کو نہیں دیکھتے تھے بلکہ بات کو دیکھتے تھے کہ کس وجہ کی ہے۔ یہاں یہ کیفیت ہے کہ جھوٹوں کی بات پر تو کیا عمل کرتے جھوٹوں کی باتوں کو کان لگا کر سنتے بھی نہیں بلکہ بڑوں کی باتوں کو بھی نہیں سنتے اور بڑوں کے ارشاد پر عمل نہیں کرتے۔

حکیم معین الدین تھانوی کی حکایت: حکیم معین الدین تھانوی میرٹھ میں حافظ عبدالکریم صاحب رئیس کے یہاں اتفاقاً تشریف لے گئے۔ حافظ صاحب موصوف نہایت ہی بھلے بھالے تھے کسی کو بار بار دیکھ کر بھی دیر میں پہچانتے تھے چنانچہ میں بچپن سے اپنے والد صاحب کے ساتھ میرٹھ انیس کے یہاں رہا۔ مگر جب ان کے بڑے بھائی کا انتقال ہوا تو میں تعزیت کے لیے میرٹھ گیا اور حافظ صاحب سے جا کر ملا۔ اس وقت اور لوگ بھی تھے تو اس وقت و در یافت کرتے ہیں کہ آپ کی تعریف؟ کسی نے کہا اشرف علی چہ صاحب وہ مجھ سے ملے۔

اسی طرح حکیم معین الدین صاحب حافظ صاحب کے پاس تشریف لے گئے تو حافظ صاحب نے ان سے بھی دریافت فرمایا کہ آپ کون ہیں۔ حکیم صاحب نے جواب دیا کہ میں جو لاہور ہوں حافظ صاحب نے فرمایا کہ آپ کا مکان کہاں ہے؟ جواب دیا کہ پھولے شہر تھوڑی دیر کے بعد مولوی رعایت الحق صاحب جو ان کی ریاست کے دارالامہام تھے تشریف لائے جو حکیم صاحب کو پہچانتے تھے۔ وہ حکیم صاحب سے تپاک سے ملے اس وقت حافظ صاحب کو شہر ہوا کہ یہ کون صاحب ہیں جن سے اس قدر تپاک سے مولوی صاحب نے ملاقات کی۔ چنانچہ انہوں نے دریافت کیا مولوی صاحب نے کہا کہ یہ حکیم معین الدین صاحب ہیں حضرت سوان محمد یعقوب صاحب رہتے تھے کہ صاحب مولوی صاحب کو پتہ چلا اور حکیم صاحب سے ملے۔ کہ آپ یہ فرماتے تھے کہ میں جو لاہور ہوں۔

حکیم صاحب نے فرمایا جب جناب نے مجھ سے دریافت فرمائی تو میں نے بھلا کیا ہے یہ کہتا کہ فلاں ہوں اگر آپ نہ پہچانیں تو میں کیا ہوں۔

فائدہ: دیکھیے چونکہ حکیم صاحب خود صاحب کمال تھے تو ان کو جو لاہا کہنے سے عار نہ آیا اور نہ اپنے

کو جولا کون کہتا ہے! ماشاء اللہ ہمارے حضرات کا تو یہی مذاق ہے مگر دوسرے بعض کا دوسرا مذاق ہے وہ ایسے مواقع میں تواضع کرنا مناسب سمجھتے ہیں۔

مولوی عبدالرب صاحب کی حکایت: مولوی عبدالرب صاحب واعظ دہلوی ایک امیر کے یہاں مہمان ہوئے مولوی صاحب کو کسی وقت رفع حاجت کی ضرورت ہوئی 'میزبان کے یہاں دو پاخانہ تھے ایک عام دوسرا خاص۔

چونکہ مولوی صاحب مہمان خاص تھے خاص پاخانے میں جانے لگے ملاحظہ فرمائیے کہ کون مولوی صاحب فرماتے تھے کہ اگر میں اس وقت تواضع کرتا تو نہ معلوم کسی پریشانی ہوتی اس لیے میں نے ذرا سخت لہجہ میں جواب دیا کہ ہم ہیں مولوی صاحب دہلی والے تو ہمیں نہیں جانتا دیکھ صبح کو تیری کسی خبر لی جاتی ہے وہ ہاتھ جوڑنے لگا کہ معاف کر دیجئے میں نے پہچانا نہیں۔ اس کے بعد مولوی صاحب فرماتے تھے کہ ایسے مواقع پر اس طرح بے باکانہ بات کہنا چاہیے اور یوں بند کے مولویوں کی طرح تواضع نہ کرنا چاہیے۔ اس وقت اگر میں کہتا کہ میں ہوں حقیر فقیر ذرہ بے مقدار تو بعد میں کچھ بھی ہوتا مگر اس وقت تو پریشانی ضروری ہوتی۔ مگر صاحبو! ایسی امت مولوی صاحب کی ہی تھی ہر شخص اپنے منہ سے اس طرح نہیں کہہ سکتا۔

حضرت تھانوی رحمہ اللہ کا واقعہ: چنانچہ مجھے بھی کانپور میں ایک مرتبہ اتفاق ہوا صاحب منٹ کے اجلاس پر جانے کا کیونکہ ایک مرتبہ فتویٰ پر میں نے دستخط کر دیئے تھے وہ مقدمہ اٹھارہ برس سے عدالت میں تھا اور کوئی فیصلہ نہیں ہوا تھا دستخط کرنے والے علماء میں سے جس عالم پر ایک فریق متاخذ ہوا تو فریق جانی انکار کر دیا مجھ پر فریقین نے رضا مندی ظاہر کی چنانچہ میرے نام سن آیا اور مجھے جانا پڑا مجھ سے سوال کیا گیا کہ آپ عالم ہیں اس وقت مجھے بے حد غلجان ہوا۔ اگر انکار کروں تو وہ کلام از قلم تواضع کو کیا جانیں کہ یہ انکار تواضع ہے۔ چنانچہ ایسے اتفاقات ہوئے ہیں کہ لوگوں نے تو اتفاقاً انکار کیا اور وہ واقعی انکار سمجھے اور اگر یہ کہوں کہ عالم ہوں تو اولاً یہ اپنی تواضع کے خلاف ہے اور ثانیاً یہ ہے کہ عالم ہوں کہاں؟ ان دونوں پہلوؤں پر نظر کر کے میں نے کہا کہ مجھے مسلمان ایسا ہی سمجھتے ہیں اور چند سواہل ایسے ہی جو بیچہ دیکھے گئے میں نے سب کے جواب میں مصلحت وقت اور اپنی تواضع کو پوری طرح ملحوظ رکھا۔ دیکھانے باہر آ کر مجھے کہا ماشاء اللہ بہت اچھا جواب دیا اس وقت تو ہم بھی چکر میں آ گئے تھے دیکھیے اس کا جواب کیا ہوتا ہے۔

غرض اپنے منہ سے مولوی عبدالباق صاحب کی طرح یہ کہتا کہ میں عالم ہوں مجھے بہت مشکل تھا ہاں ایسی بات کہہ دی جس سے دھوڑنے علم بھی نہ ہوا اور مصلحت بھی فوت نہ ہوئی اور یہ خدا کا فضل ہے کہ باوجود ولایت تجربہ کے ضروری مصالح کے طریقے ذہن میں آ جاتے ہیں۔

شیخ شبلی اور سبزی فروش: چنانچہ شبلی محمدی کی حکایت ہے کہ ایک بڑی فروش بڑی فروخت کرتا پھر ہاتھ اور یہ آواز گراہا تھا کہ انخیارہ العشرہ بذا انق جس کا ترجمہ یہ ہے کہ دس گزلی ایک دانگ میں اور ایک لخت میں یہ ترجمہ بعید جو کہ مراد نہ تھا اس کا کوئی قرینہ تھا یہ بھی ہو سکتا تھا کہ دس نیک لوگ ایک دانگ میں۔ شیخ کے کان میں یہ آواز پڑی اور شیخ حلی مار کر بے ہوش ہو گئے کہ جب خیابانی نیکوں کی یہ حالت ہے تو ہم اشرار کو کون پوچھیں گا کیا اچھے لوگ تھے۔

بے نمازی کی حکایت: بعض لوگ نماز شروع کر کے پھر چھوڑ دیتے ہیں کیونکہ نمازی مشہور ہو گئے ہیں استیلا و شہرت حاصل ہو چکا ہے چاہے اب وہ عید ہی کے نمازی ہوں کیونکہ نمازی کی ایک قسم یہ بھی ہے۔

چنانچہ ایک واعظ صاحب گاؤں میں پہنچے اور وعظ میں کہا کہ بے نمازی سوار ہیں یہ سن کر گاؤں کے لوگ جگمگے اور لالچیاں لے کر چڑھ آئے مولوی صاحب نے کہا کیوں آئے خیر تو ہے کیا تم نے ہم کو سوراہا کیا تھا کہنے لگے میں نے تم کو تھوڑا سی کہا تھا تم تو نمازی ہو کیا تم کبھی عید کی نماز بھی نہیں پڑھتے تھے۔ گاؤں والوں نے کہا ہاں عید کی نماز تو پڑھ لیتے تھے کیا تم پھر بے نمازی کو حرا ہوئے میں نے تم کو سوراہا کیا اس پر سب راضی ہو گئے۔

مولانا عطار کی حکایت: مولانا عطار سے ایک مجذوب نے کہا تھا اس وقت مولانا عطار کی دکان کرتے تھے طریق کی طرف متوجہ نہ ہوئے تھے حق تعالیٰ نے ایک مجذوب کے ذریعہ ان کو ہدایت دی۔ وہ ان کی دکان پر کھڑا ہو گیا اور ایک بوتل کی طرف اشارہ کر کے پوچھا اس میں کیا ہے کچھ بتلایا دوسری طرف پوچھا کوئی خمیرہ بتلایا تیسری طرف کوئی عتوق بتلایا گیا تعجب سے پوچھنے لگا سب چیزیں چمکتی ہی چمکتی ہیں تو ایسی حالت میں اتنی چمکتی چیزوں میں سے تیری جان کیونکر نکلے گی؟

مولانا نے اس کو فرمایا جس طرح تمہاری جان نکلے گی۔ مجذوب نے کہا ہمارا کیا ہے ہم تو بول جان دے دیں گے یہ کہہ کر لیٹ گیا۔ جب دیر ہو گئی تو مولانا نے آ کر بلایا اور دیکھا تو وہ

جان دے چکا تھا بس ان کے قلب پر ایک چوٹ لگی اور اسی وقت تمام دکان کا سامان خیرات کر کے اللہ کی طلب میں نکل گئے سو جو ہماری حالت ہے اس میں تو واقعی ہماری جان بھی مرتے ہوئے اس سامان میں آگئی رہے گی۔

ایک بڑھیا کی حکایت: ہمارے یہاں ایک بڑھیا کی ایک لڑکی سے شکرار ہوئی۔ لڑکی نے کہا اللہ کرے تو مر جائے تو بڑھیا کو ناگوار ہوا۔ رونے لگی اور گھر والوں سے شکایت کی کہ یہ لڑکی مجھ سے کہتی ہے کہ تو لوں ہو جاؤ مرنے کا نام نہیں لیا اے اللہ سنیو مت! حالانکہ وہ اتنی بوڑھی تھی کہ کمر تک جھک گئی تھی۔ مگر پھر بھی اسے زندگی کی تمنا اور امید اور موت سے نفرت و کراہیت تھی۔ خدا تعالیٰ نے خود فرمایا ہے ﴿يَوْمَ أَحْذَهُ لَوْ يَسْمَعُ أَلْفَ سَنَةٍ﴾ مشرکین میں سے بعض لوگوں کی یہ حالت ہے کہ وہ یہ چاہتے ہیں کہ ہزار برس کی عمر ہو حق تعالیٰ نے تو یہ حالت کفار کی نقل فرمائی ہے مگر افسوس یہ ہم لوگوں میں بھی موجود ہے۔

دیکھیے جب کسی کو دعا دیتے ہیں کہ یہ ہزار برس جیے اس جملہ میں ہزار کا لفظ بھی تجدید کے لیے نہیں بلکہ مطلب یہ ہے کہ عمر طبعی میں بھی نہ مرنا چونکہ اس سے زیادہ بلکے اتنی بھی کہیں عمر طبعی نہیں ہے اس واسطے ہزار کے لفظ کو اختیار کیا ہے کہ اگر اس سے بھی زیادہ زمانہ عمر طبعی کا ہے تو آگے کی دعا دیتے حالت یہ ہے کہ مرنے کو حتیٰ نہیں چاہتا۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کا قصہ ہے۔ جو عارف ہوتا ہے اس کو بری بات میں بھی اچھی بات مل جاتی ہے کہ انہوں نے ایک چور کو دیکھا کہ سولی پر چڑھا ہوا ہے۔ آپ نے پوچھا کیا قصہ ہے لوگوں نے کہا یہ وہ شخص ہے جس نے ایک دفعہ چوری کی اس کا ہاتھ کاٹ دیا گیا قیصری اور چوٹی مرتبہ میں دوسرا ہاتھ اور پھر بھی کاٹ دیئے گئے کجخت مگر بھی باز نہ آیا پانچویں مرتبہ بھی چوری کی بادشاہ نے تک آ کر سولی کا حکم دے دیا۔ آپ نے اس کے پاؤں چوم لیے۔ لوگوں نے کہا حضرت ایسے فاسق کے ساتھ یہ برتاؤ آپ نے فرمایا میں اس کے پاؤں نہیں چومتا بلکہ اس کی مہلت موت کے چہر چومتا ہوں کیونکہ اس نے وہ عمل کیا کہ:

دست از طلب ندارد تا کام کن نہ آید

ہاتھ طلب سے نہ روکوں گا۔ یعنی ہمت نہ ہاروں گا جب تک میرا کام پورا نہ ہو جائے اس نے جان دی مگر آن نہ دی کاش ہم طریق حق پر ایسے ہی مستقیم ہو جائیں۔

شیطان کے شیرہ کا قصہ: جس کا ایک قصہ ہے کہ شیطان سے کسی نے کہا کہ میں تم پر سے فساد کراتے ہو کشت و خون کراتے ہو مگر تم میرے شر پر باد کرا دیتے ہو۔

شیطان نے کہا کہ مجھے مفت بدنام کر رکھا ہے میں تو کچھ نہیں کرتا چلو میں تمہیں منوں دکھاؤں۔ حلوئی کی دکان پر پہنچے شیطان نے ایک انگلی بھر شیر و دیوار پر لگا دیا اس شیر پر کھیاں آ بیٹھیں ان کھیموں پر چھلکی آگئی اتفاق سے دکاندار کی بیٹی آگئی دو چھلکی پر دوڑی ایک خریدار سوار کے ساتھ کتا تھا وہ بیٹی پر چھٹا حلوئی نے غصے میں آ کر ایک پتھر اس کتے کے مار دیا۔ اس کتے کے مالک یعنی سوار کو جوش آیا اس نے حلوئی کے ایک تلوار مار دی۔ بازار والوں نے جمع ہو کر اس سوار کو قتل کر دیا فوج میں خبر ہو گئی انہوں نے بازار والوں کا قتل عام شروع کر دیا شیطان نے کہا دیکھا انصاف سے کہے میرا کیا قصور! میں نے تو ایک انگلی بھر شیر و دیوار پر لگا دیا تھا اور شیر و لگانا کوئی جرم نہیں اور قصہ میں تو ایک انگلی ہی بھر شیر تھا جس نے طول یہاں تک کھینچا۔

ایک طالب علم کی حکایت: میرے استاد مولانا مفتی محمد صاحب ہنسٹہ ایک طالب علم کی حکایت بیان فرماتے تھے کہ اس نے استاد سے مختصر المعانی پڑھی تھی۔ جب شتم کر چکا تو اس نے دوسری کتاب پڑھنی چاہی۔ استاد نے کہا امتحان لے کر شروع کر اؤں گا دو آباہ ہو گیا مگر استاد نے متعارف طریق سے امتحان نہیں لیا بلکہ اس نے کہا کہ بازار میں جا کر دیکھو کہ لوگ مختصر المعانی کے قواعد کا استعمال کرتے ہیں یا نہیں۔ وہ گیا اور واپس آ کر کہنے لگا کہ لوگوں کو تو ان قواعد کی ہوا بھی نہیں گئی۔ یہ طالب علم ابھی اصطلاحی الفاظ کے چکر میں تھا اس پر حقیقت منکشف نہیں ہوئی تھی اس لیے استاد نے کہا تجھے مختصر المعانی ابھی نہیں آگئی دو بارہ پھر پڑھو چنانچہ اس نے دوبارہ پھر پڑھی اس کے بعد استاد نے کہا اب تم بازار میں جا کر دیکھو وہ گیا اور واپس آ کر کہنے لگا کہ حذت واقعی کوئی شخص بھی ان قواعد سے خالی نہیں فرمانا اب تم مختصر المعانی سمجھ گئے۔

[illegible]

جب امام مانگے تو بیٹے محدث پڑھا چکے تو خادم نے دریاغت کیا کہ اثناء درس میں آپ کے

چہرے کا رنگ کیوں بدل رہا تھا۔ فرمایا مجھ کو نے میرے گیارہ بار ڈنگ مارا مگر میں حدیث نبوی ﷺ کے ادب کی وجہ سے نہ اٹھا اب اس کی تلاش کر کے بارڈالو چنانچہ تلاش کر کے مار دیا گیا۔ شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: شیخ سعدی نے لکھا ہے کہ ایک رات مجھے ایک تاجر کے پاس رہنے کا اتفاق ہو گیا جس کے پاس سامان تجارت تھا اور بہت سے غلام اور خدمت گار تھے۔ اس نے تمام رات میرا سر کھایا کہ اس وقت میرے پاس اتنا مال ہے اور میرا فلاں شریک ترکستان میں ہے اور کچھ سامان تجارت ہندوستان میں ہے اور یہ فلاں زمین کی دستاویز ہے اور فلاں سامان کا ایک شخص ضامن ہے۔ کبھی کہتا کہ اسکندر یہ جانے کا خیال کر رہا ہوں اور وہاں کی آب و ہوا اچھی ہے کبھی کہتا کہ وہاں کا دریا خطرناک ہے۔

پھر کہنے لگا سعدی! مجھے ایک سفر اور درپیش ہے اگر وہ پورا ہو جائے تو پھر بقیہ زندگی قناعت کے ساتھ گوشہ نشین ہو کر گزاروں گا۔ میں نے پوچھا وہ کون سا سفر ہے کہا فارس کی گندھک چین میں لے جانا چاہتا ہوں کیونکہ سنا ہے کہ وہاں بہت قیمت ہے اور چینی گلاس روم میں لے جا کر فروخت کروں گا اور دیہائے رومی ہندوستان میں اور غلام ہندی حلب میں اور حلبی شیشہ یمن میں اور یمنی چادر فارس میں اس کے بعد میں سفر ترک کر کے ایک دوکان میں بیٹھ جاؤں گا۔ اب بھی ترک دنیا کا ارادہ نہیں دوکان ہی میں بیٹھنے کی نیت ہے۔ غرض اس قسم کا خیالی پلاؤں کا تار مارا۔ اخیر میں سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے کہا آپ بھی کچھ اپنی دیکھی اور سنی ہوئی باتیں سنائیں۔ سعدی نے جواب دیا:

آں شنیدستی کہ در صحرائے غور بار سالارے بختا داز مشور
”تو نے غور کے جنگل کا قصہ سنا ہو گا کہ ایک تاجر کا سامان سواری سے گر گیا۔“

گفت چشم دنیا دار را یا قناعت پر کند یا خاک گور
”وہ بولا کہ دنیا دار حرم کی آنکھ کو یا تو قناعت بھرتی ہے یا قبر کی مٹی۔ واقعی دنیا دار کی حرم کبھی ختم نہیں ہوتی۔ بس مرکز ہی ختم ہوتی ہے۔“

حدیث میں بھی آیا ہے کہ انسان کی حرم کے شکم کو مٹی ہی بھر سکتی ہے۔

((وَلَا يَسْلُبُ جَوْفَ ابْنِ آدَمَ إِلَّا التُّرَابُ وَيَتَوَتَّبِعُ اللَّهُ عَلْسِي مَنْ تَابَ))

اس طول اہل اور فضول لایعنی خیالات سے حضور ﷺ نے منع فرمایا ہے کہ صبح آدھے تو شام کی فکر نہ کرو اور شام ہو تو صبح کی فکر نہ کرو بلکہ اپنے آپ کو اہل غور میں شمار کرو یعنی یہ سمجھ لو کہ گویا

آج ہی کا تھوڑا سا وقت زندگی کا باقی ہے۔

حضرت غوث اعظم اور آئینہ چشتی: حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ کے یہاں ایک آئینہ چشتی چرہ میں آگیا تھا آپ نے یہ دینے والے کا دل خوش کرنے کے لیے خادم سے فرمایا کہ اس کو اطمینان سے رکھو اور جب ہم کو کبھی یاد آئے اس وقت سامنے لا کر رکھ دیا کرو لوگ سمجھے ہوں گے کہ شیخ کو اس سے تعلق ہو گیا ہے۔ اتفاق سے ایک دن خادم کے ہاتھ سے وہ آئینہ گر کر ٹوٹ گیا دودارا کہیں عتاب نہ ہو اور ڈرتے ڈرتے اس نے عرض کیا (از قضا آئینہ چشتی نکلتا ہے) یعنی قضائے الہی سے آئینہ چشتی ٹوٹ گیا۔ حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ نے نورانی الہد یہ جواب دیا۔ (خوب خدا سبب خود بینی نکلتا ہے) بہت خوب جو اسباب خود بینی کو نکلتا ہوئی نیز حال ایسا ہوتا ہے کہ ایک دفعہ ملک خجری نے حضرت کو لکھا میں آپ کی خانقاہ کے لیے ملک خجری آمدنی مقرر کرنا چاہتا ہوں اجازت عطا فرمائیے۔ آپ نے یہ قطعہ جواب میں لکھ بھیجا:

چوں چرخ خجری رخ ختم سیاہ باد در دل بودا مگر ہوں ملک خجری
خجری کے بادشاہ کے چھتر کی طرح میرا نصیب سیاہ ہوا مگر میرے دل میں ملک خجری کوئی
ہوں بھی ہو۔

زاغہ کہ یا ختم خبر از ملک نیم شب من ملک نیروز یک جوئی خرم
جس دن سے ملک نیم شب کی خبر ملتی ہے میں ملک نیروز کا ایک دانہ جو کے بدلے
خریدار نہیں ہوں۔

ایک بزرگ کے تواضع کا واقعہ: ایک بزرگ کا قصہ ہے کہ ان کے وقت میں ایک دفعہ بارش نہ ہوئی۔ لوگ عقیدت کی وجہ سے ان کے پاس آئے عرض کیا کہ حضرت دعا کیجیے کہ بارش ہو جائے فرمایا میں کیا دعا کروں یہ میری ہی آفت ہے یہ میری ہی شامت اعمال ہے کہ بارش نہیں ہوتی۔

اس کو معتقدین کب تسلیم کرتے عرض کیا حضرت آپ تو مقبول بندے ہیں اور بزرگ ہیں اور چنانچہ آپ یہ کیا فرماتے ہیں یہ ہم لوگوں کی نحوست ہے۔ ہمارے واسطے استغفار کیجیے کہ حق تعالیٰ ہمارے گنہوں پر نظر نہ فرمائیں اور اپنی طرف سے رحمت نازل فرما دیں۔ فرمایا کہ میں کچھ کہتا ہوں کہ یہ میری ہی نحوست ہے جب تک میں شہر میں رہوں گا رحمت نہ

ہوگی لوگ مجبور ہوئے اور ان کو شہر سے باہر پھنچا دیا جس ان کا شہر سے باہر تھا کہ فوراً باہر نکلی۔

فائدہ: کیا ٹھکانہ ہے حق تعالیٰ کے معاملات کو کوئی سمجھ نہیں سکتا ان کی تربیت کی تکمیل مقصود تھی جس واسطے ایسا ہوا کہ جب تک شہر میں رہے بارش نہیں ہوتی۔ گواہ میں یہ راز ہو سکتا ہے کہ اس تواضع پر عمل کرنے کی برکت سے بارش ہوتی۔ غرض وہ لوگ خود اپنے آپ کو مٹاتے ہیں اور حق تعالیٰ بھی ان کے واسطے ایسا ہی سامان کرتے ہیں کہ ان کی ہستی بالکل مٹ جائے۔

قصہ حضرت سید احمد رفاہی: ایک بزرگ تھے سید احمد رفاہی یہ سیدنا حضرت غوث پاک کے معاصر ہیں یہ اتنے بڑے شخص ہیں کہ جب مدینہ طیبہ پہنچے وہاں روضہ اقدس کے اوپر ذوق و شوق کی حالت میں یہ شعر پڑھے

فی حالة البعد روحی كنت ارسلاها نقبل الارض منی وهی ثابتی
هذه نوبة الا صباح قد حضرت فاملی یدبک لکنی نحطی بهاشفتی
جن کا مطلب یہ ہے کہ جب ہم دور تھے تو اپنی روح کو بھیج دیا کرتے تھے اور روضہ اقدس پر زمین ہوتی ہو جایا کرتی تھی اب جسم کے حاضر ہونے کی نوبت آگئی ذرا اپنے دست مبارک کو بڑھائیے کہ میرا لب اس سے بہرہ ور ہو سکے اور ہونٹوں کو یہ دولت نصیب ہو جائے۔

جلال الدین سیوہیؒ نے نقل کیا ہے کہ روضہ منور کے اندر سے ایک نہایت نورانی ہاتھ ظاہر ہوا اور وہ حضور اقدس ﷺ کا ہاتھ تھا۔ انہوں نے دوز کر بوسہ دیا اور بے ہوش ہو گئے اس ہاتھ غائب ہو گیا مگر کیفیت یہ ہوئی کہ تمام سجدہ نبوی میں نور ہی نور پھیل گیا ایسا نور کہ اس کے سامنے آفتاب کی بھی کوئی حقیقت نہ تھی اور واقعی آفتاب کی اس نور کے سامنے کیا حقیقت ہوتی۔ جب ان کو آفاقہ ہوا تو خیال ہوا کہ میری بڑی عظمت ظاہر ہوگی جس سے میں ہلاک ہو جاؤں گا اس کی کیا کردہ اندازہ پر جا کر زمین پر ایٹ گئے اور پکار کر کہا کہ میں سب کو قسم دیتا ہوں کہ میرے اوپر سے چھانٹتے ہوئے اور روندتے ہوئے جائیں یہ اس واسطے کیا کہ عجب پیدا ہو جائے کہ میں ایسا ہوں کہ میرے واسطے ایسا ہو۔ چنانچہ کوہِ نظر عوام الناس نے ایسا ہی کیا کہ سب ان کے اوپر چھانٹتے ہوئے گئے ان کو اس میں لطف آتا تھا اور انہیں اس کی کچھ بھی پروا نہ تھی کہ ابھی کیا شان تھی اور ابھی کیا گت بن رہی ہے۔

ایک بزرگ سے جو اس لمح میں موجود تھے اس قصے کے بعد کسی نے پوچھا کہ آپ کی کسی کدو سے چاند کر گئے تو انہوں نے کہا تو یہ تو یہ کیسے ہو سکتا ہے خدا کا غضب فوراً نازل ہوتا اگر میں ایسا کرتا عوام تو مسخوڑ ہیں کیونکہ ان کو پہچانتے نہ تھے اور جو ان کو پہچانتا ہے وہ بے ادبی کرے تو فوراً پکڑ لیا جائے گا۔

ان بزرگ سے اس شخص نے یہ بھی پوچھا کہ آپ کو رشک تو بہت ہوا ہو گا فرمایا ہمیں تو کیا اس وقت ملائکہ کو بھی رشک تھا کہ ہمیں بھی یہ دولت نصیب ہوتی۔

فائدہ: تو اختتام کمالات کی یہ حالت ہوتی ہے اور جو کبھی کسی کمال کو ظاہر بھی کر دیا ہے تو وہ اس اعتبار کے مازون بلکہ ماسور تھے سو جب اس کے اظہار کے لیے کوئی حکم ہو جاتا ہے اس کو نہیں چھپا سکتے اس وقت کوئی بات ظاہر ہو جاتی ہے سو کمالات کو چھپایا ہے بلاعات کو نہیں چھپایا ہے یعنی احکام کو پوشیدہ نہیں رکھا۔ لیکن اس صورت میں بھی جب کہ حکم سے ان کا کوئی کمال ظاہر ہو گیا تو انہوں نے دوسرے طریق سے اپنے آپ کو اس قدر مٹایا کہ کسی کو ٹیگ گمان ان کی طرف ہو گیا نہ سکے۔ یہ حالت بھی مٹانے کی جرات آپ نے ابھی نہ کی۔

فرض اپنے آپ کو مٹانا جس کو تواضع کہتے ہیں بڑے کام کی اور فتح کی چیز ہے۔ یہ مٹانا وہ چیز ہے جس کو حاصل کرنے کے واسطے ہندوگان خدا نے مصلحتیں چھوڑ دیں۔ دنیا بھری پروا نہ کی۔ کوئی بات تو تھی جس کی بدولت دنیا بھر سے اس کو ترجیح دیتے تھے تو یہ مفت جس درجہ تک بھی کسی میں ہو محمود اور مقصود ہوتی چاہیے۔

اللہ اللہ کیے جاؤ: ایک شخص ذکر اللہ کرتا تھا تہجد کو اٹھتا تھا شیطان نے کہا ارے بڑے حوصلہ کی ضرورت ہے اللہ اللہ کرنے کے لیے تو نے اتنا اللہ اللہ کیا کیا فائدہ ہوا۔ دماغ خراب کیا مغرور مارا مگر وہاں سے کوئی رسید ہی نہیں ملتی۔

اس وہ شخص مایوس ہو کر آرام سے مکان میں جا کر سو رہا اور سوتے وقت ہی نیت کر لی کہ تہجد کو نہ اٹھوں گا۔ فائدہ کیا جب اٹھتے دن محنت کی اور کچھ نہ ہوا تو آگے کیا ہو گا نہیں وہ کام سے رو گیا۔ یہ نیت کر کے سو گیا کہ میں تہجد میں نہ اٹھوں گا خواب میں فرشتے کے ذریعہ اس کو حبیہ کی گئی اس نے تو ذکر چھوڑا چاہا مگر حق تعالیٰ نے نہ چاہا کہ اس کو اس طرح چھوڑیں فرشتے نے کہا کہ بھائی اللہ حق تعالیٰ یوں فرماتے ہیں کہ آج تو نے میرا نام کیوں نہیں لیا: کہا کہ میں عرصہ سے نام

لینا تھا مگر دوسرے کچھ جواب ہی نہیں ملتا میں یہ سمجھا کہ میرا عمل قبول ہی نہیں ہوتا جب قبول نہیں ہوتا تو اس کا کرنا فضول ہے۔ میں پکارتا ہوں مگر دوسرے نہ سلام ہے نہ جواب بس میری ہمت ٹوٹ گئی۔ جواب میں ارشاد ہوتا ہے جس کو سونا بھل فرماتے ہیں:

گفت ان الله تو لبیک ماست دین نیاز و سوز و دردت بیک ماست
یعنی وہ خیر اللہ اللہ کہتا ہی ہمارا جواب ہے اگر ہم کو خیر اللہ اللہ..... کہتا پسند نہ ہوتا تو دوبارہ توفیق ہی نہ ہوتی تمام عالم بھرا پڑا ہے اللہ اللہ کون کرتا ہے سوا اس کے جس کو ہم توفیق دیں۔ جب ہم نے توفیق دی تو سمجھ لینا چاہیے کہ ہم کو خیر امل پسند ہے۔

ایک گنوار کا قصہ: ایک گنوار کا قصہ ہے کہ گاؤں میں ایک واعظ صاحب آئے اور انہوں نے بیان کیا کہ جب تک نیت نہ کرے روزہ نہیں ہوتا اور نیت بتائی کہ یوں کہنا چاہیے بصورتِ عقد نیت کوئی ایسے ہی ٹٹ پونچھا واعظ ہوں گے جیسے عشتی واعظ اور کھانے کمانے والے ہوا کرتے ہیں روزہ نیت کی حقیقت بھی بیان کر دیتے پھر غلطی نہ ہوتی۔ اگلے دن کیا دیکھتے ہیں کہ دن میں چودھری صاحب بے دھڑک حلقہ پی رہے ہیں۔ کہا مردود! رمضان ہے تو نے روزہ نہیں رکھا کہا سولوی جی خفاست ہو تم ہی نے یہ مسئلہ بیان کیا تھا کہ بے نیت کے روزہ نہیں ہوتا اور جو نیت تم نے بتائی تھی وہ مجھے یاد نہیں ہوئی اب اسے یاد کر کے روزہ رکھا کروں گا آج میں نے سوچا کہ روزہ تو ہوا ہی نہیں پھر حلقہ کا ذوق کیا چھوڑوں۔

فائدہ: اس حکایت کو سن کر ہم لوگ ہنستے ہیں اور اس روزہ نہ رکھنے والے کو گنوار سمجھتے ہیں مگر انصاف سے کہیے اس میں قصور کس کا ہے قصور واعظ کا ہے بات کہی مگر دوسری مسئلہ اس طرح بتایا کہ اس گنوار سے اس پر عمل نہ ہو سکا جب اس نے دیکھا کہ اس طرح تو میرے بس کا نہیں ہے تو عمل ہی کو چھوڑ دیا۔

حضرت جنید بغدادی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: حضرت جنید بغدادی ایک بار چلے جا رہے تھے ایک مرید ساتھ تھا راستہ میں ایک خوبصورت عیسائی لڑکا دیکھا مرید کی نظر اس پر پڑ گئی مرید نو آسوزیا نا آسوز تھا اس کو نظر بھر کر دیکھا۔ شیطان نے اس کو بہکا دیا کہ صنعت خدا دیکھ لے اس نے نظر کرنی پھر حضرت جنید رحمۃ اللہ علیہ سے کہتا ہے کہ خدا تعالیٰ اس صورت کو بھی روزِ رخ میں ڈال دے گا۔ حضرت جنید رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کیا تو نے اس کو دیکھا ہے اچھا اس کا دہال سامنے آئے گا اس وقت تو بات رفع

دفع ہو گئی تیس سال کے بعد وہ بال کا ظہور ہوا کہ وہ مرید قرآن مجید گیا۔

غرور سے نہ چلو: ایک بزرگ نے ایک شخص کو نوکا کہ غرور سے نہ چلو وہ خسرو میں آ کر کہنے لگا لَا تُذِرِي مَنْ آتَا بِعَيْنِي جَانًا تُخِشِي فِي كُنْ هُو؟ ان بزرگ نے کہا جانتا ہوں وَلَئِكَ نُقَطِّعُ فِرَّةَ. وَآخِرُكَ جِيغَةً قَذِرَةً وَأَنْتَ بَيْنَ ذَلِكَ تَحْمِلُ الْعِزَّةَ یعنی پہلے تو ایک پلید قطعہ تھا اور انجام کار ایک گندہ مردار ہو جائے گا اور اس کے بیچ میں یہ حالت ہے کہ پیٹ میں نیاست کو لیے بھرتا ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا واقعہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے ایک مہذب مودت کو طواف کرتے دیکھا تو فرمایا يَا أَمْتَ اللَّهِ أَقْعَدِي فِي سِتِّكَ وَلَا تُوْذِي النَّاسَ یعنی اے خدا کی بندی اپنے گریبٹھ اور لوگوں کو تکلیف مت دے۔ وہ طوعاً و کرہاً چلی گئی چند سال بعد دیکھا گیا پھر آ رہی ہے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا انتقال ہو چکا تھا مگر اس کو خبر نہ تھی۔ ایک شخص نے اس سے کہا: ابَسِرِي فَقَدْ مَاتَ ذَاكَ الرَّجُلُ۔ یعنی اب دل کھول کر طواف کر لے کیونکہ عمر رضی اللہ عنہ (جنہوں نے منع کیا تھا) وفات پا چکے ہیں۔ اس نے بہت تاسف کیا اور يَا لَيْلُ پڑھا اور کہا میں اب آئندہ طواف نہ کروں گی اگر عمر رضی اللہ عنہ زندہ ہوتے تو طواف کرتی میں ان کو مردہ سمجھ کر نہیں آئی تھی بلکہ زندہ سمجھ کر آئی تھی۔ طواف کے شوق نے مجھے مجبور کیا اور میں نے جی میں کہا طواف کروں گی بہت سے بہت یہ کہ سزا ہو جائے گی عمر رضی اللہ عنہ ایسا شخص نہ تھا کہ زندگی میں تو اس کا حکم مانا جاوے اور مرنے کے بعد نہ مانا جاوے یہ کہہ کر چلی گئی۔

ایک عہدہ دار کا واقعہ: ایک عہدہ دار ریل کے تیسرے درجہ میں سفر کر رہے تھے تیسرے درجہ میں معمولی آدمی بیٹھتے تھے۔ یہ سفید پوشاک پہنے ہوئے تھے اس واسطے سب لوگ ان کا لحاظ کرتے تھے انہوں نے بستر کھول کر تمام بیچ کو گھیر لیا اور اس روز مسافر زیادہ تھے بہت سے لوگ کھڑے کھڑے جا رہے تھے۔ یہ پیر پھیلائے حرسے سے لیٹے تھے۔ بعض مسافروں نے خوشامد کی کہ ٹشٹی جی ڈرائیو جاؤ انہوں نے ڈانٹ دیا۔ غرض سب کو پریشان کر دکھا تھا خدا کی قدرت! ان کو پانچا نہ کی ضرورت ہوئی اور وہ ریل کے پانچا نہ میں گئے۔ اتفاق سے ایسی صورت ہوئی کہ کوڑ بند کرنے میں جتنی باہر سے ایسی لگی کہ اندر سے کھل نہ سکی۔ اول تو انہوں نے اپنے تکبر کو بھایا کہ کھٹ کھٹ کرتے رہے اور جتنی کے ساتھ زور لگاتے رہے مگر کہاں تک جب نہ کھلی تو آخر اندر

سے آواز دی اور اول سخت لہجہ میں کہا کہ ذرا چٹخی کھول دینا لوگوں نے آپس میں کہا کہ یہ لہجہ لینے کا اچھا موقع ہے۔ سرے کو بند پڑا رہنے دو ذرا دیر بیٹھنے کو کہا تو طے کی۔

جب کسی نے سخت لہجہ سے نہ سنا تو انہوں نے کہا کوئی صاحب چٹخی کھول دیں اس پر بھی کسی نے نہ سنا تب آپ کا تکبر نوجا اور خوشاد کی غر با و رحم دلی ہوتے ہیں کسی نے کہا میاں کھول دو۔ بہت دق کر لیا۔ دوسرے نے کہا یوں نہیں تو بہ کرا کے کھولنا۔ جب تو بہ کرا لی تب کھول دی۔ اب ان کا شیطان اتر گیا اور بستر سمیٹ کر الگ بیٹھ گئے وعدہ کے سچے نکلے؟

بزرگوں کے شیون: ایک بزرگ سے ان کے مرید نے کہا کہ میں نے سنا ہے کہ بزرگوں کے شیون (حالات) مختلف ہوتے ہیں۔ ان کو دیکھنا چاہتا ہوں انہوں نے کہا فلاں مسجد میں جاؤ وہاں تین بزرگ مشغول بیٹھے ہیں۔ ایک ایک وھول سب کے بارو اس نے ایسا ہی کیا۔ ایک صاحب کو جو وھول ماری تو وہ اٹھے اور اس کا بھی ہاتھ پکڑ کے ایک وھول اسی طرح ماری اور زبان سے کچھ نہیں کہا اور جا کر کڑی میں بدستور مشغول ہو گئے یہ ہے مثلاً۔ دوسرے بزرگ کے جو وھول ماری تو انہوں نے اس کی طرف دیکھا بھی نہیں۔ ان کی نظر اس پر تھی کہ

ہر چہ از دوست میر سدا نیکوست

(یعنی ہر کام اللہ کی منظوری سے ہوتا ہے اس لیے وہ خیر ہی ہے اور ہم اس پر راضی ہیں۔) تیسرے صاحب کے جو وھول ماری تو انہوں نے یہ کہا کہ اٹھ کر اس شخص کا ہاتھ پکڑ لیا اور سہلانے لگے اور دم کیا کہ بھائی تمہارے ہاتھ میں پوٹ تو نہیں لگی۔ وہ اس شان کے تھے۔ یہ بزرگوں کے شیون ہیں جن میں مثلاً کی صورت وہ وہی ہے جو پہلے صاحب نے کیا۔

حضرت سمنون کی محبت کا قصہ: حضرت سمنون کی محبت کا قصہ ہے کہ یہ اپنی محبت کا قصہ بیان کر رہے تھے کہ ایک چڑیا ان کے قریب آ بیٹھی اور تھوڑی دیر کے بعد ان کی گود میں آ بیٹھی اور تڑپنے لگی اور مر گئی۔ دیکھیے درج محبت کا اثر ہے۔ اب جو لوگ انکار کرتے ہیں وہ بتائیں کہ کا ہے کا اثر تھا جس نے جانوروں میں آگ لگا دی وہ انسان میں آگ لگا دے تو کیا بعید ہے۔

توجہ کا اثر: ایک بزرگ سے ان کے مرید نے اپنی محبت کا اظہار کیا فرمایا تمہیں کیا محبت ہوتی ہم کو ہی تم سے محبت ہے اگر ہم اپنی توجہ کو ہٹالیں تو تمہیں ہمارے پاس نہیں آ سکتے۔ چنانچہ مرید کی تنبیہ کے لیے انہوں نے ایک بار توجہ ہٹائی۔ کئی مہینے تک پاس آنے کی توفیق نہیں ہوئی حالانکہ تھا

اسی شہر میں پھر قاضی کی آمد ہو کر فرمایا دیکھا یہ ہے تمہاری محبت کی حقیقت و اصلیت۔
مولانا مملوک علی بیگ کے صاحبزادے کا قصہ: ہمارے ایک اور بزرگ استاد تھے ان کی عادت تھی کہ جب کوئی ان کی تعریف کرتا تو خاموش محض ہو جاتے اس سے ناواقف دیکھنے والا یوں سمجھتا کہ یہ اپنے آپ کو اس تعریف کا اہل سمجھتے ہیں اور یہ تکبر ہے مگر دوسرے وقت ان کی یہ حالت تھی کہ دیر بند کے قریب المیایں ایک گاڑیں ہے اس میں دعوت ہوتی 'داعی' یعنی دعوت کرنے والے نے سواری تک نہیں بھیجی یہ بزرگ مع رفقاء کے پیدل چلے گئے جب وہاں سے آ کر کھا کر چلے گئے تب بھی بلانے والے نے سواری کو نہ پوچھا پیدل ہی چلے۔ چلتے وقت گھر والوں کے واسطے اس نے آم دیئے۔ ظاہر ہے کہ مولانا کو ادبوں سے زیادہ حصہ دیا ہو گا مولانا نے اپنا حصہ فحش میں بانٹ دیا۔

مولانا دہلی میں شہزادوں کی گودوں میں پلے ہوئے تھے اور بہت نازک بدن تھے بوجھ لے کر چلنے کی عادت کہاں اس ٹھنڈی کو کبھی اس ہاتھ میں لیتے اور کبھی اس ہاتھ میں لیتے بمشکل دیوبند کے قریب پہنچے جب بازار کے قریب پہنچے تو تھک کر ایک دفعہ اس ٹھنڈی کو سر پر رکھ لیا تو بڑا آرام معلوم ہوا تو فرماتے ہیں کہ یہاں پہلے سے ترکیب سمجھ میں نہ آئی بڑے آرام سے آتے سر پر ٹھنڈی رکھے ہوئے چلے جاتے ہیں اور دونوں طرف سے سلام ہوتے چلے جاتے ہیں اور مصافحے ہوتے جاتے ہیں اور مولانا بے تکلف چلے جاتے ہیں ہر سہ تک اسی طرح چلے گئے راست میں مستقرین نے لیرا بھی چاہا مگر کسی کو نہیں دیا ہشاش بشاش ذرا طبیعت پر بار نہیں تھا۔

مولانا مظفر حسین کے واقعات: ہماری طرف ایک بزرگ مولانا مظفر صاحب تھے اور اپنے معمولات کے بہت پابند تھے تہجد سفر میں بھی افسانہ کرتے تھے اس وقت ریل تھی لوگ بسوں میں سفر کرتے تھے۔ مولانا اس میں بھی تہجد پڑھتے تھے مگر کبھی اس ضرورت کے لیے پہلی کو ٹھہرایا نہیں کیونکہ اس سے دوسرے رفقاء کا حرج ہوتا یا کم از کم گاڑی بان کا تو حرج ہوتا اور عارفین کسی کی کلفت کو کبھی گوارا نہ کرتے بس یہ کرتے کہ گاڑی سے آگے بڑھ جاتے اور دو رکعت پڑھ لیتے۔ جب گاڑی نزدیک آ جاتی اور آگے بڑھ جاتے پھر دو رکعت پڑھ لیتے اسی طرح تہجد ختم کرتے ہلا آج تو کوئی شیخ صاحب ایسا کر کے دکھا دیں۔

اول تو سفر میں تہجد ہی کون پڑھتا ہے اور جو کسی کو شوق ہو تو بس گاڑی بان کم بخت کی

معصیت ہے کہ گھنڈ بھر تک گاڑی کو روکے کھڑا رہے تہجد اور راحت رسائی مخلوق دونوں کو برباد کر کے دکھاؤ۔

ان ہی مولانا مظفر حسین کا قصہ ہے کہ ایک دفعہ مولانا دہلی سے کراچی کی ایک پہلی میں چلے گاڑی بان سے دیہاتوں کی طرح باتیں کرتے رہے تاکہ وہ مانوس ہو کیونکہ رفیق سفر کو مانوس کرنا بھی حق رفاقت ہے پھر اس سے باتوں باتوں میں مظلوم ہو گیا کہ یہ پہلی رٹری کی ہے مولانا کو بڑی وحشت ہوئی کیونکہ آپ بڑے مفتی تھے ان کا تقویٰ مشہور ہے وہ ایسی گاڑی میں کیونکر سوار ہو سکتے تھے جو حرام کثافت سے چار ہوئی ہو مگر کمال یہ ہے کہ آپ نے اترنے میں جلدی نہیں کی سنتے ہی فوراً نہیں اتر پڑے اس خیال سے کہ گاڑی بان کی دل شکنی نہ ہو تو بھڑی دور جا کر رخصت پیٹاب کے بھانے سے اترے پھر اس سے کہا کہ اب تو پیدل چلے کو دل چاہتا ہے۔ گاڑی بان سمجھ گیا اور عرض کیا کہ میں سمجھ گیا ہوں اب بہتر ہے کہ مجھ کو رخصت فرمائیے۔ فرمایا یہ نہیں ہو سکتا میرے کرایہ کے سبب ممکن ہے کہ کوئی کرایہ دار لوٹ گیا ہو یعنی چونکہ میں نے یہ گاڑی کرایہ پر کی تھی اس لیے تمہیں اور کوئی گاؤں بھی نہیں ملا تو یہ خسارہ مجھ کو گوارہ نہیں اسی طرح کا نہ حد تک پہلی لائے اور خود پیدل تشریف لائے یہاں پہنچ کر پورا کرایہ دے کر رخصت کیا یہ ہے کمال۔

ان ہی بزرگ کا یعنی مولانا مظفر حسین صاحب کا قصہ ہے انہوں نے دیکھا کہ ایک پہلوان مسجد میں آیا اور غسل کرنا چاہتا تھا۔ مؤذن نے اس کو ڈانٹا اور کہا نماز کے نہ روزے کے مسجد میں نہانے کے لیے آ جاتے ہیں۔ ان بزرگ نے ڈانٹنے والے کو منع کیا اور خود اس کے نہانے کے لیے پانی بھرنے لگے اور اس سے کہا ماشاء اللہ تم بڑے پہلوان معلوم ہوتے ہو ویسے تو زور بہت کرتے ہو ذرا نفس کے مقابلہ میں زور کیا کرو نفس کو دبا کر اور بہت کر کے نماز پڑھا کر وہ پہلوانی تو یہ ہے اب اس وہ شخص پانی پانی ہو گیا اور بہت شرمایا اسی وقت سے نماز کا پابند ہو گیا۔

اسی طرح ان ہی مولوی صاحب کا قصہ ہے کہ انہوں نے ایک رئیس سے کہا کہ تم نماز کیوں نہیں پڑھتے انہوں نے کہا کہ نماز تو پڑھ لیس مگر وضو کی بجائے کسی ہے کہ ہمارے بس کی نہیں بار بار واذ می کو اتار کر کون چڑھائے۔ یہ رئیس داڑھی چڑھانے کے عادی تھے۔ مولوی صاحب نے کہا کہ آپ بے وضو نماز پڑھ لیا کیجئے مگر پابندی کے ساتھ پڑھیے۔ رئیس نے کہا کہ بے وضو پڑھنے سے گناہ تو نہ ہوگا۔ فرمایا آپ بے فکر ہیں اگر گناہ ہوگا تو مجھے ہوگا آپ تو میرے کہنے سے

پڑھیں گے۔ اب کیا تھا مجبوراً نماز شروع کرنا پڑی اور مولوی صاحب کی یہ برکت تھی کہ اولیٰ وقت یہ بات خیال میں آئی کہ اتنا تو میں بھی جانتا ہوں کہ بدن وضو یعنی بغیر وضو کے نماز نہیں ہوتی یہ تو ان کی شفقت تھی کہ مجھ کو راہ پر لگا لیا اور قطعِ جہت یعنی میرا بہانہ ختم کرنے کے لیے یہ گنجائش دے دی تو بے وضو پڑھنے کی نوبت نہیں آئی۔ اور خود مولوی صاحب کا بھی یہی مقصود تھا اور ان رکعتوں کے بیچ پر اعتقاد تھا تو وہ گنجائش صرف صورتِ تہی حقیقتاً تہی پھر جب بار بار واڑھی چڑھانے میں وقت معلوم ہوئی واڑھی بھی چھوڑ دی پس اہل اللہ میں اس قدر شفقت ہوتی ہے کہ خلقِ خدا کو اولاد کے اور بھائیوں کے برابر سمجھتے ہیں۔

ان ہی بزرگ کا قصہ ہے کہ ایک وفدِ راستہ میں ایک بڑے کو دیکھا کہ بوجھ سر پر لئے ہوئے آ رہا ہے اور تھک گیا ہے۔ آپ سے نہ رہا گیا اس سے کہہ سن کر اس کا بوجھ اپنے سر پر رکھ لیا حالانکہ خود بھی جوان نہ تھے۔ اس نے کہا میاں جی تم بھی بڑھے ہی ہو؟ کہا اول تو میں تجھ سے کم بڑھا ہوں! دوسرے تازہ دم ہوں اس کا بوجھ دور تک لیے چلے گئے اور اس سے باتیں کرتے رہے۔ اس نے کہا مولوی مظفر حسین سے ملنے کا بہت مشتاق ہوں سنا ہے وہ آج کل ادھر آئے ہوئے ہیں۔ انہوں نے کہا ہاں میں ان سے ملا دوں گا یہاں تک کہ جب اس کے گاؤں میں پہنچ گئے وہاں پہنچ کر اس نے پھر کہا کہ بھائی یاد رکھو مجھ کو مولوی مظفر حسین سے ضرور ملاؤ اس وقت فرمایا کہ مظفر حسین تو میں ہی ہوں وہ نہایت شرمندہ ہوا اور ان کے قدموں پر لوٹنے لگا۔ مولانا نے کہا کہ بھائی شرمندگی کی کیا بات ہے ایک مسلمان کا کام کرو یا تو کیا ہو گیا؟

اور ان ہی مولانا کی حکایت ہے جو بالکل اس کی صداق ہے

شنیدم کہ مردانِ راہ خدا دل دشمنان ہم بگردند تنگ
ترا کے میسر شد: این مقام کہ بادوستانت خلاف است جنگ
”میں نے سنا ہے کہ مردانِ راہ خدا نے دشمنوں کے دل کو بھی رنجیدہ نہیں کیا ہے تھک کو یہ
مرتبہ کب حاصل ہو سکتا ہے اس لیے کہ دوستوں کے ساتھ بھی تیری لڑائی اور ان سے
مخالفت ہے۔“

ایک قصہ ہے بیڑولی کسی سفر میں مولانا وہاں پہنچے اور سرائے میں ٹھہرے۔ وہاں ایک
مہاجن بھی مع اپنے لڑکے کے ٹھہرا ہوا تھا۔ لڑکے کے ہاتھ میں سونے کے کڑے تھے۔ اس نے

مولانا سے سب پتہ وغیرہ پوچھا۔ آپس میں مسافر پوچھا کرتے ہیں کہ آپ کہاں سے آئے اور کہاں جائیں گے۔ مولانا نے فرمایا کہ میں صبح کو فلاں جگہ جاؤں گا چنانچہ مولانا شب کو تہجد پڑھ کر منزل مقصود کی طرف روانہ ہو گئے۔ اس بچے کی جب آنکھ کھلی تو اس نے دیکھا کہ لڑکے کے ہاتھ میں کڑے نثار۔ حضرت مولانا نہایت ہی غریبانہ حالت سے رہتے تھے بچے نے خیال کیا کہ ضرور وہی غریب سا آدمی جو یہاں ٹھہرا ہوا تھا کڑے نثار کر لے گیا۔ اس نے پتہ تو مولانا سے پوچھ ہی لیا تھا بس اٹھ کر سیدھا اس طرف ہولیا مولانا جا ہی رہے تھے۔ بچے نے آواز دی۔ حضرت نے فرمایا کہ بھئی کیوں کیا ہے اس نے پاس جا کر ایک گھونسا لگایا اور کہا کڑے لے کر چلے آئے اور کہتے ہیں کیا ہے؟ چلو تھکانے کو اس پر حضرت جی نے کہا کہ تو کیوں ایسی حالت میں رہتا ہے جو اس کا تیری طرف ایسا خیل ہو اتیرا علاج یہی ہے پھر حضرت نے فرمایا کہ بھائی چل۔ چنانچہ چلتے چلتے گھنٹھانے کے قریب آئے۔ تو نہ آدھی کے باہر تھ تھا نہ دار مولانا کا معتقد تھا جوں ہی حضرت مولانا کو دوسرے دیکھا سر دقت تعلیم کے لیے کھڑا ہو گیا۔ اب تو بنیا ٹھہرایا اور سمجھا یہ تو کوئی بڑے آدمی ہیں۔ مولانا نے فرمایا کہ دروست میں تجھے کچھ نہ کہنے دوں گا۔ چنانچہ تھانیدار نے جب اس کی خبر لیجی چاش تو مولانا نے فرمایا کہ اس سے کچھ بھی کہو گے تو مجھے سخت تکلیف ہوگی اور بچے سے کہہ دیا کہ جا بھاگ جا بھاگ جا۔ پھر مولانا فرمایا کرتے تھے کہ تجھے تو اس واقعہ سے بڑا فائدہ ہوا۔ جب لوگ مجھ سے مصافحہ کرتے ہیں اور ہاتھ پوسھتے ہیں تو میں خیال کرتا ہوں کہ مظفر حسین اللہ کا تجھ پر بڑا فضل ہے کہ تجھے ان لوگوں کی نظروں میں معزز بنا دیا ہے ورنہ تیری حیثیت وہی ہے جو اس بچے کی نظر میں تھی۔ یہ ہیں اخلاق اہل اللہ کے ذریعے تو ماضع کہ

دل دشمنان ہم نکردند تنگ دشمنوں کے دل کو بھی رنجیدہ نہ کیا
کتاب میں تو پڑھا ہی ہوگا مگر یہ اس طرح کی نقیریں اس زمانہ تک موجود ہیں اب تو کسی کو ایک لفظ کہہ دینے سے تو جین کی پالش ہوتی ہے کہ میری بہت عزت کی گئی ایک لاکھ روپیہ معاوضہ کا دلوا یا جاوے۔

مولانا محمد مظہر صاحب کا واقعہ: مولانا محمد مظہر صاحب نالوتوی کا واقعہ ہے کہ حجام ٹٹاٹا نے کوٹیا تو مولانا اس وقت چارپائی پر پانچنی کی طرف بیٹھے تھے۔ مولانا نے سر ہانے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ بھئی بیٹھ جا اس نے سر ہانے بیٹھنے سے انکار کیا۔ مولانا نے فرمایا تو تو کھڑا

ہے ترے ساتھ سب جگہوں کو برابر نبعت ہے پھر تو خالی جگہ میں نہیں بیٹھتا اور میں بیٹھا ہوا ہوں مجھے کیا ضرورت ہے کہ میں بیٹھا ہوا انھوں۔ حجام نے عرض کیا کہ مجھ سے تو یہ نہیں ہو سکتا کہ سرہانے بیٹھوں۔ مولانا نے فرمایا کہ پھر بھائی جب تو مجھے سرہانے بیٹھا رکھے اس وقت خط بنا دیجو آخر کار لوگوں نے کہا کہ بھائی تو حجامت بنا بھی دے یہ تو انھیں گے نہیں۔ اب تو یہ حالت ہے کہ سرہانے بیٹھا کیا اگر حجام اسلام علیکم بھی کہے تو جوتیاں پڑیں حجام کو سرہانے بیٹھا تو بڑوں کا کام تھا۔

حضرت شہید رحمہ اللہ اور علاج غرور: مولانا اسماعیل صاحب مسجد میں سو جاتے مسافروں کے چر دیا کرتے تھے صرف اس واسطے کہ تواضع اور تذلل پیدا ہو ایک دفعہ مولانا سفر میں لشکر سے نکل کر شہر کی مسجد میں جانے پڑے۔ مؤذن عام طور سے مسافروں سے جلا کرتے ہیں ان کو بھی منع کیا۔ مولانا نے اس کا کہنا نہ مانا اس نے دھکے دے کر ان کو نکال دیا۔ کئی دفعہ ایسا ہوا آخر اس نے تنگ ہو کر کہا اچھا بھئی بیٹھ جا تھوڑی دیر میں لشکر سے دو سوار مولانا کو ڈھونڈتے ہوئے آئے۔ اب تو مؤذن کے ہوش خطا ہوئے اور سمجھا اب پڑوں گا یہ تو کوئی بڑے آدمی ہیں۔ مولانا نے کہا زرومت تجھے کوئی کچھ نہ کہے گا میں جاتا ہوں تجھے کھانا بھی بھجوا دوں گا۔ دو چروں پر گر گیا اور معافی چاہی پھر پوچھا آپ نے ایسا کیوں کیا فرمایا یہ میں نے اپنا علاج کیا مجھے کسی وجہ سے خیال ہو گیا تھا کہ لوگ مجھ کو بڑا سمجھتے ہیں اس کبر کا یہ علاج کیا کہ دھکے کھائے یہ اس مادہ فاسد (گندی بیماری) کا مسہل ہو گیا۔

حضرت علی رحمہ اللہ و حضرت عمر رحمہ اللہ اور علاج غرور: حضرت عمر رحمہ اللہ کو ایک مرتبہ دیکھا گیا کہ کمر پر منگ لادے ہوئے مسلمانوں کو پانی پلاتے پھرتے ہیں۔ پوچھا تمہارا امیر المؤمنین یہ کیا ہے کہا کچھ لوگ بطور وفد آئے تھے انہوں نے میری مدح کی اس سے انبساط پیدا ہوا اس کا میں نے یہ علاج کیا۔

اور حضرت علی رحمہ اللہ نے کرتہ پہنا دیا اچھا معلوم ہوا تو آپ رحمہ اللہ نے اس کی آستین ہا آستین بھر کاٹ دی تاکہ عیب پڑ جائے اور بدنام ہو جائے۔

فائدہ: یہ وہ حضرات ہیں جن سے زیادہ کامل انفس (نفس کے دھوکوں سے محفوظ) کوئی نہیں ہو سکتا۔ ان کو اتنا اہتمام اس مرض کا تھا۔ اس بھروسہ میں نہ رہتے تھے کہ ہم نے تہذیب نفس (نفس

کو سنو اور لیا) کر لی ہے اور ایک دم غواہل نفس (نفس کے دھوکوں سے) سے فطرت نہ کرتے تھے ہم کس خیال میں ہیں کہ راز کو فطرت کر لیا اور مطمئن ہو گئے کہ اب ہم نفس و شیطان کی قید میں نہیں آ سکتے۔

شیخ سعدی رحمہ اللہ کی طرافت: جیسے شیخ سعدی رحمہ اللہ نے ایک شخص کو دیکھا کہ زمین پر بے ہوش پڑا ہے۔ لوگ اس کے گرد کھڑے ہوئے ہیں۔ پوچھا کیا حال ہے لوگوں نے کہا کہ یہ عاشق ہے عشق میں دو منزلہ مکان سے کوڑ پڑا ہے۔ وہاں قریب ہی ایک زینہ تھا شیخ سعدی رحمہ اللہ اس ایک سیزمی پر چڑھ کر کوڑ پڑے اور کہا ہم بھی عاشق ہیں مگر عشق سعدی تا بزانو یعنی عشق کے مراتب مختلف ہیں ایک درجہ ہم کو بھی حاصل ہے گو بڑا درجہ حاصل نہ ہو۔ یہ تو شیخ سعدی رحمہ اللہ کی طرافت تھی۔

عالم نما چال کی حکایت: ایک عامل ہاتھ بیٹ کی حکایت ہے کہ وہ امامت کے وقت نماز میں بلا کرتے تھے اور تہا نماز پڑھتے ہوئے نہ ملتے تھے۔ کسی نے پوچھا کہ امامت کے وقت تم کو کیا ہو جاتا ہے جو اس قدر ہٹے ہو؟ کہ حدیث نہیں آیا ہے کہ امام کو ملنا چاہیے لوگوں نے کہا ذرا ہم بھی دیکھیں تو آپ حدیث کی مترجم کتاب انھوں نے اس میں حدیث میں من اور مشکوٰۃ خلیفہ کا ترجمہ یہ لکھا تھا کہ جو شخص امام بنے وہ بالکل نماز پڑھائے۔ یعنی طویل نہ کرے۔ آپ نے بالکل کو غل کر پڑھا کیا اس کا۔

فائدہ: اسی طرح ایک شخص کا دوست ہٹ رہا تھا اور خود بھی کچھ کچھ ہاتھ چلا رہا تھا آپ نے دوڑ کر دوست کے ہاتھ پکڑ لیے دشمن نے زیادہ مرمت کی جب اس سے فراغت ہوئی تو دوست نے جھلا کر پوچھا کہ یہ کیا حرکت تھی؟ میری امداد تو کرنے سے رہا لے میرے ہاتھ بھی پکڑ لیے کہ میں خود بھی براقت نہ کر سکوں۔ کہا میں نے شیخ سعدی رحمہ اللہ کے ارشاد کے موافق حق دوستی ادا کیا تھا وہ فرما گئے ہیں:

دوست آں باشد کہ گیر دوست دوست در پریشاں حالی و در ماندی
اگر قواعد شریعت سے کام نہ لیا جائے تو شخص ترجمہ دیکھنے سے ایسا عمل ہوگا جیسا اس شخص نے شیخ سعدی رحمہ اللہ کے قول پر عمل کیا تھا۔ آج کل جن لوگوں کو قرآن و حدیث کے ترجمہ کا شوق ہے یہ شوق بہت اچھا ہے میں اس کی قدر کرتا ہوں کیونکہ

چونکہ گل رشت و گہن شد خراب بوئے گل را از کہ جوئم از چوئم
چونکہ شد خورشید و بار کرد دلغ چارہ نبود در مقامش از چراغ
جب رسول اللہ ﷺ عامہ سے سامنے نہیں ہیں تو اب قرآن و حدیث ہی سے نفع الہیہ
چاہیے اور کسی کی سمجھ میں وہ بھی نہ آئے تو اس کے ترجمہ ہی سے ہم آپ کی محبت کا لطف اٹھا سکتے
ہیں۔

اس کے سوا اور کیا صورت ہے۔ مگر اس کا یہ طریقہ صحیح نہیں کہ ہر شخص خود ترجمہ کا مطالعہ
کرنے لگے بلکہ اس کو سیکھا سیکھا کسی عالم سے پڑھنا چاہیے ورنہ بغیر لوگ اس حدیث سے یہ
مطلب کہ "تقدیر کو تدبیر کے سامنے مست دیکھو" نہیں گے جیسا کہ درج ذیل قصہ میں ایک دیہاتی
مریض نے حکیم صاحب کی باتوں کا لیا تھا۔

ایک گاؤں والا کسی حکیم کے پاس گیا اور بغیر دکھا کر اپنے مرض کا علاج حکیم سے پوچھا
حکیم نے لہو دکھا جس میں امی دوائیاں لکھیں جو اس گاؤں میں نہیں ملتی تھیں۔ پھر غذا کو پوچھا تو
حکیم نے سو یا پالک کے سامنے اور موگ کی دال کی اجازت دی مگر وہ دیہاتی ایسے گاؤں کا رہنے
والا ہے جہاں نہ موگ کی دال نہ پالک ملتا ہے۔ حکیم نے کہا اچھا کدو دکھا لیا کرو اس نے کہا وہاں تو
یہ بھی نہیں ملتا۔ حکیم نے پوچھا پھر کچھ وہاں ملتا بھی ہے کہا وہاں تو مسور کی دال چنے کی دال اور
کرلے اور بیگن ملے ہیں۔ حکیم نے کہا یہ ہرگز مت کھانا آپ اگر یہ دیہاتی ہوں گے کہ مطلب تو
تھک نہیں بلکہ میرا گاؤں تھک ہے تو تھلائیے عقلا، کیا کہیں گے یقیناً سب یہی کہیں گے کہ مطلب تو
تھک نہیں بلکہ حیرانگاؤں تھک ہے جہاں معمولی دوائیں اور معمولی غذا نہیں بھی نہیں ملتیں؟

ایک لطیفہ: ایک بوڑھا آدمی حکیم کے پاس جا کر کہنے لگا کہ میری آنکھوں میں کمزوری ہے۔ کہا
بڑھاپے سے کہا میرا دماغ خالی سا ہو گیا ہے کہا بڑھاپے سے کہا میرے ہاتھ پاؤں میں درد
ہوتا ہے کہا یہ بھی بڑھاپے سے۔ بڑھے نے جھٹاکر حکیم کے ایک دھول رسید کی کہ نا معمول تو نے
بڑھاپے کے سوا حکمت میں کچھ اور بھی پڑھا ہے۔ حکیم نے فہم کر کہا کہ میں آپ کے قصہ کا برا
نہیں مانتا کیونکہ یہ قصہ بھی بڑھاپے ہی کی وجہ سے ہے۔

فائدہ: اس طرح آپ کو جو مولویوں کے فتوؤں پر غصہ آتا ہے اس کا سبب وہی جہل اور معاشرت
کی تنگی ہے ورنہ شریعت میں کوئی بھی اشکال نہیں جیسے قرآن ہے دھڑک کہتا ہے۔ (ذو ذلک

الْكِتَابَ لَا رَيْبَ فِيهِ ۚ هَٰذَا نَصْرُكَ يَا أَيُّهَا الْمَلِکُ ۚ (اور ان کُنْتُ فِی رَيْبٍ مِّمَّا نَزَّلْنَا عَلَی عَبْدِنَا) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ بعض لوگوں کو قرآن میں شک بھی تھا مگر قرآن اس کے باوجود بے دھڑک لَا رَيْبَ فِيهِ کہہ رہا ہے کیونکہ ان لوگوں کے شک کی ایسی مثال تھی جیسے یقان والا کہتا ہے۔ هَٰذَا الشُّبُّ أَصْفَرُ کہ یہ کپڑا زرد ہے اور تھوڑا سی آدی اس کے جواب میں کہتا ہے۔ هَٰذَا لَا صَفَرَ لَا فِیْہِ کہ اس میں زردی نہیں تو وہ سچ کہتا ہے کہ کیونکہ وہ زردی تو اس کی آنکھوں میں ہے۔

اس طرح اس آیت کا مطلب یہ ہے کہ قرآن میں تو ریب (شک) نہیں تم خود ریب میں جا محسوس ہو اور وہ ریب بھی تم کو خود نہیں پڑتا۔ کیونکہ اللہ تعالیٰ نے تو ریب کو ریب سے پاک پیدا کیا ہے چنانچہ حدیث میں ہے کُلُّ مَوْلُودٍ یُّوَلَّدُ عَلَی الْفِطْرَةِ مگر یہ ضدائی باغ ہے اس میں بھول بھی ہیں اور جھان بھی ہیں ایمان بھی ہے اور کفر بھی تم کو اللہ تعالیٰ نے جھاڑوں سے الگ رکھا تھا تم خود ان میں جا پھنسے۔ رہا یہ کہ خدا تعالیٰ نے اپنے باغ میں جھاڑ کیوں رکھے ہیں تو اس سوال کا کسی کو حق نہیں۔ اور اجمالی جواب یہ ہے کہ اس میں بھی حکمتیں ہیں؟

نماز باجماعت اور احمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کے بھائی احمد غزالی رحمۃ اللہ علیہ جو صاحب حال زیادہ تھے اور امام صاحب (یعنی امام غزالی علیہ السلام) اس وقت امام مسجد تھے) صاحب علوم زیادہ ہیں جماعت کی نماز میں پڑھتے تھے بلکہ تہا پڑھتے تھے۔ امام صاحب نے والدہ سے شکایت کی کہ احمد میرے پیچھے نماز نہیں پڑھتا اور جماعت ترک کرتا ہے۔ والدہ نے ان کو جماعت کی تاکید کی تو وہ نماز میں آئے۔ اس زمانے میں امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی کوئی کتاب لکھ رہے تھے اور کتاب انھیں تک پہنچے۔ نماز میں ان کو کتاب انھیں کے مسئلہ پر خیال آ گیا اور اس کو سوچتے رہے۔ ان کے بھائی صاحب نے ان کا ساتھ چھوڑ دیا اور تھا نماز پڑھ کر چلے آئے۔

امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے والدہ سے شکایت کی کہ آج تو انہوں نے بہت سخت حرکت کی کہ شرکت کر کے پھر جماعت سے الگ ہو گئے۔ والدہ نے اس کا سبب پوچھا تو کہا ان سے پوچھئے کہ اگر کسی کا کپڑا خون آلود ہو تو نماز ہوئی یا نہیں کہا نہیں کہا اور دل کا لاج کپڑے سے زیادہ ہے۔ جب کپڑوں کا خون سے پاک ہو تا شرط ہے تو دل کا پاک ہونا اس سے بھی زیادہ ضروری ہے اور تم نماز کے اندر حیض کے مسائل پر سوچ رہے تھے تمہارا دل خون آلود تھا اس لیے میں نے علیحدہ نماز

پڑھی۔ والدہ نے کہا احمد تمہارا دل بھی اس وجہ سے محفوظ نہیں رہا تم نے ان کے دل پر توجہ ہی کیوں کی تم کو چاہیے تھا کہ اپنے شغل میں لگے رہو۔

فائدہ: والدہ دونوں سے زیادہ عارف تھیں کیر عیب فیصلہ کیا غرض بعض اہل حال اس مشقت حضور کو دیکھ کر نماز ہی چھوڑ دیتے ہیں کہ بدون (بغیر) حضور نماز نہیں اور حضور ممکن نہیں مگر یہ سخت غلطی ہے۔ چنانچہ ایسے ہی ایک شخص کا قول ہے۔

برزہاں تسبیح و در دل گاؤ غر اس چنیں تسبیح کے واردار اثر
”میں نے اس کا رد کیا ہے اور کہا ہے ”اس چنیں تسبیح ہم واردار اثر۔“

ایک عاشق الہی کی حکایت: ایک واقعہ بیان کرتے تھے کہ قافلہ کے ساتھ ایک صاحب تھے شریعت سے تو آزاد تھے مگر ہاں دنیا کی وضعداری سے آزاد تھے یعنی کبھی کبھی ذوق و شوق میں آ کر آپ اپنے کو دے بھی نکلتے تھے پھر بھی لگانے لگتے تھے اور اشعار عاشقانہ پڑھتے تھے غرض بظاہر بالکل رندانہ روش تھے۔ سب کہتے تھے یہ کوئی مسخرہ ہے اور سب کو ان کی حرکتیں ناگوار بھی ہوتیں کہ ہمیں (بے کار) شخص ہے جو حج کے راستہ میں بھی تسخر (خدا کی) سے باز نہیں آتا۔ یہ کسی کو خبر نہ تھی کہ یہ صاحب ورہیں اور درمجاڑ کا نہیں حقیقت کا اس کے وجود کا حضور اس طرح ہوا کہ جب مکہ پہنچے اور مطوف طواف (طواف کرانے والا معلم) کو نے چلا تو حرم شریف کے دروازے سے بہت باہر ہی سے خانہ کعبہ نظر آتا ہے۔ مطوف نے اپنے حاجیوں سے کہا کہ بھائیو! دیکھ لو یہی ہے بیت اللہ جب اس شخص نے مطوف کی زبان سے یہ سنا کہ دیکھ لو یہ ہے بیت اللہ اور اس کی نظر اچانک بیت اللہ پر پڑی تو اس شخص پر خانہ کعبہ کو دیکھتے ہی بے ساختہ ایک کیفیت طاری ہو گئی اور بے ساختہ اس کے منہ سے یہ شعر نکلا

چو دی کوئے دلبر بسیار جان مضطر کہ مبادا دیگر نہ دی بدیں تمنا
میں یہ کہتا تھا کہ زور سے ایک چیخ ماری اور فوراً زمین پر گرے اور دم نکل گیا اور وہیں حرم شریف کے باہر ہی فنا ہو گیا۔

فائدہ: بے چارہ طواف بھی نہ کرنے پایا تھا اور نہ طواف ہی میں جان نکلتی لیکن غیر ایک طواف فوت ہو تو کیا ہے۔ اس کی روح تو قیامت تک طواف کرتی رہے گی اور عشاق کو ہر وقت طواف میسر ہے۔ یہ تو زاہدین ہی کا طواف ہے جو ختم ہو جانے والا ہے۔ عاشقین کا طواف دائم ہے وہ ہر وقت

طواف قرآن میں رہتے ہیں؟

حضرت مجدد صاحبؒ بھٹو کا خلوص: حضرت مجدد صاحبؒ کے زمانہ میں ایک شیخ تھے ان کے بارے میں حضرت مجدد صاحبؒ کو لوح محفوظ دیکھنے سے یہ مکشوف (مکشف ہوا کہ یہ اشتیاء (بدکاروں) میں سے ہے) اس حضرت بے چین ہو گئے اور اتنی دعائیں مانگیں اتنی دعاؤں مانگیں یہاں تک کہ پھر مکشوف ہوا کہ ان کا نام اشتیاء کی فہرست سے کٹ گیا اور شہداء میں لکھ لیے گئے اتنا بڑا نفع تو انہیں پہنچا یا اور پھر کہلا کر بھی نہیں بھیجا اور کیوں کہلا کر بھیجتے۔

فائدہ: جو لوگ اللہ تعالیٰ کے لیے کام کرتے ہیں انہیں نام کی ضرورت نہیں۔ اہل اللہ اس طرح دیگری فرماتے ہیں۔

ایک جلالی بزرگ کی حکایت: قصبہ رام پور میں ایک بزرگ تھے حضرت حکیم ضیاء الدین صاحبؒ بڑے تیز مزاج تھے۔ بس رند اور برق تھے۔

ایک بار حضرت مولانا گنگوئیؒ ان کے یہاں مہمان تھے ایک مسئلہ طلاق کا پیش آیا۔ مولانا نے فتویٰ دیا ایک طائی کہتے تھیں کہ قرآن مجید میں تو اس کے خلاف لکھا ہے۔ حکیم صاحبؒ مجڑ گئے کہ بھاری چل بیٹھ چڑھ تو کیا جانے قرآن کو اتنے جوتے پڑیں گے کہ سر پر ایک بال بھی باقی نہ رہے گا تو کیا جانے چڑیل کہ قرآن کسے کہتے ہیں۔

فائدہ: جواب کا طالب کے علم اور فہم کے مطابق دینا چاہیے چنانچہ ایک شخص نے حضرت مولانا محمد یعقوب صاحبؒ سے سوال کیا کہ حیض میں عورت کو نمازیں تو بالکل معاف ہیں ان کی قضا بھی واجب نہیں لیکن روزے بعد کور کئے پڑتے ہیں اس کی کیا وجہ ہے؟

مولانا نے فرمایا کہ اس کی وجہ یہ ہے کہ اس مسئلہ پر عمل نہ کر دگی تو اتنے جوتے سر پر پڑیں گے کہ سر پر بال نہ رہیں اس کی وجہ ہے۔

اس کے چلے جانے کے بعد مولانا بھٹو سے ایک طالب علم نے اس کی وجہ دریافت کی تو مولانا بھٹو نے فرمایا اس میں حرج ہے اس میں حرج نہیں اور بعض اور نکات بھی بیان فرمائے۔ آپ نے جاہل کو یہ جواب دیا کہ اگر عمل نہ کر دے تو اتنے جوتے لگیں گے کہ سر پر ایک بال بھی نہ رہے گا۔ خُش مشہور ہے کہ اندھے کے آگے دوڑے اپنی بھی آنکھیں کھودے؟

ایک شاعر اور امیر کی حکایت: ایک شاعر نے ایک قصیدہ کسی امیر کی شان میں لکھا وہ سن کر

بہت خوش ہوا اور انعام کا وعدہ کر لیا اور کہا کہ کل آنا انعام دیں گے۔ اب شاعر صاحب پر خوش۔ ساری رات حساب کتاب کیا کہا کرتا بیوی کو دوں گا، اسنے کا طلوہ پناؤں گا اتنے کا سہی خریدوں گا۔ غرض کے مارے خوشی کے نیند بھی نہیں آئی۔ صبح ہوتے یہ پہنچے سلام کیا۔ اب وہ امیر صاحب اطمینی بن گئے جیسے کبھی دیکھا ہی نہیں۔

مرض کیا حضور! میں شاعر ہوں، کہا کون شاعر؟ مرض کیا! اچھی حضور کل میں نے ہی تو حضور کی شان میں قصیدہ سنایا تھا اور حضور نے آج انعام دینے کا فیصلہ فرمایا تھا چنانچہ انعام لینے ہی کے لیے حاضر ہوا ہوں وعدہ پورا فرمائیے۔ امیر نے نہایت ہی روکھے پن سے جواب دیا کہ یہ خوب کبھی کبھار آپ کا میرے ذمے قرض آتا ہے، مہیاں اپنا روپیہ کیوں نفعول ضائع کروں؟

اس نے کہا آپ نے جو وعدہ کیا تھا، کہا میاں! تم نے ایک بات کہہ کر میرا جی خوش کر دیا، ایک بات میں نے کہہ کر تمہارا جی خوش کر دیا۔ واقعیت (اصلیت و حقیقت) نہ اس میں تھی نہ اس میں بدلہ تو ہو گیا، پھر انعام کیسا بلکہ تمہارے قصیدے نے تھوڑی سی دیر کے لیے مجھے خوش کیا تھا جبکہ میرے وعدے نے تو رات بھر تمہیں خوش رکھا، تھوڑی دیر کے بدلہ میں تمہیں ساری رات کی خوشی مل گئی، پھر انعام کیسا۔ غرض بجائے روپے کے نکالنا جواب دے دیا اور شاعر صاحب اپنا سا حنہ لے کر چلے آئے۔

دشنام محبت: ایک مرید تھے ان کو غیب سے آواز آئی کہ کافر ہو کر مرے گا چاہے لاکھ عبادت کر۔ یہ سن کر ان کے ہوش جاتے رہے اب سخت پریشان اور صاحب کیوں نہ ہو پریشانی ہے ہی پریشانی کی بات گھیرائے ہوئے غوراً شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے! اللہ اکبر! شیخ بھی واقعی خدا کی رحمت ہے۔ بہت بڑی رحمت ہے، یہ تو پہنچے تھے سراپہ (پریشان) اور سخت پریشان انہوں نے ہنس کر کہا میاں بے فکر ہو۔ کچھ نہیں یہ دشنام محبت ہے۔ اچھی محبوب اپنے محبوب کو چھیڑا ہی کرتے ہیں۔ برا بھلا کہا ہی کرتے ہیں، کہنے بھی دو میاں کچھ پروا نہ کرو تم اپنا کام بھی کیے جاؤ بس یہ سننے ہی اطمینان ہو گیا اور ساری پریشانی بھی ختم ہو گئی پھر وہ کشف بھی ختم ہو گیا۔

فائدہ: کیونکہ وہ تو شخص ایک امتحان تھا اور اگر کوئی کہے کہ نعوذ باللہ! کیا خدا نے جھوٹ بولا تو سنئے جھوٹ کہا ہوا، اسی سے کہہ دیا کہ کافر مرے گا اور اتنا چپکے سے کہہ لیا اگر ہمارا فضل نہ ہو؟ حضرت بایزید بسطامی رحمہ اللہ کی حکایت: حضرت بایزید بسطامی رحمہ اللہ کی حکایت ہے کہ

کسی مقام پر وہ پہنچے تو ان کی شہرت سن کر ایک مجمع زیارت کے لیے جا پہنچا۔ وہ گھبرائے کہ یہ کیا اس کی بلا آ لوثی آپ نے کیا ترکیب کی کہ پکار کر کہہ دیا (لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي) یعنی کوئی خدا نہیں سوائے میرے پس عبادت کر میری۔ یہ سنتے ہی سب لوگ لاحول پڑھ کر بھاگ گئے کہ یہ شخص تو مردود (مانعہ درگاہ خداوندی) ہو گیا۔ اب یہ یازید کہاں رہے یہ تو یزید ہو گئے۔ یہ زمانہ تھوڑا ہی تھا کہ جتنی کفریات کہے اتنی ہی وہ مقبول اور خدا رسیدہ سمجھا جائے۔ غرض سب لاحول پڑھ کر بھاگ گئے۔ لیکن بعض خاص خاص لوگ جو مشاق تھے وہ البتہ رہ گئے۔ انہوں نے موقع پا کر نہایت دُوب سے عرض کیا کہ حضرت کچھ کچھ میں نہیں آیا کہ ان الفاظ کا مطلب کیا تھا بظاہر تو خدائی کا دعویٰ معلوم ہوتا تھا۔

حضرت یازید رحمۃ اللہ علیہ نے لکے کہ نعوذ باللہ میں نے خدائی کا دعویٰ تھوڑا ہی کیا تھا اُمی میں تو سورہ ط میں پڑھ رہا تھا میں نے صرف یہ کیا کہ آیت ذرا پکار کر پڑھ دی لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا فَاعْبُدْنِي پھر اس میں حرج ہی کیا ہو گیا میاں یہ کیا جائز نہیں ہے؟ کہ آیت پڑھتے پڑھتے تھوڑا سا کلام مجید پکار کر پڑھ دے۔ آخر میں نے خلاف شرع کون سا کام کیا عجب پاگل ہو جو اس کو خدائی کا دعویٰ سمجھ بیٹھے اُمی مجھے لوگوں سے بچھا چھڑانا منظور تھا اس لیے میں نے یہ کیا کہ یہ آیت پکار کر پڑھ دی تاکہ لوگوں کو مجھ سے وحشت ہو جائے اور میرا بیچھا چھوڑ دیں۔

ایک طائرِ م کا قصہ: ایک صاحب بہادر تھے (انگریز) اپنے نوکر کو کسی خطا پر درخواست کر دیا۔ اس نے معذرت چاہی اس نے کہا پہلے جاؤ۔ وہ بلا لاکھاں جاؤں اس نے نہایت برہم ہو کر کہا جہنم میں جاؤ۔ خیر اس وقت تو وہ نکل گیا لیکن تھوڑے ہی دنوں کے بعد پھر آ گیا 'سائے' جا کر کہا سلام صاحب۔ صاحب بہادر بولے ہیں! تم پھر آ گئے۔ اس نے کہا حضور نے حکم دیا تھا کہ جہنم میں جاؤ چنانچہ وہاں گیا تھا لیکن حضور وہاں تو صرف صاحب لوگ کا چہرہ دکھائی دیتا ہے کسی نے مجھے گھسنے نہیں دیا کہنے لگے کہ یہ جگہ تمہارے لیے نہیں یہ تو خاص صاحب لوگوں کی ہے کسی ہندوستانی کو اندر جانے کی اجازت نہیں۔ یہ سن کر وہ بہت ہنس اور خوش ہو کر اسے پھر نوکر رکھ لیا۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا خواب: میں نے دیوبند میں خواب دیکھا کہ شمسِ سراج الحق ایک چنگ پر بیٹھے ہیں۔ لیکن وہ دو ہیں یعنی سر ہانے پر بھی وہی بیٹھے ہیں اور پائنتی پر بھی وہی بیٹھے ہیں۔ غرض یہ دیکھا کہ وہ سراجِ الحق ہیں۔

حضرت مولانا یعقوب صاحب سے میں نے یہ خواب بیان کیا تو مولانا بیٹھ کر فرمایا: اللہ ان کے ہاں لڑکا پیدا ہو گا کیونکہ اولاد جو ہے وہ باپ کا جو داتا ہے چنانچہ ان کے گھر میں امید تھی لڑکا تھا پیدا ہوا۔

مولانا محمد یعقوب بیٹھک صاحب کے ایک شاگرد کا قصہ: دو بوند میں ایک ذی علم پر تحمل کا غلبہ تھا کہ وہ یوں کہتے تھے کہ سوکے کڑے بھی اگر پلاؤ کے قصور سے کھاؤ تو پلاؤ کا لطف آتا ہے مجھے بھی ان کی زیارت ہوئی ان ہی کا یہ واقعہ بھی ہے کہ وہ رضائیاں اور لطف اپنے سر پر باندھتے تھے انہیں یہی وہم سوار ہو گیا تھا کہ میرا سر نہیں رہا ہے اس لیے سر کی جگہ وہ ان چیزوں کو باندھتے تھے۔ حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب بیٹھک کے شاگرد تھے۔ طیب بہت اچھے تھے طب میں اچھی خاصی مصل تھی لیکن اس خط میں جتا ہو گئے تھے کہ میرا سر نہیں رہا۔ مولانا کو خبر کی گئی مولانا علاج کے لیے تشریف لے گئے حال پوچھا تو وہی ہانکا کہ سر نہیں۔ مولانا نے نکال کے جوید سر پر مارنا شروع کیا وہاں اس کا بہت خرچ تھا چلانے لگے کہ مولوی صاحب چوٹ لگی۔ مولانا نے فرمایا چوٹ کہاں لگی۔ بولے سر میں۔ بولے سر تو ہے ہی نہیں کہنے لگی ابی ہاں ہے اب معلوم ہوا کہ واقعی ہے۔ بس جاتا رہا لٹو لیا۔

شیشے کا بدن: ایک شخص کو یہ خیال ہو گیا کہ میرا بدن شیشے کا ہے۔ حکیم صاحب نے بعض جو دیکھنی چاہی تو آپ یہ کہنے لگے ہیں یہ کیا کرتے ہو مجھے ہاتھ نہ لگا میرا بدن شیشے کا ہے ٹوٹ جاوے گا۔ حکیم صاحب نے اپنے دل میں کہا کہ اچھا یہ تو بڑی دور پہنچے ہوئے ہیں۔ انہوں نے کیا تدبیر کی! مگلے دن بلایا اور آنے سے قبل خادموں کو حکم دیا کہ یہ جب آوے اس پر کھیل ڈال کر گر کر اوپر سے شیشے کے ٹکڑے پتھر سے توڑ دو لیکن اس طرح کہ چوٹ نہ لگے۔ اگر گل چائے تو چائے دو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ اس نے بو داخل چایا کہ ہائے میں ٹوٹا ہائے میں پھنسا لیکن کسی نے ایک نہ سنی۔ بلا خر حکیم صاحب نے اسے شیشے کے ٹکڑے دکھا کر کہا کہ دیکھو یہاں ہم نے تمہارے بدن پر سے شیشے کا خول اتار دیا اب تو اصلی بدن ہو گیا یا نہیں؟

شیشے کے ٹکڑے دکھا کر اسے یقین ہو گیا کہ شیشے کا جو خول تھا وہ تو واقعی معلوم ہوتا ہے کہ اتار کیا پھر آپ نے بدن ٹوٹ کر کہا کہ ہاں اب تو ہو گیا بدن غرض یہ خیال ایسا چیز ہے؟

افلاطون کا تصرف: ایک بار شاہ وقت افلاطون کے پاس آیا اور بعد امتحان اس نے بادشاہ کو

اپنے پاس آنے کی اجازت دے دی جب رخصت ہونے لگا تو افلاطون نے کہا کہ میں آپ کی دعوت کرنا چاہتا ہوں۔ بادشاہ نے دل میں کہا کہ معلوم ہوتا ہے زیادہ دنوں تنہائی میں رہتے رہتے خبط ہو گیا ہے یہ جنون ہی تو ہے کہ آپ کی ایسی پیشی لوائی حالت اور بادشاہوں کی دعوت کرنے کے حوصلے اور بادشاہ اسی خیال میں مغرور بھی تھا کہ وہ تو اسی ستار کو بڑی چیز سمجھتا تھا مگر افلاطون کی فکر میں اس کی بڑی وقعت نہ تھی جیسے بچے ایک گھر بناتے ہیں پھر کھڑا دیکھو وہاں سروریاں بھی ہیں کوٹھے بھی ہیں۔ سب کچھ وہاں موجود ہے مگر باپ اس کو دیکھ کر ہنس رہا ہے کہ ان حضرات کا سارا گھر میری ایک لات کا ہے جس ایسی ہی ستار ہے عقلاء دنیا کی جیسے ایک مٹی کا گھر اپنے سر پر چڑیوں کا ایک ٹوکرا لیے جا رہا تھا۔ گاؤں والوں کی عادت ہوتی ہے کہ جب کسی چیز کی بابت پوچھنا ہوتی ہے اپنی لاشی سے آہستہ سے ایک کھودا کر دیتے ہیں کھود کر دیکھنے کے لیے اسی طرح دیکھاتی ہے ان چڑیوں میں لاشی سے کھودا کر دیکھ کر اسے یہ کیا ہے۔ اس نے کہا ایسی بس ایک دفعہ اور بار دو تو کچھ بھی نہیں یعنی ایک ضرب سے سب تقسیم تفریق سے مبدل ہو کر کسور تک پہنچ گئی اور کسور بھی صرف کسور عام نہیں بلکہ کسور اعشاریہ تک۔ غرض سارا حساب یہیں ختم ہو گیا تو اول دنیا کے نزدیک دنیا کی ستار بڑی چیز ہے۔

اسی بنا پر بادشاہ نے عذر کیا افلاطون کو اس خیال کا اور آگ تھا اس لیے بادشاہ کی خام خیالی پر ہنسنے لگا اور خیر خواہی سے اس نے یہ چاہا کہ اس کو یہ خاص نفع پہنچاؤں کہ اسے دنیا کی یہ بے ثباتی دکھلاؤں جس پر اس کو بے انداز ہے اس لیے افلاطون نے کہا تھا میں آپ کی دعوت کرنا چاہتا ہوں یہ سن کر بادشاہ نے دل میں تو یہی کہا کہ واقعی اس کے دماغ میں خلل معلوم ہوتا ہے اس کے پاس ضروری سامان تک نہیں یہ مجھے کھلا دے گا کیا۔ لیکن زبان سے یہ بات ادب کی وجہ سے نہ کہہ سکا بلکہ یہ عذر کیا کہ آپ کو فضول تکلیف ہوگی۔ افلاطون نے کہا کہ نہیں مجھے تکلیف نہیں ہوگی میری چاہتا ہے۔ جب اصرار دیکھا تو بادشاہ نے دعوت منظور کر لی۔ اچھا آ جاؤں گا اور ایک آدھ ہجر ای بھی میرے ساتھ ہوگا۔ افلاطون نے کہا نہیں مع لشکر اور وزراء امراء سب کی دعوت ہے۔ غرض ایک ساتھ دس ہزار کی دعوت کر دی اور لشکر معمولی نہیں خاص شاہی لشکر۔

بادشاہ نے کہا خیر خبط تو ہے ہی۔ یہ بھی سہی عرض تاریخ مصنفین پر بادشاہ مع لشکر اور جملہ وزراء امراء کے افلاطون کے پاس جانے کے لیے شہر سے باہر نکلا تو کئی میل پہلے سے دیکھا کہ

چاروں طرف استقبال کا سامان نہایت تزک و احتشام کے ساتھ کیا گیا ہے۔ ہر شخص کے لیے درجہ کے موافق الگ الگ کمرہ موجود ہے اور دو طرفہ باغ لگے ہوئے ہیں۔ رات کا وقت تھا ہزاروں قدیل جگہ جگہ تاج رنگ نہریں یہ اور وہ ایک عجیب منظر پیش نظر تھا۔ اب بادشاہ نہایت حیران کہ یا اللہ! یہاں تو کبھی ایسا شہر تھا نہیں۔ غرض ہر شخص کو مختلف کمروں میں اتارا گیا اور ہر جگہ نہایت اعلیٰ درجہ کا سامان، فرش، مہاز، فانوس، افلاطون نے خود آ کر مدد رات کی اور بادشاہ کا شکریہ ادا کیا۔

ایک بہت بڑا مکان تھا اس میں سب کو جمع کر کے کھانا کھلایا گیا، کھانے ایسے لذیذ کہ عمر بھر کبھی نصیب نہ ہوئے تھے۔ بادشاہ کو بڑی حیرت ہوئی کہ معلوم نہیں اس شخص نے اس قدر جلد یہ انتظامات کہاں سے کر لیے بظاہر اس کے پاس کچھ پوچھی بھی معلوم نہیں ہوتی۔ یہاں تک کہ سب کھالی چکے تو عیش و طرب کا سامان ہوا ہر شخص کو ایک الگ الگ کمرہ سونے کے لیے دیا گیا جو ہر قسم کے ساز و سامان سے آراستہ میراں اندر رکھے تو دیکھا کہ تنہا لطف اور تخیل بخش کے لیے ایک ایک حسین عورت بھی ہر جگہ موجود ہے۔

غرض سارے سامان، عیش و طرب کے موجود تھے۔ خبر وہ لوگ کوئی متقی پر بیزگار تو تھے نہیں اہل خانہ، تھوڑا سی حصہ بلکہ خواہ مخواہ کے آدمی تھے جیسے مشہور تھے۔ الغرض خواہ کدواں مرد آدمی یہ رنگ مہمانی کا دیکھ کر بڑے خوش ہوئے اور رات بھر بڑے عیش اذائے کیونکہ ایسی رات انہیں پھر کہاں نصیب ہوتی۔ یہاں تک کہ سو گئے جب صبح آکھ کھلی تو دیکھتے کیا ہیں کہ نہ باغ ہے بلکہ زار و آغ ہے نہ درخت ہیں بلکہ ترے کرشت ہیں۔ یعنی بجائے درختوں کے دیکھا کہ پتھر کھڑے ہوئے ہیں اور ایک پولاسب کی بغل میں ہے اور پا جامہ خراب ہے یہ عورتیں تھیں۔ بڑے شرمندہ ہوئے کہ لا حول و لا قوت یہ کیا قصہ ہے بادشاہ کی بھی یہی حالت تھی افلاطون نے بادشاہ سے کہا کہ تم نے دیکھا یہ ساری دنیا جس پر چھیں اتنا ناز ہے ایک عالم خیال ہے اور حقیقت اس کی کچھ بھی نہیں۔

فائدہ: اس قدر قوی تصرف تھا افلاطون کے خیال کا پس اس نے خیال جمایا کہ ان سب کے تخیل میں یہ ساری چیزیں موجود ہو جائیں بس سب کو وہی نظر آنے لگیں جب وہ لوگ سو گئے اس نے اپنے خیال کو جمایا پھر صبح اٹھ کر انہوں نے دیکھا تو کچھ بھی نہ تھا افلاطون مجاہدہ و

ریاضت بہت کیے ہوئے تھا اس لیے یہ قوت اس کے خیال میں پیدا ہو گئی تھی۔ یہ تصوف کا یہ تصرف ہے یہ اور چیز ہے وہ اور چیز ہے پس مرد سب مرد ہو گیا۔ افلاطون نے کہا کہ جیسے تمہیں ان چیزوں میں حرا آتا ہے مجھے بالکل نہیں آیا۔ کیونکہ مجھے ان کی حقیقت معلوم ہے تو واقعی جو کچھ نظر آیا وہ سب عالم خیال تھا۔

حضرت شبلیؒ اور حضرت جنیدؒ کا قصہ: ایک بار حضرت شبلیؒ حضرت جنیدؒ کے گھر میں بلا اجازت چلے گئے۔ حضرت جنیدؒ کے پاس ان کی بیوی بیٹھی تھی وہ بھاگنے لگیں۔ حضرت جنیدؒ نے ہاتھ پکڑ کر روک لیا بیٹھی رہو ان کو اس وقت غیبت ہے۔ وہ کہنے لگیں کہ اچھے خاصے تو ہیں۔ حضرت جنیدؒ نے فرمایا کہ تمہیں کیا تم بیٹھی رہو تم ان کی حالت کیا سمجھو؟ حضرت شبلیؒ آ کر حضرت جنیدؒ کے پاس بیٹھ گئے۔ اب یہ بھی جانتی ہیں کہ غیر مرد کے سامنے کیسے بیٹھی رہوں بار بار اٹھنے کو ہوں مگر حضرت جنیدؒ انہیں روک روک لیں۔ پھر حضرت شبلیؒ نے حضرت جنیدؒ سے باتیں جو کرنی شروع کیں تو نہایت ہوش کی کسی بات سے یہ پتہ نہ چلتا تھا کہ یہ اس وقت اپنے ہوش میں نہیں ہیں۔ برابر بیٹھے تھا قی و معارف بیان کرتے رہے۔ اب وہ ان سے ہوش کی باتیں سن کر بے چاری اور بھی پریشان ہوں اور الٹنا چاہیں لیکن حضرت جنیدؒ ہاتھ پکڑ کر بٹھالیں کہ تمہیں کیا وہم ہو گیا ہے یہ شخص اپنے ہوش میں ہی نہیں ہے اور لطف یہ کہ گفتگو نہایت مسلسل اور جو کچھ پوچھا جائے اس کا نہایت معقول جواب دیں۔ فرض بظاہر کوئی صورت ایسی نہ تھی کہ وہ کہنے والا ان کو بے ہوش سمجھ سکے اسی دوران میں حضرت جنیدؒ نے ایک مضمون جو بیان فرمایا اس پر حضرت شبلیؒ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے اس وقت جنیدؒ نے اپنی بیوی سے کہا کہ بس اب بھاگ جاؤ اب ان کی وہ حالت جاتی رہی اب انہیں اتفاق ہو گیا اب یہ ہوش میں آ گئے یعنی جو بعد میں غلبہ گر یہ سے مغلوبیت کی حالت معلوم ہوتی تھی اس میں تو ہوش تھا اور جوابدہاء میں بظاہر ہوش کی حالت تھی اس میں بے ہوشی تھی۔

فائدہ: گویا احوال باطنی کی تشخیص کے لیے شخص (تشخیص کرنے والا) اور باطن بھی کامل چاہیے۔ اس واسطے ایسے امور میں نہ محض اہل ظاہر کا فتویٰ معتبر ہے نہ محض اہل باطن کا بلکہ جامع شخص کی ضرورت ہے۔ اگر کوئی اہل ظاہر ہوتا تو حضرت جنیدؒ پر بھی فتویٰ لگا دیتا کہ بی بی کو نا محرم کے

پاس بٹھا رکھا ہے۔

ایک بزرگ کا قصہ: ایک بزرگ تھے جن کو ان کی بیوی بہت ستاتی تھی یہاں تک کہ لوگوں کو بھی معلوم ہو گیا کہ بیوی ان کو بہت دق کرتی ہے۔ بعض لوگوں نے عرض کیا کہ حضرت ایسی بیوی کو طلاق دے دینا چاہیے۔ فرمایا طلاق تو میرے بس میں ہے مگر یہ تو سوچو کہ اگر اس نے کسی اور سے نکاح نہ کیا تب تو یہ تکلیف اٹھائے گی اور اگر کسی اور سے نکاح کیا تو اس مسلمان کو تکلیف پہنچے گی اس سے اچھا یہ ہے کہ میں ہی تکلیف اٹھا لوں اور مسلمانوں کا دق ایہ دن جاؤں کہ جب تک میں موجود ہوں کسی دوسرے مسلمان کو تکلیف کیوں پہنچے؟

فائدہ: غرض عورتوں میں بدزبانی کا بڑا عیب ہے مگر اس کے ساتھ یہ صفت بھی ہے کہ ان کم نعتی کی مادیوں کے ولی میں خاوند کی محبت بے حد ہوتی ہے جو کسی موقع پر ظاہر ہوتی ہے۔

بدزبان بیوی کا قصہ: چنانچہ لکھنؤ کا ایک قصہ ہے کہ ایک بزرگ کی بیوی بہت ہی بدزبان تھی انہوں نے اس کی اصلاح کی تدبیر کیں کچھ نفع نہ ہوا۔ ایک دن انہوں نے کہا تم بخت تو بہت ہی بد قسمت ہے۔ کتنی دور سے میرے یہاں لوگ آتے ہیں اور ان کو نفع ہوتا ہے تو میرے یہاں کتنی مدت سے ہے مگر تجھے کچھ نفع نہیں ہوچا۔ بولی میں بد قسمت کیوں ہوتی میں تو بڑی خوش قسمت ہوں کہ ایسے بزرگ ولی اللہ کے پٹے سے بندھی ہوں میرے برابر کوئی ہو تو بولے۔ بد قسمت تم ہو کہ تمہیں مجھ جیسی بری عورت ملی۔

یہاں بھی اللہ کی بندی زبان درازی سے نہ چوکی خاوند کو بد قسمت بنا کر چھوڑا مگر اس بد نیزی میں بھی اعتقاد دیکھتا ہے کہ انہیں بزرگ اور ولی اللہ کہتی جاتی ہے۔ اس کا خفا وہی محبت ہے۔

حضرت لقمان کا واقعہ: حضرت لقمان مینا جو حکیم تو سب کے نزدیک ہیں اور بعض کے نزدیک پیغمبر بھی ہیں۔ انہوں نے ایک باغ میں نوکری کر لی۔ اس سے سبق لینا چاہیے کہ طلال پیشہ کو حقیر نہ سمجھنا چاہیے۔ مالک باغ میں آیا اور ان سے گڑیاں منگاٹیں اور اس کو ترش کر ایک ٹکڑا ان کو دیا یہ بے تکلف بکر بکر کھاتے رہے۔ اس نے یہ دیکھ کر کہ بڑے حرے سے کھا رہے ہیں یہ سمجھا کہ یہ گڑی نہایت لذیذ ہے ایک قاش اپنے منہ میں بھی رکھ لی تو دو گڑی دہر تھی فوراً تھوک دی اور بہت منہ بنایا۔ پھر کہا اے لقمان! تم تو اس گڑی کو برے مزے سے کھا رہے ہو یہ تو گڑی زہر

جے کہا جی ہاں کڑوی تو ہے پھر تم نے کیوں نہیں کہا کہ یہ کڑوی ہے۔ کہا مجھے یہ خیال ہو گا جس باتھ سے ہزاروں دفعہ مضائقہ کھائی ہے اگر اس باتھ سے ساری عمر میں ایک دفعہ کڑوی چیز ملی تو اس کو کیا مت پر لاؤں؟

فائدہ: یہ ایسا اصول ہے کہ اگر اس کو میاں بیوی دونوں یاد رکھیں تو کبھی لڑائی جھگڑا نہ ہو اور کوئی بد چرگی پیش نہ آوے بیوی یاد کر لے کہ میاں نے ہزاروں طرح کے نام میرے اٹھائے ہیں ایک دفعہ سختی کی تو کوئی بات نہیں اور خاندان خیال کرے کہ بیوی ہزاروں قسم کی خدشیں میری کرتی ہے ایک بات خلاف طبع بھی سمی۔

امام بخاری کے شیخ کا واقعہ: یحییٰ بن اسلم جو امام بخاری رحمۃ اللہ علیہ کے شیخ ہیں۔ جب ان کا انتقال ہوا تو ایک شخص نے خواب میں دیکھا پوچھا کیا گندری۔ فرمایا مواخذہ شروع ہو گیا تھا اور حق تعالیٰ نے فرمایا کہ اسے بڑے بڑے تو ایسا ایسا کرتا تھا تو میں سہم گیا اور خاموش ہو گیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ہوا خاموش کیوں ہو گئے۔ میں نے عرض کیا کہ ایک بات سوچ رہا ہوں پوچھا کیا کیا سوچ رہے ہو عرض کیا میں نے تو سند کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ ارشاد سنا تھا ان اللہ يستحي من ذی الشیبة المسلم کہ اللہ تعالیٰ بوڑھے مسلمان سے شرماتے ہیں میں تو حیران ہوں کہ میں تو بوڑھا ہوں مگر یہاں دوسرا معاملہ ہو رہا ہے۔ اس پر ارشاد ہوا کہ ہمارے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ کہا اور راوی بھی سچے ہیں آج ہم تیرے بڑھاپے کی بدولت تجھے بخشے ہیں اور تیرے بڑھاپے کا لحاظ کرتے ہیں۔

ایک مسخرے کا قصہ: ایک اور شخص کا قصہ ہے جو نہایت مسخرہ تھا اس نے مرنے کے وقت اپنے ایک دوست کو یہ وصیت کی کہ جب مجھ کو قبر میں رکھو تو میری داڑھی پر آنا چھڑک دینا چنانچہ ایسا ہی کیا گیا نوگ دیکھ کر غصہ پڑے اور کہنے لگے یہاں بھی مسخرہ پن نہ چھوڑاؤ دفن کر دیا۔ کسی نے خواب میں دیکھا اور پوچھا تو کہا پیشی ہوئی تو میں نے عرض کیا میں نے سنا تھا ان اللہ لا يستحي من ذی الشیبة المسلم میرے پاس سفید داڑھی تو تھی نہیں میں نے اس خیال سے اس کی نقل کر لی من تشبه بقوم فهو منهم شاید اسی بنا پر مغفرت ہو جائے چنانچہ مغفرت ہو گئی۔

فائدہ: یہاں سے معلوم ہوتا ہے کہ جن بالوں کا رنگ قدرتی سفید ہو ان کے لیے بھی امید رحمت

کی ہے۔ ویسے حق تعالیٰ بادشاہ ہیں جو چاہیں کریں ان کو کوئی روکنے والا نہیں۔ زبردست ہیں بہر حال رحمت کے آسان کے ذریعے بھی رکھ دیئے گئے ہیں۔

شیطان کا قصہ: شیطان کی ملاقات سبیل جنت سے ہوئی اس نے کہا کہ میں بھی حق تعالیٰ کی رحمت کا مستحق ہوں۔

کیونکہ ارشاد ہے وَرَحْمَتِيْ كُلِّ شَيْءٍ اور میں بھی شئی میں داخل ہوں حضرت سبیل جنت نے جواب دیا کہ آگے یہ بھی تو ہے فَاسْكُتْهَا لِيْلَذِيْنَ يَهْتَمُونَ جس کا اولیٰ درجہ ایمان ہے پس ایمان کی قید بھی تو اس میں لگی ہوئی ہے۔ شیطان نے کہا اے اکی صفات میں قید نہیں ہوتی وہ کسی قید کا متبذ نہیں۔ وہ خاموش رہے مگر انہوں نے وصیت کی کہ شیطان سے کوئی مناظرہ نہ کرے۔

فائدہ: واقعی شیطان کے مغالطات بھی عجیب ہوتے ہیں اس نے منطق میں باب مغالطات ہی پڑھا ہے اور کچھ نہیں پڑھا نام بھی اس کا ابلیس ہے جو ماخوذ ہے تلمیذ سے اس لیے اگر دوسرے آئیں تو ان میں غرض نہ کرے۔

رسول ﷺ کی محبت والدین سے بھی زیادہ: ایک رئیس کی حکایت ہے کہ انہوں نے مولانا مظفر حسین صاحب رحمہ اللہ سے سوال کیا کہ مولانا حدیث میں ہے کہ جب تک رسول اللہ ﷺ کی محبت ماں باپ اور سب سے زیادہ نہ ہو تو مومن نہیں ہوتا سو یہ درجہ تو محبت کا ہم اپنے دل میں نہیں پاتے۔ مولوی صاحب نے اس کا محلی جواب دیا وہ اس طرح کے رسول اللہ ﷺ کے کمالات کا تذکرہ شروع کیا پھر اس کو بند کر کے یہ کہنے لگے کہ آپ کے والد صاحب بھی اچھے آدمی تھے اور ان کی خوبیوں کا ذکر شروع کر دیا رئیس صاحب جعلا کر کہنے لگے کہ حضرت میرے والد کا ذکر کہاں سے داخل کرو؟ مولوی صاحب نے فرمایا کہ میں نے آپ کی بات کا جواب دیا ہے کہ آپ کو اگر حضور ﷺ کے ساتھ باپ سے زیادہ محبت نہیں تو حضور ﷺ کے کمالات کے درمیان میں باپ کا ذکر کیوں مان پسند ہوا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ حضور ﷺ کی محبت باپ سے زیادہ ہے۔ رئیس صاحب کی آنکھیں کھل گئیں اور شہ رخ ہو گیا۔

فائدہ: حقیقت یہ ہے کہ عامی سے عامی کو بھی محبت شدید ہے اللہ و رسول اللہ ﷺ کی مگر اس کا اظہار موقع پر ہوتا ہے۔

حضرت رابعہ بصریہ رحمہ اللہ کا واقعہ: حضرت رابعہ بصریہ رحمہ اللہ جن کا تہذیب و تمدن کا تہذیب و تمدن تھا وہ ایک عظیم شخصیت تھے۔ جب حج کر چکیں تو کہتی ہیں کہ میں ثواب کی ہر حالت میں مستحق ہو گئی، اگر حج قبول ہوا ہے تو ظاہر ہے اور جو قبول نہیں ہوا تب بھی ثواب کی مستحق ہوں کیونکہ عاشق کے لیے بڑی سخت مصیبت ہے کہ وہ محبوب کی درگاہ میں آوے اور محروم واپس جائے تو اس صورت میں مصیبت زیادہ ہو گئی کہ میرا حج مردود ہو گیا اور آپ نے مصیبت پر بھی اجر کا وعدہ فرمایا ہے ہر حال ثواب دینا پڑے گا میں ٹلوں گی نہیں۔

فائدہ: اس قسم کی باتیں انہیں کے لیے ہیں جو اس مقام بلند کے مالک ہیں ہر کس و ہر کس کے لیے اس کی ہرگز نقل کا حق نہیں اس مقام کو اصطلاح تصوف میں دلالت کہتے ہیں۔ تازہ راز کے بہانے پھونک دو!

ایک درویش کی حکایت: ایک درویش نے حضرت ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ کو دیکھ کر ناز کیا تھا حالانکہ اس کا رتبہ ایسا نہ تھا۔ پھر دیکھے اس کا کیا حشر ہوا۔

قصہ یہ ہے کہ حضرت ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ سلطنت کو ترک کر کے ایک جنگل میں پہنچے وہاں ایک درویش رہتا تھا کہ اس کے پاس غیب سے کھانا آتا تھا۔ اس نے خیال کیا کہ اگر یہ شخص یہاں ٹھہر گیا تو میرے کھانے میں کمی ہو گئی اس نے کہا کہ یہاں ٹھہرنے کا حکم نہیں ہے گویا وہ درویش ٹھہرایا اگرچہ وہ بھی صاحب کرامت تھا اس کو غیب سے روٹی ملتی تھی مگر وہ حالت غربت سے فقیر ہوا تھا اس کا وہی حوصلہ تھا وہ بڑبڑایا اور کہا کہ یہاں ٹھہرنے کی اجازت نہیں ہے۔

حضرت ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ نے فرمایا کہ میں روٹی نہیں مانگتا تب اس کو تسلی ہوئی خوش ہو گیا اور حضرت ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ کو ٹھہرنے کی جگہ دیدی کھانے کے وقت اس کے پاس معمولی روٹی اور سالن مٹی کے پیالہ میں آیا اور ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ کے پاس غیب سے ایک خوان لگا ہوا آیا جس میں رنگارنگ کے کھانے تھے کہ تمام جنگل اس کی خوشبو سے مہک گیا۔ وہ درویش جانتا تھا کہ یہ ابراہیم ابن ادہم رحمہ اللہ ہیں جو ابھی سلطنت کو چھوڑ کر فقیر ہوئے ہیں تو وہ حق تعالیٰ سے کہتے لگا کہ کیا یہی انصاف ہے؟ ہم اسے دنوں کے خادم ہیں اتنی مدت عبادت میں گزری ہمیں تو معمولی روٹی اور سالن دیا جائے اور اس نے نہ ابھی زیادہ عبادت کی نہ مجاہدہ اور پھر یہ خاطر داری؟ وہاں سے حکم ہوا کہ حکومت اپنی حیثیت یاد کر کہ تو کون تھا ایک ٹھس کھدا تھا اور اس

کی حیثیت کو دیکھ کہ بادشاہت چھوڑ کر آیا ہے اگر منظور نہیں تو فلاں درخت کی جڑ میں کھربا خالی رکھا ہوا ہے۔ اس کو سنبھال وہ بزرگ جو تیاں لگ کر سیدھے ہو گئے۔

فائدہ: ہر ایک کا منہ ناز کا نہیں حضرت رابعہؒ بھریہ بھٹے کا منہ ناز کا تھا مگر جن کا منہ ناز کا نہیں وہ بھی بربان حال ناز کر رہا ہے کہ سوکھایا جاگیں اجر لینے کو تیار۔

حضرت مرزا جان جاناںؒ کی حکایت: حضرت مرزا جان جاناںؒ کی عادت تھی کہ جس وقت جامع مسجد میں نماز پڑھ کر واپس ہوتے وہاں ایک بزرگ برآمدہ میں بیٹھے ملنے مرزا صاحب ان کے پاس جا کر ان کی جانمنازا لگ پھینک دیتے، تیج ادھر ادھر کر دیتے، غلام سر سے اتار دیتے، ایک دھول لگا دیتے اور وہ پھرے سب چیزوں کو سیٹ مٹا کر پھر بیٹھ جاتے۔

لوگوں کو یہ قصہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کہ حضرت مرزا صاحب کی بزرگی اور ایک بزرگ کے ساتھ یہ حرکت باقا خرابی لوگوں نے جرات کر کے اس کا سبب دریافت کیا تو مرزا صاحب نے فرمایا کہ جب ہم جران تھے اور ہماری صورت و شکل بھی اچھی تھی تو ہمارے چاہنے والے بہت تھے ان ہی میں سے یہ بزرگ بھی تھے اور اس زمانہ میں ہمارا ان کے ساتھ یہی معمول تھا جس سے یہ خوش ہوتے تھے۔ جب ہمارے داڑھی آگئی تو سب عشاق ایک ایک کر کے دھست ہوتے گئے کیونکہ:

عشق ہائے رنکے بود عشق نبود عاقبت ننگے بود
یعنی جو عشق کہ محض رنکے دروہ کے لیے ہوتا ہے وہ حقیقت میں عشق نہیں ہوتا بلکہ انجام کار بدنامی کا باعث ہوتا ہے۔ مگر یہ شخص محبت میں ثابت قدم رہے پھر جب اللہ تعالیٰ نے ہم کو نسبت باطن سے نوازا تو ہمارے دل میں آیا کہ یہ شخص وفادار ہے لاؤ ہم اس کو بھی حصہ دیں۔

چنانچہ یہ ارادہ کر کے میں ایک دن ان کی طرف متوجہ ہوا تا کہ ان کے دل میں القائے نسبت کروں تو معلوم ہوا کہ ان کا تو بڑا بلند مقام ہے اس وقت سے ہم ان کا ادب کرنے لگے اور وہ بے تکلفی کا برتاؤ بدل دیا جو پہلے سے معمول تھا۔ اس پر یہ کہنے لگے کہ مرزا اپنی خیر چاہتا ہے تو اسی طرح رہو جس طرح اب تک رہے تھے اور اگر تم نے اپنا طرز بدل دیا تو یاد رکھنا سب دولت سلب کر لوں گا جو پولہ کی طرح بغل میں دبائے پھرتا ہے۔

ہر پہلو پر نظر رہے: شیخ محمد الدینؒ کو ایک عالم سے اس لیے بغض تھا کہ ان عالم کو ان

کے شیخ ابوہریرہ سے بغض تھا۔ جس کی کچھ اور روایات تھیں۔

شیخ محی الدین بخاری فرماتے ہیں کہ رات میں نے حضور ﷺ کو خواب میں دیکھا کہ مجھ سے اس کی وجہ دریافت فرماتے ہیں کہ تم فلاں عالم سے کیوں بغض رکھتے ہو میں نے عرض کیا یا رسول اللہ ﷺ ان کو میرے شیخ سے بغض ہے۔

حضور اقدس ﷺ نے فرمایا لیکن اس کو میرے ساتھ تو محبت ہے۔ بس تم نے اس کے ساتھ اس لیے بغض کیا کہ اس کو ابوہریرہ سے بغض ہے مگر اس لیے محبت نہ کی کہ اس کو میرے ساتھ محبت ہے اس خواب سے شیخ محی الدین بخاری کی ان عالم سے اور ان عالم کی ابوہریرہ سے صفائی ہوئی۔

فائدہ: اس واقعہ میں بتلایا گیا ہے کہ کسی کے ساتھ حب و بغض کے لیے اتنا کافی نہیں کہ اس کو ہمارے معتقد قید (جس کے ہم معتقد ہیں) کے ساتھ محبت یا بغض ہے بلکہ دوسرے پہلوؤں پر بھی نظر کرنا چاہیے۔ اگر کسی کو ہمارے محبوب یا ہمارے معتقد فیہ سے محبت ہے تو قطعاً ہم کو اس کے ساتھ محبت ہونا لازمی ہے۔ مگر اس محبت کا یہ اثر نہ ہونا چاہیے کہ دوسرے پہلو نظر سے غائب ہو جائیں مثلاً اگر وہ اس حالت محبت میں حقوق اللہ یا حقوق الرسول ﷺ میں کوتاہی کرتا ہے تو اس پہلو کا حق ادا کرنے کے لیے اس سے کچھ بغض بھی کرنا چاہیے جب تک وہ اپنی اصلاح نہ کر لے۔ اسی طرح اگر کسی کو ہمارے استاد یا شیخ سے بغض ہے تو اس کے ساتھ طبعی بغض کسی قدر ضرور ہوگا مگر اس کے ساتھ دوسرے پہلوؤں سے قطع نظر نہ کرنا چاہیے۔ یعنی اگر اس کے اندر دوسری خوبیاں اور بھلائیاں بھی ہوں تو ان کا حق بھی ادا کرنا چاہیے۔

اکبر بادشاہ کا عبرت آموز قصہ: اکبر بادشاہ کا ایک قصہ یاد آ رہا ہے وہ ایک بار رات کو اٹھے تو سارے قدیل گل خٹے اہبت گھبرائے اور چونکہ آخر مسلمان تھے اس لیے قبر یاد آئی کہ جب تھوڑی دیر کی حکمت سے اتنی وحشت اور پریشانی ہے تو قبر میں کیا ہوگا جہاں کسی وقت بھی روشنی کا گزر نہ ہو گا اس کو یاد کر کے ان پر بڑا درد اور غم سوار ہوا تو فراموش حال کی اطلاع دی سب نے تسلی دی مگر کسی طرح تسلی نہ ہوئی۔ میرعلی گوہر دعا مگر مائل تھا اس نے کہا حضور آپ بالکل بے فکر ہیں آپ کی قبر میں ہرگز ظلمت نہیں ہو سکتی کیونکہ آپ کے رسول اللہ ﷺ دنیا میں سرف تریمٹھ سال زندہ رہے اور آپ ﷺ جب سے زیر زمین تشریف لے گئے ہیں وہ نور اب زیر زمین ہے جس

سے وہ حصہ منور ہے۔ لہذا مسلمانوں کی سب قبریں آپ ﷺ کے اس نور سے منور ہیں۔ اس بات سے اکبر کی قتل ہو گئی۔

فائدہ: گو یہ بات حیرتوں کے لطیفہ کے طور پر کہی تھی کہ آپ ﷺ کے زیر زمین جانے سے وہ حصہ بھی منور ہو گیا ہے مگر اس کا اعتراف ہو گیا کہ آپ ﷺ کی تریسٹھ سالہ زندگی سے تمام عالم منور ہو گیا ہے والفضل ما شہدت به الاعداء ترجمہ: کمال وہی ہے جس کی دشمن گواہی دیں۔

ایک احوال کی حکایت: ایک استاد نے اپنے شاگرد سے جو بھیہ کا تھا کہا کہ فلاں طلاق میں ایک بوجھ رکھی ہوئی ہے اس کو لے آ۔ وہ پہنچا تو اس کو دو بولیں نظر آئیں کہنے لگا یہاں تو دو بولیں ہیں کون سی لاؤں۔ استاد نے کہا ارے اسحق! ایک ہی ہے تجھ کو بھیجے پن سے وہ نظر آتی ہیں۔ اس نے کہا نہیں یہ واقعی دو ہیں۔ اس پر استاد نے کہا اچھا ایک کو توڑ دو اور دوسری کو لے آ اس نے جو ایک کو توڑا دوسری بھی غائب۔ اب معلوم ہوا کہ واقعی میری ہی نظر کا قصور تھا۔

فائدہ: مولانا رام رحمۃ اللہ علیہ نے تفریق بین الانبیاء کے تحت یہ قصہ ذکر فرمایا ہے یعنی جو شخص تفریق بین الانبیاء کرتا ہے اور کسی ایک سے عداوت رکھتا ہے تو اس احوال کی رات دونوں سے منقطع ہو جاتا ہے اور یہ مثل کہ۔

”یعنی بدین خود موسیٰ بدین خود باطل ہے۔“

عمل کے لیے عقل چاہیے: ایک شخص نے اپنے ملازم کو ایک پرچہ لکھ کر دے دیا تھا جس میں کاموں کی تفصیل تھی کہ تیرے ذمے کتنے کام ہیں۔ ایک دفعہ آقا اور ملازم کہیں سفر میں چلے آقا گھوڑے پر سوار تھا ملازم پیچھے پیچھے تھا۔ ایک جگہ منزل پر پہنچے تو آقا کی چادر غائب تھی اس لیے ملازم سے پوچھا کہ چادر کہاں ہے غائب آپ بہت صفائی سے کہتے ہیں کہ وہ راست میں گر پڑی تھی کیا تو نے گرتے ہوئے دیکھا کہا جی ہاں پوچھا کہ پھر تو نے اٹھایا کیوں نہیں۔ اس نے کاغذ سامنے کر دیا یہ کام اس میں لکھا ہوا نہیں ہے وہ بہت جھٹایا اور کاغذ میں اتنا اور بڑھا دیا کہ راستہ چلتے ہوئے اگر کوئی چیز گر جاوے تو اس کو اٹھالیا کر اس کے بعد پھر چلے تو جب اگلی منزل پر پہنچے تو ملازم نے ایک بڑا پونڈ لا کر سامنے رکھ دیا۔ پوچھا کہ یہ کیا ہے کہا گھوڑے کی لید ہے۔ کہا یہ کیوں جمع کی نذر کرنے کہا آپ نے ہی تو لکھا تھا کہ جو چیز راستہ میں چلتے ہوئے گرے اس کو اٹھالیا کرو

لید کرتی جا رہی تھی میں نے اس کو جمع کر لیا۔ آقا نے کہا بھائی میں تم کو سلام کرتا ہوں تم میرا بچہ چھوڑ دو۔

ادب اس کو کہتے ہیں: حضرت مولانا قاسم نانوتوی رحمہ اللہ کا واقعہ ہے کہ ایک بار حضرت حاجی صاحب قدس سرہ نے ایک مضمون لکھ کر نقل کے واسطے مولانا کو دیا۔ اس میں ایک جگہ اٹلا کی غلطی تھی اتفاقاً ہو گئی تھی مگر مولانا کا ادب دیکھیے کہ اس میں خود اصلاح نہیں دی بلکہ اس لفظ کی جگہ چھوڑ دی بعد میں حاجی صاحب سے آ کر عرض کیا کہ اس مضمون میں ایک لفظ کچھ میں نہیں آیا اس کو دوبارہ بتلایا جاوے۔ حاجی صاحب نے جو اس کو دیکھا تو قلم لے کر فوراً کاٹ دیا اور صحیح طور پر لکھ دیا اور فرمایا کہ یہاں مجھ سے اتنا میں غلطی ہو گئی تھی۔ اس کے بعد حاجی صاحب بار بار اس واقعہ کو بیان فرماتے تھے اور مولانا کی تعریف فرماتے تھے کہ سبحان اللہ! مولانا میں ادب کا بہت ہی بڑا حصہ ہے کہ باوجود بڑے عالم ہونے کے خود غلطی کو درست نہیں کیا بلکہ اول دیکھا یا جب میں نے درست کر دیا بعد میں صحیح نقل کیا۔

خاکدانہ: مولانا نے اس واقعہ پر تو غنونی الاعتقاد سے کام لیا کہ میری غلطی کو غلطی بھی نہ سمجھتے تھے اور نہ سب ادبی کی کہ اصلاح خود سے کوہر سے کہہ دیتے کہ یہاں آپ نے غلطی کی تھی میں نے اس کو صحیح کر دیا ہے بلکہ لطیف طریقہ سے شیخ کو مطلع کر دیا جب انہوں نے خود غلطی کی اصلاح کر دی تو اس کے بعد صحیح لفظ لکھا۔

دل کا سکون عظیم دولت ہے: ایک بزرگ ایک شہر میں تشریف لے گئے دیکھا کہ دن میں شہر پناہ بند ہے اس کا سبب پوچھا تو معلوم ہوا کہ بادشاہ کا بازار ڈھ گیا ہے۔ اس نے اس خیال سے شہر پناہ بند کر رکھی ہے کہیں دروازہ میں سے نکل نہ جائے۔ یہ بزرگ بہت فتنے اور آستان کی طرف منہ کر کے ہاز میں آ کر حق تعالیٰ سے عرض کیا کہ اے حق تعالیٰ کو بادشاہی دی اور ہم اتنے بڑے عاقل اور ہمارے لباس بھی درست نہیں۔ وہاں سے الہام ہوا کہ بہت اچھا کیا تم اس پر راضی ہو کہ بادشاہ کی حماقت مع بادشاہی کے تم کو دے دی جائے اور تمہاری معرفت مع فقر کے اس کو دے دی جائے۔ یہ سن کر وہ بزرگ لرز گئے اور فوراً عہدہ میں گر پڑے کہ میں اپنی معرفت دینے پر راضی نہیں جاؤں اس سے بھی زیادہ فقر کیوں نہ ہو۔

آخر ان کے پاس کوئی تو دولت تھی جسے بادشاہی سے بدلے پر راضی نہ ہوئے وہ دولت یہ

نعمی

بغیر ارغ دل زمانے نظر بما ہر دے بہ ازاں کہ چتر شاعی ہمہ روز ہونے
دل کے سکون کے ساتھ محبوب پر نیک کہہ کن نگاہ اس شاعی زندگی سے جس میں ہر روز
ہنگامے ہوں بہتر ہے اور یہ دولت نعمی جس کو حضرت اعظم ملک خیر کے جواب میں تحریر فرماتے
ہیں:

چوں چتر بخیری رخ خنجر سیاد باد درد دل اگر بود ہوش ملک خنجر
زانکہ کہ یا فتم خیر از ملک نیم شب من ملک نیمروز بیک جو نعمی خرم
(ملک بخیر کی بادشاہت کی طرح میرا نصیب سیاد ہو۔ اگر میرے دل میں ملک بخیر کی ہوش ہو
جب سے مجھے ملک نیم شب کی خبر ہوئی ہے۔ ملک نیم روز کو ایک جو کے بدلے بھی نہ خریدوں) ان
کی توجہ میں حق تعالیٰ سے جیسا قرب حاصل ہوتا ہے اس وقت کسی بادشاہ کی ان کے سامنے کچھ
ہستی نہیں ہوتی۔ اس بارے ایک عارف فرماتے ہیں:

دوش وقت محراز غصہ نجاتم دادند وندراں ظلمت شب آب حیاتم دادند
(وقت بخیر کی پریشانیوں سے نجات دی اور اس رات کی ظلمت میں مجھے آب حیات بخشا
گیا) اور فرماتے ہیں:

گداسے میکدہ ام لیک وقت مستی میں کہ باز بر فلک و حکم برستارہ کسم
(میں میکدہ کا معمولی گدا ہوں مگر مستی کے وقت میں مجھ کو دیکھ کہ باز آسمان پر اور ستاروں پر
حکم کرتا ہوں) اسی کو حضرت علی رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں:

رضینا قسمة الحجاب فینا لنا علم و نلجھال مال
(ہم اپنی قسمت پر راضی ہیں ہمارے لیے علم ہے اور جاہلوں کے لیے مال) علم سے مراد
معرفت حق ہے اس کا یہ مطلب نہیں کہ اگر ضروریات میں ان کو کھنگنی پیش آئے تو اس سے کلفت
نہیں ہوتی۔ بلکہ مطلب یہ ہے کہ اس کلفت پر راضی ہوتے ہیں ان کو اس میں بھی لذت آتی
ہے۔ پس حقیقت میں جس کو علم مل گیا اس کو خیر کثیر مل گیا۔

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا واقعہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا واقعہ ہے کہ ایک دفعہ رات کے وقت حضرت علی
کرم اللہ وجہہ ان سے ملنے کو آئے۔ حضرت نے ان کو اندر بلا لیا اور ان کے آتے ہی چراغ گل کر

دیا۔ حضرت علیؓ نے پوچھا کہ میرے آتے ہی آپ جھنڈے چراغ گل کیوں کر دیا؟ فرمایا کہ اس میں بیت المال کا تیل ہے اور میں اس وقت بیت المال ہی کا کام کر رہا تھا۔ اب چونکہ ہم اور آپ باتیں کریں گے اور یہ کام بیت المال کا نہیں ہے اس لیے تیل سے بات چیت میں انقطاع نہیں کر سکتے۔ حضرات آپ کو اس پر بھی تعجب ہو گا مگر اس کی وجہ وہی ہے کہ آپ کو شریعت کے اصول و قواعد معلوم نہیں اور جو معلوم بھی ہیں تو ان پر عمل کا اہتمام نہیں ہے۔

فائدہ: شاید یہاں کسی کو یہ خیال پیدا ہو کہ اتنی احتیاط کس سے ہو سکتی ہے یہ تو قدرت سے باہر ہے تو من لہجے کہ قدرت سے باہر تو نہیں ہاں دشوار ضرور ہے۔

خود حضرت تھانوی رحمہ اللہ کا واقعہ: بارہ اکبر پور ایک مقام ہے اس کے قریب ایک چھوٹا سا اسٹیشن لال پور ہے۔ ایک دفعہ میں ہمارے وہاں پہنچا اور بارش کے سبب وقت سے بہت پہلے پہنچا۔ اتفاق سے جس وقت میں پہنچا بارش ہونے لگی اور اسٹیشن کا سامان بوجھاڑ سے نہ بچا سکتا تھا۔ اکبر پور میں ایک منصف صاحب میرے جاننے والے تھے ان کو اطلاع ہو گئی تو انہوں نے اسٹیشن ماسٹر کو لکھ دیا کہ یہ ہمارے دوست ہیں دن کی راحت کا کافی انتظام کیا جائے اس غریب نے ہمارے واسطے ایک بڑا کمرہ کھلوادیا شام ہوئی تو چونکہ ارے سے کہا کہ کمرہ میں روشنی کر دو۔ اس وقت میرے دل میں یہ خیال آیا کہ غالباً اس وقت ہمارے واسطے سرکاری تیل جلا کر روشنی کی جائے گی جو شرعاً جائز نہیں۔ کیونکہ سرکاری تیل سرکاری کاموں کے واسطے دیا جاتا ہے نہ کہ نجی طور پر مسافروں کی خاطر رات بھر جلانے کے واسطے۔ اب اگر اسٹیشن ماسٹر مسلمان ہوتا تو میں بے تکلف اس سے کہہ دیتا کہ ہمارے واسطے سرکاری تیل کا جلانا جائز نہیں مگر وہ ہندو تھا میں نے سوچا کہ اس کے سامنے شرعی مسئلہ بیان کروں تو یہ کیا سمجھے گا بلکہ عجب نہیں کہ تمغہ (مداف) کرنے لگے۔ غرض جب کوئی تدبیر سمجھ میں نہ آئی تو میں نے خدا تعالیٰ سے دعا کی کہ اس وقت آپ ہی مجھ کو مہنا سے بچائیے میری کوشش تو بیکار ہے۔ میں دل ہی دل میں دعا کر رہا تھا کہ دفعۃً اسٹیشن ماسٹر نے لازمہ سے کہا کہ سرکاری تیل مست جلانا ہماری ذاتی لائسنس رکھ دینا۔

فائدہ: اس سے معلوم ہو گیا کہ اگر انسان ہمت و ارادہ کرے تو خدا تعالیٰ مدد کرتے ہیں۔ اس لیے آپ گھبراہٹیں نہیں بلکہ ہمت سے کام لینا چاہیے۔

کار خیر میں استخارے کی ضرورت: جب حضرت شاہ غلام رسول صاحب کانپوری اپنے شیخ

کی خدمت میں بیعت کے لیے حاضر ہوئے تو انہوں نے استخارہ کے لیے فرمایا۔ یہ تھوڑی دیر بعد میں بیٹھ کر پھر حاضر ہو گئے پوچھا استخارہ کر لیا، کہا جی ہاں کر لیا، فرمایا تم تو بہت جلد آ گئے تم نے کیوں کر استخارہ کیا تھا؟ عرض کیا حضرت میں نے اپنے نفس سے کہا تھا کہ تو جو بیعت ہوتا ہے۔ یہ غلامی ہے تو خواہ مخواہ آزادی کو چھوڑ کر غلامی کی قید میں کیوں پھنستا ہے؟

میرے نفس نے جواب دیا کہ اس قید سے مجھے خدا مل جائے گا۔ میں نے کہا تیرا کیا بارہ کہ تجھے خدا مل جائے گا اگر نہ ملا تو؟ اس نے جواب دیا کہ اگر خدا نہ بھی ملا تو ان کو تو یہ معلوم ہو جائے گا کہ اس نے مجھ کو طلب کیا تھا میں مجھے یہی کافی ہے۔

فائدہ: سبحان اللہ! یہ وہ مقصود ہے جس میں دوسرے کا احتمال ہی نہیں کیونکہ حق تعالیٰ کو طلب کی اطلاع تو یقیناً ہوتی ہے۔ اس میں کچھ شبہ نہیں ہو سکتا اور یہی مقصود ہے تو اب شیطان کو دوسرے ڈالنے کا کوئی راستہ نہیں مل سکتا۔ بس ہم کو ذکر و طاعت سے اسی شے کا قصد کرنا چاہیے کہ حق تعالیٰ کو ہماری طلب کی خبر ہو جائے اب آگے ملنے نہ ملنے کا انہیں اختیار ہے۔

چارچ قوم کا قصہ: ہمارے یہاں قوم چارچ ہے وہ ہندوؤں کے مردے اٹھایا کرتے ہیں۔ ایک دفعہ طاعون کے زمانہ میں ہمارے ایک ملازم نے اس قوم کے ایک آدمی سے پوچھا کہ کہو جی آج کل کیا حالت ہے؟ کہا خوب موج ہو رہی ہے۔

اسی قوم کے ایک شخص کا قصہ ہے اس سے کسی نے اپنا قرض مانگا اس نے وعدہ کیا پرسوں کو دے دوں گا۔ اس نے پوچھا کہ پرسوں کو تیرے پاس روپیہ کہاں سے آئے گا تو کہنے لگا کہ ملانا مہاجن خست بیمار ہے بس آج ہی کل کا سہماں ہے پرسوں تک ضرور مر جائے گا اس وقت میری آمدنی ہوگی تجھے لا کر روپیہ دیدوں گا۔

فائدہ: ایسا شخص جو کسی کے مرنے پر ادھار کھائے بیٹھا ہو وہ اس کے اچھے ہونے کی خاک دعا کرے گا مردوں کا مال کھا کھا کر ان لوگوں کی طبیعتیں بے حس اور لالچی ہو جاتی ہیں۔

خطا و کس کی ہے؟: کیرانہ کا قصہ ہے کہ وہاں ایک مردہ کی چادر نکلیہ دار کے سوا کسی دوسرے کو دینے لگے نکلیہ دار نے کہا کہ یہ تو میرا حق ہے لوگوں نے کہا ہاں بھائی حق تو تمہارا ہی ہے مگر اب کے تم ان کو لینے دو تم تو ہمیشہ ہی لیتے ہو تو وہ بے ساختہ کہتا ہے واہ جی خدا خدا کر کے تو یہ دن آتا ہے اس میں دوسروں کو میں اپنا حق دے دوں لوگوں نے اس کو برا بھلا کہا کہ کجست تو اس دن کی

تمنا میں رہتا ہے کہ کوئی مرے تو مجھے چادر ملے۔ وہ غدر و معذرت کرنے کا نعرہ جو بات دل سے نکلتی تھی وہ بے ساختہ اس کے منہ سے نکل گئی۔

فائدہ: اس میں اس کی خطائیں خطا ان کی ہے جنہوں نے اس کو حریص (لا لچی) بتایا۔ لوگوں کو چاہیے کہ ناموس اور موزنون کی معقول تنخواہیں مقرر کیا کریں اور ان کو عزت کے ساتھ رکھا کریں تاکہ مردوں کے کھانے پینے کا ان کو انتظار نہ رہے۔

ایک غیرت مند شہزادہ کا واقعہ: چنانچہ ایران کا ایک شہزادہ کسی پریشانی میں مبتلا ہو کر ہندوستان آیا اتفاق سے لکھنؤ میں وارد ہوا وہاں اتفاق سے علاقہ پنجاب کے ایک نواب بھی وارد تھے شہزادہ نے ان کی دعوت کی انہوں نے مکافات (بدل) کی نیت سے کہا کہ آپ بھی کبھی میری ریاست میں ضرور آویں۔ اتفاق سے ان اطراف میں بھی ان کا جانا ہو گیا مگر ایسی حالت میں کہ کچھ نہ رہا تھا۔ وہ دعوت یاد آئی اور اسی ریاست کی طرف رخ کیا اور با حال خستہ ایک ٹوپر سوار وہاں پہنچا نواب صاحب نے اس حالت سے آگاہ ہوا دیکھ کر براہِ تاسف (افسوس) یہ شعر پڑھا۔

یعنی احتیاج اور ضرورت ایسی چیز ہے جو شیروں کو روپ (لومڑی) مزاج کر دیتی ہے۔ شہزادہ آگ بگول ہو گیا اور فی البدیہہ جواب دیا:

شیر نر کے ی شود روپ مزاج کی زندہ بر کنش خود صد احتیاج
(یعنی شیر نر بھی روپ مزاج بننا پسند نہیں کرتا اور اپنی ضرورتوں کو ٹھکرا دیتا ہے) اور فوراً لوٹ گیا۔ رئیس نے ہر چند معذرت کی مگر ہرگز نہ ٹھہرا اور کہا تم اس قاتل نہیں ہو کہ کوئی شریف آدمی تمہارے یہاں آئے۔

فائدہ: غیرت وہ چیز ہے کہ شریف آدمی مرنا گوارا کرتا ہے مگر احتیاج کسی کے سامنے پیش نہیں کرتا۔ اس شہزادہ میں صرف شرافت خاندانی کا کمال تھا اس کا یہ اثر تھا اس میں اس درجہ غیرت تھی تو جن میں علمی کمال ہوگا ان کی غیرت کو سمجھ لینا چاہیے کہ کس درجہ کی ہوگی۔

آنکہ شیراں را کند روپ مزاج احتیاج است احتیاج
ایک رئیس زادے اور غریب زادے کی گفتگو: شیخ سعدی رحمۃ اللہ علیہ نے لکھا ہے کہ ایک رئیس زادے اور غریب میں گفتگو ہوئی۔ رئیس زادے نے کہا کہ دیکھو ہمارے باپ کی قبر کیسی عمدہ اور

مضبوط ہے جس پر شان و شوکت برستی ہے اور تمہارے باپ کی قبر بھی اور شکست ہے جس پر جہنم برستی ہے غریب زادے نے کہا بے شک یہ فرق ہے لیکن قیامت کے دن میرا باپ تو قبر میں سے آسانی سے آئے گا اور تمہارا باپ پھر عری بنانے میں رہے گا وہ اتنے پھر اور چنانوں کو ہٹاتا رہے گا میرا باپ جنت میں جا پہنچے گا۔

فائدہ: قیامت میں تو پہاڑ بھی اڑ جائیں گے بھاری قبر کی کیا ہستی ہے کچھ ٹھکانا ہے اس تقاضا کہ قبروں کی چٹکی پر بھی فخر کیا جاتا ہے اسی کو حق تعالیٰ فرمایا:

﴿الْعَمَلُ الْتُكَاؤُ حَتَّىٰ ذُرُّهُ السُّعْطٰلُ﴾

”اے لوگو! تم کو تقاضا غرے غافل کر دیا۔ یہاں تک کہ تم قبرستانوں میں پھینچ گئے۔“

حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کا حال: حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کی یہ حالت تھی کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ جب ملک شام میں پہنچے تو حضرت ابوعبیدہ رضی اللہ عنہ کے خیمہ میں اترے کیونکہ وہ عساکر اسلام (اسلامی لشکروں) کے افسر تھے اور ان سے پوچھا کہ اے عبیدہ رضی اللہ عنہ تمہارے پاس کچھ کھانے کو بھی ہے انہوں نے روٹی کے سوکھے ٹکڑے سامنے رکھ دیے اور پانی لا کر رکھ دیا۔ اس وقت حضرت سرمد کا کلام یاد آ گیا فرماتے ہیں:

منعم کہ کباب می خورد در بارہ ناپ می خورد می گزرد
سرمد ہلکے گدائی ناں را تر کردہ ہاب می خورد می گزرد
(یعنی ایک ایسے بادشاہ کی جو شراب اور کباب استعمال کرتا ہے اس کی بھی زندگی گزر جاتی ہے اور سرمد جو کہ پیالہ میں روٹی کو پانی سے تر کر کے کھا لیتا ہے اس کی بھی گزر جاتی ہے۔)

یہ حال دیکھ کر حضرت عمر رضی اللہ عنہ روئے گئے اور فرمایا اے ابوعبیدہ رضی اللہ عنہ اب تو اللہ تعالیٰ نے مسلمانوں پر فتوحات سے وسعت کر دی ہے۔ پھر تم ملک شام میں ہو اب تم اتنی تنگی کیوں کرتے ہو؟ انہوں نے عرض کیا اے امیر المومنین رضی اللہ عنہ دنیا تو شخص زاد ہے آخرت میں پہنچنے کے لیے جس کے لیے یہ بھی کافی ہے تو زیادہ کونے کر کیا کریں گے۔ خود حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے عرض کیا گیا تھا کہ اب فتوحات میں وسعت ہو گئی ہے آپ رضی اللہ عنہ اتنی تنگی کیوں فرماتے ہیں؟ انہوں نے فرمایا کہ رسول اللہ رضی اللہ عنہ کے زمانہ میں ہمارے بہت سے بھائی اسی فقر کی حالت میں شہید ہو گئے۔ انہوں نے خدا کے راستہ میں عمل زیادہ کیا اور دنیا سے تمتع (فائدہ) حاصل نہیں کیا۔ ان کا سارا ثواب آخرت

میں ذخیرہ رہا اور ہم لوگوں نے فتوحات کر کے بہت کچھ مال و دولت کمایا اس سے شمع (شمع حاصل کرنے سے) جوتے ہوئے ڈر لگتا ہے کہ قیامت میں کہیں یہ نہ کہہ دیا جائے۔ اِذَا هِنْتُمْ حَبِيبَتُكُمْ فِیْ حَبِیْبَتُكُمْ اَلْذَّنْبُ وَاَسْتَمْتَعْتُمْ بِهَا فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَسْتَكْبِرُوْنَ کہ تم نے حیات دنیا میں مزے اڑا لیے ہیں اور طیبات سے تمتع حاصل کر لیا ہے اب یہاں (تمہارے لیے کچھ نہیں) پس تمہیں آلت کی سزا دی جائے گی اس لیے کہ تم برا جانتے تھے۔

فائدہ: یہاں سے معلوم ہوا کہ چارے سلف کا فقرا اختیار ہی تھا اضطراری نہ تھا۔ ان کے افلاس کا سبب یہ نہ تھا کہ ان کو کچھ ملنا نہ تھا۔ حق تعالیٰ نے حضرات صحابہ رضی اللہ عنہم کو بہت کچھ مال و دولت دیا تھا۔ مگر وہ اپنے پاس رکھتے نہ تھے بلکہ غرباء کو دے دیتے تھے اور خود فقر کی حالت میں رہتے تھے تو کیا اس فقر سے ان کی کچھ عزت کم ہو گئی تھی۔ خدا نے ان کو وہ عزت دی تھی کہ آج مسلمان اس کی تمتع کرتے ہیں پس فقر کو عزت سمجھنا بڑی غلطی ہے یہ تو بڑی عزت کی چیز ہے اگر کتاب کے ساتھ ہو۔

سادگی کی نظیر: حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب رنج مراد آبادی زندہ تھے آپ کو جن لوگوں نے دیکھا ہے وہ جانتے ہیں کہ مولانا کی وضع کس درجہ سادگی تھی مگر اس سادگی ہی میں ان کی وہ عزت تھی کہ بڑے بڑے نواب اور روسا و دونرا و مولانا سے ملنے آتے تھے اور مولانا جس کو جو جی میں آیا کہہ ڈالتے تھے مگر ان کی باتوں سے برا کوئی نہ مانسا تھا بلکہ ان کی وہ غصہ کی باتیں بھی معلوم ہوتی تھیں جس کی وجہ سے سادگی تھی۔

ان کی طبیعت بالکل سادہ و بچوں کی سی تھی اس لیے کسی کو کوئی بات ان کی ہموار نہ ہوتی تھی جیسے بچوں کی حرکات، گوارائیں ہوتیں کیونکہ وہ بھی جو کچھ کرتے ہیں بناوٹ سے نہیں کرتے۔

تھانویہوں میں ایک شخص بہت گالیاں دیا کرتے تھے کہ ایک تقریب کے موقع پر انہوں نے برادری کو جمع کرنا چاہا تو لوگوں نے جانے سے انکار کر دیا کہ یہ ہم کو گالیاں دیا کرتا تھا۔ ہم اس کے یہاں نہ جائیں گے۔ جب ان کو معلوم ہوا کہ برادری والے اس وجہ سے نہیں آتے تو انہوں نے معذرت کی کہ آئندہ ایسا نہ کروں گا اب تو خطا معاف کر دو۔ لوگوں نے کہا شاہد الایت صاحب کے حرار پر چل کر عہد کرو کہ آئندہ ایسا نہ کروں گا وہ راضی ہو گئے اور عہد کو چلے۔ وہاں جا کر کہتے

تیس شاہد ولایت صاحب یہ برادری کے ایسے ویسے لوگ (گالی دے کر) مجھ سے عہد کرا لے میں
 کر کسی کو گالی مت دے! میں آپ کے سامنے عہد کرتا ہوں کہ اب سے ان ایسے ویسے لوگوں کو
 (گالی دے کر) مگلی نہ دوں گا۔ سب لوگ ہنس پڑے کہ اس ظالم سے عہد کرتے ہوئے تو گالی
 چھوٹی نہیں آئندہ کیا چھوڑے گا۔ یہ بچارہ معذور ہے آخر برادری کے سب لوگ ان کے یہاں آ
 گئے اور پھر کسی نے ان کی گالی سے برائے مانا کیونکہ مجھ گئے کہ یہ سادگی سے گالی دیتا ہے قصداً
 بناوٹ کر کے نہیں دیتا۔

اس حکایت سے ہماری مطلب نہیں کہ ان کے اس فعل کا اچھا ہونا ثابت کرتا ہوں بلکہ اس
 سے ایک نتیجہ نکالنا چاہتا ہوں اور کبھی برسے فعل سے بھی اچھا نتیجہ نکالا جاتا ہے۔
 برے فعل سے اچھا نتیجہ جیسے حضرت جنید بغدادیؒ نے ایک چور کو پھانسی پر لٹکا ہوا دیکھا
 تو پوچھا اس کو پھانسی کیوں دی گئی ہے؟ لوگوں نے عرض کیا کہ یہ بڑا چکا چور تھا ایک بار گرفتار ہوا تو
 اس کا راہنہ ہاتھ کاٹا گیا پھر بایاں پڑا گیا پھر بھی چوری سے باز نہ آیا تو خلیفہ نے پھانسی کا حکم
 دیا۔ حضرت جنیدؒ نے یہ سن کر ان کے حیر چوم لیے۔ لوگوں نے عرض کیا حضرت آپ چور کے
 پیر چرتے ہیں۔ فرمایا میں نے چوری کی وجہ سے اس کے پیر نہیں چومے بلکہ اس کے استقلال
 کے قدم چومے ہیں کہ یہ اپنے محبوب فضل پر گودہ غم سون ہی تھا ایسے استقلال کے۔ تھ جہاں ہا کہ
 اسی میں جان دے دی انفس ہم اپنے محبوب محمود کے ساتھ بھی یہ معاملہ نہیں کرتے۔

تو جیسے حضرت جنیدؒ نے برسے فعل سے نتیجہ اچھا نکال لیا اسی طرح میں کہتا ہوں کہ گو
 اس شخص کا گالیاں دینا برافضل تھا مگر سادگی کے ساتھ تھا یہ اس میں خوبی تھی جس کا اثر یہ ہوا کہ لوگ
 اس کی باتوں کا برائے نہ مانتے تھے۔ اس سے معلوم ہوا کہ سادگی اور بے تعصبی (نہ بننا) عجب چیز ہے
 جو تلخ کو شیریں کر دیتی ہے۔

سادگی کے ساتھ غصہ۔ یہی بات مولانا شاہ فضل الرحمن صاحب میں تھی کہ ان کا غصہ اور تیزی
 سادگی کے ساتھ تھی اس لیے کسی کو برا گوار نہ ہوتی تھی۔ بعض دفعہ وہ بڑے بڑے عہدہ داروں کو ایسی
 تیز تیز باتیں فرمادیتے تھے کہ ہم ویسی بات کہیں تو ایک دن میں بدنام ہو جائیں۔

ایک مرتبہ وزیر حیدر آباد مولانا کے یہاں حاضر ہوئے تو آپ فرماتے ہیں ارے نکالو!
 ارے نکالو! صاحبزادے نے عرض کیا کہ حضرت حیدر آباد کے وزیر ہیں فرمایا ارے تو میں کیا

کروں میں کیا ان سے تحفہ چاہتا ہوں۔ تھوڑی دیر کے بعد فرمایا اچھا رات کے دو بجے تک بیٹے کی اجازت ہے اس کے بعد چلے جائیں گے چار دہائی نے اسی کیفیت سمجھا اور اس کی تہذیب دیکھیے کہ رات کے دو بجے فوراً چلا گیا خدا نے کہا بھی کہ صبح چلے جائیے گا اب تو سونا سو رہے ہیں انہیں کیا خبر ہوگی۔ کہا نہیں یہ بے ادبی ہے بزرگوں کے ساتھ ایسا معاملہ نہ کرنا چاہیے۔ اب حضرت کی اجازت نہیں ہے میں نہ ٹھہروں گا تو سونا بڑے سے بڑے کو ایسی تیز تیز کہہ دیتے تھے اور کچھ ناگوار نہ ہوتا تھا۔

مولانا فضل الرحمن صاحب اور ایک گورنر: ایک دفعہ یغینت گورنر نے آپ کی زیارت کو آجایا اور اپنے سرکاری کے ذریعہ سے باقاعدہ اجازت حاصل کی مولانا نے اجازت دے دی اور لوگوں سے فرمایا کہ وہ ہم کو کیا جانیں لوگوں نے عرض کیا کہ حضرت آپ کو تو سارا زمانہ جانتا ہے پھر فرمایا کہ وہ بیٹھیں گے کہاں؟ ہمارے یہاں تو سونے کی کرسی بھی نہیں! خدا نے عرض کیا کہ حضرت وہ لکڑی کی کرسی پر بھی بیٹھ جائیں گے۔ فرمایا اچھا پھر فرمایا کہ کیا یغینت گورنر کو دروازہ تک لینے جاویں عرض کیا گیا کہ اگر مزاج چاہے تو منسلک بھی نہیں۔ یہ باتیں ان کے آنے سے پہلے ہو رہی تھیں مگر کچھ دیر بعد مولانا بھول بھال گئے اور جب وہ تارخ آئی جس میں یغینت گورنر آنے والے تھے تو حضرت نے نہ کچھ سامان کیا نہ استقبال کیا بلکہ اپنی جگہ سے اٹھے تک نہیں جیسے بیٹھے تھے ویسے ہی بیٹھے رہے یغینت گورنر تو بیٹھ گئے باقی سب انگریز جوان اس کے ساتھ کھڑے رہے۔ ایک نیم بھی کھڑی ہو گئی تو مولانا نے ایک الٹے گھرے کی طرف اشارہ کر کے فرمایا کہ بی بی تو اس پر بیٹھ جاؤ وہاں پر بیٹھ گئی پھر یغینت گورنر نے عرض کیا کہ حضرت ہمیں کچھ وصیت فرمائیے فرمایا کہ اللہ نے حکومت دی ہے وہ حکومت مت کرنا ورنہ تم سے حکومت چھین جائے گی پھر اس نے کہا کہ حضرت کچھ ترک عطا فرمایا جائے آپ نے فرمایا مجھ غریب کے پاس تمہارے دینے کو کیا رہا ہے پھر خادم سے پکار کر فرمایا اے مٹائی کی ہنڈیا میں کچھ چوراز اب تو ان کو دے دے یہ مانگ رہے ہیں چنانچہ وہ چوراز تھوڑا تھوڑا سب کو بانٹا گیا اور سب نے نہایت ادب سے اس کو لیا۔

فائدہ: یغینت گورنر مولانا کے پاس آنے کی کیا ضرورت تھی کیا مولانا حاکم تھے یا نواب اور ہمیں تھے کچھ بھی نہیں۔ پھر آخر یہ دل کشی کس چیز کی تھی کہ ستم اور نومسلم ان کے

دروازے پر آتے تھے۔ یہ ساوگی دکھائی تھی تکلف اور قلعہ سے یہ بات پیدا ہو کر تھی۔

حضرت اہم بیٹے کی حکایت: حضرت اہم بیٹے کی حکایت یاد آئی کہ ایک شخص نے مجمع میں ان کے سامنے بد یہ پیش کیا اول تو انہوں نے قبول کرنے سے انکار کیا اس نے اصرار کیا تو آپ نے قبول کر لیا لوگوں نے بعد میں پوچھا کہ حضرت اگر آپ کو لینا ہی تھا تو پہلے انکار کیوں کیا اور جو لینا مقصود تھا تو بعد میں آپ نے کیوں لے لیا۔

آپ نے فرمایا کہ اصل میں تو مجھ کو لینا مقصود نہ تھا اس لیے انکار کر دیا تھا مگر پھر میں نے دیکھا کہ اس وقت مجمع میں بد یہ رو کر دینے سے اس شخص کی ذلت ہوگی اور میری عزت اور نے لینے سے میری ذلت ہوگی کہ انکار کے بعد لے لیا اور اس کی عزت ہوگی گویا یہ میں نے اپنے بھائی کی عزت کو اپنی عزت پر ترجیح دی۔

فائدہ: اب ہماری یہ حالت ہے کہ دل جوئی کریں گے تو ایسی کہ حرص میں مبتلا ہو جائیں گے پس جو آ یا لے لیا جائے، حلال ہے یا حرام وہ پس کرنا جانتے ہی نہیں یا استغناء برتتے ہیں تو ایسا جو کبر و غرور کے درجہ تک پہنچ جاتا ہے۔ استغناء میں چونکہ اپنی عزت ہوتی ہے اور ایک قسم کا حظ (لذت) حاصل ہوتا اس لیے اس میں تجاوز کرتے ہیں کہ پھر کسی کا دل توڑنے کی بھی پروا نہیں کرتے۔

دل جوئی اور نرمی: مولانا شاہ عبدالقادر صاحب کے وعظ میں ایک شخص آیا جس کا پانچواں ٹخنوں سے نیچا تھا۔ جب وعظ ختم ہو چکا تو آپ نے اس شخص کو ٹھہرا لیا و وڈا کہ اب میری خبر لی جائے گی۔ مگر مولانا تو ایسے پردہ پوش تھے کہ ایک بار آپ کے درس حدیث میں ایک معقولی طالب علم جنابت کی حالت میں بدون غسل چلا آیا آپ کو کشف سے معلوم ہو گیا کہ یہ جنسی ہے فوراً آپ نے درس بند کر کے اس سے فرمایا کہ بھائی وہاں ہی ٹھہر آج تو جہنم کی سیر کر رہا ہے چاہتا ہے تو آپ اور سبھی طلبہ و تیار ہو گئے اور وہاں جا کر غسل کیا اس نے بھی غسل کیا پھر فرمایا لاؤ کچھ پڑھ لو تاغ کیوں کیا جاوے۔ تو مولانا کسی کی کیا خبر لیتے۔ چنانچہ اس شخص کو ٹھہرا کر فرمایا کہ بھائی مجھ میں ایک عیب ہے کہ میرا پانچواں ٹخنوں سے نیچے لٹک جاتا ہے اور حدیث میں آیا ہے کہ جو شخص ٹخنوں سے نیچا پانچواں پنہ گادہ جہنم میں جلتے گا تو میں ڈرتا ہوں کہ کہیں میں اس عذاب میں گرفتار نہ ہوں۔ ذرا

دیکھنا میرا پانچواں شخصوں سے نچا تو نہیں وہ شخص قدموں میں گر پڑا کہ حضرت خدا نخواستہ آپ کے
میں یہ عیب کیوں ہوتا یہ عیب تو میرے اندر ہے میں آج سے توبہ کرتا ہوں پھر ایسا کبھی نہ کروں
گا۔

فائدہ: یہ بھی ہمارے بزرگوں کی نرمی اور دل جوئی۔

حضرت حاجی صاحب رحمہ اللہ کی توضیح: حضرت حاجی صاحب رحمہ اللہ جب ہجرت کر کے
مکہ تشریف لے گئے تو اول اول ایک رباط (سرائے) میں قیام فرمایا کہ ایک دن کوئی شخص رباط
میں رہنے والوں کو ایک ایک دوائی تقسیم کرتا پھر رہا تھا۔ جب وہ حضرت کے حجرہ پر پہنچا تو یہاں
شاہانہ دربار تھا۔ حق تعالیٰ نے حضرت کو لطیف طبیعت عطا فرمائی تھی اس لیے سب صاف ستھرا
سامان رہتا تھا۔ وہ یہ دیکھ کر رکا اور حضرت کو دوائی نہ دی تو آپ خود فرماتے ہیں کہ بھائی تم نے
ہمارا حصہ نہ دیا۔ وہ کہنے لگا حضرت آپ کی خدمت میں ایسی حقیر چیز پیش کرنا خلاف ادب ہے۔
فرمایا سبحان اللہ! اگر ہر شخص یہی سمجھتا تو پھر یہ سامان کہاں سے ہوتا۔ کیا تم مجھے زمرہ فقراء سے
خارج سمجھتے ہو بھائی میں تو فقیر ہی ہوں اور فقیر سمجھ کر ہی لوگ کچھ دے دلا جاتے ہیں اسی سے یہ
سامان اکٹھا ہو گیا جو تم دیکھ رہے ہو۔ لاؤ تم میرا حصہ لاؤ یہ سن کر وہ شخص باغ و باغ ہو گیا کہ اللہ اکبر!
میرے کہاں نصیب کہ حضرت خود دلائیں اور خوشی خوشی ایک دوائی دے دی۔

فائدہ: یہ تو شان تو وضع تھی کہ ایک دوائی کے لیے بھی اپنی احتیاج ظاہر فرمائی۔

شان استغناء: ایک دفعہ حضرت برکنی دن کا فائدہ تھا ایک یمنی نے صورت سے پہچان لیا کہ
حضرت فائدہ سے ہیں وہ حضرت کی شکل مانگ کر لے گیا اور اس میں دو سو ریال باندھ کر لایا اس
وقت حضرت نماز پاؤں میں مشغول تھے وہ پاس رکھ کر چلا گیا۔ اب استغناء کی یہ کیفیت دیکھیے کہ
حضرت نے جب ننگی اٹھائی تو اس کا وہ ہم بھی نہیں ہوا کہ یہ ریال مجھے اس نے دیئے ہیں بلکہ یہ مجھے
کہ امانت رکھ گیا ہے اٹھا کر احتیاط سے امانت کی جگہ رکھ دیا دوسرے وقت پھر فائدہ سے رہے۔
اس یمنی نے جب دوسرے وقت بھی اسی حال میں دیکھا تو آ کر عرض کیا کہ آپ نے وہ ریال
خرج کیوں نہ کر لیے؟ آپ نے فرمایا کہ بھائی امانت کو کیسے خرج کر لوں! کہا حضرت وہ امانت نہ
تھی بلکہ وہ توبہ دے گیا تھا فرمایا یہ اس طرح دیا کرتے ہیں کہ پاس رکھ کر چلے گئے کچھ کہندے
سنائیں نے غلطی کی معافی چاہی جب آپ نے ان کو خرج کیا۔

فائدہ: شانِ استغناء یہ تھی کہ دوسو روپے مال پر (جو کچھ چار سو روپے سے زیادہ ہوتے ہیں) ضرورت سے حاجت کے وقت بھی بد یہ کامان ہوا نہ بلکہ امانت ہی سمجھتے رہے۔ ہم جیسے ہوئے تو نہ معلوم خود ہی کتنی تاویل کر کے اس کو بد یہ بنا لیتے اور کوئی دوائی لا کر دیتا تو اس کو سناٹے کہ ہم کیا غریب محتاج ہیں تجھ کو آنکھوں سے نظر نہیں آتا ہمیں ددنیاں بانٹنے چلے تو جو سامنے آیا اس کو غریب سمجھ کر ایک دوائی دے دی یہ کوئی آدمیت ہے ان حضرات میں استغناء بھی تو وضع کے ساتھ تھا۔ اس لیے اگر کسی وقت استغناء سے دوسرے کی ذلت ہوتی تو وہاں یہ حضرات صورتِ استغناء کو چھوڑ کر تواضع کی صورت اختیار کر لیتے تھے جیسا کہ حضرت حاتم امم نے کیا کہ اپنی عزت کو مسلمان کی عزت پر ٹا کر کے انکار کے بعد بھی اس کا بد یہ قول کر لیا۔

اعترافِ خطا بھی کمال ہے: مکہ معظمہ میں ایک بزرگ عالم قرآن کی تفسیر بیان کیا کرتے تھے۔ حضرت مولانا شاہ محمد اعلیٰ صاحب رحمۃ اللہ علیہ بھی ان کے حلقے میں کبھی کبھی جا بیٹھتے۔ ایک دن شیخ نے کسی مقام پر ایک فقہی مسئلہ میں غلطی کی اس وقت تو شاہ صاحب خاموش رہے بسبب درس ختم ہو چکا تو اس وقت پاس جا کر چپکے سے متنبہ کیا کہ یہ مسئلہ مجھ کو اس طرح یاد ہے۔ ان بزرگ نے فوراً تمام طلباء کو پکار کر واپس بلا لیا۔ سب جمع ہو گئے تو کہا قد غلطنا هذه المسئلة ونبهنا عليه هذا الشیخ و الصصحیح هكذا۔ یعنی ہم نے اس مسئلہ میں غلطی کی جس پر ہم کو اس شیخ ہندی (یعنی شاہ صاحب) نے متنبہ کیا اور صحیح تقریر اس کی یوں ہے۔ پھر شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی بیان کردہ تقریر کا اعادہ کیا۔

فائدہ: دیکھیے علماء یہ حضرات ہیں کہ ان کو یہ کہتے ہوئے ذرا بھی رکاوٹ نہ ہوئی کہ ہم سے یہاں غلطی ہو گئی ہے اور اس سے بڑھ کر یہ کہ یوں بھی کہہ دیا کہ اس شیخ نے ہم کو متنبہ کیا حالانکہ حضرت شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فقیر اسی لیے متنبہ کیا تھا کہ اگلے دن یہ اس مقام کی صحیح تقریر اپنی طرف سے کر دیں گے مگر ان کو اتنا صبر کہاں تھا اسی وقت سب کو بلا کر صاف اپنی غلطی کا اقرار کیا اور اپنے محسن کو بھی ظاہر کر دیا جس نے غلطی پر متنبہ کیا تھا۔ اگر ہم جیسے ہوتے تو اول تو اپنی غلطی ہی کو تسلیم نہ کرتے اسی میں بحث شروع کر دیتے اور جو تسلیم بھی کرتے تو اس طرح صاف صاف اقرار نہ کرتے اور جو کرتے بھی تو یہ ظاہر نہ کرنے کہ اس غلطی پر ہم کو کسی دوسرے نے متنبہ کیا ہے بلکہ اگلے دن اس طرح تقریر کرتے کہ طلبہ پر یہ ظاہر ہوتا کہ شیخ کو خود ہی تنبیہ ہوئی ہے آخر یہ تکبر اور

تصنع نہیں ہے تو پھر کیا ہے؟

اسباب کا ترک مقصود نہیں: حضرت حامی صاحب کی خدمت میں ایک خان صاحب کسی جائیداد کے مقدمہ میں دعا کرانے آیا کرتے تھے۔ ایک بار آئے اور عرض کیا حضرت اب تو لڑاں بچے نے میری زمین دبا لی، حضرت نے فرمایا بھائی جانے دو اور اللہ پر نظر کر کے صبر کرو خدا کچھ اور سامان کر دے گا۔

حضرت حافظ ضامن صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اپنے حجر سے میں سن لیا اور باہر نکل آئے اور خان صاحب سے فرمایا ہر گز صبر نہ کرنا جاؤ مقدمہ کرو عدالت میں دھوکئی کرو دہم دعا کریں گے۔ اور حامی صاحب سے فرمایا آپ اپنی طرح ساری مخلوق سے صبر کرنا چاہتے ہیں چاہے کسی کو صمت ہو نہ ہو آپ کے تو نہ بیوی ہے نہ بچہ ہے اکیلے تھے صبر کر کے بیٹھ گئے اس غریب کے پیچھے بیوی بچے لگے ہوئے ہیں وہ ان کے فقر وفاقہ پر کیسے صبر کر لے گا انجام یہ ہوگا پریشان ہو گا اور توکل کی صمت نہیں ہے تو کسی کے مال پر نظر دوڑائے گا۔

حق تعالیٰ کو بجز پسند ہے: حضرت قحطانی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں حق تعالیٰ کو عاجز پر بہت رحم آتا ہے اس لیے بعض دفعہ گنہگاروں کو ان کی عاجزی پر بخش دیا ہے اور دھوکئی کے ساتھ سزا عظم اور تصوف اور تقویٰ بھی دھرا رہا جاتا ہے۔ چنانچہ ایک شخص نے جن کا نام گلاب خان تھا ایک اور صاحب علم تھے مجھ سے ایک طویل خواب دیکھنا بیان کیا 'جز و مقصود اس کا بیان کرتا ہوں۔

یہ دیکھا کہ میدان قیامت قائم ہے اور حق تعالیٰ ایک ایک کا حساب لے رہے ہیں اور یہ حساب مختلف کتابوں کے امتحان کے رنگ میں ہے اور عرض پر حق تعالیٰ کی نگلی ہے اور عرض کے ایک گوشہ میں حضور اقدس ﷺ بھی تشریف فرما ہیں۔ میں بہت ڈر رہا ہوں کہ میرا بھی حساب ہوگا اتنے میں کسی شخص کا امتحان ہوا اور اس پر بہت غلٹی ہوئی اور ایسی غضبناک آواز میں غلٹی محسوس ہوئی کہ بعد (بجلی کی کڑک) کی کوئی حقیقت نہیں۔ میں حضور ﷺ کی خدمت میں حاضر ہوا اور عرض کیا کہ کچھ مدد فرمائیے۔ ارشاد ہوا غلٹی کے وقت میں کیا کروں؟ جب میں نے دوبارہ عرض کیا تو ارشاد فرمایا تم یوں کہہ دیتا کہ میں پڑھا ہوا نہیں ہوں چنانچہ مجھ کو پکارا گیا کہ (جلالین میں) علانہ امتحان دو۔ میں نے ڈرتے ڈرتے عرض کیا کہ میں پڑھا ہوا نہیں اس پر مجسم فرمایا اور ارشاد ہوا کہ اچھا ایک دن قید (جو اوروں کی سزا سے بہت خفیف تھی) اور اس سزا کے بعد بھی بہت جلد عبادت

بھی دیکھی یہ تو عاجز کے ساتھ معاملہ تھا اب دعوے کا حال سنئے۔

حضرت بایزید بسطامی رحمہ اللہ کا قصہ: حضرت بایزید بسطامی رحمہ اللہ کا قصہ ہے کہ ان کو کسی نے بعد وفات خواب میں دیکھا پوچھا آپ کے ساتھ کیا معاملہ ہوا فرمایا مجھ سے سوال ہوا تھا کہ ہمارے واسطے کیا لائے؟ میں نے پوچھا کہ اور اعمال تو میرے ناقص ہیں ان کا کیا نام لوں ابست میں مسلمان ہوں اور الحمد للہ توحید میری کامل ہے اس کو پیش کر دوں چنانچہ میں نے عرض کیا کہ توحید لایا ہوں۔ اھا تذکرہ لیلۃ المؤمن (وہ دودھ والی رات بھی یاد نہیں رہی) یہ ایک واقعہ کی طرف اشارہ تھا کہ ایک رات حضرت بایزید بسطامی رحمہ اللہ نے دودھ پیا تھا اس کے بعد پیٹ میں درد ہو گیا تھا تو آپ کے منہ سے نکل گیا کہ دودھ پینے سے پیٹ میں درد ہو گیا۔ اس پر مواخذہ (چکر) ہوا کہ تم نے درد کو دودھ کی طرف منسوب کیا کیا یہی توحید ہے جس کو تم ہمارے واسطے لائے ہو کہ دودھ کی طرف درد کی نسبت کرتے ہو۔ حضرت بایزید رحمہ اللہ یہ سن کر گھبرا گئے اور عرض کیا اے اللہ! میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ارشاد ہوا کہ راہ پر آگئے تو جواب ہم تم کو ایسے عمل سے بخشتے ہیں جس پر تمہارا گمان بھی نہ تھا کہ اس سے بخشش ہو جائے گی وہ یہ کہ تم نے ایک رات جلی کے بچے کو سردی میں اکڑتے ہوئے دیکھا تھا۔ تم کو اس پر رحم آیا اور اپنے لحاف میں لاکر سلا لیا اس بچے نے دعا کی کہ اے اللہ! اس کو ایسے ہی راحت دیجیے جیسے اس نے مجھے راحت دی جاؤ آج ہم تم کو اس جلی کے بچے کی دعا سے بخشتے ہیں سارا تقصوف گاؤں خورد ہو گیا سارے مراقبے اور بھرے رکھے رہ گئے اور ایک جلی کے بچے کی سفارش سے بخشے گئے۔

فائدہ: اسباب میں فی نفسہ کچھ تاخیر نہیں یہ تو محض علامات و اشارات ہیں مؤثر حقیقت میں حق تعالیٰ ہیں اور مگر آثار کی نسبت اسباب کی طرف کر دینا شرعاً ناجز ہے مگر کالمین سے بعض مباحات پر بھی مواخذہ ہوتا ہے کیونکہ ان کی نظر حقیقت پر ہوتی ہے پھر وہ اسناد مجازی کا استعمال کس لیے کرتے ہیں ان کو ہمیشہ اسناد حقیقی کا لحاظ کرنا چاہیے۔

ایک ملحد کا واقعہ: ایک مسلمان بادشاہ کے زمانہ میں ایک ملحد نے قرآن پر اعتراض کیا تھا کہ اس میں مکررات یا ت بھی موجود ہیں یہ خدا کا کلام نہیں معلوم ہوتا۔ بادشاہ نے اس کو گرفتار کر کے بلوایا اور پوچھا کہ قرآن پر تمہارے کیا شبہ ہے بیان کر اس نے یہی کہا کہ قرآن میں بعض جگہ مکررات موجود ہیں اس لیے ہی خدا کا کلام معلوم نہیں ہوتا۔ خدا تعالیٰ کو مکررات لانے کی کیا ضرورت تھی بادشاہ

نے جلاؤ کو حکم دیا کہ اس شخص کے اعضائے مکرات میں سے ایک ایک کاٹ دو ایک ہاتھ رہے دو اور ایک پیر ایک آنکھ رہے دو اور ایک کان کیونکہ یہ خدا کا بتایا ہوا معلوم نہیں ہوتا خدا تعالیٰ کو مکرات کی کیا ضرورت تھی معلوم ہوتا ہے کہ کسی نے اس میں اضافہ کیا ہے لہذا مکرات کو حذف کر دو اور ایک ایک عضو رہے دو۔ واقعی خوب ہرادی۔

فائدہ: اسی طرح آج کل ہمارے بھائیوں نے دین میں انتخاب کیا ہے کوئی نماز کو ضروری سمجھتا ہے اور نماز ہی کی پابندی کرتا ہے نہ زکوٰۃ دے نہ حج کرے نہ معاملات میں سود و رشوت سے پرہیز کرے۔ کوئی روزہ کو ضروری سمجھتا ہے اور رمضان میں روزہ کا خوب اہتمام کرتا ہے اور بقیہ اعمال و طاعات کو بالائے طاق رکھ دیتا ہے۔ کوئی حج کو ضروری خیال کرتا ہے اور حج کر کے اپنے خیال میں جنت کا مالک ہو جاتا ہے اب ظلم سے بچنے کا اہتمام نہ غصہ سے نہ امانت میں خیانت سے نہ زنا وغیرہ سے۔ لوگ ایسے ہی جانی پر جی کہتے ہیں۔

آج کل ایک نئی تفسیر چھپی ہے (۱۳۳۲ھ) جس کی تمبیہ میں لکھا ہے کہ اس تفسیر کی تصنیف میں بہت سے علماء موجود تھے مگر سب کامل نہ تھے ہر فرد ناقص تھا مگر مجموعہ عمل کو ضرور کامل ہو گیا تھا۔ سو وہ ایسا مجموعہ تھا جیسے ایک بیٹے نے دریا کے کنارے پہنچ کر گاڑی بان سے کہا تھا کہ پانی کو کنارے اور درمیان سے دیکھ کر بتاؤ اس نے بتلایا تو آپ نے سب کا اوسط نکال لیا اوسط کے حساب سے ہر حصہ میں پانی کمر تک نکلا۔ آپ نے حکم دیا کہ گاڑی ڈال دو جب بیچ میں پہنچے تو لگے ڈوبنے بیٹے نے فوراً حساب کو بھردیکھ کر اوسط حساب کا برابر تھا تو آپ فرماتے ہیں لکھا ہوں کاتوں کنبہ ڈوبا کیوں؟

فائدہ: یہ برکت مجموعہ کے اعتبار سے کرنے کی ہوئی اسی طرح اس مفسر نے چند ناقصوں کو ملا کر ایک تو کامل کر دیا یعنی ہاں وہ ایسا کامل ہوا ہے کہ سب کو لے کر ڈوبے گا۔

و پنداروں کی امداد منجانب اللہ ہوتی ہے ایک دیندار کا قصد یا دیا کہ وہ جمعہ کے دن اپنے کھیت میں پانی اے رہے تھے کہ جمعہ کی آواز ہو گئی۔ انہوں نے سوچا کہ پانی کا انتظام کرتا ہوں تو جمعہ جاتا ہے اور جمعہ کو جاتا ہوں تو پانی کا کامبرہ جاتا ہے بالآخر انہوں نے دین کو دنیا پر ترجیح دی اور کھیت کا کام چھوڑ کر جمعہ کو چلے گئے۔ جمعہ کے بعد جراثیم دیکھا تو کھیت پانی سے بھرا ہوا تعجب ہوا پڑوسی نے کہا کہ عجیب بات ہے ہم اپنے کھیتوں میں پانی دیتے تھے اور ڈال لوٹے لوٹے کر وہ

تمہارے حکمت میں پہنچ جاتا تھا۔

فائدہ: کبھی حق تعالیٰ نے امداد کھلی آنکھوں نظر آتی ہے اور باطنی امداد تو ہمیشہ ہوتی ہے۔ ان کے وقت میں بزرگت دیتے ہیں۔

قبر الہی سے ڈرو۔ جس زمانہ میں میرے ماموں مفتی شوکت علی صاحب مدد سرکار بنے۔ مگر تھے اس زمانہ میں ایک انسپٹر مدارس مدرسہ میں آئے۔ امتحان میں انہوں نے لوگوں سے اپنے منصب کے خلاف سوال کیا کہ بتاؤ خدا کی ہستی کی کیا دلیل ہے؟ ان کے جواب دینے وہ تو خاموش رہے۔ ماموں صاحب نے فرمایا کہ مجھ سے پوچھیے میں جواب دوں گا۔ انسپٹر صاحب اپنی اصراری کے کھنڈ میں تھے انہوں نے ناخوشی کے بعد میں فرمایا کہ پتا چلا آپ ہی جواب دیجیے ماموں صاحب نے فرمایا کہ خدا کی ہستی کی دلیل یہ ہے کہ پہلے تم معدوم تھے اور اب موجود ہو اور ہر حادث کے لیے کوئی علت ہوئی چاہے وہ علت خدا ہے اس نے جواب دیا کہ ہم کہتے تو ہمارے ماں باپ نے پیدا کیا نہ کہ خدا نے۔ ماموں صاحب نے فرمایا کہ آپ کے ماں باپ کس نے پیدا کیا اس نے کہا ان کے ماں باپ نے ماموں صاحب نے فرمایا کہ احوال سے ظاہر نہیں یا تو وہی غیر الہیہ باتیں ہی سلسلہ چلا جاوے گا یا کہیں جا کر ختم ہوگا پہلی صورت میں ششلاں لازم آئے گا جو کہ محال ہے دوسری صورت میں خدا کا وجود زمان پرے گا۔ اس کو اس کا کچھ جواب نہ آیا اور اس نے کہا آپ تو منطق کی باتیں کرتے ہیں لوگوں کا مذاق بگڑ گیا ہے کہ دقتیں اور مگرے مضامین کو ناقابل التفات سمجھتے ہیں اور سطحی اور پیش پا افتادہ باتوں کو بالکل خیال کرتے ہیں۔ غرض کہنے لگا کہ ہم ان منطقی باتوں کو نہیں جانتے ہم تو سیدھی بات جانتے ہیں اور وہ یہ کہ اچھا اگر خدا ہے آپ اپنے خدا سے کہیے کہ ہماری آنکھ درست کر دے یہ انسپٹر کا تھا۔ ماموں صاحب نہایت عریف تھے انہوں نے کہا کہ بہت بہتر ہے میں ابھی کہتا ہوں یہ کہہ کر انہوں نے آنکھیں بند کر کے آسمان کی طرف منہ کیا اور تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے انسپٹر صاحب سے کہا کہ میں نے عرض کیا تھا مگر وہاں سے یہ جواب ملا ہے کہ ہم نے اس کو دو آنکھیں عطا کی تھیں اس نے ہماری نصحت کی ناشکری کی اور کہا کہ ہمارے ماں باپ نے ہمیں پیدا کیا ہے ہمیں اس پر غصہ آیا ہم نے اس کی ایک آنکھ پھونک دی اب اس سے کہیو کہ تو اس آنکھ کو اپنے انہیں ماں باپ سے ہوا جنہوں نے تجھے پیدا کیا ہے۔ اس جواب پر اس کو بہت غصہ آیا اور اس کا اور تو کچھ اس نہ چلا مگر معاف

غراب لکھ گیا اس گستاخی کا یہ نتیجہ ہوا کہ تھوڑے عرصہ کے اندر درواغھا اور ہلاک ہو گیا۔

فائدہ: یاد رکھو حق سبحانہ کا قہر و طرح کا ہوتا ہے کبھی تو صورت بھی قہر ہوتا ہے اور کبھی قہر بصورت لطف ہوتا ہے یہ قہر قدیر اول سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے (اعاذنا اللہ منہ)

حضرت عمر رضی اللہ عنہ کا اسلام لانا قابل فخر ہے: ایک شیعہ نے ایک عالم سے کہا کہ آپ لوگ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی اشاعت اسلام پر فخر کرتے ہیں اور اس کو ان کی علامت مسلمان ہونے کی دلیل بتاتے ہیں حالانکہ اس سے ان کا اسلام بھی ثابت نہیں ہوا کیونکہ جناب رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے ان اللہ یوید هذا الدین بالرجل الغاجر اس کے جواب میں انہوں نے فرمایا کہ اس سے اتنا ثابت ہوا کہ جس دین کی وہ مدد کرے گا وہ دین اسلام اور دین حق ہوگا۔ اب اگر تم حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اس کا مصداق بتاتے ہو تو اس سے اتنا تو لازم آیا کہ انہوں نے دین کی مدد کی ہے اس لیے یہ دیکھ لو کہ جس دین کی انہوں نے مدد کی ہے وہ شیعوں کا دین ہے یا مسیحیوں کا۔ تم ضرور یہی کہو گے کہ مسیحیوں کا اب اس سے مسیحیوں کے مذہب کا حق ہوتا ثابت ہو گیا اور عمر رضی اللہ عنہ کا دین بھی یہی تھا لہذا ان کا مسلمان ہونا اور کامل الایمان ہونا بھی ثابت ہو گیا یہ سن کر وہ شیعہ صاحب مہیوت ہو گئے۔

ایک اندھے عاشق کا قصہ: ایک اندھا عاشق لڑکوں کو پڑھاتا تھا ایک لڑکے کی ماں خوشامد میں اس اندھے معلم کے پاس اپنے بچہ کے ہاتھ کبھی کبھانا وغیرہ بھیج دیا کرتی تھی کبھی سلام کہلاتا بھیجتی تھی اندھے نے سمجھا کہ عورت مجھ سے محبت کرتی ہے اس لیے اس کو بھی اس سے محبت ہو گئی۔

ایک روز اس نے لڑکے کے ہاتھ اس کی ماں کے پاس اٹھارہ عشق کے ساتھ درخواست ملاقات کا پیام کہلا بھیجا عورت پار ساسی اسے ناگوار ہوا اس نے اپنے خاوند سے تذکرہ کیا۔ ان دونوں میں یہ طے ہو گیا کہ اندھے کو اس کا مزا چکھنا چاہیے اور اس کی صورت بھی تجویز کر لی گئی۔ اس کے بعد اس عورت نے حافظہ جی کو لڑکے کے ہاتھ بلوا بھیجا حافظہ جی وقت مقررہ پر پہنچ گئے اتنے میں باہر سے آواز آئی کہ لڑکے کو لڑکھو۔ حافظہ جی یہ سن کر گھبرا گئے عورت نے کہا گھبراؤ نہیں میں ابھی انتظام کیے دیتی ہوں۔ تم یہ دوپٹا اوڑھ کر ہلکی پھینکی لگو حافظہ جی نے ایسا ہی کیا۔ اس نے جا کر لڑکے کو لڑکھول دینے خاوند آ یا ملی بھگت تو تھی ہی پوچھا یہ کون عورت ہے۔ کہا ہماری لونگی ہے آنے

کی ضرورت تھی اس لیے بے وقت چکی پیس رہی ہے۔ وہ خاموش ہو رہا حافظ جی نے کیوں نہیں دیکھی تھی آخر تک گئے اور ہاتھ مست چلے لگا یہ دیکھ کر خاوند اٹھا کہا سر دار سوئی ہے چیت کیوں نہیں یہ کہہ کر چند جوتے رسید کیے اور آ کر اپنی جگہ لیٹ رہا۔ حافظ جی نے ”قہر درویش بر جان درویش“ پڑھنا شروع کیا تھوڑی دیر پینے کے بعد پھر ہاتھ مست چلے لگا خاوند نے پھر دینی کیا جو پہلے کیا تھا غرض صبح تک حافظ جی سے خوب چکی پھرائی اور خوب جوتہ کاری کی۔ جب یہ دیکھا کہ حافظ جی کو کافی سزا مل چکی ہے تو حسب قرار داد وہاں سے خاوند مل گیا عورت نے کہا حافظ جی اب موقع ہے آپ جلدی سے تشریف لے جاویں ایسا نہ ہو کہ وہ ظالم پھر آ جاوے۔ حافظ جی وہاں سے بھاگے اور مسجد میں دم لیا۔

یہ قصہ تو رفتہ گذشتہ ہوا اس کے بعد عورت کو شرارت سوچھی اور اس نے لڑکے کے ہاتھ پھر سلام کہا بیجا حافظ جی نے کہا ہاں میں سمجھ گیا آٹا نہیں رہا ہوگا۔ ایک احمق کی حکایت: ایک احمق نے کسی کتاب میں دیکھا کہ جس شخص کی دازمی لمبی ہو وہ بیوقوف ہوتا ہے آپ کو شب ہوا آئینہ میں چہرہ مبارک دیکھا اپنی صورت پر حماقت کی علامت کو منطبق پایا تو آپ کو درستی کی فکر ہوئی۔ فتنی وغیرہ تلاش کی کچھ نہ ملا مجبور ہو کر دازمی کو چراغ کے سامنے کر دیا کیونکہ سر تو بڑا کر نہیں سکتے تھے دازمی کو چھوٹا کرنے لگے جتنی دازمی باقی رکھنا تھی اس کو ٹنٹی میں لے لیا باقی کو جلانے کے واسطے چراغ پر رکھنا تھا کہ آگ کی لپٹ سے ہاتھ جلجھد ہو گیا اور دازمی کا صفایا ہو گیا۔

فائدہ: احمق تھانا علامت کو علت سمجھا کہ رفع علت مستلزم ہے رفع معلول کو دوسری بے عقلی یہ کہ اس قدر قبلت سے کام لیا۔ خیر بعد میں متنب ہوئے کہ واقعی کتاب میں سچ لکھا ہے میں ضرور احمق ہوں اس دازمی چلنے کا اتنا تاثر ضرور ہوا کہ اتنی سمجھ فوراً آگئی کہ میں احمق ہوں علامت کے رفع ہوتے ہی حماقت معلوم ہوگئی۔

بسم اللہ کی برکت: ایک مولوی صاحب بسم اللہ کے فضائل بیان کر رہے تھے کہ جو کام بسم اللہ پڑھ کر کیا جائے اس میں ایسی برکت ہوتی ہے وہ خوب اچھا ہوتا ہے۔ ایک گھسیڑہ سن کر بہت خوش ہوا کہ اچھا ہوا یہ نسخہ ہاتھ لگا روز دریا سے پار اترنے کا پیرہنا پڑنا تھا اب پیرہنہ پہنچے گا چنانچہ وہ پانی میں سے بسم اللہ پڑھ کر پار ہو جانا تھا اور کسی قسم کا خطرہ نہ ہوتا تھا اس نے ان مولوی

صاحب کی دعوت کی کہ جن کی ہدایت یہ دعوت ملی ہے ان کی دعوت تو کرنا چاہیے جب مکان مولوی صاحب نے چلا راستہ میں دیر آیا مولوی صاحب رک گئے اس نے کہا مولوی صاحب! چلو مولوی صاحب نے فرمایا کشتی تو ہے نہیں کیسے چلوں اس نے کہا جی، ہم اللہ پڑھ کر چلیے اس دن آپ ہی نے تو وعظ میں مجھے نسخہ بتایا تھا جب اس پر بھی مولوی صاحب کی ہمت نہ ہوئی تو اس نے کہا چلیے میں آپ کو لے چلوں چنانچہ مولوی صاحب کے پاس نے ہاتھ پکڑ کے پار کر دیا اور مولوی صاحب نے فرمایا بھائی تو تو عامل ہے اور میں نزعاً عالم ہوں۔

فائدہ: اسی طرح ہم لوگ عقائد اور مسائل کو بیان کرتے ہیں مگر خود ہمارے قلوب میں ان کی عقلیت نہیں ہوتی۔

رزاق اللہ تعالیٰ ہے: میرا بیٹا جو بہت ذکی ہے۔ بالکل بچہ تھا میں نے اس کو بلوایا اور پوچھا کہ بتاؤ عربی اچھی ہے یا انگریزی۔ کہنے لگا عربی اچھی میں نے کہا عربی کیوں اچھی ہے؟ کہا قرآن شریف عربی میں ہے میں نے پوچھا لیکن عربی پڑھ کر کھائے کہاں سے۔ اس نے یہ سن کر نہایت سنبھال کر جواب دیا میں اسی کے لفظوں میں نقل کر رہا ہوں بات یہ ہے کہ جب آدمی عربی پڑھتا ہے وہ خدا کا ہو جاتا ہے اور جب خدا کا ہو جاتا ہے تو خدا تعالیٰ لوگوں کے دلوں میں ڈالتا ہے کہ اسے دودھ دیتے ہیں اور یہ کھاتے ہیں۔ میں نے کہا یہ بھی ٹھیک ہے لیکن لوگ ایسے شخص کو ذلیل سمجھتے ہیں کہنے لگا دست تو جب ہوتی ہے کہ وہ کسی سے مانگا وہ مانگا کب ہے لوگ تو ہاتھ جوڑ کر خود دیتے ہیں میں ان کا حیرت سے منہ نکلتا تھا کہ اس عمر میں اور یہ سمجھ۔

فائدہ: عربی پڑھنے کے لیے آج کل انتخاب غلط ہے، بولز کا فہم اور ذکا کے سبب عربی کے قائل ہوتا ہے اسے انگریزی پڑھوانے ہیں اور جو احمق سمجھا جاتا ہے اسے عربی پڑھانے ہیں۔

جبکہ مار کر خدمت کرتی پڑتی ہے: مولانا فتح محمد صاحب کراچی تھے ایک طالب علم مشغولی شریف پڑھنے آیا۔ آپ نے پوچھا روٹی کہاں سے کھائے گا اس نے کہا اللہ میاں روٹی دے گا ورنہ جان لے لے گا۔ آپ نے فرمایا بے شک بھائی تو پڑھ لے گا چنانچہ اسی وقت سے پڑھنا شروع کر دیا اور اس کی اسی روز سے وعظیں شروع ہو گئیں۔ کئی مہینے کیرانہ میں رہا بار بار وعظیں کھاتا رہا۔ ان کوئی غشی سے اہل و عین کی خدمت نہ کرے تو مالک الملک اسباب ایسے مسلط کر دیتے ہیں کہ جب مار کر خدمت کرنا پڑتی ہے۔ چنانچہ فتح محمد صاحب ہی نے دکایت بیان کی کہ پانی پتہ

میں ایک طالب علم قاری عبدالرحمن کے پاس قرأت سیکھنے گئے۔ وہاں اہل عمل نے کھانے کا انتظام نہیں کیا اتفاقاً ایک آدمی مر گیا اور وہاں قاعدہ تھا کہ مردہ کے گھر سے چالیس دن تک حجاج کو کھانا کھلایا جاتا تھا جس ان کا کھانا مقرر ہو گیا۔ چالیس دن پورے نہ ہوئے تھے کہ دوسرا مر گیا اور اس کے چلہ کے بعد تیسرا کھسکا۔ قاری صاحب نے فرمایا یہ سب محلہ کو کھایا جائے گا ورنہ اس کا کھانا مقرر کر دو چنانچہ کھانا مقرر کر دیا گیا۔

امتی کے کمالات دراصل پیغمبر ﷺ کے عکس ہیں ایک کاتب وحی کا قصہ ہے جس کا نام عبداللہ بن سعد بن ابی سرح تھا حضور ﷺ کی برکت محبت سے اس میں یہ بات پیدا ہو گئی کہ ایک مرتبہ آپ نے اس کو قرآن شریف کی ایک آیت لکھنے کا امر فرمایا جو اسی وقت نازل ہوئی تھی ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلَالَةٍ مِنْ طِينٍ ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْلُقًا فَنُفِثْنَا بِهِ نَفْثًا مِنْ غَدَقَةٍ مُسْرُوفَةٍ فَجَعَلْنَاهُ نُضْجَةً مِنْ أَسْفَلٍ مِمَّا نَزَّلْنَا مِنَ الْمُنْزَلِ فَأَنزَلْنَاهُ مِثْرًا مَرَّةً وَفَرَّغْنَا عَلَيْهِ الْكَلِمَةَ وَلَقَدْ عَلَّمْنَاهُ لَقْمًا كَلِمَاتٍ خَالِصَاتٍ لَا يَظُنُّ الْغَافِلُونَ﴾ حضور ﷺ یہاں تک پڑھتے پڑھتے کہ اس کا اخیر جزو بے ساختہ کاتب وحی کی زبان پر جاری ہو گیا۔ فتکارت اللہ أحسن العالین حضور ﷺ نے فرمایا لکھو یہی وحی میں بھی ہے۔ تو یہ کیا تھا حضور ﷺ کے فیوض قلب کا عکس تھا کہ اس شخص کے دل پر حضور ﷺ کے قلب کا عکس پڑ گیا اور فی الجملہ وحی سے موافقت ہو گئی کہ اس کے دل میں بھی از خود آیت کا اخیر لفظ آ گیا۔ مگر وہ شخص سمجھا کہ بس میں بھی پیغمبر ہو گیا مجھ پر وحی آنے لگے۔ کم ظرف اور کم حوصلہ تھا کہ اتنی بات پر آپ سے باہر ہو گیا اسی کے متعلق یہ بات نازل ہوئی۔ ﴿أَظْلَمَ مِثْقَلُ ذَرَّةٍ عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِمَّا تَبْلُغُونَ عَنَّا الْحَقَّ﴾ یہ شخص ایک جملہ ہی کے توارو پر آپ سے باہر ہو گیا کیونکہ کم ظرف تھا۔

فائدہ: حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو بارہا ایسا قصہ پیش آیا کہ وحی سے ان کو توافق ہو گیا بعض دفعہ تو وحی ان کی رائے کے موافق نازل ہوئی اور بعض دفعہ بخلاف توافق ہوا کہ وحی ان ہی الفاظ میں نازل ہوئی جو حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی زبان سے نکلے تھے مگر ان کو ایک دفعہ بھی یہ خیال نہ ہوا کہ میں کچھ ہوں اور مجھ پر بھی وحی آتی ہے بلکہ وہ اس کی حقیقت کو سمجھتے تھے کہ یہ شخص حضور ﷺ کی برکت ہے جو ہمارے قلب میں تھوڑی سی نورانیت حضور ﷺ کے طفیل سے پیدا ہو گئی ہے کہ بعض دفعہ وہی بات دل میں آ جاتی ہے جس کے موافق وحی نازل ہونے والی ہوتی ہے بلکہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ کو اس پر بار

تو کیا ہوتا بعض دفعہ کسی واقعہ میں جب ان کی رائے میں اور حضور ﷺ کی رائے میں اختلاف ہوتا اور وہی حضرت عمر رضی اللہ عنہ کی رائے کے موافق نازل ہوتی تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ بجائے خوش ہونے کے شرمندہ ہوتے اور کئی کئی دن تک شرمندہ رہتے۔

شیخ عبدالقادر بن محمد کا مقام: شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ اپنی جوانی میں ایک بزرگ کی زیارت کو جا رہے تھے ساتھ میں دو آدمی اور تھے۔ آپس میں گفتگو ہوئی جس طرح راست طے کرنے والے رفیقوں میں ہوا کرتی ہے کہ بھائی تم اس بزرگ کے پاس کس غرض سے جا رہے ہو۔ ایک شخص نے تو کچھ دنیوی غرض بتلائی کہ میں اپنے لیے فراخی رزق وغیرہ کی دعا کراؤں گا دوسرے شخص نے جو عالم تھے اور اس کا نام لیکن القادری تھا میں تو اس بزرگ کا استحسان کرنے جا رہا ہوں کہ دیکھو یہ خالی بزرگ ہی ہیں یا کچھ علم سے بھی تعلق ہے۔ ان سے ایسے عجیب و غریب سوالات کروں گا جن کا جواب نہ بن پڑے۔ پھر شیخ عبدالقادر بن محمد سے ان دونوں نے پوچھا کہ صاحبزادے تم کس کام کے لیے جا رہے ہو فرمایا کہ میں تو صرف اس لیے جا رہا ہوں کہ یہ بزرگ اللہ کے مقبول بندے ہیں شاید ان کی زیارت سے ہمارے نفس کی اصلاح ہو جائے اور اللہ کا ہمارے حال پر بھی فضل ہو جائے۔

غرض تینوں ان بزرگ کے پاس پہنچے ان کو کشف سے ان تینوں کا حال پہلے سے ہی معلوم ہو گیا تھا۔ ابھی یہ لوگ کچھ عرض کرنے بھی نہ پائے تھے کہ شیخ نے خود ہی سب کے سوالات کا جواب دے دیا جو شخص دنیوی غرض کے لیے آیا تھا اس سے فرمایا کہ میں دیکھ رہا ہوں کہ سونے چاندی کے ڈھیر تیرے جبروں کے نیچے ہوں گے (گو یا اس کا مقصد پورا ہو گیا)۔

ابن القادری سے فرمایا کہ تیرا ایک سوال یہ ہے اور اس کا یہ جواب اور دوسرا سوال یہ ہے اور اس کا یہ جواب سوالوں کے جواب تو یہ ہیں مگر مجھے تیرے چہرہ پر آثار کفر نظر آ رہے ہیں اور میں وہ حالت دیکھ رہا ہوں جب کہ تو اسلام سے مرتد ہو جائے گا۔

چنانچہ یہ شخص ایک مرتبہ غلیظہ وقت کی طرف سے ہرقل کے پاس کوئی پیام لے کر گیا تھا۔ بہت بڑا عالم تھا کہ غلیظہ نے سفارت کے لیے اس کو منتخب کر رکھا تھا۔ مگر اس نے ان بزرگ کے ساتھ گستاخی کی نیت کی تھی۔ اس کے وہاں میں ہرقل کے پاس جا کر اس کی کسی لڑکی پر فریفتہ ہو کر اس کے عشق میں لھرانی ہو گیا اور اسی حالت میں مر۔ فعوذ باللہ منہ اور حضرت شیخ عبدالقادر بن محمد

سے فرمایا کہ مجھ کو یہ بات نظر آ رہی ہے کہ تم منبر بغداد پر بیٹھے ہوئے یہ کہہ رہے ہو کہ میں
ہذہ علی رقاب کل اولیاء اللہ۔ اور دیکھ رہا ہوں کہ اولیاء اللہ کی گردنیں اس وقت جھکا
رہی ہیں۔

کتنا صحیح کشف تھا کیونکہ یہ بات انہوں نے ایسے وقت میں فرمائی تھی کہ اس وقت حضرت
عبدالقادر جیلانیؒ بالکل بچے اور لڑکوں تھے۔ اس کا کسی کو بھی وہم نہیں ہو سکتا تھا کہ کس وقت اس
درجہ کو پہنچیں گے مگر کشف بالکل صحیح تھا چنانچہ ایسا ہی ہوا جس کا واقعہ مشہور ہے۔ حضرت سیدنا
عبدالقادر جیلانیؒ کس سرہ منبر بغداد پر بیٹھے ہوئے ایک دن دھن دھن رہا ہے تھے اثناء دھن میں جوش
آیا اور فرمایا قدمی ہذہ علی رقاب کل اولیاء اللہ اس وقت جتنے اولیاء زمین پر تھے
سب نے اس آواز کو سنا اور گردنیں جھکا دیں بلکہ بعض نے گردن جھکا کر یہ بھی کہا۔ ہل علی
راسی و عینی۔

فائدہ: یہ ویسا ہی قصہ ہوا جیسا کہ حضرت غلیل اللہ کی آواز کو حق تعالیٰ نے تمام عالم میں پہنچا دیا تھا
حتیٰ کہ ارواح نے اپنے باپ ماں کے پشت اور رحم میں سے جواب دیا: لیلیک لیلیک اسی طرح
حضرت شیخ عبدالقادر جیلانیؒ کی آواز غلیل الہی آواز تھی جس کو تمام عالم کے اولیاء نے سنا
خدا تعالیٰ نے سب کو آواز پہنچا دی۔

جائیں تو جائیں کہاں: حضرت سعدیؒ نے ایک بزرگ کا قصہ بیان فرمایا ہے کہ ایک
رات وہ تہجد کے لیے اٹھے تو خدا کی آواز کو کچھ بھی کرنا وہ یہاں کچھ قبول نہیں اور خدا بھی اس زور
سے آئی کہ ان بزرگ کے ایک مرید نے بھی سن لی۔ خیر اس رات تو نماز پڑھ کر لیٹ رہے اگلی
رات ہوئی تو پھر وہ اپنا بور یہ بدھنا لے اٹھے۔ مرید نے کہا کہ حضرت اسکی بھی کیا بے غیرتی ہے کہ
وہاں تو کچھ قبول نہیں ہوتا اور آپ پھر پیچھے پڑے ہوئے ہیں۔ شیخ نے جواب دیا کہ برخودار میں
تو سب کچھ ہے کہ میرا عمل وہاں قبول نہیں مگر مجھے بتا دو کہ اس در کو چھوڑ کر جاؤں کہاں کوئی اور در
بھی تو نہیں جہاں چلا جاؤں میں تو اسی در پر پڑا رہوں گا قبول یا قبول سے مجھے کیا بحث۔

فائدہ: اس جواب سے جس میں عبدیت بھری ہوئی تھی رحمت حق کو جوش ہوا اور خدا کی
قبول است گرچہ ہنر نیست کہ جز ما پناہ دگر نیست
کہ جاؤ قبول کر لیا گو ہنر تھا مگر یہ دیکھ کر آگیا کہ ہمارے سوا تیری پناہ کسی جگہ نہیں

عاشق کو ایسا ہوتا چاہیے کہ وہ سچ مچ بھی رو کر دیں جب بھی اپنا حق رہے۔ سہمی فرماتے ہیں:

اگر دو عظم روکنی در قبول

پھر کیا ایسے کو قبول نہ کریں گے جو وہ پر بھی راضی ہو مگر قبول نہیں گے مگر وہ کبھی اپنے عشاق کا امتحان لیا کرتے ہیں کہ دیکھیں ان کا عشق کس درجہ کا ہے ہمارے کرنے پر بھی لپٹے رہتے ہیں یا چھوڑ کر بھاگ جاتے ہیں تو کیا آپ یہ چاہتے ہیں کہ حق تعالیٰ امتحان بھی نہ کریں عاشق کو اس چاہنے کا کوئی حق نہیں۔

ایک بیوقوف نے بیٹے کی حکایت: ایک شخص مرا اس کا ایک بے وقوف بیٹا تھا جب وہ باپ مرنے لگا تو اس نے سوچا کہ یہ بے وقوف اور آنکھیں گے تعزیرت کرنے والے۔ خدا نے ان کے ساتھ کس بے تمیزی سے خوش آدے گا۔ اس لیے اس کو مناسب دستور العمل سکھادینا مناسب ہے۔ پس اس نے وصیت کی کہ جو شخص آئے اس کو اونچی جلد بٹھلاؤ اور اس سے نرم و شیریں باتیں کرنا اور اس کو قیمتی کھانا کھلاؤ اور بھاری کپڑے پہن کر اس سے ملنا۔ اتفاقاً ایک شخص آ پہنچا آپ نے حکم دیا کہ ان کو اونچی چٹان پر بٹھلاؤ اور خود جوڑا بدلنے گئے بھاری بھاری قالین اور دریوں لپیٹ کر تشریف لائے۔ اب مہمان جو بات کرتا ہے اس کے جواب میں گڑ اور روٹی ارشاد ہوتا ہے۔ پھر کھانے کے وقت گوشت آیا اور سخت تھا مہمان نے شکایت لی تو آپ فرماتے ہیں کہ میاں کے لیے پچاس روپے کا کتا کاٹ ڈالا آپ کو پسند ہی نہیں آیا۔ مہمان حیران کہ ہر فعل عجیب ہے جب پوچھنے پر سب کی توجیہ فرمائی چنانچہ گڑ اور روٹی کی وجہ نرم اور شیریں الفاظ کی وسعت بتلائی۔

فائدہ: جیسے اس نے معنی سے قطع نظر کر کے صرف نرمی اور شیرینی پر دلالت کرنے والے الفاظ یاد کر لیے تھے ایسے ہی ہمارے بھائیوں نے محض الفاظ یاد کر لیے ہیں۔

اہل اللہ سے تعلق کی برکت: مولانا تھانوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میرے ایک ہم وطن جو کہ اس وقت انگلستان میں ہیں وہ مجھ سے بیان کرتے تھے کہ میں ایک وقت اندھ میں تھا وہ انگریزی میں بڑے ذی استعداد ہیں اور نوکری میں ایسے خوش اقبال کہ جب کوشش کی فوراً ہی چار سو پانچ سو کے نوکر ہو گئے۔ مگر بے استغالی کے سبب ان کو کبھی نوکری سے انقطاع نہیں ہوا غرض ذکی بہت ہیں مگر عظم دین سے واقف نہیں اس لیے یہ واقعہ ہوا کہ ایک مرتبہ صاب کراہم کی تاریخ دیکھ رہے تھے اور

رمضان کا روزہ ابھی تھا۔ اس میں تھا کہ ایک جگہ گئے اور کافر بادشاہ کے پاس پیام بھیجا کہ یا لاؤ یا جزیہ دو ورنہ قتال ہے۔ ان کو شبہ ہوا کہ بس اسلام کی یہ قیمت ہے کہ بجائے اسلام کے جزیہ پر راضی ہو گئے یہ شخص شریعت کی رحمت عامہ ہے کہ اسلام پر جبر نہ کر کے جزیہ قبول کر لیا اور اول لوگوں کے حقوق پر ابر رکھے۔ ان کا یہ شبہ ایسا بڑھا کہ اسلام کی حقانیت ہی کا انکار دل میں جم گیا۔ پھر خیال آیا کہ جب اسلام یہ کچھ نہیں ہے تو روزہ کیا چیز ہے آخر پانی پی لیا اس کے بعد رنج ہوا کیونکہ اسلام بہت مدت کا رقیق تھا۔ شام کو حسب معمول ایک دوست کے پاس پہنچے انہوں نے اظہار میں شرکت کے لیے بلایا تو انہوں نے کہا کہ میری ایسی حالت ہے کہ اگر تم کو معلوم ہو جاوے تو پاس بھی نہ بٹھلاؤ۔ انہوں نے کہا کہ ڈش بری نیست کہ تم کافر ہو گئے ہو گے۔ تو وہ اللہ تعالیٰ کے ساتھ معاملہ ہے باقی اس کا اثر باہمی دوستی پر کیوں ہو یہ حکمت تالیف کے لیے کہا جب کھا پی چلے انہوں نے حقیقت پوچھی۔ معلوم ہونے پر کہا کہ ہماری خاطر سے تم مولانا فضل الرحمن صاحب سے مل لو۔ یہ سننے کے مولوی صاحب بجز قرآن و حدیث کے ان حقائق فلسفہ کو کیا جانیں اور میرے شبہات کا کیا جواب دیں گے۔ انہوں نے کہا کہ تم میری ہی خاطر سے جاؤ تو سبھی انہوں نے کہا کہ خیر تمہاری خاطر چلا جاؤں گا۔ آخر گئے اور ادب کے سبب زیادہ رستہ پیدل قطع کیا اور اسی حالت جہوم اعتراضات میں پہنچے اور خوب منصوبے سوچ رکھے تھے کہ یہ کہوں گا وہ کہوں گا۔ جا کر السلام علیکم کہا۔ مولانا نے سلام لے کر فرمایا۔ بولو کیا شبہ ہے۔ بیان کرتے تھے اب جو اعتراض سوچتا ہوں اس کا جواب ذہن میں موجود اب مولانا تو تھا حاضر فرما رہے ہیں اور یہ تم سمجھو ان۔ خلاصہ یہ ہے کہ کچھ بھی نہ رہا قلب صاف ہو گیا آخر میں انہوں نے عرض کیا کہ مجھ کو بیعت کر لیجئے۔ کہتے تھے کہ مجھ سے عمل میں تو بڑی بڑی کوتاہیاں ہوتی ہیں لیکن عقائد کے متعلق کبھی کوئی دوسرا اس روز سے نہیں آیا۔

فائدہ: یہ برکت ہے اہل اللہ سے تعلق رکھنے کی۔ خود بھی اس کا اہتمام کرتا چاہے اور اپنی اولاد کے لیے بھی اس کا انتظام کرنا چاہیے۔

دشواری تو ہر کام میں ہے: مشہور ہے کہ واجد علی شاد کے یہاں دو کالی نوکر تھے ان میں باری اس طرح تھی کہ ایک لیٹا ہوا آرام کرے دوسرا بیٹھا ہوا اس کی حفاظت کرے۔ اسی طرح ایک لیٹا ہوا تھا جبکہ دوسرا بیٹھا ہوا ایک سوار ادھر سے گزرا لیٹے ہوئے نے پکارا کہ میاں سوار ذرا یہ ہیر جو

میرے سینہ پر دکھا ہے میرے منہ میں ڈال دو۔ اس کو اس آرام طبعی سے سخت حیرت ہوئی اور اس سے زیادہ یہ حیرت ہوئی کہ اس کا رفیق جو پاس بیٹھا تھا اس سے اتنا کام نہیں ہوتا اس لیے اس بیٹھے ہوئے سے کہا کہ بھائی تو ہی اس کے منہ میں ڈال دے۔ وہ بہت مگڑا اور کہنے لگا کہ جناب! میری آپ کی لڑائی ہو جاوے گی آپ کو کیا خبر کہ یہ میرا ساتھی کیسا ہے کل میں لینا ہوا تھا یہ بیٹھا تھا مجھ کو جو چٹائی آئی اس سے منہ کھل گیا ایک سنا آ کر منہ میں موٹنے لگا یہ بیٹھا ہوا دیکھتا رہا اور اس سے اتنا نہ ہوا کہ کہتے کہتے جو ہٹاوے میں ضرور اس کے منہ میں پیر دوں گا۔ سوار حیرت میں غرق ہو گیا اور لا حولی پڑھتا ہوا چل دیا۔

ایک نوکر کی ذہانت: ایک رئیس نے ایک نوکر سے یہ کام لیا تھا کہ جو ہری زبان سے نکلے تم اس کی تصدیق کر کے توجہ کر دیا کرو چنانچہ ایک بار اس رئیس کے منہ سے نکلا کہ ہم شکر کو مئے۔ ایک ہرن پر گولی چلائی وہ اس کے سم کو توڑ کر ماتھے کو پھوڑ کر نکل گئی۔ سب اہل مجلس ہنسنے لگے کہ ہم اور ماتھے کا کیا جوڑا نوکر بولا تیج ہے حضور وہ اس وقت پیشانی تکھل رہا تھا۔

معصیت تو معصیت ہے: ایک بار کاندھلہ گیا نذر عشاء کے بعد سونے کے متعلق یہ تجویز غہری کہ مسجد کی سمت شمال کی طرف ایک حد درجہ تھی وہاں سوئیں گے۔ اتنے میں عقد میں سے ایک دقاصہ کی آواز گانے کی آئی۔ میں نے کہا اب یہاں نہیں رہوں گا کسی مردانے مکان میں سونے کا انتظام کیا جاوے۔ میرے ساتھ ایک موٹی آزاد تھیں وہ وہاں پر رہے اور صبح کو کہنے لگے کہ اس کی وجہ سے آج نماز میں خوب یکسوئی ہوئی خیالات بالکل نہیں آئے۔ میں نے کہا کہ خیال کا نہ آتا کافی نہیں بلکہ دوسری طرف کا خیال آتا ہے یعنی خدا کی طرف کا سو اس کی آواز اس سے بھی مان لیتی۔ تو یہ مفہم اس منفعت سے بدرجہا زیادہ ہے۔

فائدہ: معصیت اگر زریعہ بن جائے عبادت کا تب بھی وہ معصیت ہی رہے گی۔ ایک سونے والے کا قصہ: بعض لوگوں کے نزدیک تو خند سب سے زیادہ محبوب چیز ہے۔ ایک شخص تھے ان کو سونے کا بہت شوق تھا۔ ایک دن مکان کے تہ نہ میں جا کر سو رہے اور کسی کو خبر نہ کی۔ کھانے کے وقت ان کی تلاش پڑی تو کہیں پتہ نہ چلا خیر معمولی تلاش کے بعد گھر والے خاموش ہو رہے کہ کہیں گئے ہوں گے آجائیں گے لیکن وہ نہیں آئے۔ یہاں تک کہ شام ہو گئی۔ شام کو کھانے کے وقت پھر تلاش ہوئی مگر پتہ نہیں چلا۔ اب تو گھر والوں کو گھر ہوئی اور جہاں جہاں

خیال ہوا تلاش کر لیا مگر پتہ نہ چلا۔ اگلے دن ہوا تو اب ان کی تلاش بڑے اہتمام کے ساتھ شروع ہوئی اور پچاس پچاس کوس تک آدمی دوڑے اور جہاں جہاں خیال پہنچا سب ہی جگہ ڈھونڈ لیا مگر وہ حضرت گھر سے باہر کب گئے ہوں تو ملیں۔ سب آدمی واپس آ گئے اور گھر میں روٹا پیٹنا پڑ گیا۔ آخر مایوس ہو کر بیٹھ رہے کہ خدا جانے جنگل چلے گئے اور وہاں بھڑیا کھا گیا یا کہیں پانی میں ڈوب گئے یا کیا ہوا غرض ماتم کر کر کر بیٹھ رہے۔ تین دن کے بعد ان حضرت کی آنکھ کھلی اور آپ نہ خانہ میں سے بخیریت نکل آئے۔ معلوم ہوا کہ یہاں سب روپیٹ بھی چکے ہیں تو آپ فرماتے ہیں کہ میں تو ہمیں نہ خانہ میں سو رہا تھا کیوں اتنا پریشان ہوئے۔

نئی ہذا ۱۱۱۰ھ میں ایک رئیس تھے میرے ایک عزیز ان کے یہاں رہتے تھے۔ وہ بیان کرتے تھے کہ ایک روز وہ ایسے سو قد پر سو گئے جہاں سایہ بھی تھا مگر پر تالہ بھی کرتا تھا اور اتفاق سے بارش ہوئی اور پر تالہ رات بھر ان کی چھاتی پر گرتا رہا مگر ان کو خبر نہیں ہوئی۔ صبح کو آنکھ کھلی تو معلوم ہوا کہ رات بھر پر تالہ گرنا رہا اور بھیگے پڑے ہیں تب کپڑے اتارے۔

میرے زمانہ قیام دیوبند میں ایک طالب علم تھے فیض محمد تھی۔ ان کے باپ کسی ریاست میں نوکر تھے ان کا بھی قصہ ایسا ہی ہے کہ وہ ایسی گہری نیند سوتے تھے کہ بد و جلا دخل بچاؤ کچھ کرو مگر ان کو کچھ خبر نہیں ہوتی تھی۔ جب تک ان کے کان کے پاس بندوق کا فائر نہ کیا جاتا ان کی آنکھ نہیں کھلتی تھی۔ ریاست میں ان کی قدر تھی اور ایک فار روز اند کی دن کے چگانے کے واسطے مشغوری ہو گئی تھی۔

فائدہ: ظاہر ہے کہ ایسے سونے والوں کے نزدیک نیند سے زیادہ کوئی نعمت ہو سکتی ہے تو کچھ عجیب نہیں کہ یہ لوگ جنت میں بھی اس کی خواہش کریں اور ثابت ہے کہ جنت میں ہر وہ چیز ملے گی جس کو دل چاہے تو نیند بھی ملتی چاہیے۔ تو تعارض ہو گیا ایک شخص میں ہے *وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ الْأَنفُسُ* اور حدیث میں ہے کہ *النوم اخ الموت* جس کو میں نے ابھی بیان کیا تھا۔

مطلب یہ ہے کہ وہاں نیند نہ ہوگی۔ اس کا جواب یہ ہے کہ خدا تعالیٰ کو سب پر قدرت ہے۔ وہاں نیند کی خواہش نہ ہونے دیں تے اور راز اس کا یہ ہے کہ نیند فی غلبہ کوئی مرغوب چیز نہیں اور یہاں جو مرغوب ہے تو اس وجہ سے کہ یہاں جاگنے سے نکلان ہو جاتی ہے اس واسطے ضرورت پڑتی ہے۔ سب کام چھوڑ کر تھوڑی دیر آرام کرنے کی یہی حقیقت ہے نیند کی اور جہاں

مکان نہ ہو وہاں اس کی کیا ضرورت ہے۔

صحبت کا اثر: ایک بزرگ کالڑکا مدرسہ میں پڑھتا تھا۔ یہ بزرگ ایک دفعہ اس کے پاس گئے وہ اس وقت حجرہ میں تھا۔ انہوں نے دیکھا کہ حجرہ میں ایک روٹی رکھی ہے اس کی ایت سے کھجے کر یہ روٹی بازار کی ہے۔ خبر پتہ گئے تھوڑی دیر کے بعد لڑکا آیا اور سلام کیا تو انہوں نے جواب نہیں دیا اور کہا میں تجھ سے نہ بولوں گا تو روٹی بازار کی کھاتا ہے۔ اس نے کہا حضرت یہ روٹی میری نہیں ہے میرا ایک اور شریک ہے جو ای حجرہ میں رہتا ہے اس کی ہے کہا تو تو ایسے کی صحبت میں رہتا ہے جو روٹی بازار کی کھاتا ہے۔ صحبت کا اثر ضرور ہوتا ہے تو اس قابل نہیں کہ تجھ سے کلام کیا جائے۔

فائدہ: یہ کوئی شرعی فتویٰ نہیں ہے کہ کوئی حکم لگا دے کہ بازار کی روٹی کھانا جائز ہے۔ ایک اہل دل کا حال ہے۔ اس میں انہوں نے ایک ایسی باریک بات فرمائی تھی جس تک ہم جیوسوں کی نظر نہیں پہنچتی وہ یہ کہ بازار میں جو روٹی بکتی ہے اس کے سامنے سے بہت سے لوگ گزرتے ہیں جو بھونکے ہوتے ہیں اور اس کو خرید نہیں سکتے۔ اس لیے صحبت سے اس پر نظر کرتے ہیں جس سے ان کی دلی آزادی ہوتی ہے۔ تو جو چیز سب بنے مساکین کی دلی آزادی کا اس میں برکت نہیں رہتی اس وجہ سے اس کو ناپسند کیا جاتا ہے۔ کس درجہ باریک بات ہے۔ واقعی یہ علوم بحر اہل اللہ کے کسی کو میسر نہیں ہوتے۔

حقیقت شناسی: ایک بزرگ نے ایک عورت کو نکاح کا پیغام دیا مگر بات سنے نہ ہوئی اور ان سے نکاح نہ ہوا بلکہ ایک اور جگہ اس عورت کا نکاح ہو گیا۔ تو ان بزرگ نے آکر اس دوسرے شوہر کے آگے ہاتھ جوڑے کہ مجھ سے بڑا قصور ہوا اس نے کہا خیر تو ہے کیا ہوا کہا قصور یہ ہے کہ میں نے ایسی عورت کو پیغام دیا جو عظم النہی میں آپ کے لیے مقدمہ تھی اس طرح سے وہ آپ کی بیوی تھی مجھ سے یہ گستاخی ہوئی کس کا ارادہ کیا۔

فائدہ: یہ بات ظاہر ایک بے عقلی سی معلوم ہوتی ہے۔ ایک عورت کو لکھتے آدمی پیغام دیا ہی کرتے ہیں اور نہ کہا جاسکتا ہے کہ یہ پیغام دینا برا تھا بلکہ خود سے دیکھا جائے تو اس دوسرے شخص کو جس سے اس کا اب نکاح ہوا ہے اس عورت سے پیغام دیتے میں تو کچھ برائی ہو بھی سکتی ہے کیونکہ پہلے والے کا حق ایک گونہ ثابت ہو چکا ہے لیکن یہ ظاہر بیٹوں کی بات ہے۔ ان بزرگ پر خوف خدا اور حقیقت شناسی غالب تھی انہوں نے امرمقدر کو ایسا ہی سمجھا جیسے ہر شخص کو۔

تیز مزاج بیوی، لکھنؤ میں ایک بزرگ تھے ان کی بیوی نہایت بری اور بد مزاج تھی۔ ایک دن انہوں نے جھلا کر کہا تو بڑی کم بخت ہے کہ ہمارا جو ایسے سامان اصلاح کے تیری اصلاح نہ ہوئی۔ اس نے کہا کہ میاں کم بخت تم ہو گے کہ تم کو ایسی بی بی ملی جس کو بڑی خوش نصیب ہوں کہ مجھے ایسا خاوند ملا۔

اسی طرح ایک ایسے ہی میاں بی بی تھے کہ میاں خوبصورت تھے اور بی بی بد صورت تھی میاں ظریف بھی تھے۔ ایک دن بولے کہ ہم دونوں جنتی ہیں کیونکہ میں جب تمہیں دیکھتا ہوں مہر کرتا ہوں اور تم مجھے دیکھتی ہو تو شکر کرتی ہو اور صابر اور شاکر دونوں جنتی ہوتے ہیں۔

تو اصل حکایت یہ تھی کہ ان بزرگ کی بیوی بہت تیز مزاج تھیں اکثر اوقات بے چارے تک ہوا کرتے ایک دفعہ بعض لوگوں نے کہا کہ حضرت آپ کو بہت تکلیف ہوتی ہے اس کو طلاق دے دیجیے فرمایا بھائی دل میں تو بہت دفعہ آیا لیکن یہ سوچا کہ میں نے اس کو طلاق دے دی تو شاید یہ کسی سے نکاح کرے وہ دوسرا اس بلا میں پھنسے گا۔ بجائے اس کے کہ دوسرے کو تکلیف ہو مجھے یہ اچھا معلوم ہوتا ہے کہ میں ہی اس تکلیف میں مبتلا رہوں اور دوسروں کے لیے مہر ہوں۔

خاندانہ: یہ ہے ہر ایک بی بی اور یہ ہیں اخلاق جن کو حقیقی اخلاق کہنا چاہیے۔ آج کل لوگ اخلاق اور تمدن اور تہذیب کے بڑے مدعی ہیں۔ غور کر لیجیے کہ یہ اخلاق ہیں یا آج کل کے اخلاق۔ آج کل کے اخلاق کہتے ہیں نرم بولنے کو اور بار بار جھکے کو اور آداب اور سلام کو۔

اخلاق پر ایک قصہ یاد آیا۔ ایک گاڑی ہان اپنی حکایت بیان کرتا تھا کہ ایک مولوی صاحب سے کربا پڑھا کرتا تھا۔ اس میں تو اوضاع کا بیان آیا مولوی صاحب نے سبق پڑھا کر اگلے دن سنا اور پوچھا کہ بتا تو اوضاع کس کو کہتے ہیں۔ کہا جی کوئی آیا اسے حق دے دیا ہان کھلا دیا بٹھا لیا۔ انہوں نے خوب چپا۔ اس قصہ کو سن کر تو لوگ ہنستے ہیں کیونکہ ایک جاہل متوار کا قصہ ہے لیکن آج کل کے تعلیم یافتہ لوگوں کے اخلاق اور تو اوضاع دیکھیے تو ان کی حقیقت بھی اس سے زیادہ نہیں جس کو اس گنوار نے تو اوضاع کہا تھا جھکتے بہت ہیں اور نرمی سے بولنے ہیں لیکن دل میں تکبر بھرا ہوا ہے اور جس کے سامنے جھکتے ہیں اور نرم بولتے ہیں اس کو اپنے سامنے بھی کچھ نہیں بڑا اپنے آپ ہی کو سمجھتے ہیں حالانکہ تو اوضاع کے معنی فروتنی اور انکساری کے ہیں یعنی اپنے آپ کو کچھ نہ سمجھتا۔

مولانا یعقوب دہلویؒ اور ایک چور کا قصہ: مولانا محمد یعقوب دہلویؒ بہت کم ہجرت کر گئے تھے ان کا علم کہ معظمہ میں بہت گلیوں کے اندر ہے۔ ان کی عادت یہ تھی کہ جو کچھ روپیہ پیسہ ان کے پاس تھا وہ سب ایک قھلی میں ہر وقت اپنے ساتھ رکھا کرتے تھے اس میں روپے بھی ہوتے اور روٹی اور چوٹی بھی۔ غرض جو کچھ خدا کے پاس تھا وہ سب اس قھلی میں ہوتا تھا۔ جب بازار جاتے تب بھی وہ قھلی ساتھ جاتی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ دنیا کی کچھ محبت اہل اللہ کو نہیں ہوتی کوئی دنیا دار ہوتا تو مال کو چھپا کر رکھتا زمین میں گاڑ دیتا یا صندوق میں لٹا لٹکا کر رکھتا مگر یہاں کچھ بھی نہیں اس کی پروا ہی نہیں کہ کوئی دیکھ لے گا اور چھین لے گا یا چرائے گا۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔

ایک دن بازار سے کچھ خریدا اور دام نکالنے کے لیے ساری قھلی الٹ دی۔ دام کی قدر نکال کر باقی پھر اس میں بھر لیا۔ کسی بدو کی نظر اس پر پڑ گئی اور وہ ساتھ بولیا۔ جب وہ گلیوں میں پہنچے تو ایک دم اس قھلی کو ان کے ہاتھ سے چھین بھاگا۔ ان حضرات نے اتنی بھی پروا نہ کی کہ اس کا تعاقب کرتے یا نکل چلاوے تو حملہ میں سے آدمی نکل آتے اور اس بدو سے قھلی چھین لیتے۔ یہی دلیل ہے اس بات کی کہ ان کا قھلی کو ہر وقت ساتھ رکھنا مال کی محبت کی وجہ سے نہ تھا کہ جیسا کہ بعض دنیا داروں کو دیکھا جاتا ہے کہ اشرفیاں بازو میں باندھے رہتے ہیں کیونکہ وہ ان کو نہایت محبوب ہوتی ہیں اور دیر کو بھی ان کا جدا کرنا گوارا نہیں کرتے۔ یہاں تو دنیا سے کچھ تعلق ہی نہ تھا۔ قھلی جاتی رہی یہ اپنے گھر میں آ گئے۔

قدرت خدا دیکھئے کہ دنیا دار کیا کچھ حفاظت کرتے ہیں تاکہ صندوق پہرہ چوکی رکھتے ہیں اور یہاں کچھ بھی نہ تھا۔ مگر یہاں خدا کی پہرہ تھا بدو قھلی لے کر گیا مگر اب اس کو گلیوں میں راستہ نہیں ملتا۔ جدھر جاتا ہے ادھر مٹی بند۔ ہالوں کے مقبروں کی بھولی بھلیاں ہو گئی کہ اس میں چلے تو جاؤ مگر نکل نہیں سکتے۔ بے چارہ بہت حیران پھر تار پا مگر راستہ نہیں ملا۔ اب تو ہوش درست ہو گئے اور سمجھا کہ یہ کوئی خدا کا بندہ ہے مصرع ”جب کیا تنگ بتوں نے تو خدا یاد آیا“۔ آخر وہ بدو روپیہ کی قھلی لیے ہوئے اس گھر گیا۔ جس میں شاہ صاحبؒ کے تھے اور پکارا اپنی قھلی لے کر مگر خبر نہ نیا شد۔ کئی بار پکارا جواب نہیں ملا۔ پکار کر کہا معاف ہی کر دو مگر خبر نہ دو۔ اب یہ سمجھے کہ میں نے اتمام حجت کر دیا اب میرے اوپر کوئی الزام نہیں۔ اگر کسی کو لیٹا ہوتا تو لے لیتا۔ معلوم ہوتا ہے

کہ معاف کر دیا (یہ خبر نہیں کہ ان کا محافظ کوئی اور ہے اس کی معافی کی بھی ضرورت ہے یہ بھی کر دیں تو وہ معاف نہیں کرتا)۔

بعض جرائم کی مدلی سرکار ہوتی ہے ان میں صاحبِ حق کے معاف کرنے سے بھی مجرم بری نہیں ہوتا۔ خیر اس نے سمجھ کہ میں اپنا کام کر چکا اور قسملی لے کر چلا لیکن راستہ پھر نہیں ملتا اب بہت پریشان ہوا۔ ایک اور تہ بیرنگالی کہ محلہ میں کھڑے ہو کر شور مچایا کہ دوڑو مجھے لوٹ لیا اور مجھ پر ظلم کیا۔

محلے والے نکل آئے کہ کیا بات ہے پوچھا کس نے ظلم کیا کہا یہ شخص جو اس گھر میں رہتا ہے اس نے ظلم کیا ہے۔ اس کو بلاؤ لوگوں نے باوجود اس کی تکذیب کے اتمامِ حجت کے لیے آواز دی شاہ صاحب نکلے اس نے ہاتھ پکڑ لیا کہ نہیںوں نے مجھ پر ظلم کیا ہے۔ لوگوں نے پوچھا کہ کیا کہنے لگا میں ان کی قسملی چھین کر بھاگتا تھا تو مجھ کو راستہ نہیں ملتا ان سے کہو اپنی قسملی لے لیں اور وہ قسملی سامنے رکھ دی کہ یہ شاہ صاحب نے کہا کہ میری نہیں ہے میں کیسے لے لوں۔ اب لوگ حیران ہیں کہ عجیب بات ہے کہ ایک شخص اتنا روپیہ دے رہا ہے اور کہہ رہا ہے کہ تمہارا ہے اور یہ کہتے ہیں کہ میرا نہیں یہ عجیب مقدمہ ہے محلے والوں نے کبھی دیکھا تھا کہ یہ قسملی شاہ صاحب کے ہاتھ میں رہا کرتی ہے۔ اس واسطے یہ تو معلوم ہو گیا کہ یہ ملک شاہ صاحب ہی کی ہے مگر وہ انکار کرتے ہیں۔ تو وہ حیران ہو گئے کہ یہ کیا بات ہے کسی نے پوچھا کہ یہ قسملی تو آپ ہی کی ہے کہا ہاں میری ہی تھی مگر اب نہیں ہے۔ وجہ یہ ہے کہ یہ شخص میرے ہاتھ میں سے اس کو چھین کر بھاگا مجھے خیال ہوا کہ یہ شخص جناہ گار ہوا اور اس کے بدنے دوزخ میں جائے گا اس سے مجھے نہایت قلق ہوا کہ ایک مسلمان میرے سبب دوزخ میں جائے لہذا میں نے اسی وقت معاف کر دیا تھا کہ اللہ یہ مال میں اس کو پہنچاتا ہوں اور بعد پہرے کے قبضہ بھی ہو گیا۔ اس لیے اب یہ مال اس کی ملکیت ہو گیا اور یہ میں رجوع جائز نہیں تو اب میں اس مال کو کیسے واپس لوں۔

آپ ہی کی جوتیوں کا طفیل ہے کسی شخص کو اس کے دوستوں نے جھگ کیا کہ ہماری دعوت کر۔ جب اس کا کوئی عذر نہ سنا گیا اس نے منعور کیا مگر یہ کہا کہ دعوت میں عمدہ پوشاک اور عمدہ جوتے پہن کر آنا۔ جب سب جمع ہو گئے تو اس نے یہ کیا کہ ان کی جوتیاں اڑا کر حلوہ کی کے یہاں گر دی رکھ دیں اور عمدہ عمدہ مٹھائیاں لا کر سامنے رکھ دیں۔ سب نے کل گرفت کا مال سمجھ کر خوب

مرے سے کہائیں اور تعریف کرتے جاتے تھے کہ بڑی نفیس مشائی کھلائی۔ وہ جواب میں کہہ رہے تھے کہ سب آپ ہی کی جوتیوں کا صدقہ ہے، مہمان سمجھے کہ یہ تو اضعا کہہ رہا ہے جیسا کہ کہنا کرتے ہیں کہ سب آپ ہی کا ہے کہ اس کے معنی حقیقی مراد نہیں ہوا کرتے بلکہ اپنے مال کو مخاطب کی طرف تو اضعا منسوب کر دیا کرتے ہیں۔ جب مہمان وہاں سے اٹھے تو دیکھا جوتیاں غدارہ۔ کہنے لگے خدا جانے جوتیاں کیا ہوئیں۔ کہا حضرت میں نے تو پہلے ہی عرض کیا تھا کہ حضور ہی کی جوتیوں کا صدقہ ہے۔ اب وہ سمجھے کہ یہ لفظ تو اضعا نہ تھا بلکہ معنی حقیقی پر محمول تھا اب مرہ معلوم ہوا مجھے اچھے کھانوں کا۔

فائدہ: دنیا میں جب ادنیٰ شمرہ پر اکتفا نہیں کرتے تو وہاں کے ثمرات کے درجہ کامل کو کیوں نہیں طلب کرتے اور یہاں تو معطلی کا کرم ہی دیتا ہے۔ اس لیے بعض اوقات زیادہ طلبی ناگوار ہونے لگتی ہے اور وہاں تو معطلی وہ ذات ہے جس کا کرم غیر محدود ہے۔ کما بھی اور کثیف بھی۔ ایک طالب علم اور شہزادی کے نکاح کا قصہ: ایک طالب علم تھے دل لگی باز ان سے ان کے ایک دوست نے پوچھا آج کل کس شغل میں ہو؟ کہا شہزادی سے نکاح کی فکر میں ہوں کہا مبارک ہو بڑا کام مارا کیا اس کی کوئی صورت ہو گئی ہے؟ کہا جی ہاں! آدھا کام تو ہو گیا آدھا باقی ہے پوچھا کیوں کر؟ کہا ہم تو راضی ہیں مگر وہ راضی نہیں تو آدھا کام ہو گیا اور آدھا باقی ہے۔

فائدہ: تو بھلا اس سے کیا کام چلا کہ ہم راضی ہیں مگر وہ راضی نہیں کیا اس نیم رضا سے شہزادی مل گئی۔ اسی طرح بعض لوگ عاشق ہونے کے مدعی ہیں کہ وہ تو اللہ سے راضی ہیں مگر اللہ ان سے راضی نہیں۔ بہت سے پڑھے لکھے بھی اس غلطی میں مبتلا ہیں کہ یہ لوگ نسبت باطنی کے معنی یہ سمجھے ہوئے ہیں کہ حق تعالیٰ سے لگاؤ پیدا کر لو اور لگاؤ کے معنی یہ لیے ہوئے ہیں کہ ہر وقت یاد رکھو زبان سے یا خیال سے بس یہی کافی ہے اور اعمال کو مقصود نہیں سمجھتے۔

مجنوں کا لڑھک کر چلنا: مجنوں ایک دفعہ بیل کے گھر کی طرف چلے اونٹنی پر سوار ہوئے اونٹنی کے پیچھے بھی تھا وہ اونٹنی چلتی اور بار بار پیچھے کودتی اور ذرا باگ ست دیتی تو پیچھے کولوت پڑتی۔ جب مجنوں کو کچھ فائدہ ہوتا تو پھر آگے چلا تا مگر اس طرح چلنے سے راستہ کچھ بھی قطع نہ ہوا آخر سمجھا کہ بچہ کی محبت اس کو روک رہی ہے تو کہتا ہے:

یعنی میری لاشی کا محبوب پیچھے ہے اور میرا محبوب آگے ہے۔ میں آگے جانا چاہتا ہوں اور وہ پیچھے جانا چاہتی ہے۔ میرے اور اس کے ارادہ میں خمدین کا تقابل ہے یہ ساتھ نہ نہیں سکتا لہذا چھوڑ داسے۔ اب چھوڑنے کی ترکیب یہ بھی تھی کہ اونچی بونہا کر اتر کر اس کو چھوڑ کر یادہ چل دیتا، مگر عشق میں اتنا سبر کہاں۔ بس فوراً حزام سے اوپر سے گر پڑا (عاشق کو فرصت مصالح کے سوچنے کی کہاں ہوتی ہے) تمام بدن زخمی ہو گیا اور خونا خون ہو گیا ہاتھ پیر زخمی ہو گئے۔ اب اٹھ نہیں سکتا۔ جس فرض کے لیے کودا تھا کہ لیل کی طرف جلدی سے چل دے وہ بھی حاصل نہ ہوئی تو پڑے پڑے کہتا ہے کہ بیروں سے نہیں چل سکتا تو لڑھک کر تو چل سکتا ہوں، بس لڑھک کر چلنا شروع کر دیا۔

فائدہ: اس کو مولانا رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

عشق مومن از کم لیلے بود مگوئے مشتق بہر اولے بود
”اللہ تعالیٰ کا عشق لیلے کے عشق سے کم ہوتا ہے اور اس کے لیے تین دن جانا بہتر

ہے۔“

یہ مشتقیں اور خفیں اٹھائی ہیں عشاق نے۔ جب یہاں کا ایک معشوق بلا محنت نہیں ملتا تو اللہ کیسے مل جائے گا۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ کوئی عمل نہ کر دھنسیہ خیال دل میں جما کر پتھر ہو کہ ہم کو اللہ سے محبت ہے۔ بس کمال بھی ہو گیا اور وصال بھی ہو گیا اور کبھی کبھ ہو گیا۔ اللہ تعالیٰ کے لیے سختی برداشت کرنا: ایک مقام پر جامع مسجد میں ایک تاجر عطر آیا۔ جماعت کے بعد لوگ حسب معمول خفیں پڑھنے لگے۔ اتفاق سے نمازیوں میں کوئی بڑے عہدہ دار بھی تھے۔ جب سلام پھیرا تو اس تاجر نے جو ایک غریب آدمی تھا سامنے آ کر سلام کیا اور عرض کیا کہ حضور آپ کی نماز ٹھیک نہیں: دوئی۔ اسے دوبارہ پڑھ لیجیے کیونکہ مجھے آپ کے وقت کا بڑا اقل ہے کہ یوں یہ رائیگاں چارہا ہے۔ اس نماز سے آپ کو کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ بس اتنا سنتا تھا کہ مارے غصہ کے آگ بن گئے کہ لاشی یہودہ تیری یہ جرات اورے تجھے کیا۔ چپ رہ خبر دار جو پھر ایسی گستاخی کی۔ اس نے کہا صاحب یہ گستاخی نہیں خیر خواہی ہے کہ پھر نماز پڑھ لیجیے۔ بلکہ میں آپ کو مسجد سے نکالنے نہ دوں گا جب تک آپ نماز نہ دہرائیں گے۔ جب شور و غل زیادہ ہوا تو چاروں طرف سے لوگ جمع ہو گئے اور عہدہ دار صاحب سے کہا کہ اس میں اس قدر ریرا ماننے کی کیا بات

ہے سچ تو کہتا ہے کیوں نہیں پھر پڑھ لیتے۔ غرض اس نے انہیں نماز پڑھوائی۔ پھر تو ایسی جگہ سے پڑھی کہ شاید عمر بھر میں یہ اول نماز ہوگی۔ کیونکہ اگر یہ بھی دیکھی ہی پڑھنے تو پھر جھگڑا ہوتا جب وہ عہدہ دار نماز پڑھ کر چلے گئے تو اس نا بھری ہستی میں خوب شہرت ہوئی لوگ اسے بزدل سمجھتے تھے اور بدھرجا جاتا ہے لوگ کہتے ہیں حضرت ذرا یہاں بیٹھ جائیے اور ذرا ہمارے گھر تشریف لے چلیے۔ اب لوگ ضرورت سے نہیں بلکہ تہرکا عطر خریدتے ہیں داسوں میں بھی کچھ نگر نہیں کرتے کہ اگر زیادہ بھی چلے جائیں گے تو برکت ہی ہوگی۔

غرض اس کا سبب عطر بھی نکال دین کی ایک بات سے دنیا کا بھی فائدہ ہو گیا۔

فائدہ: غرض اللہ کے بندے ایسے بھی ہیں کہ اللہ کے لیے سختیاں برداشت کرتے ہیں اور ایک ہم ہیں کہ نبی من الھنکر اس لیے نہیں کرتے کہ آپس میں ویسا انبساط نہیں رہے گا وہ قتل و قتل باقی نہیں رہے گی۔ اذیت کا اندیشہ تو کیا ہوتا محض انشراح کی کمی بھی نہیں چاہتے۔

یہ ہے شطرنج، ضلع سہارنپور کے ایک شاطر کی حکایت ہے کہ اس کا لڑکا سخت بیمار تھا وہ نزع میں مبتلا ہوا یہ شطرنج میں مبتلا تھا گھر میں سے لانا آئی کہ لڑکے کی بہت بری حالت ہے چلے گھر میں بلایا ہے کہا چلو آتے ہیں۔ پھر آئی پھر آئی ان کا وہ ایک ہی جواب۔ حتیٰ کہ اس کا انتقال بھی ہو گیا تب بھی وہی سبق کہ چلو ابھی آتے ہیں۔ اب اسے غسل دیا جا رہا ہے اچھا چلو آتے ہیں کفن دیا جا رہا ہے اچھا چلو آتے ہیں۔ یہاں تک کہ وہ دفن کر دیا گیا۔

ایک شاعر کی حکایت: ایک شاعر تھے نفوسِ قلعہ تھا قلعہ ہی سے سمجھ لیجئے کہ وہ کیسے شاعر ہوں گے عموماً ان کے اشعار میں یہ ہوتا تھا کہ ایک مصرع چھوٹا ایک بڑا ہوا کرتا تھا۔ کرتے یہ تھے کہ ایک مصرع کیفِ احمق پہلے کاغذ پر لکھ لیا اور اسے سینک سے ٹاپ لیا۔ دوسرا مصرع اس سینک کے برابر لکھ لیا۔ اگر عبارت زائد ہوتی تو بار یک قلم سے اتنی جگہ میں لکھ لی کسی نے اعتراض کیا کہ تمہارے اشعار میں ایک مصرع چھوٹا ایک بڑا ہوتا ہے۔ کہنے لگے مولانا جانی کو تو مانتے ہو کہ وہ کیسے اساتذہ میں سے ہیں انہوں نے بھی ایک مصرع چھوٹا اور ایک بڑا کہا ہے۔ چنانچہ دیکھو۔

”عمر الہی فنیح امید بکشا۔“ اس مصرع کو تو خوب ظہر ظہر کے اور ترسیل کے ساتھ پڑھا۔ اگلے مصرعہ ”از روضہ جاوید بکشا۔“ کو خوب جلدی سے پڑھ دیا۔ بس ایک چھوٹا ایک بڑا ہو گیا تو بس کو چھوٹا بڑا کر مصرعوں کو اس کے تابع بنالیا۔ ورنہ واقع میں تو دونوں مصرع برابر ہیں۔

فائدہ: ترجم اور لہجہ حدائق کے تابع ہے تھا فتنی لہجہ کے تابع نہیں ہیں جہاں ایسا ہو گا وہاں لہجہ کہا جائے گا تھا فتنی کو نہ بدلتا ہوا ہے گا۔

ایک بدوی کا تحفہ خلیفہ بغداد کو: ایک مرتبہ عرب میں قحط پڑا اور پانی تک بالکل خشک ہو گیا ایک بدوی تھا اول تو وہ یوں بھی معاش نہ رکھتا تھا پھر اس قحط کی وجہ سے اور بھی تنگی میں مبتلا ہو گیا۔ اس کی بیوی نے کہا آخر گھر میں کب تک بیٹھو گے کہیں نکلو کچھ کرؤ۔ اس نے کہا جب مجھ کو کوئی بھر نہیں آتا تو کیا کروں اور کہاں جاؤں۔ بیوی نے کہا خلیفہ بغداد کے پاس جاؤ اور حاجت پیش کرو غرض حاجت کے لیے کسی بھرتی ضرورت نہیں۔ اس نے کہا یہ فحک ہے مگر خود خلیفہ کے پاس جانے کے لیے کچھ تحفہ چاہیے سو تحفہ کیا لے جاؤں کہنے لگی یہ گاؤں میں جو تلاب خشک ہو گیا ہے اور ایک گڑھے میں کچھ پانی رہ گیا ہے بس اسی کا پانی نہ رہا ہو گا۔ سچ کہا۔ واقعی خلیفہ کو ایسا سراپا ہوا پانی کیوں منے لگا۔ غرض وہ پانی اس نے ایک گھڑے میں بھرا یہ سر پر رکھ کر سیدھا بغداد کے خلیفہ کی طرف روانہ ہوا۔ جب وہاں پہنچا تو خلیفہ تک پہنچایا گیا۔ سر پر سڑے ہوئے پانی کا گھڑا جسے بیوی نے خوب اچھی طرح بند بھی کر دیا تھا رکھا ہوا خلیفہ کے سامنے پہنچا اور جاتے ہی گھڑا تخت پر خلیفہ کے سامنے رکھ دیا۔ خلیفہ نے پوچھا یہ کیا کہنے لگا ہذا ماء الجنۃ یہ جنت کا پانی ہے۔ خلیفہ نے حکم دیا کہ کھلو کھلو کیا تو سر را در بار سڑ گیا مگر خلیفہ یہی کریم النفس تھا کہ تاک بھوں بھی نہیں چڑھائی۔ خلیفہ کی تہذیب کے اثر سے سارا دربار خاموش رہا۔ خلیفہ نے خدمت گار کو حکم دیا کہ لے جاؤ اسے ہمارے خزانہ میں رکھو اور ان کا گھڑا خالی کر کے اشرفیوں سے بھر دو اور ان کی خوب خاطر مدارات کرو۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔

جب رخصت کا وقت آیا حکم ہوا کہ واپسی میں انہیں جلد کے راتے سے دن کے گھر روانہ کرو۔ اشرفیوں سے گھڑا بھرا جاتا۔ اُولَئِكَ يُبَدِّلُ اللّٰهُ سَيِّئَاتِهِمْ حَسَنَاتٍ کا تو مصداق تھا مگر اس نے جو جلد دیکھا اور اس کے پانی کی لہریں اور ٹھنڈی ہواؤں کا لطف نظر آیا پھر تو اس پر گھڑوں پانی پڑ گیا کہ جس کے قبضہ میں اتارا یا ہے اس کے رو بہ ریس میں نے یہ بد یہ پیش کیا۔

فائدہ: پس اسی طرح امدادی اور آپ کی عبادت ہے۔ آپ جس وقت آخرت میں خزانہ اعمال انبیاء کے دیکھیں گے تو آپ کو اپنے اعمال پر نظر کر کے شرم آئے گی تو ان اعمال پر ناز کا ہے کابلکہ وہاں تو اعمال کا ذخیرہ کابلکہ بھی یہی فیصلہ ہے کہ ان اللہ النفس عنک خدا کو تبارکی

کچھ حاجت نہیں یہ تو ان کی عنایت ہے کہ ان ائمال کی توفیق دے دی تو ہمیں چاہیے کہ ان نعمت توفیقی پر نظر کریں نہ کہ اپنے عمل اور خدمت پر۔

منت مند کہ خدمت سلطان بھی کئی منت شناس ازو کہ بخد مت بدامنت
تم یہ احسان مت رکھو کہ بادشاہ کی خدمت کر رہے ہو بلکہ بادشاہ کا احسان مانو کہ اس نے تمہیں اپنی خدمت کے لیے قبول کر لیا ہے۔

ہمت کی برکت: ایک بزرگ تھے کہ لمبے سفر میں تو نماز و جماعت کے خیال سے ایک دو آدمی کو ہمراہ رکھتے تھے اور چھوٹے سفر میں ایسے انداز سے سفر کرتے تھے کہ نماز کے وقت منزل پر پہنچ جاتیں۔

اتفاق سے ایک چھوٹے سفر میں راستہ میں کچھ حرج ہو گیا اور ظہر کا وقت آ گیا۔ گاڑی بان بند تھا انہوں نے وضو کیا سنتیں پڑھیں کوئی اور نماز نہ دکھائی دیا انہوں نے دعا مانگی کہ اے اللہ میں ہمیشہ جماعت سے نماز پڑھتا ہوں اور اس وقت میں مجبور ہوں اگر آپ چاہیں تو اس وقت بھی جماعت سے شرف کر سکتے ہیں۔

مصلیٰ بچا کر یہ دعا کر ہی رہے تھے کہ گاڑی بان سامنے آیا کہ میاں مجھے تم مسلمان کر لو۔ بڑی مسرت ہوئی کچھ گھنٹے کے دعا قبول ہو گئی (کیا پوچھنا ہے اس مسرت کا وجہ ہو رہا ہوگا) اسی وقت مسلمان کیا اور وضو کرا کر کہا کہ جس طرح میں کروں اسی طرح تو بھی کرو اور سب ارکان میں سبحان اللہ سبحان اللہ کہتا رہا۔

فائدہ: دیکھیے یہ برکت تھی ہمت کی اور اس طرح شخص سبحان اللہ سبحان اللہ سے ہماری نماز تو نہیں ہوگی مگر نو مسلم کی ہو جائے گی جب تک اسے سورتیں اور دعائیں یاد نہ ہوں جتنی چاہی یا: ہوتی جائیں اتنی اتنی اسے بھی پڑھنا واجب ہوگا۔

ایک شخص نے کسی واعظ سے من لیا کہ سب کو خدا دیتا ہے خدا ہی پر توکل اور بھروسہ رکھنا چاہیے۔ بس یہ سن کر جنگل میں جا بیٹھے کہ اب ہم بھی توکل کریں گے۔ کیا خوب سمجھے تو کل کو ایک وقت کو دوسرا وقت گزرا کہیں کھانے کا پتہ نہیں۔ وہاں ایک کنواں بھی تھا۔ اتفاقاً ایک مسافر وہاں پہنچا اور سڑک کی طرف مت کر کے بیٹھا اور ان کی طرف مت بھی نہیں کیا اور کھایا پیا چلا آیا۔ مگر آدھا تو بھی کھائی کہ یہ جاو جا۔ اب جب کئی وقت گزر گئے اور انہیں بھوک کی تاب نہ دے

تو سوچا کیا کروں.....؟ آخر ایک اور مسافر آ کے بیٹھا اور وہ بھی جب کھانا پک کر چلنے کو ہوا تو اس نے کھلکھار کر اس نے منہ پھیر کر دیکھا تو بے حد پریشان صورت اس کو ترس آیا اور روٹیاں حوالہ کیں۔ اب کھائے مولوی صاحب کے پاس پہنچے اور کہنے لگے کہ آپ نے وعظ میں تو کھل کے متعلق جو کچھ بیان کیا وہ بہت ٹھیک ہے مگر اس میں ایک بات چھوڑ دی وہ یہ کہ کھلکھارنا بھی پڑتا ہے۔ تو یہ کیسا وعظ ہے کہ ایک بات کہی اور ایک بات چھوڑ دی جس سے عمل کرنے والے کو پریشانی کا سامنا کرنا پڑے گا۔

اس میں اختلاف ہے: ایک طالب علم تھا کتنا ہیں پڑھ کر اپنے گھر چلا تو استاد سے پوچھا کہ حضرت یہ تو آپ جانتے ہیں کہ مجھے آتا جاتا خاک بھی نہیں مگر وہاں لوگ عالم سمجھ کے مسائل پوچھیں گے تو کیا کروں گا۔ استاد خستہ بڑے ذہین انہوں نے کہا کہ ہر سوال کے جواب میں یہ کہہ دیا کرتا کہ اس میں اختلاف ہے۔ اور واقعی کوئی مسئلہ مشکل سے ہی ایسا ہوگا جس میں اختلاف نہ ہو سوائے عقائد توحید و رسالت وغیرہ کے۔ تو ہر بات کا یہی ایک جواب دے دیتا کہ اس میں اختلاف ہے۔ انہوں نے ہر سوال کے جواب کے لیے یہ یاد کر لیا کہ اس میں اختلاف ہے۔

تھوڑے ہی دنوں میں لوگوں میں ان کی حیثیت بیٹھ گئی کہ بڑا عالم متحر ہے بڑا وسیع النظر ہے مگر فوقی کُنّی دینی علیہ السلام کوئی صاحب پرکھ گئے کہ اس نے سب کو بنا رکھا ہے آ کر کہا مولانا مجھے آپ سے کچھ پوچھنا ہے انہوں نے کہا فرمائیے کہ لا الہ الا اللہ مُحَمَّد رسول اللہ اس میں آپ کی کیا حقیقت ہے؟ کہنے لگے اس میں اختلاف ہے بس آپ کی قلعی کھل گئی۔

اسی طرح حلیہ میں ایک شخص نے اشتہار دیا تھا کہ آج ایک نیا تماشہ ہوگا کہ حاضرین کسی ظم اور کسی فن کا ہر سوال کریں ہم اس کا جواب دیں گے۔ بس جناب لوگ بڑے بڑے مشکل سوال چھانٹ کے حلیہ پہنچے کوئی انگریزی میں کوئی عربی میں کوئی اردو فارسی میں غرض ہر زبان میں ہر فن کے سوالات ذہن میں لے کر پہنچے وہ حضرت پلیٹ فارم پر تشریف لائے اور سب کے سوالات باری باری سننا شروع کیے ساری رات ان سوالات میں ہی ختم ہو گئی۔

مال دینے کی ترکیب: کسی نے ایک معقول طالب علم سے مسئلہ پوچھا کہ گلہری کنوئیں میں گر پڑی ہے پاک کرنے کے لیے کتنے ڈول نکالے جاویں۔ یہ بیچارہ سہ زنی معقولی جانتے تھے نقد کی

خبر نہ تھی۔ اب آپ نے اپنا جہل چھپانے کے لیے اس سے پوچھا کہ گھبرائی جو گمری ہے وہ کون سے خالی نہیں یا خود گمری ہے یا کسی نے گمراہی۔ پھر اگر خود گمری ہے تو وہ حال سے خالی نہیں دوڑ کر گمری یا آجستہ گمری اور کسی نے گمراہی ہے تو وہ حال سے خالی نہیں یا آدمی نے گمراہی یا جانور نے اور ہر ایک کا جواہر حکم ہے تو اب تھلاؤ کیا صورت ہوئی۔ سائل نے پریشان ہو کر کہا کہ صاحب اس کی تو خبر نہیں کہنے لگے پھر کیا جواب دیں وہ بے چارہ گھبرا کے چلا آیا کہ ان کی مشغولیت کا کیا جواب دے۔

یہ محض ترکیبیں ہیں اور یہ بھی بعضوں کو تو آتی ہیں اور بعضوں کو نہیں آتیں۔ جسے نہیں آتیں وہ کیا کرے گا کہ غلط مسئلہ بتا دے گا۔ یہ خراب ہوگی جاہلی کے داعی عامہ یعنی واعظ بننے میں۔ اسی لیے فرمایا کہ ولتکون منکھرا لایہ کہ تم میں سے ایک جماعت ایسی ہوئی چاہیے؟ کام کرو یا کرنے دو! کسی میدان میں بہت سے مقتول پڑے تھے ان میں ایک زخمی تھا رات آتی ہوئی دیکھ کر اکیلے مردوں میں پڑے پڑے اس کا جی گھبرایا کہ اندھیری رات مردوں کا ڈھیر نہ کسی بات کے نہ چیت کے ادھر سے جو آدمی نکلتا ہے یہ اس کو ہاتا ہے مگر کوئی نہیں آتا اور واقعی اس بھیا یک منظر میں کون ٹھہرے۔ اتفاق سے ایک بنیا آتا ہوا معلوم ہوا اس نے دور سے پکارا لا لاجی اے لا لاجی! آواز سن کر دیکھا گئے سمجھا کوئی بھوت ہے مگر کئی بار پکارنے میں دوری سے ہوا کیا ہوا۔ اس نے کہا میاں ڈر مت ادھر آؤ۔ ادھر آؤ پیری کر میں ایک ہمسائی روپوں کی بندھی ہے اسے کھول کر تم لے جاؤ نہیں تو مر جاؤں گا اور معلوم نہیں کس کے ہاتھ آوے گی۔ یہ لوگ ہوتے ہیں لا لاجی ٹھہر گیا اور ڈرتے ڈرتے آگے بڑھا۔ جب نزدیک پہنچا تو کمر سے کھوار نکال کر چروں پر اس زور سے ایک ہاتھ دیا کہ ٹانگیں کٹ گئیں مگر لالچ میں پھر بھی ہمسائی نڈلی وہاں کچھ بھی نہیں کہنے لگا ارے یہ کیا کیا۔ اس نے کہا کہ جی گھبراتا تھا جس کو جلاتے تھے کوئی ٹھہرنا نہ تھا اس ترکیب سے تم کو اپنے پاس رات کو رکھا ہے اب ہم قمری کے ہاتھ میں لے کر آئے تو لالہ جی کیا کہتے ہیں وہاں بھات کے اوت تک نہ مکا آپ چلے نہ اور چلنے دے؟

فائدہ: یہی حالت ہماری ہے کہ نہ آپ کام کریں اور نہ کسی کام کرنے والے کو کرنے دیں صیب نکالتے ہیں کہ یہ تو بد مذہب ہے بد عقیدہ ہے۔ اگر اس نے کسی کو مسلمان بنا لیا تو وہ ایسا ہی ہوگا جیسا کہ پھر ایسا مسلمان بنانے سے کیا فائدہ۔ ارے بھائی مسلمان تو بنا لینے دو پھر تم جا کر اپنے

عقائد سکھادینا۔

نظر اللہ پر رہے: امیر المومنین حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے حضرت خالد بن ولیدؓ کو اس حالت میں سرداری سے معزول کیا ہے جب کہ وہ کفار کے مقابلہ میں ملک شام میں دمشق کا محاصرہ کیے ہوئے ہیں جس کی دو دہائیں تھیں۔ ایک تو حضرت خالد بن ولیدؓ کی بعض سلاخوں کو وہ بے موقع سمجھتے تھے۔ دوسرے یہ فرماتے تھے کہ لوگوں کی حضرت خالد بن ولیدؓ پر زیادہ نظر ہو گئی ہے جبکہ خدا پر نظر کم ہو گئی۔ یہ ٹھیک نہیں۔ غرض شام میں ابوجہیدہؓ کے پاس پروانہ بھیجا کہ میں نے خالد بن ولیدؓ کو معزول کیا اور خالد بن ولیدؓ کی جگہ تم کو مقرر کیا۔ یہ نرے عابد و زاہد بزرگ تھے نہ آداب جنگ کا خالد بن ولیدؓ کے برابر تجربہ بدکتے تھے اور نہ ان کے برابر قوت احد جنگ سے واقف تھے اور خالد بن ولیدؓ سیف اللہ بڑے مشہور شجاع اور ماہر جنگ تھے۔ لوگوں نے آپؓ سے پوچھا بھی کہ حضرت یہ کیا کیا آپؓ نے یہی فرمایا کہ لوگوں کی نظر خالد بن ولیدؓ پر پڑنے لگی تھی۔ اللہ کی طرف متوجہ نہ تھے۔ مجھے ڈر ہوا کہ خالد بن ولیدؓ پر نظر کرنے سے کہیں نصرت الہی میں کمی نہ ہو جائے۔

فائدہ: یہ تھا ہمارے اکابر کا مذاق اب تو اس قدر ہریت بڑھ جاتی ہے کہ خدا پر نظر ہی نہیں۔ یہ مطلب نہیں کہ تدبیرت اختیار کرو البتہ تدبیر کو قبلہ رکھنا نہ بناؤ تدبیر میں اعتدال ہو اور قراطند ہو۔

رحمت حق کو بہانہ چاہیے: سبب یہ ایک نحوی ہے جو عقیدے کے لحاظ سے معتزلی ہے اور عقائد فاسدہ پر سخت عذاب بار کا استحقاق ہوتا ہے مگر مرنے کے بعد ان کو کسی نے خواب میں دیکھا اور پوچھا کہ خدا تعالیٰ نے تمہارے ساتھ کیا معاملہ کیا۔ کہا مجھے بخش دیا پوچھا کس بات پر بخش دیا کہا ایک نحو کے مسئلہ پر میری نجات ہو گئی وہ مسئلہ یہ ہے کہ معرفت کی بحث میں نفاق نے اختلاف کیا ہے کہ اعراف المعارف کون ہے کسی نے ضمیر متکلم کو اعراف المعارف کہا کسی نے ضمیر مخاطب کو میں نے یہ کہا کہ لفظ اللہ اعراف المعارف ہے اس سے بڑھ کر کوئی معرفت متعین نہیں کیونکہ لفظ اللہ میں تجرورات حق کے کسی کا احتمال ہی نہیں حق تعالیٰ نے فرمایا کہ تم نے ہمارے نام کی بہت تعظیم کی جاؤ تم کو بخشا گیا۔

فائدہ: دیکھیے اس نحوی کی مغفرت ایسے عمل مستحب پر کی گئی جو اس نے بنییت ثواب بھی نہ کیا تھا بلکہ مسئلہ نحو کے غور پر ایک بات کہی تھی۔ مگر اس پر فضل ہو گیا اور یاد جو فساد عقیدہ اور استحقاق عذاب کے بخش دیا گیا۔

خدمتِ خلق: اسی طرح ایک بزرگ جازے کی رات میں چلے جا رہے تھے راستے میں ایک بچہ دیکھا جو سردی میں غصہ رہا تھا، ان کو رحم آیا اور گود میں اٹھا کر گھرا لے اور لحاف میں چھپا لیا۔ جب انتقال ہو گیا تو چھپا گیا تھا وہ ہمارے واسطے کیا لائے۔ انہوں نے بہت سوچ سوچ کر خیال کیا کہ اعمال تو میرے اس قافل میں نہیں ان کو تو کیا پیش کروں، لیکن الحمد للہ مجھے ایمان حاصل ہے اس میں ریا وغیرہ بھی کچھ نہیں ہو سکتا بس ایمان کو پیش کرنا چاہیے اس لیے عرض کیا کہ میں توحید لایا ہوں وہاں سے اعتراض ہوا: (اذکر لیلة اللہین) یعنی وہ دودھ والی رات بھی یاد ہے۔ اس میں ایک واقعہ کی طرف اشارہ تھا کہ ایک رات ابنِ بزرگ نے دودھ پیا تھا اس کے بعد پیٹ میں درد ہو گیا صبح کو ان کے منہ سے یہ بات نکل گئی کہ رات دودھ پیا تھا اس سے پیٹ میں درد ہو گیا۔ حق تعالیٰ نے اس بات کو یاد دلایا کہ توحید کی گرفت فرمائی کہ میں توحید کا دعویٰ ہے کہ ہم کو چھوڑ کر تم نے دودھ کو منوثر کیا اور درد کے فعل کو اس کی طرف منسوب کیا۔ اب تو یہ بے چارے تھرا اٹھے پھر ارشاد ہوا تم نے اپنے دعوے کی حقیقت دیکھ لی تو اب ہم تم کو ایک ایسے عمل پر بخشنے ہیں جس کی بابت تم کو یہ وہم بھی نہ تھا کہ یہ موجبِ نجات ہو جائے گا۔

تم نے ایک رات ایک بچے کو جو سردی میں مر رہا تھا اپنے لحاف میں ملایا تھا اس نے تمہارے حق میں دعا کی تھی جو ہم نے قبول کر لی جاؤ آج اس بچے کے بچے کی دعا پر تم کو بخشے ہیں تم نے ہماری ایک مخلوق پر رحم کیا تھا تو ہم اس کے زیادہ مستحق ہیں کہ تم پر رحم کریں۔

اسی طرح ایک فاحشہ عورت کا قصہ حدیث میں آتا ہے کہ اس نے گرمی کی دوپہر میں ایک کتے کو دیکھا جو پیاس کے مارے زمین کی تر مٹی چاٹ رہا تھا اس کو رحم آیا اور پاس ہی ایک کنواں تھا اس سے پانی نکال کر کتے کو پلاتا چاہا مگر دیکھا تو سنس پر ڈول ہے نہ رہی اب وہ سوچنے لگی پانی کیوں کر نکالوں۔

مثیل مشہور ہے کہ ضرورتِ ایجاد کی ماں ہے۔ آخر اس نے ایک ترکیب نکالی وہ یہ کہ اپنی نوزدنی کو توری بنایا اور پیر میں چمڑے کا موزہ (ظہن) تھا اسے ذول بنایا۔ اس طرح پانی نکال کر کتے کو پلا پھر کچھ دونوں کے بعد اس کا انتقال ہو گیا اور فاحشہ عورت کی مغفرت اس عمل پر ہو گئی۔

فائدہ۔ مستحبات میں یہ غایت و برکات ہوتی ہیں۔ احادیث میں ایسے بہت سے واقعات آئے ہیں کہ بعض لوگوں کی ایک ادنیٰ فعل مستحب پر مغفرت ہو گئی۔

جس کا جتنا ظرف ہے اتنا ہی وہ خاموش ہے: حضرت جنید بغدادی مجلس میں تشریف لے کر گئے کسی نہ کوئی جیب شعر پڑھا اس پر ایک صوفی کو سخت و ہد ہوا کہ قریب بہ ہلاک ہو گیا اور سارے مجمع پر ایک کیفیت طاری ہو گئی مگر حضرت جنید جھنڈا دیسے ہی وقار سے بیٹھے رہے جیسے تھے ان کو ذرا تغیر نہ ہوا تو کسی نے سوال کیا کہ اے جنید جھنڈا کیا تم اس کو اس شعر سے لطف نہیں آیا جو ذرا بھی وجد نہ ہوا تو آپ نے جواب دیا: وَتَرَى الْجِبَالَ تَحْسَبُهَا جَمَادًا وَهِيَ تَعْرِضُ عَرُ السَّحَابِ یعنی پہاڑوں کو تم (قیامت میں) ایک جگہ پر ٹھہرا ہوا دیکھو گے حالانکہ دنیا ایسے تیز چلتے ہوں گے جیسے ہاولی چلا کرتا ہے۔

مطلب یہ ہے کہ یہ لوگ جگہ ظرف کے تھے ان کی حرکت سب کو نظر آگئی اور کامل پہاڑ کی طرح ہے کہ اس کی حرکت نظر نہیں آتی۔ ظاہر میں وہ ساکن معلوم ہوتا ہے اور درحقیقت وہ بہت تیز چل رہا ہوتا ہے اور ذرا سی دیر میں وہ مکمل کا مکمل پہنچ جاتا ہے۔

فائدہ: اور یہی وجہ ہے کہ حضرات صحابہ کرام جملہ کتب سے زیادہ صاحب کمال اور الوار باطلینہ سے مالا مال کون ہوا ہو گا مگر بجز ایک آدھ قصے کے مثلاً حضرت ابو ہریرہؓ جو ایک مرتبہ حضور ﷺ کا نام لے کر بے ہوش ہو گئے تھے باقی صحابہ جملہ سے عموماً یہ بات ثابت نہیں ہے کہ کسی نے جوش و ولولہ میں کپڑے پھاڑے ہوں یا بیہوش ہو گئے یا ناچنے لگے ہوں۔ اور ایک آدھ سے کہ اتفاقاً بے ہوش ہو جانا ثابت بھی ہے۔

استحسان کفر کفر ہے: حضرت مولانا فتح محمد رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ شیخ دہانہ (تاجرو دین) جو مکہ کے ایک بڑے عالم تھے فرمایا کہ مکہ میں ایک عالم کا انتقال ہوا اور ان کو دفن کر دیا گیا۔ کچھ عرصے کے بعد کسی دوسرے شخص کا انتقال ہوا تو اس کے وارثوں نے ان عالم صاحب کی قبر میں دفن کرنا چاہا۔ مکہ میں یہ دستور ہے کہ ایک قبر میں کئی کئی مردوں کو دفن کر دیتے ہیں۔ چنانچہ ان عالم صاحب کی قبر کھودی گئی تو دیکھا کہ ان کی لاش کے بجائے ایک نہایت حسین لڑکی کی لاش رکھی ہوئی ہے اور صورت دیکھنے سے وہ لڑکی یورپین معلوم ہوتی تھی۔ سب کو حیرت ہوئی کہ یہ کیا معاملہ ہے اتفاق سے اس مجمع میں یورپ سے آنے والا ایک شخص بھی موجود تھا اس نے جو لڑکی کی صورت دیکھی تو کہا میں اس کو پہچانتا ہوں یہ لڑکی فرانس کی رہنے والی ہے اور ایک عیسائی کی بیٹی ہے یہ مجھ سے اردو پڑھتی تھی اور درپردہ مسلمان ہو گئی تھی میں نے اس کو دنیاات کے چند رسالے بھی پڑھائے

تھے۔ اتفاق سے بیمار ہو کر انتقال کر گئی اور میں دل برداشتہ ہو کر نوکری چھوڑ کر یہاں چلا آیا۔ لوگوں نے کہا کہ اس کے یہاں منتقل ہونے کی وجہ تو مستلوم ہو گئی کہ مسلمان اور نیک تھی۔ لیکن اب یہ بات دریافت طلب ہے کہ ان عالم صاحب کی لاش کہاں گئی؟ بعض لوگوں نے کہا کہ شاید اس لڑکی کی قبر میں منتقل کر دی گئی۔ اس پر لوگوں نے اس سیاح سے کہا کہ تم حج سے واپس ہو کر یورپ جاؤ تو اس لڑکی کی قبر کھود کر زاد کھینا کہ اس میں مسلمان عالم کی لاش ہے یا نہیں اور کوئی صورت شناس بھی ساتھ کر دیا۔ چنانچہ وہ شخص یورپ واپس گیا اور لڑکی کے والدین سے یہ حال بیان کیا۔ اس پر ان کو بڑی حیرت ہوئی کہ بھلا یہ کیسے ممکن ہے کہ لڑکی کی لاش کو دفن تو کیا جائے فرانس میں اور تم ان کی لاش مکہ میں دیکھ لو۔

آخر رائے یہ قرار پائی کہ اس لڑکی کی قبر کھودو۔ چنانچہ اس کے والدین اور چند لوگ اس حیرت انگیز معاملہ کی تحقیق کے لیے قبرستان چلے اور لڑکی کی قبر کھودی گئی تو واقعی اس کے تابوت میں اس کی لاش نہ تھی بلکہ اس کے بجائے وہ مسلمان عالم مقطع صورت وہاں دھرے ہوئے تھے جن کو مکہ میں دفن کیا گیا تھا۔

شیخ دہان نے فرمایا کہ اس سیاح نے کسی ذریعہ سے ہم کو اطلاع دی کہ اس عالم کی لاش یہاں فرانس میں موجود ہے۔ اب مکہ والوں کو فکر ہوئی کہ لڑکی کا مکہ پہنچ جاتا تو اس کے مقبول ہونے کی علامت ہے اور اس کے مقبول ہونے کی وجہ بھی معلوم ہو گئی مگر اس عالم کا مکہ سے کفرستان میں پہنچ جانا کس بنا پر ہوا اس کے مردود ہونے کی کیا وجہ ہے۔ سب نے کہا ان کی اصلی حالت مگر والوں کو مستلوم ہوا کرتی ہے۔ اس کی بی بی سے پوچھنا چاہیے۔ چنانچہ لوگ اس کے گھر گئے اور دریافت کیا کہ تیرے شوہر میں اسلام کے خلاف کوئی بات تھی۔ اس نے کہا کچھ بھی نہیں وہ تو بڑا نمازی اور قرآن کا پڑھنے والا تہجد گزار تھا۔ لوگوں نے کہا سوچ کر بتلاؤ کیونکہ اس کی لاش دفن کے بعد مکہ سے کفرستان پہنچ گئی ہے۔ کوئی بات اسلام کے خلاف اس میں ضرور تھی۔ اس پر بی بی نے کہا ہاں میں اس کی ایک بات پر ہمیشہ کھٹکتی تھی وہ یہ کہ جب وہ مجھ سے مشغول ہوتا اور فراغت کے بعد غسل کا ارادہ کرتا تو یوں کہا کرتا تھا کہ نصاریٰ کے مذہب میں یہ بات بڑی اچھی ہے کہ ان کے یہاں غسل جتنا بہت فرض نہیں۔ لوگوں نے کہا اس کی بات ہے جس کی وجہ سے خدا تعالیٰ نے اس کی لاش کو مکہ سے اسی قوم کی جگہ پھینک دیا جن کے طریقہ کو وہ پسند کرتا تھا؟

فائدہ: یہ شخص ظاہر میں عالم متقی اور پورا مسلمان تھا مگر تمقیش کے بعد معلوم ہوا کہ اس نے ایک بات کھری موجود تھی کہ وہ کفار کے ایک طریقے کو اسلامی حکم پر ترجیح دیتا تھا اور استمسان کفر کفر ہے۔ اس لیے وہ شخص پہلے ہی سے مسلمان نہ تھا۔ یہ ضروری نہیں کہ ہر جگہ لاش منتقل ہو جایا کرے مگر خدا تعالیٰ کہیں ایسا بھی کر کے دکھلا دیتے ہیں تاکہ لوگوں کو ہمت ہو کہ بد حالی کا نتیجہ کیا ہے؟ محبت کا بدلہ جنت نہیں: حضرت عمر ابن الفارض جہنم کا جب انتقال ہونے لگا تو انھوں جہنم ان کے سامنے کر دی گئیں انہوں نے مزہ پھیر لیا اور یہ شعر پڑھا: ان کان منزلی فی الحب عند کم ما قدر ایت فعد ضیعت ایامی۔

اگر آپ کے نزدیک میری محبت کی یہی قدر ہے جو میں دیکھ رہا ہوں تو میں نے اپنے دن میں ضائع کیے ساری عمر یوں ہی رہی۔ فحجبت الجنان وتجلت له الرب تعالیٰ وطار روحه فرحاً بہ۔ بس اس وقت جہنم چھپادی گئیں اور حق تعالیٰ کی غامس چلی ہوئی اور اس کے ساتھ ہی جان بھل گئی؟

فائدہ: واقعی عمر بن الفارض جہنم نے تو یہ کر کے دکھایا کہ بدوں چلی اٹھی کے جان ہی نہ دی جب ان حضرات کو جنت پر بھی توجہ نہیں ہوتی تو دوسروں کی طرف کیا التفات ہو گا مگر یہ تو صاحب حال تھے ان کو جنت سے مزہ پھیرنے کا حق تھا ہم کو بدوں اس حال کے ایسا دعویٰ نہ چاہیے ہم کو تو اگر وہاں دنیا کی روٹی بھی مل جائے تو غنیمت ہے۔

مکالمہ موسیٰ علیہ السلام و افعلاطون: افعلاطون نے موسیٰ علیہ السلام سے سوال کیا کہ اگر آسمان کمان ہو اور حوادث تیر ہوں اور خدا تعالیٰ تیرا انداز ہوں تو اس سے بھاگ کر انسان کہاں جائے۔ موسیٰ علیہ السلام نے فرمایا کہ تیرا انداز کے پاس جا کر کھڑا ہو کیونکہ تیرا دور والے کے لگتا ہے پاس والے کے نہیں لگتا۔ افعلاطون نے کہا یہ جواب بجز نبی کے اور کوئی نہیں دے سکتا واقعی آپ ہی ہیں۔

فائدہ: مگر بایں ہمہ یہ حکماء و اشراف نہیں کرتے تھے یہ کہتے تھے کہ نبی کی ضرورت ان لوگوں کو ہے کہ جنہوں نے اپنے نفسوں کی اصلاح نہیں کی۔ وَتَعْنُ قَوْمٌ قَدْ هَدَيْنَا اَنْفُسَنَا فَلَا حَاجَةَ لَنَا اِلٰی مَنْ يَهْدِيُنَا اور ہم اپنے نفسوں کو مہذب بنا چکے ہیں ہمیں مہذب بنانے والے کی ضرورت نہیں۔ مگر بخدا ان کا یہ خیال غلط تھا۔ عقلی تہذیب بھی کہیں نبی سے مستغنی کر سکتی ہے۔ ان لوگوں نے انبیاء علیہم السلام کی تہذیب کو دیکھا ہی نہیں ورنہ اقرار کر لیتے کہ ان کے سامنے ہماری تہذیب

سراسر بہ تہذیبی ہے۔

شم ملا خطرہ ایمان: عالمگیر مسجد کے دربار میں ایک عورت کا مقدمہ پیش ہوا جس نے چار نکاح کر رکھے تھے اور ایک خاوند کو دوسرے کی اطلاع نہ تھی۔ ظالم نے ہر ایک سے یہ شرط کر رکھی ہوگی کہ میں سال میں تین مہینے تمہارے گھر رہوں گی اور نو مہینے اپنے گھر رہوں گی۔ تین مہینے کے بعد وہ دوسرے خاوند کے پاس رہتی۔ اس سے غالباً یہی شرط تھی۔ پھر تین مہینے کے بعد تیسرے خاوند کے پاس رہتی۔ اس سے بھی غالباً یہی شرط تھی۔ پھر تین مہینے کے بعد تیسرے خاوند کے پاس رہتی۔ ان میں ہر ایک یہی سمجھتا تھا کہ شرط کے موافق نو مہینے اپنے گھر رہنے لگی ہے۔ یہ خبر کسی کو نہ تھی کہ یہ اس مدت میں اپنے دوسرے آشناؤں کے پاس جاتی ہے۔

دہلی بڑا شہر ہے وہاں ایسے واقعات کا فحشی رو جانا کچھ دشوار نہیں مگر کب تک آخر کو بھانڈا پھوٹا اور عالم گیر مسجد کے دربار میں یہ واقعہ پیش ہوا اور وہ عورت طلب کی گئی۔ ایک طالب علم نے اس عورت سے کچھ رقم لی اور رہائی کی تدبیر بتلائی کہ تو یہ کہہ دینا میں نے ایک مولوی صاحب کو عقد میں یہ کہتے ہوئے سنا تھا کہ لوگ فضول حرام کاری کرتے ہیں۔ خدا تعالیٰ نے تو چار نکاح تک کی اجازت دی ہے اور اگر یہ دریافت کیا جائے کہ مولوی صاحب یہ اجازت مردوں کے لیے بیان کی تھی یا عورتوں کے لیے تو کہہ دینا کہ بس میں نے اتنا ہی سنا تھا کہ پھر میں ساگ لینے چلی گئی میں نے تو اس اجازت کو عام ہی سمجھا تھا تو یہ طالب علم شم ملا خطرہ ایمان تھا کہ اس نے چار نکاحوں کی اجازت کو عام کر دیا۔

تقلید بغیر در یافت حال کے: ایک صوفی سفر میں کسی خانقاہ میں ٹھہرا ان لوگوں پر کئی وقت کا غارتھا۔ انہوں نے رات میں خادم کو غافل پا کر صوفی کا گدھا کھول کر بازار میں بیچ دیا اور خوب کھایا پیا اور صوفی کی بھی دعوت کی اور کھانے کے بعد قوالی ہوئی اور قوال سے فرمائش کر دی کہ یہ شعر پڑھو۔

خر برنت دخر برنت دخر برنت دخر برنت دخر برنت دخر برنت دخر برنت دخر
”گدھا چلا گیا گدھا چلا گیا گدھا چلا گیا گدھا چلا گیا گدھا چلا گیا۔“

گدھے کا مالک بھی یہی کہہ رہا تھا صبح کو دیکھا گدھا نذر خادم سے پوچھا۔ اس نے کہا کہ وہ تو رات سے غائب ہے اور میں نے حضور کو اطلاع کرنی چاہی تھی مگر آپ خود ہی کہہ رہے

تھے کہ خربخت و خربخت۔ میں سمجھا کہ آپ کو کشف سے اطلاع ہو چکی ہے اس لیے اسے اشارہ کیا۔ کہنے لگا: کم بخت۔ مجھ کو کیا خبر تھی میں تو دوسروں کی تقلید میں کہہ رہا تھا۔

نائدہ: ایسی ہی تقلید کو مولانا درود بخیر فرماتے ہیں۔

خلق را تقلید شاں برباد داد کہ دامن لعنت بریں تقلید باد
”مخلوق کو ان کی تقلید نے برباد کیا۔ ایسی تقلید پر دامن لعنتیں ہوویں۔“

جہانگیر بادشاہ کی حکایت: جہانگیر لڑکپن میں نور جہاں کی ایک ادا پر فریفتہ ہو گیا تھا اس وقت وہ بھی بچی تھی۔ کسی سیدہ میں شہزادہ بھی مہیا تھا وہ بھی آئی تھی۔ شہزادہ کے پاس دو کبوتر تھے ہاتھ سے کوئی کام لینے کی ضرورت ہوئی۔ اتفاقاً یہ سامنے موجود تھی شہزادہ نے وہ دونوں کبوتر اس کے ہاتھ میں دے دیئے کہ ان کو تھامے رہے جب جہانگیر غارغ ہو تو ایک کبوتر نثار پوچھا کہ کبوتر کیا ہوا۔ نور جہاں نے کہا اڑ گیا۔ اس نے غصہ میں کہا کہ کیسے اڑ گیا تو نور جہاں نے دوسرے کو بھی چھوڑ دیا کہ ایسے اڑ گیا جہانگیر اس ادا پر سو جان سے فریفتہ ہو گیا۔

فائدہ: حالانکہ یہ بات اور بھی موجب غضب تھی کہ ایک تو مکیا ہی تھا اس نے دوسرا بھی کھو دیا مگر دل کے آنے کا کچھ قاعدہ نہیں۔ بعض دفعہ یہ دل ایسی بات پر فریفتہ ہو جاتا ہے جو حقیقت میں فریفتگی کے قابل نہیں ہوتی۔

ایک بہرے کی حکایت: ایک بہرہ اپنے دوست کی عیادت کے لیے گیا تھا۔ وہ اس کی صورت سے دیکھ کر پریشان ہو گیا کہ یہ کم بخت کہاں آ مراد اپنی سب ستائے گا اور میری نہ ستے گا۔ چنانچہ بہرہ نے حراج پر سی کی کہ اب کیا حال ہے؟ مریض نے جھلا کر کہا کہ مر رہا ہوں۔ وہ سمجھا کہ یوں کہتا ہے اب اتفاق ہے۔ تو آپ فرماتے ہیں الحمد للہ! پھر پوچھا کہ آج کل کون سی دوا استعمال میں ہے۔ مریض نے کہا زہری رہا ہوں آپ سمجھے کہ کسی دوا کا نام لیا ہو گا تو فرمایا خدا تعالیٰ اسے رگ رگ میں ہوست کرے۔ پھر پوچھا کون سے حکیم کا علاج ہے۔ مریض نے کہا کہ ملک الموت کا بہرے نے جواب دیا کہ خدا ان کے قدم کو مبارک کرے بڑے اچھے طبیب ہیں۔

فائدہ: بتلائیے ایسی عیادت سے کیا قطع جس سے مریض کو بے تسلی کے مزید وحشت ہو۔ اس لیے عیادت کے واسطے دو لوگ جائیں جن سے مریض کو انس ہو اور ان کے جانے سے تسلی ہو۔ ایسے لوگوں کی عیادت سے واقعی مرض میں تکلیف ہو جاتی ہے۔

ایک رئیس کی حکایت: آج کل کا قصہ وہ ہے کہ جہاں برادری میں کوئی مر جائے چاروں طرف سے گاڑیاں لے کر برادری والے اس کے یہاں ٹوٹ پڑتے ہیں۔ اس بے چارہ کو ایک غم تو اپنے عزیز کے مر جانے کا تھا دوسرا غم ان زندوں کے کھلنے پانے کا ہو جاتا ہے۔ پھر گاڑیوں کے گھاس دانے کا الٹ ترد۔ یہ بھی کوئی انسانیت ہے۔ ضلع بلند شہر میں بھی رواج تھا کہ چالیسویں کے دن میت کی ساری برادری جمع ہوتی تھی۔ چنانچہ ایک رئیس زادے نے اس کا خوب علاج کیا۔ اس کے والد کے انتقال کے بعد جب موقع پر ساری برادری جمع ہوئی اسے ناگوار ہوا کہ مجھے ایک تو والد کا غم تھا دوسرا برادری کے کھلانے پلانے کا سر پڑا۔

اس نے ملاست کے خوف سے عہد و عہد کھانے تو کجوائے اور سارا انتظام کیا جب کھانا تیار ہو گیا اور برادری کے لوگ کھانے کے واسطے بیٹھے اس وقت رئیس زادہ نے سب کو خطاب کر کے کہا کہ مجھے آپ حضرات سے ایک بات عرض کرنی ہے۔ وہ یہ ہے کہ سب صاحبوں کو معلوم ہے کہ میرے سر پرستے میرے والد صاحب قبلہ کا سایہ اٹھ گیا ہے اور اس کا جتنا رنج و غم بیٹے کو ہوتا ہے کسی اور کو نہیں ہوسکتا۔ یہ بات سب جانتے ہیں تو اس حالت میں سب کو میری ہمدردی کرنی چاہیے۔ کیا میں ہمدردی ہے جو آپ لوگ کر رہے ہیں۔ آپ لوگوں کو شرم نہیں آتی کہ میں تو غم میں مبتلا ہوں اور آپ بلاؤ زندہ کھانے کے واسطے تیار نہیں مجھے جو کہنا تھا کہ چکا۔ اب بسم اللہ کیجیے۔ لوگوں نے کہا کہ تم نے جو سوتے تو پہلے ہی کھلا دیئے۔ اب کھانا خاک کھاؤ یہ کہہ کر سب لوگ دسترخوان پر سے اٹھ گئے۔ اور دوسرے مکان میں جمع ہو کر ان کی کینٹی ہوئی کہ واقعی یہ رسم بہت واہیات ہے اس کو توڑنا چاہیے۔ چنانچہ ملے ہو گیا کہ میت کے گھر تعزیت کے سچے سب کو جاننے کی ضرورت نہیں خاص خاص عزیزوں کو جانا چاہیے اور برادری والے جانیں بھی تو تعزیت کر کے فوراً واپس چلے آئیں۔ وہاں کھانا نہ کھائیں۔ یہ ملے کر کے سب چلے آئے اور وہ کھانا غرباء کو کھلایا گیا۔

حضرت مرزا صاحب رحمہ اللہ کی حکایت: حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمہ اللہ کے یہاں ایک مرید سال میں دو دفعہ آیا کرتا تھا۔ ایک بار ان سے عرض کیا کہ حضرت مجھے حاضر خدمت ہوئے ایک زمانہ ہو گیا۔ آپ نے مجھ سے کوئی فرمائش نہیں فرمائی۔ میرا دل چاہتا ہے کہ آپ کوئی فرمائش کریں اور میں اس کو پورا کروں۔ مرزا صاحب رحمہ اللہ نے فرمایا کہ بھائی تم محبت سے مل لیتے

ہو بس یہی کافی ہے فرمائش کی کیا ضرورت ہے۔ اس نے پھر اصرار کیا تو فرمایا کہ تمہارے اس کے بعد میں ایک فرمائش کرتا ہوں، برا نہ مانا۔ اس نے کہا کہ حضرت میں تو غلام ہوں میری کیا مجال کہ حضرت کی فرمائش سے برائیاںںں۔ خصوصاً جب میرے اصرار سے آپ فرما رہے ہیں۔ فرمایا بھائی تم کھاتے بہت ہو۔ تمہارے کھانے کو دیکھ کر میرے پیٹ میں گڑبڑ ہونے لگتی ہے۔ پھر جب تک مسہل نہیں لے لیتا اس وقت تک طبیعت درست نہیں ہوتی تو سالی میں ایک دفعہ مسہل لینا تو آسان مگر دفعہ مشکل ہے۔

اسی طرح ایک مرید سے آپ نے فرمایا کہ تم اپنے بچوں کو ہمارے پاس نہیں لاتے، وہ بے چارہ بھانے کر دیتا۔ اسے اندیشہ تھا کہ مرزا صاحب بہت نازک مزاج ہیں اور بچے شوش ہوتے ہیں ایسا نہ ہو کہ ان کی کسی حرکت سے آپ کو تکلیف پہنچے۔ جب آپ نے دوبارہ تھاڑا کیا تو تین چار دن ٹال کر وہ اپنے بچوں کو لائے اور اس عرصہ میں ان کو خوب تعلیم دی کہ اس طرح سر جھکا کر بیٹھنا، یوں ادب کرنا، مجلس میں ادھر ادھر نہ دیکھنا، بچوں نے اس طرح کیا کہ سلام کر کے بت کی طرح خاموش بیٹھ گئے نہ نگاہ اوپر اٹھائی نہ کوئی بات کی۔ اب مرزا صاحب ان کو کھانا چاہتے ہیں تو کھاتے نہیں۔ مرزا صاحب نے مرید سے فرمایا کہ میاں تم آج بھی اپنے بچوں کو نہیں لائے۔ اس نے عرض کیا حضرت یہ حاضر تو ہیں۔ فرمایا یہ بچے ہیں یہ تو تمہارے بھی لبا ہیں۔ بچے تو کھیلتے ہیں کودتے ہیں شوشیاں کرتے ہیں۔ کوئی ہماری ٹوپی اتارتا کوئی کمر پر سوار ہوتا۔ بچے تو ایسے ہوتے ہیں اور یہ تو تمہارے بھی لبا ہیں کر بیٹھ گئے ہیں۔

فائدہ: اس وقت معلوم ہوا کہ مرزا صاحب نازک نہیں ہیں بلکہ لطیف المزاج ہیں اور لطافت میں خلاف اعتدال حرکات ناگوار ہوا کرتی ہیں۔ جبکہ بچوں کی شوشی اعتدال کے خلاف نہیں۔ کیونکہ بچپن کا سٹھکانی ہے کہ بچہ بچوں کی طرح شوش ہو۔ باوا دادا کی طرح ستین نہ ہو۔

حضرت گنگوہیؒ کی حکایت: حضرت گنگوہیؒ فرماتے تھے کہ اگر کسی مجلس میں جنید و شبلی ہوں اور حاجی صاحبؒ بھی ہوں تو ہم تو جنید و شبلی کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہ دیکھیں بس حاجی صاحبؒ ہی کی طرف اپنی نگاہ رکھیں ہاں حاجی صاحبؒ کا یہی چاہیے وہ ان کی طرف دیکھیں ہم تو کسی کی طرف بھی نہ دیکھیں گے۔

فائدہ: سبحان اللہ یہ حضرات ہیں شیخ کی قدر جاننے والے۔

علیٰ حزیں شاعر کی حکایت: علیٰ حزیں شاعر کے پاس ایک شخص آیا لباس سے شان و شوکت چمکی تھی۔ علیٰ حزیں سمجھا کہ شاید کوئی تعلیم یافتہ مہذب شخص ہے۔ یہ پاؤں پھیلانے ہوئے بیٹھا تھا اس کی خاطر سے پاؤں سمیٹ لیے۔ جب بات چیت شروع ہوئی تو علیٰ حزیں نے اس سے نام پوچھا تو اس نے اپنا نام بتایا کہ لیسف (بجائے یوسف کے)۔ علیٰ حزیں نے یہ سنتے ہی پاؤں پھیلادینے اور کہا بابا اگر لیسف ہستی پس من پاسے خود چراگھم کر اگر تم لیسف ہو تو میں اپنے چر کیوں بیٹھوں؟ فائدہ: غرض وہ ایک ہی لفظ میں سمجھ گیا کہ مخاطب جاہل شخص ہے اور اسی وقت سے تعلیم قطع کر دی کیونکہ تعلیم تو کمال کی ہوتی ہے لباس کی تعظیم نہیں ہوا کرتی اور اہل دنیا کی جو تعظیم لباس کی وجہ سے کی جاتی ہے اس کا نشاء عظمت نہیں بلکہ خوف ہے جیسے سانپ کو دیکھ کر لوگ کھڑے ہو جاتے ہیں چنانچہ جب کسی تھانہ دار کو جنرل خانہ کی سرحد چلتی ہے وہاں جا کر دیکھے کہ اس کی کیا گت بنتی ہے چونکہ قانوناً جنرل خانہ کے بعد وہ دوبارہ حکومت کے عہدہ پر نہیں جاسکتا اس لیے جنرل خانہ والے اس کی طرف سے بالکل مطمئن ہو جاتے ہیں۔

ایک بدوی کا فیصلہ: جب کسی بدوی نے کلام اللہ میں سن کر کہ خدا نے انجیر و زیتون کی قسم کھائی ہے انجیر کھالیا تھا بہت اچھا معلوم ہوا پھر آپ نے زیتون بھی کھالیا وہ بدحراور کچلا معلوم ہوا تو آپ کہتے ہیں کہ (نعوذ باللہ) زیتون کی سبے چکے ہی قسم کھائی بڑا دھوکہ ہوا۔

فائدہ: مولانا فرماتے ہیں کہ اسی طرح اس طریق تصوف کے زیتون میں پکھاپن تو ہو گا مگر وہ زیتون ایسا ہے کہ لا شَرَفَیَہ وَلَا غَرَبَیَہ پھر تو وہ زیتون ایسا اچھا لگے گا کہ کسی چیز کی بھی اس کے سامنے کچھ حقیقت نظر نہ آئے گی۔

مولانا فضل الرحمن صاحب رحمہ اللہ کا واقعہ: حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب رحمہ اللہ فرماتے تھے اس پر ایک تعلقہ دار نے مجھ سے شکایت کی کہ تمخ مراد آباد میں تو غلامی کرتا پڑتی ہے کوئی اور حیرت انگیز جہاں کچھ رعایت ہو۔ بس اتنی ہی بات پر برگشتہ ہو گئے صاحبزادہ تختی عین حکمت و مصلحت ہوتی ہے اور وہ بے فائدہ سختی نہیں کرتے بلکہ معافیہ کرتے ہیں امراض کا کچھ سمجھ میں نہ آوے۔

ایک عاشق مجازی کی حکایت: یہ حکایت اس مضمون پر لکھی گئی ہے کہ لوگوں نے تہمت عشق پر اس کو سوکڑے مارے تو ناناوے پر اس نے آہ بھی نہ کی بلکہ سویں کوڑے پر آہ کی۔ کسی نے پوچھا

کہ ننانوے کوڑے کا تو قتل کیا اور اخیر کے ایک کوڑے کا قتل نہ ہوا۔ اس کی کیا وجہ ہے؟ ننانوے تک تو محبوب میرے سامنے تھا وہ کھڑا ہوا تماشا دیکھ رہا تھا کہ میری محبت میں اس کو یہ مصیبت پیش آئی۔ اس لذت میں مجھے ضرب الم (مار کی تکلیف) کا احساس نہ ہوا ننانوے کے بعد وہ چلا گیا تو مجھے الم کا احساس ہوا اس لیے آہ نکل گئی۔

فائدہ: یہ اس کا محبوب تھا جو غائب ہو گیا اور آپ کا محبوب تو ہر دم آپ کے ساتھ ہے ہر حالت میں آپ کو دیکھ رہا ہے جس کی شان یہ ہے لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ پھر آپ کو ملامت اغیار میں زیادہ لذت آتی چاہیے۔

غریب و امیر بھائیوں کی حکایت: ایک شادی میں دو شخص جمع تھے جو باہم عزیز تھے مگر ایک نے درویشی اختیار کر لی تھی وہ کمبل اوڑھے ہوئے تھے اور دوسرے رئیس تھے وہ شمال اوڑھے ہوئے تھے اور یہ رشتہ میں بڑے تھے۔ جب دونوں ایک مجلس میں مجتمع ہوئے تو رئیس نے کہا یہ کمبل اتار دو کیا خرافات لباس ہے ہمیں برا لگتا ہے درویش نے شمال کی طرف اشارہ کر کے کہا کہ تم اس کو اتار دے یہ بری لگتی ہے۔

فائدہ: ہم کو ہر حال میں ایسا ہی ہونا چاہیے۔ اللہ تعالیٰ جس حال میں رکھیں اس میں خوشی رہیں۔ اور کس کے طعن و تشنیع کی مطلق پرواہ نہ کریں۔ اگر خوش حالی کی مثال اوڑھا دیں تو شمال اوڑھ لیں اور کمبل کے پابند نہ رہیں اور اس شعر کے مصداق بن جائیں۔

میں جس حال میں بھی ہوں خوش ہوں الٰہی! بہر حال تیرا کرم ہو رہا ہے۔

ایک عجیب حکایت: کامل سے ایک جولاہہ ہندوستان آیا اور یہاں آ کر پٹھان بن گیا۔ کچھ دنوں بعد ایک پٹھان آیا اس نے جو دیکھا کہ جولاہہ نے اپنے کو پٹھان بنا رکھا ہے تو وہ سید بن گئے۔ اس کے بعد ایک سید صاحب آئے انہوں نے دیکھا کہ یہاں پٹھان نے اپنے کو سید بنا رکھا ہے تو آپ نے یہ کہنا شروع کیا کہ میں خدا کا بیٹا ہوں (نَعُوذُ بِاللّٰهِ) لوگوں نے اس پر ہنسنا شروع کیا تو سید نے کہا کہ جس ملک میں جولاہہ پٹھان اور پٹھان سید بن جاتا ہے وہاں اگر سید خدا کا بیٹا بن جائے تو کیا تعجب ہے۔ اس نے سب کی قلمی کھول دی۔

فائدہ: حدیث۔ مَنْ اَتَمَسِيَ اِلٰی غَيْرِ اَبُوْیْہِ لَمْ یَرِحْ رِیْحَ الْجَنَّةِ۔

جو شخص اپنے خاندان کو چھوڑ کر دوسرے خاندان کی طرف اپنی نسبت کرے گا وہ جنت کی

خوشبو بھی نہ پائے گا۔ آج کل شہروں میں یہ مرض بہت شائع ہو گیا ہے۔ شہر میں جا کر جو لاپرواہ سید ہو جاتا ہے۔

ایک معقولی کا قصہ: ایک معقولی صاحب تیلی کی دکان پر تیل لینے گئے وہاں دیکھا کہ تیل کی گردن میں گھٹی پڑی ہوئی ہے۔ پوچھا بھائی اس گھٹی میں کیا حکمت ہے۔ تیلی نے کہا ہم لوگ غریب آدمی ہیں سارے کام اپنے ہاتھ سے کرنا پڑتے ہیں ہر وقت تیل کے ساتھ نہیں رہ سکتے۔ یہ گھٹی اس کے گلے میں اس لیے ڈال دی ہے تاکہ اس کے بچنے سے معلوم ہوتا رہے کہ تیل مل رہا ہے۔ اگر گھٹی بند ہوتی ہے تو ہم آ کر تیل کو پھر چلا دیتے ہیں اور چلا کر اپنے کام میں لگ جاتے ہیں۔

معقولی صاحب بولے کہ گھٹی کا بجنا تیل کے چلنے کی دلیل تو نہیں ہو سکتی کہ وہ کھڑا کھڑا سر ہلاتا رہے۔ تیلی نے کہا مولوی صاحب! میرے تیل نے ابھی منطق نہیں پڑھی۔ آپ جلدی یہاں سے تشریف لے جائیے کہیں وہ منطق نہ سیکھ لے پھر ہماری مصیبت آ جائے گی۔

فائدہ: یہ غلطی اشعل کا نتیجہ ہے کہ ان کو مشاہدات و واقعات میں بھی تو ہمت پیدا ہوتے ہیں پھر کمال یہ کہ محض توہمات ہی پر ورق کے ورق سیاہ کرتے چلے جاتے ہیں۔ چنانچہ ان کے یہاں ایک مسئلہ مشہور ہے کہ قضیہ موجب میں وجود موضوع شرط ہے نہ معلوم اس دعویٰ کی دلیل کیا ہے۔ محض توہم اور کچھ بھی نہیں ہے مگر اس مسئلہ کو مان کر پھر جو اشکالات وارد کرنے اور ان کے جواب دینے شروع کیے ہیں تو بڑی لمبی بحث ہو گئی ہے۔ اللہ بھلا کرے محمد اللہ کا اس نے رد کیا ہے اور کہا ہے کہ قضیہ موجب کے لیے وجود موضوع کی ضرورت نہیں صرف ربط موضوع یا احوال کافی ہے۔

شرم کا خیال: ایک تیلن سے کسی نے پوچھا کہ تیرا میاں کہاں ہے وہ چونکہ نئی دہن تھی جس کے لیے منہ سے بولنا محیب ہے۔ اس نے زبان سے تو کچھ جواب نہ دیا مگر لہجہ اٹھایا اور چہ شباب کیا اور چہ شباب کے بعد اسے پھاند گئی۔ مطلب یہ تھا کہ دریا پار گیا ہے۔

فائدہ: کہنے کی بھی یہی حالت ہے کہ ناگہ کی توانائی احتیاط کرتا ہے کہ اسے اٹھا کے موتا ہے تاکہ چہ شباب کی چیمٹ نہ پڑ جائے اور منہ کو گود میں بھی ڈالتا ہے۔

حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت: مولوی محمد میر صاحب نا تو قوی نے ہمارے حاجی صاحب سے پوچھا کہ حضرت میرے لیے خاندان چشتیہ میں بیعت ہونا مناسب ہے یا نہیں بند یہ میں۔ حضرت نے فرمایا کہ پہلے تم ہمارے ایک سوال کا جواب دے دو پھر ہم بتلا دیں گے۔

ایک شخص اسکی زمین میں جس کے اندر جھاڑ جھکاڑ کثرت سے ہیں غم پاشی کرنا چاہتا ہے تو

بلاؤ کہ تمہاری رائے میں اس کو پہلے جہاز جھکاڑ صاف کر کے بعد میں خم پاشی کرنی چاہیے یا اول خم پاشی کر کے پھر رفتہ رفتہ جہازوں کو بھی صاف کرتا رہے۔ مولوی صاحب نے کہا کہ میرے نزدیک تو اسے اول خم پاشی کر دینا چاہیے تاکہ کچھ تو ثمرہ حاصل ہو جائے ایسا نہ ہو کہ جہازوں کو صاف کرنے ہی میں مہر مشتم ہو جائے۔ حضرت نے فرمایا کہ بس تم نقش بند یہ سلسلہ میں بیعت جاؤ تم کو ان ہی کے مذاق سے مناسبت ہے۔

فائدہ: سہمان اللہ! حضرت نے دقیق مذاق کو کتنی سہل مثال سے حل فرمایا۔ پھر طالب کے مذاق کی کمکی رعایت فرمائی کہ صاف کہہ دیا کہ تم نقش بند سے بیعت ہو جاؤ یہ نہیں کہ سب کو اپنے ہی یہاں بھرتی کرنے کی فکر کریں جیسا اکثر ہو رہا ہے۔

بادشاہ اور ایک بزرگ: ایک بزرگ ایک بادشاہ کے بالا خانہ کے نیچے سے جا رہے تھے۔ بادشاہ نے آواز دی کہ ذرا تشریف لائیے مجھے ایک سوال کرتا ہے۔ فرمایا کیوں کر آؤں تم اوپر میں نیچے۔ بادشاہ نے فوراً ایک کندہ لٹکا دی اور اس سے کہا اسے پکڑ لیجئے۔ پھر بادشاہ نے سمجھ لی کہ وہ فوراً اوپر پہنچ گئے۔ بادشاہ نے پوچھا کہ تم خدا تک کیسے پہنچے؟ بزرگ نے بے ساختہ جواب دیا کہ جس طرح تم تک پہنچ گیا اگر میں ملنا چاہتا اور تم نہ ملنا چاہتے تو قیامت تک بھی میں آپ تک نہ پہنچ سکتا تم نے خود ملنا چاہا تو خود ہی پہنچ لیا۔ اسی طرح اللہ تک پہنچنا دشوار تھا کیونکہ طویل راستہ کا قطع کرنا بندہ سے کہاں ممکن ہے اگر وہ نہ ملنا چاہے تو قیامت تک وصول نہ ہوتا۔ مگر اللہ تعالیٰ نے اپنی عنایت سے خود ہی ملنا چاہا اور پہنچ لیا جیسا تم نے کندہ سے سمجھ لیا۔

نٹالوے آدمیوں کا قاتل: بنی اسرائیل میں ایک شخص نے ۹۹ خون کیے تھے پھر اس کو توبہ کا خیال آیا تو ایک عالم کے پاس گیا اور اپنا قصہ بیان کر کے مسئلہ دریافت کیا کہ ایسی حالت میں میری توبہ قبول ہو سکتی ہے یا نہیں۔ وہ کوئی جلالی مولوی تھے کہا تیرے واسطے توبہ کہاں یعنی کیا ۹۹ خون ایک سامت میں معاف ہو سکتے ہیں جا حیرے واسطے تو جہنم کا عذاب ہے۔ سائل کو قصہ آیا اس نے ٹکار سے اس کا بھی خاتمہ کر دیا کہ چلو میں ایک ہی کی سرکیوں رہے۔ اس مولوی نے بھی تو اس کو قتل ہی کر دیا تھا کہ غریب کو رحمت حق سے مایوس کر دیا جس سے کفر کا اندیشہ تھا۔ پھر وہ ایک دوسرے عالم کے پاس گیا وہ شخص تھے پاپیلا ذائقہ کا سن کر خوف طاری ہو گیا۔ ان سے مسئلہ پوچھا تو جواب دیا کہ توبہ تو ہر مسلمان کے لیے ہے خواہ کیسا ہی گناہ گار ہو۔ تمہاری توبہ کیوں نہ قبول ہوگی ضرور قبول ہوگی۔ مگر حیل توبہ کے لیے ایک شرط ہے وہ یہ کہ جس بستی میں تم رہے ہو اس کو

چھوڑ دو۔ یہاں کی صحبت اچھی نہیں۔ تم ملاں بستی میں جا کر رہو ہاں کے آدمی اچھے ہیں۔ یہ بکثرت بتلاتا ہے کہ یہ عالم غصہ خائف نہ تھا بلکہ محقق تھا۔ یہ جواب سن کر سائل نے توبہ کی اور چونکہ طلب کی شان پیدا ہو چکی تھی اس لیے تکمیل توبہ کے لیے وطن سے ہجرت بھی کی اور بستی کی طرف چلا جہاں کے لیے عالم نے وصیت کی تھی کچھ ہی دور چلا تھا کہ موت کا وقت آ گیا۔

قسمت کی خوبی دیکھیے، نوٹی کہاں کندہ دو چار ہاتھ جب کہ لب بام رو گیا مگر اس نے اپنے کرنے کا کام اس وقت بھی کیا کہ مین نزع کی حالت میں بھی اس بستی کی طرف اپنے سینہ کو ابھار دیا اور تمام ہو گیا۔ اب رحمت حق کا کام دیکھیے چونکہ طالب اپنا کام کر چکا تھا اور وصول اس کے اختیار سے باہر تھا تو اب محبوب نے خود وصول کا انتظام کر دیا جس بستی سے اس نے چنانہ شروع کیا تھا اس کو حکم ہوا تباہی عدی کہ دور ہو جا پیچھے ہٹ جا۔ اور جس بستی کی طرف یہ جا رہا تھا اسے حکم ہوا اعتاد ہی کہ تو قریب ہو جا۔ چنانچہ ایسا ہو گیا۔ اب ملائکہ رحمت و ملائکہ عذاب دونوں آپہنچے اور ہر جماعت نے اس پر قبضہ کرنا چاہا۔ ملائکہ رحمت نے کہا کہ اس کے مستحق ہم ہیں کیونکہ یہ توبہ کر کے اور گناہوں سے پاک ہو کے مرا ہے۔ ملائکہ عذاب نے کہا کہ نہیں یہ مستحق عذاب ہے کیونکہ توبہ کی شرط متحقق نہیں ہوئی ابھی مصلیٰ کی بستی میں بھی نہیں پہنچا تو توبہ کامل نہیں ہوئی۔ اس سے مظلوم ہوا کہ ملائکہ بھی بعض دفعہ ہتھکڑا کرتے ہیں۔ ہر کام صریح نص ہی سے نہیں کرتے۔

جب ان میں باہم اختلاف ہوا تو حق تعالیٰ کی طرف سے ایک فرشتے نے آ کر یہ فیصلہ کیا کہ زمین کو تاپ لو جو بستی قریب ہو اسی کے موافق حکم ہو گا اگر قریب اثرار سے قریب ہو تو اثرار میں داخل کرو اور قریب ابرار سے قریب نکلا نہیں ملائکہ رحمت کے سپرد ہوا۔

ایک پتھر کی حکایت: سیرت کی کتابوں میں ایک پتھر کی حکایت لکھی ہے کہ موسیٰ علیہ السلام کا اس پر گزر ہوا دیکھا زار زار رو رہا ہے۔ پوچھا کیوں بوٹا ہے؟ کہا جب سے میں نے یہ آیت سنی ہے وَقُودُهَا النَّاسُ وَالْأَجْنَالُ مَا کُنتُمْ کَاذِبِينَ کہ جہنم کا ایندھن آدمی ہیں اور پتھر بھی اس وقت سے مارے ذوق کے رو رہا ہوں۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے دعا کی کہ یا اللہ اس پتھر کو جہنم میں نہ ڈالا جائے۔ یہی لفظ نے اس کی تسلی کر دی۔ بہت خوش ہوا اور رونہ موقوف کر دیا۔ موسیٰ علیہ السلام آگے بڑھ گئے۔ ایک مدت کے بعد موسیٰ علیہ السلام پھر یہاں سے گزرے تو دیکھا پھر رو رہا ہے۔ پوچھا اب کیوں رونے ہے جبکہ تیری تسلی کر دی گئی اور تجھ کو بشارت مل گئی۔ کہا اے موسیٰ! وہ بشارت تو رونے ہی کی بدولت

ملی تھی۔ تو اب رونے کو کیوں چھوڑوں جس کی بدولت اتنی بڑی دولت ملی ہے۔

قائدہ: ایسا ہی انسان کو بھی چاہیے کہ اگر تو بہداشتغفار اور دعا کر کے مصائب سے نجات پا جائے تو اس سبق کو چھوڑے نہیں تاکہ نعمت زائل نہ ہو جائے۔

خانقاہوں کی حکایت: میں نے ایک کتاب میں لکھا ہے کہ خانقاہوں کی دورہ میں تھے اور ان کے ساتھ نوکر چاکر اور درباری لوگ دوست احباب بھی تھے اور خزانہ بھی بہت کچھ تھا۔ جب یہی منزل پر اتارے ہیں تو اتارنے سے پہلے ان کا خیر اسی طرح لگایا گیا جس طرح دربار کا اجلاس ہوتا ہے۔ اس وقت ایک شاعر نے آکر یہ شعر پڑھا:

منم بکوه و دشت و بیاباں غریب نیست ہر جا کہ رفت خیمہ زدو بارگاہ سلامت
"مالدار پہاڑ، جنگل اور بیاباں میں بھی غریب نہیں ہے۔ جہاں گیا خیمہ لگایا اور دربار قائم کر لیا۔"

منم خانقاہوں کا تخلص بھی ہے۔ اس شعر میں ان کو بہت حظ آیا (مزہ) اور ایک ہزار روپے دینے کا حکم دیا اس کے بعد کوچ ہوا اور دوسری منزل پر پہنچا تو شاعر نے پھر وہی شعر پڑھا:

منم بکوه و دشت و بیاباں غریب نیست ہر جا کہ رفت خیمہ زدو بارگاہ سلامت
خانقاہوں نے ایک ہزار روپے پھر دیئے تیسری منزل پر اس نے پھر وہی شعر پڑھا تو انہوں نے پھر اس کو ایک ہزار روپے دیئے۔ اب درباریوں نے شکر کو ڈرا دیا کہ بس بھاگ جا تجھے بہت مل گیا ہے کہیں یہ سب چمن نہ جائے کیونکہ ایشیائی بادشاہوں کا یہی حال ہے۔ گاہے (کبھی) سلام سے ناراض ہو جاتے ہیں اور کبھی گالی سے غلظت دے دیتے ہیں۔ شاعر کی بھی سمجھ میں یہ بات آگئی اور وہ بھاگ گیا۔ چونکہ منزل پر خانقاہوں پہنچے تو شاعر کا انتظار کیا۔ خدام سے پوچھا آج وہ شاعر کہاں چلا گیا۔ لوگوں نے عرض کیا کہ وہ بھاگ گیا۔ کسی نے اس کو ڈرا دیا کہ یہ رقم بھی کہیں چمن نہ جائے۔ بھاگ جا تجھے بہت مل گیا ہے۔

خانقاہوں نے کہا افسوس ہے کہ غریب کو خواہ مخواہ ڈرا دیا۔ بخدا میں نے ارادہ کیا تھا کہ جب تک سارا خزانہ ختم نہ ہو جائے میں اس کو برابر دیتا رہتا کیونکہ اس کے اس شعر سے مجھ کو بے حد حظ یعنی مزہ آتا تھا۔ یہ حکایت تو کتابی ہے۔

بارون رشید کی حکایت: ایک دفعہ ہارون رشید صبح دزیر کے جنگل کی سرک کو چلے۔ ایک بوڑھے کو

دیکھا کہ باغ میں گھٹلیاں بورہا ہے۔ خلیفہ نے وزیر سے کہا کہ اس سے پوچھ کر کیا بورہا ہے۔ وزیر نے پوچھا کہ گھٹلیاں بورہا ہوں۔ خلیفہ نے پوچھا کہ یہ کتنے برس میں پھل لے آئیں گی۔ اس نے کہا میں پچیس سال میں۔ خلیفہ ہنسا کہ بوڑھے میاں کے ہر قبر میں لنگ رہے ہیں اور ۲۵/۲۰ سال آئندہ کاماں کر رہے ہیں۔ وزیر نے یہ بات بوڑھے سے کہی تو وہ کہنے لگا کہ اگر سب باغ لگانے والے یہی سوچا کرتے جو تم سوچتے ہو تو آج تم کو ایک گھوڑا بھی نصیب نہ ہوتی۔ میاں دنیا کا کام یوں ہی چلا ہے کہ کوئی لگاتا ہے اور کوئی کھاتا ہے۔ خلیفہ نے یہ محقول جواب سن کر کہانہد یعنی بے شک صحیح ہے اور ہارون رشید کا قصہ تھا کہ جس شخص کی بات پر ہم کہہ دیں اس کو ایک ہزار درہم و دیار دیے جائیں۔ چنانچہ وزیر نے اس وقت ایک ہزار کا توڑ اس کے حوالہ کیا۔ اس کے بعد دونوں آگے چلے گئے تو بوڑھے نے کہا کہ میری ایک بات سنتے جاؤ۔ کیا بولو کیا کہتے ہو؟ کہنے لگا کہ کسی کا بیج تو بیس سال میں پھل لاتا ہے مگر میرا بیج ایک ہی ساعت میں پھل لے آیا۔ خلیفہ نے کہانہد وزیر نے ایک ہزار کا دوسرا توڑ اس کے حوالہ کیا پھر آگے چلے گئے تو بوڑھے نے کہا ایک بات اور سنتے جاؤ کہ کسی کا بیج تو سال بھر میں ایک بار پھل لاتا ہے اور میرا بیج ایک ساعت میں دوسرے پھل لے آیا۔ خلیفہ نے کہانہد وزیر نے ایک ہزار کا تیسرا توڑ اس کے حوالہ کیا اور خلیفہ سے کہا کہ بس اب تم چلیے۔ بوڑھا تو بڑا اصل مند ہے ہم کو لوٹ ہی لے گا کیونکہ اس نے سلسلہ اعداد شروع کیا تھا جو کہ غیر متناہی سلسلہ ہے جس کی کہیں انتہا نہیں وہ اس کے بعد یوں کہتا ہے کہ میرا بیج تین بار پھل لایا پھر کہتا چار بار پھل لایا اس لیے وزیر نے سلسلہ غیر متناہی سے بچنے کے لیے وہاں سے چلنے کا مشورہ دیا۔ کیونکہ متناہی سلسلہ کا حق ادا نہیں ہو سکتا۔

فائدہ: جب مسلمانین دنیا کی یہ عطا ہے کہ ذرا ذرا سی بات پر خوش ہو کر تادیتے ہیں تو حق تعالیٰ ان کے ثواب عطا فرمائیں تو کیا تعجب ہے۔ حق تعالیٰ کی عطا تو دیکھیے کہ کس قدر دیتے ہیں۔ مصیبت پر الگ ثواب ہے صبر پر جدا اجر ہے۔ مصیبت سے عاقبت حاصل ہو اور شکر کرو تو اس پر الگ ثواب ہے مصیبت دور کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ سے دعا کرو تو اس پر الگ ثواب ہے۔ پھر غلور با الگ کہ نعمتوں کو زوال ہی نہیں ہے۔

مجالس حکیم الامت

انتقام و انضباط: ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ جب کوئی شخص ان سے مرید ہونے کے لیے آتا تو فوراً سننے کے بجائے اتنی تاخیر کرتے تھے کہ کھانے کا وقت آ جائے۔ اور حکم یہ تھا کہ نئے مہمان کے پاس جب کھانا لے جائیں تو شیخ کو دکھلا کر لے جائیں اور جب واپس لائیں تو پھر دکھائیں۔ واسطے ہوئے کھانے سے یہ اندازہ لگاتے تھے کہ اس شخص کے مزاج میں انتقام و انضباط ہے یا نہیں مثلاً جتنی روٹی خرچ ہوئی ہے۔ اس کے مناسب سالن خرچ ہوا تو صحیح المزاج ہونے کی علامت ہے اور کی بیشی ہوتی تو بد نظمی کی علامت۔ جس شخص سے بد نظمی اور بے سلیقہ ہونے کا مشاہدہ ہوتا اس سے عذر کر دیتے کہ ہمارے یہاں تمہیں نفع نہیں ہوگا۔ تمہارے مزاج میں بد نظمی ہے۔ کسی دوسرے شخص کی طرف رجوع کرو۔

فائدہ: نظم و ضبط دین اور دنیا کے ہر کام میں مفید اور ضروری ہے۔

علامہ دیوبند کی خدا ترسی: سید لطافت حضرت مولانا رشید احمد گنگوہی رحمہ اللہ نے جب رو بہ دعوت پر کچھ رسالے لکھے تو اہل بدعت کی طرف سے سب و شتم کی بوچھاڑ ہوئی۔ بعض مشہور اہل بدعت کی طرف سے بہت سے رسالے ان کے خلاف سب و شتم سے بھرے ہوئے یکے بعد دیگرے شائع ہوئے تھے۔ حضرت گنگوہی رحمہ اللہ کی بیٹائی اس وقت نہیں رہی تھی۔ مولانا محمد یحییٰ صاحب کاندھلوی رحمہ اللہ والد ماجد حضرت شیخ الحدیث مولانا محمد زکریا صاحب رحمہ اللہ حضرت رحمہ اللہ کے خادم خاص اور محنت تھے۔ آنے والی ڈاک کو پڑھ کر سناتے اور پھر جواب لکھنے کی خدمت بھی ان کے سپرد تھی۔ ان میں وہ رسالے بھی ہوتے تھے جو ان حضرات کی طرف سے آتے تھے۔ کچھ دن ایسے گزرے کہ مولانا محمد یحییٰ صاحب رحمہ اللہ نے ایسا کوئی رسالہ نہیں سنایا تو حضرت گنگوہی رحمہ اللہ نے پوچھا کہ مولوی یحییٰ کیا ہمارے دوستوں نے ہمیں یاد کرنا چھوڑ دیا ہے۔ بہت دنوں سے ان کا رسالہ نہیں آیا۔ مولانا یحییٰ صاحب نے عرض کیا کہ رسالے تو کئی آئے ہیں مگر وہ مجھ سے پڑھے نہیں جاتے۔ حضرت نے فرمایا کیوں؟ عرض کیا ان میں گالیاں بھری ہیں آپ رحمہ اللہ نے اول تو

فرمایا اسے میاں! کہیں دور کی گالی بھی لگا کرتی ہے؟ پھر فرمایا کہ وہ ضرور ستاؤ ہم تو اس نیت سے سنتے ہیں کہ ان کی کوئی بات قابل قبول ہو تو قبول کریں وگرنہ کسی غلطی پر صحیحہ کی گئی ہو تو اپنی اصلاح کریں۔

قائدہ: یہ ہیں وہ حق پرست خدا ترس علماء جن کا کسی سے اختلاف ہوتا ہے تو خالص حق تعالیٰ کی رضا جوئی کے لیے پورے جو جھگڑنے کی سبب و شتم کے وقت بھی جذبات ختم ہو رہے ہوں گے اس کی مداخلت اور تاویلات ڈھونڈنے کے بجائے اپنی اصلاح اور حق طلبی کی راہ نکال لیتے ہیں۔

صالحین سے بھی غلطی ممکن ہے: حضرت مولانا یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ اور اعظم دہلوی کے دور میں مدرسہ کے صدر مدرس تھے۔ ان کے سرکاری ملازمت کی لوہیت آئی اجیر شریف میں مدرسہ کے انسپکٹر مقرر ہوئے۔ وہاں ایک صاحب فن موسیقی کے بڑے استاد پور ماہر تھے مولانا جامع علوم و فنون اور ہر فن میں بڑے محقق تھے۔ ہر علم فن کے حاصل کرنے کا شوق تھا۔ اس ماہر موسیقی سے یہ فن بھی سیکھ لیا اور اس فن میں بڑے ماہر ہو گئے۔

ایک روز اپنے بالا خانہ پر موسیقی میں مشغول تھے نیچے ایک بھڑوب گزرے اور پکار کر کہا مولوی جیرا یہ کام نہیں تو دوسرے کام کے لیے ہے۔ یہ سننا تھا کہ اس کام سے تو بالکل نفرت ہو گئی اور اسی وقت توبہ کر لی۔ ان کی توبہ کی خبر ان کے استاد کو پہنچی تو اس نے بھی توبہ کر لی۔

قائدہ: صالحین سے بھی غلطی ہو سکتی ہے لیکن جب ان کو متنبہ کیا جائے تو فوراً ہٹا آ جاتے ہیں۔ ایک بوجھ بھگلو کا قیاس: گاؤں کا ایک آدمی کھجور کے درخت پر چڑھ گیا اور اب وہاں سے اترنا چاہا تو گرنے کا خطرہ ہوا شور مچایا کہ لوگو! میری جان بچاؤ کسی طرح یہاں سے اتار دو لوگ جمع ہو کر اپنے بوجھ بھگلو کے پاس گئے اور تدبیر پوچھی۔ اس نے کہا ایک مضبوط لمبا سار سا لاؤ اور درخت کے اوپر پھینک دو اس شخص سے کہو کہ اپنی کمر میں باندھ لے پھر تم سب مل کر بھگلو کو وہ نیچے آ جاوے گا۔ معلوم ہوتا ہے وہاں سب بھگلو لوگ ہی جمع تھے۔ اس کے کہنے پر پورا عمل کیا۔ کھجور پر چڑھا ہوا انسان ایک منٹ میں نیچے آ رہا۔ مگر ہڈی پھٹی کوئی سالم نہ رہی اور دم توڑ دیا۔

یہ لوگ اپنے مرشد بوجھ بھگلو کے پاس دوڑے کہ وہ تو مر گیا۔ بوجھ بھگلو صاحب نے فرمایا کہ میں کیا کروں اس کی موت آگئی تھی اسے کون بچا سکتا تھا۔ وہ نہ میری تدبیر میں توبہ بالکل سلا متی جیتی تھی۔ میں نے اس تدبیر کو بہت سے سکویں میں گرے ہوئے لوگوں پر استعمال کر کے ان کی

جان بچائی ہے۔ بوجھ بھگلو نے کنویں کی گہرائی پر کھجور کی بلندی کو قیاس کر لیا اور اس لحاظ سے اس کا نتیجہ سامنے آ گیا۔

فائدہ: مسلمان اللہ کے نزدیک بلندی پر ہیں کفار ہستی میں ہیں۔ ان دونوں کی نجات کے لیے ایک ہی تدبیر مفید ہو یا ضروری نہیں۔

حضرت قرشی مہذبہ کی ایک کرامت: جامع کرامات الاولیاء طبع مصر میں ایک واقعہ عجیب حضرت قرشی مہذبہ کا نقل کیا ہے کہ ایک بزرگ ولی اللہ جذائی تھے اس لیے نکاح نہیں کرتے تھے کہ دوسروں کو تکلیف نہ ہوگی۔ مگر جوان تھے طبیعتاً مضطرب موجود تھے۔ ایک روز اس نقائص کی بنا پر مریدوں سے کہا کہ اب ہم نے نکاح کرنے کا ارادہ کر لیا ہے۔ آپ کہیں پیغام دو مگر اس طرح کہ ہمارا حال بیان کر دو۔ اگر کوئی عورت ان حالات کے باوجود نکاح پر راضی ہو جائے تو بہتر ہے ورنہ صبر کریں گے۔

ایک مرید اٹھا اور اپنے گھر گیا اس کی ایک جوان بیٹی تھی اس سے یہ صاحب کا پورا حال بیان کر کے نکاح کے متعلق پوچھا۔ لڑکی نے خوش دلی سے کہا کہ میں راضی ہوں۔ یہ مرید خوش ہو کر واپس آیا اور قرشی مہذبہ سے کہا کہ میری لڑکی راضی ہے۔ آپ نے پھر پوچھا کہ تم نے اس کے سامنے میری پوری حالت بتا دی تھی یا نہیں؟ اس نے کہا بالکل واضح کر کے بتا دی تھی مگر لڑکی نے کہا میں ان کی خدمت گزاری کو دینی سعادت سمجھ کر قبول کرتی ہوں۔ چنانچہ نکاح ہو گیا قرشی صاحب کرامات و تصرفات تھے لڑکی کی اس بلند حوصلگی کو سن کر اللہ تعالیٰ سے دعا کی جب میں اس کے پاس جاؤں تو میری صورت مندرست اور حسین ہو جائے۔ اللہ تعالیٰ نے قبول فرمایا۔ جب گھر میں تشریف لے گئے تو ایک جوان رعنا کی صورت میں تھے۔ لڑکی نے ان کو دیکھ کر پردہ کر لیا اور کہا کہ تم کون ہو۔ قرشی مہذبہ نے کہا میں تمہارا شوہر قرشی ہوں۔ لڑکی نے جواب دیا کہ وہ تو مہذبہ ہیں تم وہ نہیں ہو تب حضرت قرشی نے واقعہ کرامت ذکر کر کے بتلایا کہ اب میں جب بھی تمہارے پاس آؤں گا اسی صورت میں آؤں گا۔

فائدہ: لڑکی کی عالی حوصلگی دیکھیے اس نے جواب دیا کہ انہوں نے آپ نے میری نیکی اور اس کے ثواب کو بے باک کر دیا۔ میں نے آپ سے نکاح محض معذور سمجھ کر خدمت کا ثواب حاصل کرنے کے لیے کیا تھا۔ دنیوی راحت اور خود بخش نفسانی کے لیے نہیں۔ اب اگر اپنی اصل صورت میں مجھے ملنا

چاہو تو خادماہ ہوں روز مجھے طلاق دے دیجیے۔ حضرت قرشی یہ سننے کے بعد اپنی اسٹی ویٹ صورت میں آگئے اور لڑکی ان کے ساتھ اسی حالت میں رہنے لگی۔

ناموں کی تاثیر زامامہ اعظم ابو حنیفہ رحمہ اللہ کے بڑوں میں ایک رافضی نے اپنے بچوں کا نام ابو بکر اور عمر رکھ دیا تھا (رافضی کی ایسی زبیں حرکتیں بہت معروف ہیں)۔ ایک روز ایک بچہ نے لڑکی کو مار کر اس رافضی کا پیٹ پھاڑ دیا۔ امام اعظم رحمہ اللہ کو خبر ہوئی تو فرمایا کہ دووی بچہ جو گا جس کا نام اس نے عمر پڑھ کر رکھا تھا اس نام کا بھی اثر ہونا چاہیے تھا۔ تحقیق کی گئی تو اس کی تصدیق ہو گئی۔

حضرت نے فرمایا کہ ناموں اور الفاظ میں بھی اللہ تعالیٰ نے بڑی تاثیر رکھی ہے۔ ایک لڑکے کا نام والدین نے کلیم اللہ رکھا وہ اکثر بیمار رہتا تھا۔ میں نے اس کا نام بدل کر سلیم اللہ رکھا۔ اس وقت سے تندرست رہنے لگا۔ کیونکہ کلیم کے معنی معروف، بروج اور زخمی کے ہیں۔ فائدہ: الفاظ اور ناموں میں بھی اللہ تعالیٰ نے بڑی تاثیر رکھی ہے۔

مخالفین سے انتقام: حضرت شیخ ابند رحمہ اللہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ راستہ پر تشریف لے جا رہے تھے ایک مرید ان کے ساتھ تھا۔ ایک کنویں پر گزر رہا تھا لوگ پانی بھر رہے تھے۔ ان میں ایک بڑھیا عورت بھی تھی اس نے ان بزرگوں کو دیکھ کر کچھ ناشائستہ الفاظ برائی کے کہے۔ ان بزرگ نے مرید سے کہا اس کو مار دو مرید حیرت میں رہا کہ یہ بزرگ کسی سے بھی انتقام نہیں لیتے اور اس وقت ایک عورت کو مارنے کے لیے فرما رہے ہیں شاید میں ان کی بات سمجھا نہیں۔ اس میں کچھ توقف ہوا تو یہ بڑھیا وہیں گر رہی۔ ان بزرگ نے مرید سے کہا کہ ظالم تو ہے اس کا خون کیا۔ جب اس نے یہ کلمات کہے تو میں نے دیکھا کہ اللہ کا قہر اس کی طرف متوجہ ہوا اس کو اس قہر سے بچانے کا ایک ہی راستہ تھا کہ میں کچھ انتقام لے لوں۔ اس نے مارنے کو کہا تھا۔ تم نے تاخیر کر دی جس کی وجہ سے عذاب نے اس کو پکڑ لیا۔

فائدہ: مخالفین سے انتقام یا صبر میں عارفین کا ضابطہ یہ ہے کہ ”اگر تمہیں کوئی ستائے تو تم نہ انتقام لو اور نہ صبر کرو۔“ مطلب یہ ہے کہ مکمل صبر کرنے سے بعض اوقات ستانے والے پر منجانب اللہ کوئی عذاب آ جاتا ہے اس لیے اس پر نظر شفقت کر کے معمولی سا انتقام لے لو۔

حضرت مولانا ابوبند (شیخ ابند رحمہ اللہ) نے حدیث مدود کی تشریح اسی اصول کی بنا پر فرمائی ہے۔ مدود اس دو کو کہتے ہیں جو خاص طریقہ سے مریض کے حلق میں ڈالی جاتی ہے۔

واقعہ حدیث کا یہ ہے کہ ایک مرتبہ آنحضرت ﷺ بیمار ہوئے صحابہ کرام میں باہم مشورہ ہو کر آپ ﷺ کو لدود کیا جائے مگر آنحضرت ﷺ نے منع فرمایا۔ بعد میں اتفاقاً آپ ﷺ کو غشی ہو گئی۔ صحابہ کرام نے آپ ﷺ کو یہ خیال کیا کہ آپ ﷺ کا منع فرمایا ایک طبی امر ہے کہ مریض کو دوا سے کراہت ہوا کرتی ہے کوئی واجب اتعمیل حکم نہیں ہے۔ اس لیے غشی کی حالت میں لدود کر دیا۔ جب آپ ﷺ کو افقہ ہوا تو پوچھ کر کہ اس نے مجھے لدود کیا تھا اور فرمایا جس جس نے لدود میں شرکت کی ہے ان سب کو لدود کیا جائے چنانچہ ایسا کر دیا گیا۔

اس واقعہ میں اظہار رسول اللہ ﷺ نے مخالفت کر لینا ان لوگوں سے اپنا انتقام لیا ہے حالانکہ آپ کی تمام عمر میں عادت کسی سے اپنے نفس کا انتقام لینے کی نہ تھی۔ حضرت شیخ الہند رحمہ اللہ نے فرمایا کہ اس وقت غالباً انتقام لینا اس مصیبت سے تھا کہ یہ لوگ جن سے یہ مخالفانہ عمل سرزد ہو گیا ہے دنیا یا آخرت کے کسی عذاب میں مبتلا نہ ہو جائیں۔

وقت میں برکت: امام غزالی رحمہ اللہ کی پوری عمر پران کی لکھی ہوئی تصانیف کو حساب سے تقسیم کیا جائے تو روزانہ سولہ جزی کی تصنیف بنتی ہے جو کسی طرح سمجھ میں نہیں آتی اور شیخ عبد الوہاب شعرائی رحمہ اللہ نے اپنی کتاب ”الیواقیت والحواجر“ میں فرمایا ہے کہ اس کتاب کے تین سو باب ہیں اور ہر باب کے لکھنے پر میں نے شیخ اکبر ابن عربی کی کتاب الفوتوحات پوری مطالعہ کی ہے اور یہ پوری کتاب کئی ہزار صفحات کی ہے کہ تو کتاب الیواقیت کی تصنیف میں پوری فتوحات کا مطالعہ تین سو مرتبہ ہوا۔ اس کے ساتھ یہ بھی لکھا ہے کہ یہ کتاب میں نے تین دن کے اندر تصنیف کی تو گو یا روزانہ فتوحات کا مطالعہ دس دفعہ ہوا جس کے صفحات دو ہزار سے کم نہیں۔ اس طرح کے واقعات علماء و صلحاء اور بزرگان دین کے بہت معروف و مشہور ہیں۔

فائدہ: یہاں سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ وقت میں اتنی بڑی وسعت کیسے پیدا ہو جاتی ہے۔ جب کہ گھنٹہ سا گھنٹہ منٹ سے کسی کا نہیں بڑھتا اور شب و روز چوبیس گھنٹے سے نہیں بڑھتے۔

جہ الاسلام حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمہ اللہ کی تحقیق اس معاملہ میں یہ ہے کہ وقت کا ایک تو طول ہے جس کو سب جانتے ہیں یہ گھنٹے منٹ اسی طول کا نام ہیں اسی طرح وقت میں ایک عرض (چوڑائی) بھی ہوتی ہے جو عام نظروں کو نظر نہیں آتی۔ یہ بزرگ اس وقت کے عرض میں بڑے بڑے کام کر لیتے ہیں۔

بچوں کی ذہانت کی ایک خاص مثال: ایک ریاست کے ہندو راجہ کا انتقال ہو گیا اس کی اودھ میں ایک ہالنگ بچہ تھا جو اس کا جانشین ہونا چاہیے تھا۔ مرنے والے کے بھائی کو طمع ہوئی کہ ریاست مجھے ملنی چاہیے بچہ اس کو نہیں چلا سکتا اور راجہ ریاست کی خواہش تھی کہ یہ بچہ ہی اپنے باپ کی ریاست کا وارث بنے معاملہ بادشاہ وقت عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں پیش ہونا تھا۔ وزیر ام بچہ کو سنے کر دہلی پہنچے اور راستہ میں بچہ کو مکمل سوالات کے جوابات سمجھاتے رہے کہ بادشاہ تم سے یہ سوالات کریں تو تمہاریوں کہنا جب وہ سب اپنی تعلیم ختم کر چکے اور دہلی پہنچے تو بچے نے وزیر سے کہا یہ سوالات و جوابات تو آپ نے مجھے بتلا دیے اور میں نے یاد کر لیے لیکن اگر بادشاہ نے ان کے علاوہ کوئی اور سوال کر لیا تو کیا ہوگا۔ وزیر نے کہا کہ میںیں معلوم نہیں تھا کہ آپ اتنے عقل مند ہیں ورنہ راستہ میں ہم آپ سے کچھ بھی نہ کہتے۔ بس اب ہمیں فکر نہیں جس کے ذہن میں یہ سوال پیدا ہو سکتا ہے اس کو جواب بھی اللہ ہی سکھائے گا۔ پھر ہوا یہ کہ جب یہ لوگ دربار میں پہنچے تو دربار پر فحواست ہو چکا تھا عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ اپنے زمانہ مکان میں چلے گئے تھے۔ اس پر بچہ کے آنے کی اطلاع ملی تو اس کو اندر مکان ہی میں بلایا۔ اس وقت عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ گھر کے ایک حوض کے کنارہ پر تہنہ ہاندھے ہوئے نہانے کے لیے تیار تھے۔ یہ بچہ حاضر ہوا تو ہنسی کے طور پر عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ نے بچہ کے دونوں بازو پکڑ کر حوض کی طرف اٹھایا اور کہا کہ ڈال دوں بچہ یہ سن کر ہنس پڑا۔ بادشاہ نے ان کو نفرتا دیب سے دیکھا تو بچہ بولا کہ مجھے ہنسی اس پر آگئی کہ آپ کی ذات تو ایسی ہے کہ جس کی ایک انگلی پکڑ لیں اس کو کوئی دریا غرق نہیں کر سکتا میرے تو آپ دونوں بازو تھامے ہوئے میں کیسے ڈوب سکتا ہوں۔ عالمگیر رحمۃ اللہ علیہ نے اس کو گود میں اٹھایا اور ریاست اس کے نام لکھ دی۔

حضرت شاہ اسحاق صاحب اور ان کے ایک شاگرد عالم کی حکایت: حضرت شاہ اعظمی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب حج کو تشریف لے گئے تو راستہ اجیر کا اس لیے اختیار کیا کہ راستہ میں حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے مزار پر حاضری ہو جاوے گی۔ اجیر شریف میں حضرت شاہ صاحب کے ایک شاگرد تھے آپ نے ان کو اپنے آنے کی اطلاع دی تو شاگرد صاحب نے جواب میں لکھا کہ آپ یہاں تشریف نہ لائیں کیونکہ میں یہاں زیارت مزارات کے لیے شہر حال اور سفر کر کے جانے کو منع کرتا ہوں۔ کیونکہ لوگوں نے اس میں غلو بہت کر رکھا ہے۔ اگر آپ

تشریف لائے تو میں کس کس سے کہتا پھروں گا کہ حضرت یہاں مستقل سفر کر کے تشریف نہیں لائے بلکہ طرح کے راستے میں یہاں آنا ہوا ہے۔

حضرت شاہ صاحب نے پھر اس کے جواب میں لکھا کہ مجھ سے تو اس پر مبرا نہیں ہوتا کہ اجیر شریف کے راستے میں سے گزروں اور مزار پر حاضری نہ دوں البتہ آپ کی مصلحت بھی قابل رعایت ہے۔ اس لیے اس کی صورت یہ ہے کہ جب میں حاضر ہوں آپ ایک مجلس وعظ منعقد کریں اور اس میں زیارت قبور کے لیے شہر حال اور مستقل سفر کرنے کی مخالفت بیان کریں میں بھی اسی مجلس میں شریک ہوں گا اور ختم وعظ پر میں اعلان کروں گا کہ مجھ سے غلطی ہوئی ہے تو بہ کرتا ہوں۔

فائدہ: حضرت نے فرمایا کہ یہ وہ لوگ ہیں جن کو لوگ وہابی کہتے ہیں۔ حالانکہ ایسا عاشقوں کے موا کوئی نہیں کر سکتا۔ (احقر جامع کہتا ہے) کہ استاد شاگرد کے درمیان بے تکلفی اور رین کی فکرو اہتمام بھی اس واقعہ میں قابل تقلید ہے۔ (محاسن حکیم الامت ص ۱۷۲)

کسی بزرگ کا الہام قطعی نہیں: ایک بزرگ ایک شہر میں تشریف لائے تو ایک بزرگ جو اسی شہر میں رہتے تھے انہوں نے ارادہ کیا کہ آنے والے بزرگ کی زیارت کے لیے جائے۔ الہام ہوا کہ مت جاؤ تو پیچھے گئے۔ تھوڑی دیر کے بعد پھر ارادہ ہوا تو پھر یہی الہام ہوا کہ مت جاؤ پھر پیچھے گئے۔ تو تیسری مرتبہ پھر یہی داعیہ پیدا ہوا کہ اٹھو دو چار قدم چلے تھے کہ ٹھوکر کھا کر گرے اور ٹانگ ٹوٹ گئی۔ بعد میں معلوم ہوا کہ آنے والے بزرگ بدعات میں مبتلا تھے۔ ان کے وہاں جانے سے عام مسلمانوں کو ضرر پہنچتا۔

فائدہ: اپنے الہام کی مخالفت سے اس طرح کی تکلیف تو پہنچ جاتی ہے مگر آخرت میں کوئی عذاب نہیں ہوتا اور فرمایا کہ یہ حال اجتہادی غلطی کا ہے کہ اس پر عتاب نہیں ہوتا مگر بعض اوقات تکلیف پہنچ جاتی ہے۔

حضرت شاہ اہلق صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ہولوی کا واقعہ: حضرت شاہ اخن صاحب رحمۃ اللہ علیہ سے ایک صاحب ملنے آئے اور آپ سے ایک ایسے شخص کی سفارش کرنے کی درخواست کی کہ جو شاہ صاحب کا مخالف تھا۔ شاہ صاحب نے فوراً سفارش لکھ دی۔ جب وہ شخص شاہ صاحب کا خط لے کر اس کے پاس پہنچا تو اس گستاخ نے اس خط کو موز کر ایک جتنی بنا دی اور کہا کہ لے جاؤ۔ شاہ

صاحب سے کہو کہ اس کو اپنی فلاں جگہ رکھ لو۔ (کالی دی) یہ شخص بھی عجیب تھا یہ سید صاحب صاحب ہینڈ کے پاس واپس آیا اور جو الفاظ اس نے کہے تھے وہ نقل کر دیئے۔ شاہ صاحب ہینڈ نے فرمایا کہ اگر میں جانتا کہ میرے اس عمل سے تیرا کام ہو جائے گا تو اس میں بھی تامل نہ کرتا مگر میں جانتا ہوں کہ یہ ایک لغو حرکت ہے۔ یہ شخص یہاں سے پھر اس شخص کے پاس پہنچا اور شاہ صاحب ہینڈ کا قول اس کو سنا دیا اب تو اس شخص پر وہد طاری ہو گیا اور فوراً حضرت شاہ صاحب ہینڈ کی خدمت میں حاضر ہو کر معافی مانگ لی اور مرید ہو گیا۔

حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید ہینڈ کا واقعہ: حضرت مولانا محمد اسماعیل شہید ہینڈ کو اب محمود علی کے پاس ہر سال جاتے تھے اور لوگوں کی سفارشیں ایک بیاض میں لکھتے رہتے تھے۔ جب ملنا ہوتا تو یہ لمبی فہرست سفارشوں کی سنا دیتے اکثر کو لو اب پوری کرتے اور بعض سے نذر کر دیتے مگر یہ سلسلہ اتنا دراز ہوا کہ ایک مرتبہ نواب صاحب کو کہنا پڑا کہ حضرت آپ اتنی زیادہ سفارشیں نہ لایا کریں۔ مولانا نے فرمایا کہ ٹھیک ہے مگر پھر مجھے حاضری سے بھی معذور سمجھیں کیونکہ میری تو حاضری کی وجہ بھی یہی ہے کہ آپ کو لوگوں کے حالات اور حاجات کی اطلاع دے دوں۔ اگر اسی سے گرائی ہے تو میں حاضری سے معذور ہوں البتہ میں یہ نہیں کہتا کہ سب سفارشیں پوری ہی کرو میرا کام پہنچا دینا ہے آگے آپ کا کام ہے۔

فائدہ: حدیث شریف میں رسول اللہ ﷺ نے سفارش کرنے کی فضیلت بیان فرمائی ہے اور اس کے ذریعہ بے وسیلہ لوگوں کی بات بڑوں تک پہنچ جانے کا فائدہ بھی ہے مگر ساتھ ہی یہ بھی ضروری ہے کہ جس سے سفارش کی جائے اس کو ایذا نہ پہنچے اس کو اپنے اثر سے قبول کرنے پر مجبور نہ کیا جائے۔ بلکہ اپنے قول و عمل سے بتلا دیا جائے کہ سفارش قبول نہ ہوگی تو بھی مجھے کوئی گرائی نہیں ہو گی۔ ایسی سفارش تو مستحب ہے اور جس میں دوسرے شخص کے اختیار کو اپنے اثر و رسوخ سے سلب کر لیا جائے یہ ناجائز ہے۔

بزرگان دین کا حکم (برو باری): ایک بزرگ کو ایک شخص گالیاں دیا کرتا تھا اور وہ دایا بھیجتے تھے پھر اس نے گالیاں دینی چھوڑ دیں تو انہوں نے بھی دایا بھیجنے چھوڑ دیئے۔ اس نے سب پوچھا تو فرمایا بھائی یہ تو لیکن دین کا معاملہ ہے پہلے تم ایک چیز ہمیں دیتے تھے۔ اس کے بدلے میں ایک چیز ہم تمہیں دیتے تھے۔ تم نے وہ دینی چھوڑ دی تو ہم نے بھی چھوڑ دی۔

حکایت: حضرت مولانا سید احمد صاحب دہلوی کے صاحب زادہ معظف سے یہ حکایت سن کر ایک بزرگ علم و بردباری میں مشہور تھے۔ ایک شخص ان کا علم آزمانے کے لیے ان کے دروازہ پر گیا اور دستک دے کر ان کو بلایا۔ وہ تشریف لائے تو اس شخص نے کہا کہ میں آپ کی ولیدہ سے نکاح کرنا چاہتا ہوں۔ کیونکہ میں نے سنا ہے کہ وہ ایسی حسین ہیں اور ایک شخص سر اپنا بیان کر دیا۔ وہ بزرگ یہ سب سنتے رہے۔ جب ختم کر چکا تو کہا کہ بہتر ہے مجددہ عاقلہ ہاں ہیں اپنے معاملہ کی مختار ہیں میں ان سے دریافت کر لوں وہ چاہیں تو کوئی مضائقہ نہیں ہے یہ کہہ کر گھر کی طرف بڑھے پیچھے مڑ کر دیکھا تو اس شخص کا سر کھنکھاتا انہوں نے دیکھا تو کہا قتلہ صبری اس کو میرے صبر سے قتل کر دیا۔

اسی لیے ایک نیم مجذوب نے یہ نصیحت کی کہ جب تمہیں کوئی برا کہے تو نہ انتقام لو اور نہ صبر کرو۔ مطلب یہ ہے کہ پورا انتقام نہ لو اور پورا صبر نہ کرو۔ کچھ کہہ لو تاکہ وہ قہر خداوندی سے بچ جائے۔

ایک واعظ کی دلیری: ایک واعظ کی مجلس میں امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ اور یحییٰ بن معین رحمۃ اللہ علیہ شریک تھے۔ واعظ نے بہت سی احادیث غلط سلف امام احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ کے حوالہ سے بیان کیں یہ دونوں بزرگ ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنستے رہے کہ کیا کہہ رہا ہے۔ جب واعظ ختم ہوا تو امام احمد بن حنبل آگے بڑھے اور واعظ سے پوچھا کہ آپ امام احمد بن حنبل کو جانتے ہیں؟ تو کہا ہاں جانتا ہوں پھر فرمایا کہ مجھے بھی جانتے ہو؟ کہا کہ نہیں۔ امام صاحب نے فرمایا کہ میں ہی امام احمد بن حنبل ہوں۔ واعظ نے بڑی دلیری سے کہا کہ خوب کہہ آپ یہ سمجھتے ہیں کہ امام احمد بن حنبل آپ ہی ہیں معلوم نہیں کتنے آپ جیسے امام احمد بن حنبل دنیا میں موجود ہیں۔

بزرگوں کی روحانیت: حضرت شاہ عبد الرحیم دہلوی والدہ ماجد حضرت شاہ ولی اللہ رحمۃ اللہ علیہ دونوں حضرات حضرت نظام الدین اولیاء کے مزار پر اکثر حاضر ہوتے تھے۔ ایک مرتبہ شاہ عبد الرحیم صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو یہ خیال ہوا کہ میں تو یہاں کثرت سے حاضر ہوتا ہوں معلوم نہیں کہ حضرت نظام الدین کو ہمارے آنے کی خبر بھی ہوئی یا نہیں؟ اس کے بعد ایک روز مزار پر تشریف لے گئے اور مزار کی طرف متوجہ ہوئے تو حضرت سلطان الاولیاء کی روحانیت کو مشکل موجود دیکھا کہ وہ یہ شعر غلطی کا پڑھ رہے ہیں۔

میرزا زہد پندرہ چوں خوشی من آیم بوں مگر تو آئی بہ تن
شاہ عبد الرحیم صاحب موصوف میرزا زہد کے شاگرد تھے۔ زمانہ تعلیم میں ایک روز شیخ
سعدی مہینہ کا ایک قطعہ پڑھتے ہوئے جا رہے تھے مگر تین مصرعے یاد تھے چڑھایا دنا آتا تھا کہ
یہ ایک بزرگ صورت آدمی سامنے آئے اور ان کا بھولا ہوا مصرعہ پڑھ دیا وہ یہ تھا (علیٰ کہ رہے عمامہ
جہالت ست) اور آگے چل دیے۔ شاہ صاحب مہینہ نے دوزکران کا ہاتھ پکڑا اور پوچھا آپ کا
اسم شریف؟ تو فرمایا مصلح اندین شیرازی۔

سماع کی حقیقت: حضرت شاہ عبد الرحیم صاحب مہینہ ایک مرتبہ سلطان نظام الدین اولیاء کے
مزار پر مراقب تھے کہ حضرت نظام الدین الاولیاء کی روحانیت متشکل ہو کر سامنے آئی۔ حضرت
شاہ صاحب نے پوچھا کہ سماع کے بارے میں آپ کیا فرماتے ہیں؟ فرمایا کہ آپ شعر کے
بارے میں کیا فرماتے ہیں۔ شاہ صاحب مہینہ نے عرض کیا کہ "مکلام حسنہ حسن
وقبیحہ قبیحہ۔" یعنی شعر ایک کلام ہے جو کلام اچھا ہے وہ اچھا ہی ہے اور جو برا ہے وہ برا
ہے۔ پھر فرمایا کہ خوش آوازی کو آپ کیا سمجھتے ہیں؟ شاہ صاحب مہینہ نے فرمایا یزید فی
الخلق ما یشاء کی تفسیر بعض حضرات نے حسن صوت (خوش آوازی) سے کی ہے پھر فرمایا اگر
دونوں جمع ہو جائیں تو؟ شاہ صاحب مہینہ نے عرض کیا کہ نور علی نور بھدی اللہ شہورہ من
یشاء۔ حضرت نظام الاولیاء نے فرمایا کہ بس سماع کی حقیقت اس کے سوا اور کچھ نہیں۔

فائدہ: اس سے معلوم ہوا کہ حضرت نظام الاولیاء قدس سرہ سے جو سماع بہت ہے اس میں
مزا میر نہ تھے صرف خوش آوازی سے شعرا پڑھنا تھا۔

حضرت مولانا یعقوب صاحب مہینہ کا کشف: حضرت مولانا محمد قاسم صاحب مہینہ
مرض وقات میں تھے تکلیف بڑھی تو لوگ گھبرانے لگے۔ مولانا محمد یعقوب صاحب مہینہ نے فرمایا
گھبراؤ نہیں۔ یہ دس سال اور زندہ رہیں گے مگر پھر اسی مرض میں مولانا کی وفات ہو گئی۔ لوگوں کو
تعجب ہوا کہ مولانا محمد یعقوب صاحب کا کشف غلط ہو گیا۔ مولانا نے فرمایا کہ کشف تو دراصل صحیح
تھا مگر مجھے سمجھنے میں غلطی ہو گئی وہ یہ کہ میں نے بذریعہ کشف مولانا کی عمر کے متعلق حال دریافت
کرنا چاہا تو لفظ مہدی منکشف ہوا میں نے اس سے حروف کے اعداد کیجے جو ۵۹ ہوتے ہیں مولانا
کی عمر اس وقت ۴۹ سال تھی اس لیے میں نے کہہ دیا کہ دس سال ابھی اور زندہ رہیں گے مگر بعد

میں ثابت ہوا کہ لفظ سہدی کے حروف کے اعداد اور ادت تھے بلکہ حضرت سہدی کی عمر ستر اسی اور ان کی عمر ۴۹ سال ہوگی اس کے مطابق ان کی ولادت ہوگی۔ اور فرمایا کہ میں نے یہ دعا بھی کی تھی کہ یہ بزرگ نافع ضائق ہیں۔ میری عمر میں سے کچھ ان کی عمر میں اضافہ نہ کیا جائے مگر یہ دعا قبول نہ ہوئی۔

حضرت نے فرمایا کہ یہ دونوں بزرگ کوئی استاد شاگرد یا پیر مرید نہ تھے بلکہ ہم سہمی ہم کتب معاصر اور پیر بھائی تھے۔ مگر ان کا عمل اپنے معاصرین کے حق میں یہ تھا تو اپنے بڑوں کے حق میں کیسا ہوگا۔

عوام کو مخالفہ سے بچانے کا اہتمام: حضرت مولانا شیخ محمد تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کی ایک بنیاد مگر بی مع سود کے ہوگئی اور سود بھی کافی مقدار آٹھ سو روپیہ تھا مولانا نے سود کے لینے سے انکار فرما دیا سب جمع جو ایک مولوی آدمی تھے انہوں نے مولانا سے کہا کہ درختار میں تو یہ نکھاسے کہ لاریں بین المسلمین والحرہیں یعنی مسلمان اور عربی کافر کے درمیان سود کا معاملہ جنگم سود نکس (تو اس کافر بنیا کو آپ کیوں رقم چھوڑتے ہیں) حضرت مولانا نے فرمایا کہ یہ مسئلہ تو مجھے بھی یاد ہے۔ مگر درختار بغل میں دیائے کہاں کہاں پھروں گا لوگوں میں تو چہ چاہیہ ہوگا کہ شیخ محمد نے سود لیا۔

اہل کمال کے پہچاننے کا طریقہ: ایک مرتبہ بادشاہ نے حجام کو خط بنانے کے لیے طلب کیا وہ اس وقت حاضر نہ ہو سکا۔ یہ بڑا پریشان ہوا کہ اب اس کی سلامتی کیسے کروں۔ خدام شای سے بات کر لی کہ جب بادشاہ سو جائیں تو مجھے موقع دیں کہ خط بنادوں۔ خدام شای نے اس کی ہمدردی کی جب سے اس کو منظور کر لیا۔ اس نے پہنچ کر سوئے ہوئے بادشاہ کا خط اس طرح بنا دیا کہ اس کو کچھ خبر نہ ہوئی۔ وہ بیدار ہوئے تو خط بنا ہوا دیکھا اور درباریوں سے پوچھا تو انہوں نے پورا واقعہ سنا دیا۔ بادشاہ اس کے کمال سے خوش ہوئے اور اس کو استاد کا شای خطاب دیا گیا۔ یہ معاملہ شہر میں مشہور ہوا تو ان کے رشتے برادری کی عورتیں ان کے گھر میں بیوی کو مبارک باد دینے کے لیے جمع ہو گئیں۔ جب بیوی کو معاملہ کی اطلاع ہوئی تو اس نے ایک بڑی دانشمندانہ بات کہی۔ وہ یہ کہ یہ خطاب اگر حجاموں کی برادری یا کسی ماہر حجام کی طرف سے ملے تو مجھے خوشی ہوتی کہ وہ اس کے کمال کی دلیل تھی۔ بادشاہ اس فن کو کیا جانے اس کے لقب و خطاب دینے سے میرے نزدیک اس کی کوئی عزت نہیں بڑھی۔

سرسید اور حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: جس زمانہ میں سرسید نے علی گڑھ کالج کی بنیاد رکھی ہے اسی زمانہ میں دارالمطہم دیوبند کی بنیاد کا یہ علماء نے رکھی۔ سرسید کو خبر ملی تو کہنے لگے کیا ہوا گا مسجدوں کے ٹکڑے کھانے والے اور دو چار بڑے جائیں گے۔ حضرت مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ جو دارالمطہم کے قرن اول میں اس کے صدر مدرس تھے ان کو سرسید کا یہ جملہ پہنچا تو دعا کی کہ یا اللہ اس کا محلی جواب تو آپ ہی دے سکتے ہیں۔ پھر فرمایا کہ مجھ سے اللہ تعالیٰ نے وعدہ فرمایا ہے کہ اس مدرسہ کا پڑھا ہوا کوئی آدمی دس روپے سے کم کا ملازمت نہ ہوگا۔

فائدہ: اب سے تقریباً سو سال پہلے کی بات ہے جب کہ اس وقت دس روپے آج کل کے پانچ سو روپے کے برابر تھے مراد غالب یہ بھی کہ وہ معاشی پریشانی کا فکارت نہ ہوگا۔

اخلاص کا نور: حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ ایک بزرگ اپنے شیخ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ ہدیہ لانے کے لیے کچھ نہیں تھا۔ راستہ میں خشک لکڑیوں کا ایک گٹھا باندھا وہ لا کر بطور ہدیہ پیش کر دیا۔ ان بزرگ نے ان کی اتنی قدر کی کہ ان لکڑیوں کو احتیاط کے ساتھ رکھا اور وصیت کی کہ میرے مرنے کے بعد غسل کے لیے جو پانی گرم کیا جائے وہ اسی سوخت سے کیا جائے۔

فائدہ: جو چیز حب فی اللہ کی بنا پر اخلاص کے ساتھ آئے اس میں فور ہوتا ہے اس کو ضرور استعمال کرنا چاہیے۔ کیونکہ جو چیز اخلاص سے دی جاتی ہے اسی کی یہ کیفیت ہوتی ہے۔

مامون رشید کا ایک عبرت آموز واقعہ: ایک شخص خلیفہ ہارون رشید کے صاحب زادے مامون رشید کے پاس آیا اور حج ادا کرنے کے لیے ان سے روپیہ مانگا۔ مامون رشید نے کہا کہ اگر تم صاحب مال ہو تو سوال کیوں کرتے ہو؟ اور صاحب مال نہیں تو تم پر حج فرض نہیں۔ اس نے کہا کہ میں آپ کو بادشاہ سمجھ کر آیا ہوں منہی سمجھ کر نہیں آیا مفتی تو شہر میں آپ سے زیادہ اچھے موجود ہیں۔ آپ مجھے فخری نہ سنائیں جو دے سکتے ہیں دیجیے ورنہ انکار کر دیجیے۔ مامون رشید کو اس کی بات پر ہنسی آگئی اور حج کے لیے رقم دے دی۔

شاہ شجاع کرمانی رحمۃ اللہ علیہ کی لڑکی کا بے مثال زہد: ایک بزرگ شاہ شجاع کرمانی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ ہے کہ وہ بھی سلطنت چھوڑ کر درویش بن گئے تھے مگر ان کی عزت و جاہ ملک و مسلمانین علماء و صلحاء میں بہت زیادہ تھی۔ ان کی ایک لڑکی جو ان تھی اور یہ چاہتے تھے کہ کسی دین دار آدمی سے اس کا نکاح

کردیں۔ اس زمانہ میں دینداری کی بڑی صلاحیت احسانِ اہلحدیث تھی۔ یعنی نماز کو پورے آداب و خشوع کے ساتھ اس طرح ادا کرنا کہ گویا خدا کو دیکھ رہا ہے یا خدا اس کو دیکھ رہا ہے۔

شاہ شجاع نیک صالح آدمی کی تلاش میں تھے۔ ایک روز مسجد میں ایک نوجوان کو دیکھا کہ اچھی طرح خشوع و خضوع سے نماز پڑھ رہا ہے۔ اسی وقت ارادہ کر لیا کہ اس سے نکاح کریں گے۔ جب وہ نماز سے فارغ ہوا تو اس کے پاس جا کر سلام کیا اور حال پوچھا کہ کہاں کے رہنے والے ہیں کیا خاندان ہے۔ معلوم ہوا کہ شریف آدمی ہیں مگر غریب اور مفلس۔

شاہ شجاع نے اس سے پوچھا آپ کی شادی کہیں ہوگئی ہے یا نہیں۔ اس نے کہا اجی میں ایک بہت غریب اور مفلس آدمی ہوں مجھے کون اپنی لڑکی دینے لگا ہے۔ انہوں نے کہا کہ ناامید کیوں ہوتے ہو تم نے کہیں کوئی پیغام بھی دیا ہے۔ اس نے کہا کہ جب مجھے معلوم ہے کہ میرا پیغام رد کیا جاوے گا تو کیوں خواہ مخواہ پیغام دے کر رسوا ہوں۔ انہوں نے فرمایا کہ اچھا تم اس پر راضی ہو کہ شاہ شجاع کرمانی رحمۃ اللہ علیہ کی لڑکی کی شادی تم سے ہو جائے تو نوجوان نے کہا کہ حضرت کیوں میرے ساتھ دلی لگی کرتے ہیں۔ کہاں میں کہاں شاہ شجاع۔ ناہمگی لوں گا تو پنوں گا۔ اب انہوں نے ظاہر کر دیا کہ میں ہی شاہ شجاع کرمانی ہوں اور اپنی لڑکی کا عقد تم سے کرنا چاہتا ہوں۔ اس پر بھی نوجوان نے کہا کہ آپ اگر راضی ہیں تو کیا ضروری ہے کہ لڑکی راضی ہو جائے۔ فرمایا کہ میں اس سے دریافت کر چکا ہوں وہ راضی ہے اب تو نوجوان نے اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کیا کہ میں کہاں اس قائل تھا۔

شاہ شجاع نے اسی وقت نکاح پڑھا اور اسی وقت کوئی چادر یا برقعہ اڑھا کر لڑکی کو اٹھا کر اس نوجوان کے گھر لے گئے جو ایک شگستہ مکان تھا کسی سامان کا نام و نشان نہ تھا۔ لڑکی دروازے کے اندر داخل ہوئی تو اپنے والد شاہ شجاع سے کہا کہ ابا جان آپ نے مجھے کہاں ڈبو دیا ہے۔ نوجوان نے سن کر کہا کہ دیکھیے میں آپ سے کہتا تھا کہ لڑکی میری ایسی تنگ دستی کی حالت پر کیسے راضی ہو سکتی ہے۔ اب تو لڑکی خود بولی کہ آپ نے کیا سمجھا ہے کہ میں نے اپنے والد صاحب سے کچھ چیز کی شکایت کی ہے۔

بات یہ ہے کہ میرے والد نے مجھ سے کہا تھا کہ میں تمہارا نکاح ایک زاہد شخص کے ساتھ کرنا چاہتا ہوں میں اس پر راضی ہوگئی۔ مگر جب میں آپ کے گھر میں داخل ہوئی تو ایک گھرے

پر باسی روٹی رکھی ہوئی نظر آئی میں نے اس کو زہد کے خلاف سمجھا کہ روٹی یا سی بچا کر رکھی جائے
اس لیے والد صاحب سے شکایت کی کہ مجھ کو کہاں ڈھونڈ دیا یہ آدمی زائد نہیں ہے ہاں روٹیاں اٹھا کر
رکھتا ہے۔ اس کو جران نے کہا کہ میرا آج روزہ ہے خیال یہ تھا کہ شام کو اظہار کے لیے ہاں روٹی
اٹھا کر رکھ دوں کہ تکلیف نہ ہو لڑکی نے کہا کہ میرے نزدیک یہی تو زہد توکل کے خلاف ہے۔
جس کے لیے روزہ رکھا ہے اس پر اطمینان نہیں وہ اظہاری بھی دے گا سبحان اللہ!

فائدہ: اس حکایت سے یہ فرض نہیں ہے کہ عورتوں کے ساتھ ایسا ہی معاملہ کیا جائے۔ لیکن اس
کے سننے سے انہیں اللہ تعالیٰ کی نعمتوں کا مشاہدہ ہو جائے گا۔ اس میں عقل کام نہیں دیتی جب
ہاتھ کی دولت نہ عطا ہو یہ زمانہ ضعف کا ہے۔ سالکین کے لیے سہولت بمقام پہنچانے کا ہے بقدر
ضرورت سامان کر لینا خلاف زہد نہیں۔ مگر ان اعلیٰ زہد والوں سے کم از کم محبت و عقیدت تو رکھنی
چاہیے۔

ایک عجیب حکایت: ایک صاحب کشف بزرگ ایک بستی میں پہنچے۔ لوگوں نے بیان کیا کہ
یہاں ایک صراحی ایسی ہے جس میں کسی موسم میں کسی وقت پانی ٹھنڈا نہیں ہوتا مگر مری رہتا ہے۔
سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا بات ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ صراحی آج رات میرے پاس چھوڑ دو۔
لوگ صبح کو آئے تو صراحی ان کے حوالے کر دی۔ انہوں نے فرمایا کہ اب دیکھو اس کا پانی ٹھنڈا
ہے یا نہیں۔ دیکھا گیا تو پانی ٹھنڈا تھا۔ جب مجھے یہ منکشف ہوا تو میں نے اس مردہ کے لیے
دعائے مغفرت کی حق تعالیٰ نے اس کی مغفرت فرمادی اور وہ عذاب کا اثر جاتا رہا۔

حضرت رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ بعض اوقات برزخ کے آثار عذاب کو حق تعالیٰ کسی حکمت و
مصلحت سے اس عالم میں بھی ظاہر فرمادیتے ہیں جیسا کہ اس واقعہ میں ہوا۔ مصلحت یہ معلوم ہوئی
کہ اس مردہ کو ان کی دعائے مغفرت سے فائدہ پہنچ گیا۔

حضرت مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ و حضرت مولانا یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی مقبولیت:
ریاست بھوپال میں نواب صدیق حسن خان صاحب نے ایک بڑے مدرسہ کی بنیاد ڈالی تھی اور
چاہا کہ حضرت مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کو اس کا مہتمم اور حضرت محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کو
صدر مدرس بنادیں۔ مولانا نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ کی کنواہ تین سو روپے اور مولانا یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی ایک صد
روپے ماہوار تجویز کر کے ان سے درخواست کی گئی۔ دونوں میں سے کسی کا ارادہ یہاں جانے کا

نہیں ہوا۔ مولانا محمد قاسم نانوتوی رحمۃ اللہ علیہ نے یہ جواب لکھ دیا کہ میں اس وقت مطبع پنجابی میں خدمت انجام دیتا ہوں۔ جس پر مجھے دس پر روپے ماہوار تنخواہ ملتی ہے جو میری ضرورت سے زائد ہے۔ پانچ روپے میں میرا مع اہل و عیال کا خرچ پورا ہو جاتا ہے۔ باقی روپے کی فکر رہتی ہے کہ انہیں کہاں خرچ کروں۔ خدا تعالیٰ ان طالب علموں کا بھلا کرے کہ یہ میری اس فکر کی مخالفت کر لیتے ہیں ان پر خرچ کر کے سبکدوش ہو جاتا ہوں۔ آپ نے تین سو تنخواہ لکھی ہے کہ اگر میں اس کو قبول کر لوں تو دو سو بچانے کی فکر میرے سر پڑے گی۔ یہ میرے لیے ناقابلِ عمل ہے۔ مولانا محمد یعقوب صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے یہ سن کر فرمایا کہ بات جو لکھنے کی تھی وہ تو آپ نے لکھ دی اب میں کیا لکھوں؟ پھر فرمایا کہ میں لکھتا ہوں کہ میں اس شرط سے آتا ہوں کہ تین سو ماہوار تنخواہ ہوگی اور کوئی پابندی مجھ پر عائد نہ ہوگی۔ جب چاہوں گا میں اپنے وطن آ جایا کروں گا۔ دونوں کی یہ تحریریں پہنچیں تو ان سے وہی سمجھا گیا جو لکھنے والوں کا مقصود تھا کہ یہ آنے کے لیے تیار نہیں۔

فاکھڑہ: لو اب صدیق حسن خان صاحب اہل حدیث میں سے تھے مگر مدرسے کے لیے ان بزرگوں کو باوجود اختلاف مسلک کے دعوت دینا ان کا حق شناسی فراخ حوصلگی اور ان حضرات کی مقبولیت کی علامت ہے۔

مسبب اتفاقی: ایک گاؤں میں خون ہو گیا تھا۔ قاتل نے لاش کو دیوار میں رکھ کر چنوا دیا۔ تحقیقات میں بے حد سعی کی گئی مگر کچھ پتہ نہ چلا۔ ایک انسپکٹر جو تحقیقات میں کامل تھے انہیں یہ خدمت سپرد کی گئی۔ اب دیکھیے کس طریق سے پتہ چلا ہے۔ اس طریق کو سن کر بے ساختہ کہ اشمو گئے کہ یہ سب اسور حق تعالیٰ کے اختیار میں ہیں۔ اسباب کی طرف محض ظاہری نسبت ہے کار زلف تست مشک افشانی اما عاشقان مصلحت راجحے برآ ہوئے عین ہست اند ”مشک افشانی در حقیقت تمہاری زلفوں کا عمل ہے مگر عاشقوں نے مصلحت آ ہوئے عین کے سر پر یہ جہت لگا دی ہے۔“

کوئی کسی علم میں کسی عمل میں کامل نہیں سب ناقص ہیں۔ چنانچہ باوجود حریہ تحقیقات کے ان انسپکٹر کو بھی کچھ پتہ نہ چلا۔ انسپکٹر نہایت پریشان صدر سے تاکید پر تاکید اب دیکھیے کہ اتفاق کیا سامان ہوتے ہیں۔ گرمیوں کے دن تھے دھوپ سے پتا لینے کے لیے انسپکٹر اسی دیوار کے سایہ میں ایک چار پائی پر آرام کرنے کے لیے آ بیٹھے۔ تمازت آفتاب سے حرارت کا اثر لاش پر ہوا اور

رہو بات یہ کر نکلتے تھیں اور کھبوں کا اجتماع ہوا۔ انسپکٹر نے سب کھبوں کی کثرت دیکھ کر پریشان ہو کر فریادیں کیں یہ بات آئی اور ذہن وقیع متوجہ ہوا کہ شاید رطوبت اسی نذر کی ہو۔ فوراً نوادہ اور کھدوا ڈالی لاش برآمد ہوئی جو بے نیک نام اور مشہور ہوئے۔

فائدہ: جڑیے کہ انسپکٹر صاحب کا کیا کمال ہے اور ذہن کا اس جانب متوجہ ہونا یہ کون سا اختیار ہے۔ واللہ اولیٰ سے کوئی مقدمہ کا ٹکانا بڑے سے بڑے دانشمند کا بھی کام نہیں سب امور اتفاقی ہیں جن کو ہم اسباب عادی سمجھتے ہیں وہ واقع میں اسباب اتفاقی ہیں۔

غدا و مناسبت: ہمارے ماموں صاحب کے پاس ایک یہاں کا باشندہ گنوار جنگل سے دوڑا ہوا آیا۔ ماموں صاحب مدرسہ کی کھڑکی میں بیٹھے تھے۔ جو جنگل کی طرف کھلتی تھی کھڑکی کے پاس کھڑا ہو کر بولا ایک مصرع سمجھ میں آیا ہے اس کا جوڑ لگا دو۔ اور یہ مصرع پڑھا "سنودو ستو ہے عجب ماجرا" دوسرا سمجھ میں نہیں آیا۔ جیسے اکبر بادشاہ کے یہاں مشاعرہ تھا۔ فیضی بھی چار باتھا۔ ایک گنوار ملا اور فیضی سے پوچھا کہ کہاں چار ہے ہو۔ فیضی نے کہا کہ مشاعرہ میں بولامشعرہ کس کو کہتے ہیں۔ اس نے کہا تک سے تک ملائے کو کہنے لگا اب کے ہم بھی آدیں ملے اور تک سے تک ملا کر لائیں گے۔ چنانچہ اگلے ہفتہ میں آیا اور پھر فیضی سے ملا اور کہا کہ ایک مصرع تو میں نے بنایا ہے مگر دوسرا نہیں بناتا مگر یاد اور یہ مصرع پڑھا مصرع اعلیٰ کا پتہ کج (سبز) فیضی نے اس پر مصرعہ لگا دیا مصرع آج طلحی کج (ہوز) چنانچہ وہ گنوار مشاعرہ میں آیا اور اکبر بادشاہ کے سامنے مشاعرہ میں اس نے وہی شعر پڑھا۔ اکبر نے کہا کہ پہلا مصرع تو بہت اچھا ہے مگر دوسرا ایسا ہے۔ تو وہ گنوار فیضی کی طرف اشارہ کر کے کیا کہتا ہے کہ یہاں اس کی ماں نے ایسا تیسرا کرایا تھا اور پہلا مصرع میرا ہے۔

اسی طرح ہمارے ماموں صاحب کے پاس آ کر اس نے یہ مصرع پڑھا کہ دوسرا بھلا چاہ۔ مصرع۔ "سنودو ستو ہے عجب۔ جرا۔" تو ماموں صاحب فی انبند یہ کیا کہتے ہیں۔ مصرع۔ کہ "کھایا تھا منڈوا بگا۔ جرا۔" وہ تھا ہو کر چلا گیا۔

ایک چودھری کی حکایت: ایک چودھری صاحب کسی تحصیلدار صاحب کے یہاں آئے۔ تحصیلدار نے کہا کہ ہمارے قہر کا ہی صاحب تشریف لائے ہیں۔ اس لیے اس وقت ہم کو فرصت نہیں۔ وہ چودھری صاحب اٹھ کر چلے گئے اور اپنے لڑکوں میں بیان کیا کہ تحصیلدار کے یہاں

کہل گئے آئی ہے۔ لڑکے شوق میں اٹھ کر دیکھنے چلے اور چونکہ احتمال تھا شاید کوئی حملہ آور کا ہے
ہو اس لیے لڑکے بھی لے لیے غرض سب لوگ جمع ہو کر لکھ لے کر تحصیلدار کے یہاں آئے۔ تحصیلدار
دیکھ کر سمجھے کہ شاید چودھری جی تھا ہو گئے پوچھا کہ چودھری صاحب کدھر آئے چودھری جی نے
کہا نہیں یہ لوگ بے کہل گئے دیکھنے آئے ہیں۔ تحصیلدار نے کہا لا حول و لا قوۃ۔ تو وہ ہمارے
والد صاحب ہیں چودھری جی بولے کہ پھر کہل گئے کیوں کہہ رہے تھے سید صاحبوں نہیں کہا کہ
ہمارا باپو آیا ہے۔

ایک سرحدی دیہاتی کی حکایت: ایک سرحدی دیہاتی نے قانون ریلوے کی تفسیر کی تھی کہ وہ
ریل سے ایک من بھر نکلتا گاؤں کے ریلوے کے ریل میں دبائے لگا جب پلیٹ فارم کے دروازے پر پہنچا
تو ٹکٹ باؤ نے اس کو ٹو کا کہ ٹکٹ لاؤ۔ اس نے ٹکٹ دکھایا باپو نے کہا اس سامان کی ٹکٹ دکھاؤ اس
نے پھر وہی ٹکٹ دکھادیا کہ یہی ہمارا ٹکٹ ہے اور یہی ہمارے سامان کا ٹکٹ ہے۔ باپو نے کہا نہیں
یہ سامان چند سویرے سے زیادہ ہے اس کے لیے ہمارا ٹکٹ کی ضرورت ہے۔ تو سرحدی صاحب کیا
فرماتے ہیں کہ نہیں ریلوے نے چند سویرے کا قانون اس لیے مقرر کیا ہے کہ ہندوستانی آدمی اس
سے زیادہ نہیں اٹھا سکتا اور حقیقت میں اس قانون کا مطلب یہ ہے کہ جتنا اسباب مسافر خود اٹھا
سکے وہ معاف ہے اور جو اس سے زیادہ ہو جس کے لیے حدود کی ضرورت ہو اس پر محصول لگایا
جائے گا۔ چونکہ ہندوستانی آدمی چند سویرے زائد خود نہیں اٹھا سکتا اس لیے چند سویرے کی تعیین کر
دی گئی اور ہم لوگ من بھر سے زیادہ خود اٹھا سکتے ہیں اس لیے ہمارا یہی چند سویرے ہے۔

روپیہ مسجد میں لگا دیا: ایک شخص مسجد کے لیے چندہ کیا کرتا تھا جہاں تھوڑا جمع ہو گیا اسے بندھ کر
کھاپی لیا پھر چندہ مانگنے لگا۔ جب کوئی اس سے پوچھتا کہ پہلا روپیہ کہاں گیا تو قسم کھا کر کہہ دیتا
کہ مسجد میں لگا دیا۔

اس کے ایک پڑوسی نے کہا کہ ظالم تو جہوئی قسم تو نہ کھایا کہ مسجد میں تو کہاں لگاتا ہے تو
آپ نے اس سے کہا کہ آؤ میرے ساتھ چلو دکھلاؤں پھر مسجد میں جا کر روپیہ کو دیوار سے لگا دیا
اور کہا میں اس پر قسم کھایا کرتا ہوں کہ مسجد میں لگا دیا نہیں دیوار سے روپیہ کو لگا دیتا ہوں۔

فائدہ: یاد رکھیے بعض کتب نقد میں ہے کہ ایک دانگ کے بدلہ میں جو عاقلانہ شین پیسہ کا ہوتا ہے
سات سو مقبول نمازیں لی جائیں گی۔ دنیا میں گل چڑھے اڑائیں آخرت میں بھگتیاں

پڑے گا۔

حرمِ بری بلا ہے: ایک مقام میں ایک مدنی اجتہادِ عالم نے ساس کو حلال کر دیا۔ ایک شخص اس سے غلطی ہو گیا تھا، کم بخت نے بیوی کو چھوڑ کر اس سے نکاح کرنا چاہا، علماء سے فتویٰ لیا سب نے یہی کہا کہ ساس سے نکاح حرام ہے مگر ایک عالم نے ایک ہزار روپیہ لے کر فتویٰ دے دیا کہ حلال ہے مگر چونکہ ساس کا حرام ہونا نصِ قطعی سے ثابت ہے ولہذا اس لیے آپ نے ایک تاویل نکالی کہ آج کل عورتوں میں جہالت زیادہ ہے جس کی وجہ سے بعض کلمات ان کی زبان سے ایسے نکل جاتے ہیں جن کی وجہ سے ایمان زائل ہو جاتا ہے تو اس کی منکوحہ سے بھی ایسے کلمات نکلے ہوں گے اور نکاح کے وقت تجدیدِ ایمان نہیں ہوتی اس لیے منکوحہ سے اس کا نکاح درست نہیں ہوا۔ جب نکاح درست نہیں ہوا تو منکوحہ کی ماں اس کی ساس بھی نہیں ہوتی۔ رہا حرمتِ مصاہرت کا مسئلہ سو یہ شخص امام ابو حنیفہ رحمہ اللہ کا قول ہے ہم اس کو نہیں مانتے حدیثیں اس کے خلاف ہیں۔

قائدہ: کم بخت حرم نے اس عالم کو تحریفِ دین پر آمادہ کر دیا۔ یہ حرمِ بری بلا ہے اس میں انسان جو کچھ بھی کرے وہ تھوڑا ہے۔

ادب اس کو کہتے ہیں: ایک مرتبہ حضرت خواجہ بہاء الدین نقشبند مدظلہ نے فرمایا کہ بھائی آج سے سنت کے موافق جو کی رودنی کھایا کریں گے۔ چنانچہ جو کا آٹا پھلایا گیا اور اس کو چھلٹی میں نہیں چھانا گیا کیونکہ حضور ﷺ کے زمانہ میں آٹے میں پھونک مار دیا کرتے تھے۔ جتنی بھوسی پھونک مارنے سے اڑ گئی وہ اڑ گئی باقی کو گوندھ لیتے تھے۔ خواجہ صاحب نے بھی ایسا ہی کیا۔ اب وہ رودنی کھائی گئی تو سب کے پیٹ میں درد ہو گیا۔

اب ان کا ادب دیکھیے کہ یہ نہیں فرمایا کہ سنت کے اتباع سے ایسا ہوا بلکہ یہ فرمایا کہ بھائی ہماری غلطی تھی جو ہم نے برابری کا دعویٰ کیا اور اپنے کو اس سنت کے قائل سمجھا ہم اس کے قائل نہ تھے کہ اس لیے ہم کو تکلیف ہوئی۔ بس اس سنت پر وہی عمل کر سکتا ہے جو اس کا درجہ کا ہو۔ ہم اس درجہ کے نہیں۔

میانہ رودی: حضرت مولانا گنگوہی رحمہ اللہ کے ایک مرید کم کھایا کرتے تھے۔ مولانا نے ان کو منع کیا اور فرمایا کہ دماغ خشک ہو جائے گا اور یہ حدیث پڑھی۔ ”المومن القوی خیر من

العو من الضعیف " کہ مسلمان قوی اور مضبوط کمزور سے بہتر ہے مگر ان مرید صاحب مولانا کی ایک نہ سنی اور غذا کم ہی کرتے رہے۔ پھر ان کو کچھ عربی عبارتیں نورانی حروف میں نظر آنے لگیں۔ مولانا سے بیان کیا۔ وہ اپنے دل میں سمجھتے تھے کہ بس مجھے کشف ہونے لگا اور میں بڑے درجے میں پہنچ گیا۔ مولانا نے فرمایا کہ جنوں کا مرض شروع ہو گیا، تغلیل غذا موقوف کرو۔ دودھ گھی خوب کھاؤ اور طیب سے دوا بخ کمالج کراؤ ورنہ چند دن میں پاگل ہو جاؤ گے مگر وہ اب بھی باز نہ آئے۔ چنانچہ چند روز بعد ان کو جنون ہو گیا ننگے پیٹے رہا کرتے اور ذکر کے بجائے گالیاں پکا کرتے۔

فائدہ: اطباء کا طریقہ یہ ہے کہ ہر شخص کے ساتھ جدا معاملہ اس کے مناسب کرتے ہیں شیوخ کا طین بھلا ایسا کیوں نہ کریں گے۔ اگر فہم ہو تو ان کے پاس رہ کر عای و دینی بھی اس تفصیل کو سمجھ سکتا ہے۔

چنانچہ ایک شخص کے پاس ایک مرید رہتا تھا جس کی غذا سب سے زیادہ تھی۔ دوسرے مریدوں نے شکایت کی کہ فلاں مرید بہت کھاتا ہے۔ شیخ نے اس کو بلا یا اور فرمایا کہ بھائی سانک کو تغلیل غذا اختیار کرنی چاہیے بہت نہ کھانا چاہیے بلکہ اعتدال سے کھانا چاہیے۔ اس نے کہا کہ حضرت ہر ایک کا اعتدال جدا ہے۔ آپ نے پہلے میری اصل غذا تو دریافت فرمائی ہوئی اس کے بعد معلوم ہو گا کہ میرا اعتدال وہی ہے جو میں نے اختیار کیا۔ کیونکہ میں یہاں آنے سے پہلے ۲۵ روٹیاں کھایا کرتا تھا۔ سب چند روٹیاں کھاتا ہوں تو اعتدال ہوا یا اعتدال سے زیادہ اور جو لوگ خانقاہ میں اچھ روٹیاں کھاتے ہیں ان کی غذا پہلے سات آٹھ روٹیوں کی تھی تو ان کا بھی اعتدال ہے کہ وہ پانچ کھائیں۔

شیخ نے فرمایا کہ واقعی تم سچ کہتے ہو۔ بس اس سے کم مت کرنا اور مریدوں سے فرما دیا کہ بھائی وہ زیادہ نہیں کھاتا اپنی خوراک سے بہت کم کھاتا ہے تو دیکھیے محبت کی برکت سے اس عای و دینی کو معلوم ہو گیا کہ ہر ایک کا اعتدال جدا ہے۔ مجھے اپنی غذا اتنی نہ کم کرنی چاہیے جتنی اور لوگوں کی ہے۔ الغرض شریعت نے تمتع دنیا سے منع نہیں فرمایا۔ ترجیح دنیا علی فلا خرة سے منع کیا ہے۔

مسائل سے ناواقفیت کے مسند است: مسائل سے ناواقفیت سے کیسے کیسے مفدمات ہوتے ہیں۔

مراد آباد میں ایک مسافر امام نے دو رکعت پر سلام پھیر کر مقتدیوں سے کہا کہ اپنی پوری کر لو میں مسافر ہوں۔ تو مقیمین میں سے ایک صاحب نماز کے اندر ہی کہتے ہیں ہاں جاب کیا فرمایا انہوں نے کہا کہ میں نے تو جو کچھ فرمایا تھا بعد کو بتاؤں گا مگر پہلے آپ اپنی نماز کا اعادہ کر لیں۔

اسی طرح ایک مولوی صاحب ساذموروہ میں تھے۔ جب وہ طالب علمی کرتے تھے تو اس وقت ایک نماز میں کسی امام کے پیچھے سے فرماتے ہیں کہ تم یعنی کھڑے ہو جاؤ۔ امام کو یاد آ گیا کہ تیسری رکعت ہے وہ کھڑے ہو گئے سلام کے بعد انہوں نے کہا کہ یہ تم فرمانے والے کون صاحب تھے وہ اپنی نماز کا اعادہ کر لیں۔ تو آپ فرماتے ہیں کہ کیوں میں نے تو عربی میں کہا تھا امام نے کہا کہ سبحان اللہ تو بھراہل عرب کی نماز تو کبھی باطل نہ ہوتی چاہیے خواہ کچھ ہی باتیں کرتے رہیں کیونکہ وہ اردو میں تھوڑا ہی باتیں کرتے ہیں تو یہ طالب علم سمجھے ہوئے تھے کہ اردو فارسی ہی میں باتیں کرنے سے نماز ٹوٹ جاتی ہے عربی میں باتیں کرنے سے نماز نہیں ٹوٹی۔ اور اس سے بھی ایک عجیب واقعہ ہے۔

ہمارے ملنے والوں میں سے ایک صاحب حافظ اکبر تھے سمجھدار پڑھے لکھے ایک دفعہ وہ بھی اور دو شخص اور امام کے ساتھ نماز پڑھ رہے تھے۔ امام کو نماز میں حدیث ہوا تو انہوں نے ان ہی حافظ اکبر کو پیچھے سے آگے کھڑا کر کے خلیفہ بنا دیا اور خود وضو کرنے چلے گئے۔ مقتدی دو شخص رہ گئے۔ ان میں سے ایک بولا کہ بتاؤ یہ کیا ہوا۔ (یعنی کیا قصہ ہے کہ امام چلا گیا اور مقتدی امام بن گیا) دوسرا بولا چپ رہا میں بھی ہوا کرتا ہے۔ خیر یہ تو دونوں جاہل تھے مگر مزاحیہ کہ حافظ اکبر صاحب جو امام بنے ہوئے تھے آگے کھڑے ہوئے فرماتے ہیں کہ اب میں کس کو نماز پڑھاؤں خالوں نے سبکی کی نماز غارت کر دی۔

خطاب کی لذت: ایک بزرگ کے مرید حج کرنے جا رہے تھے چلتے ہوئے شیخ نے فرمایا کہ حضور ﷺ کے حضور میں ہمارا سلام عرض کر دینا۔ چنانچہ جب وہ حاضر روضہ اطہر ہوئے شیخ کا سلام عرض کیا وہاں سے جواب عطا ہوا کہ اپنے بدعتی ویر کو ہمارا بھی سلام کہہ دینا۔ جب یہ شخص واپس آیا اور شیخ کی زیارت کو گیا۔ انہوں نے پوچھا کہ بھئی ہمارا سلام عرض کیا تھا اس نے کہا جی ہاں عرض کیا تھا حضور ﷺ نے ارشاد فرمایا کہ اپنے ویر کو بھی ہمارا سلام کہہ دینا۔ اس نے

بدعتی کا لفظ نہ کہا شیخ نے فرمایا کہ ایک لفظ کیوں چرا لیا جو جان تھی خطاب کی۔ کہا حضرت میں ادب کی وجہ سے وہ لفظ نہیں کہہ سکتا اور آپ کو تو معلوم ہی ہے۔ پھر میرے کہنے کی کیا ضرورت ہے۔ فرمایا کہ سننے میں جو لطف ہے وہ جاننے میں تھوڑا ہی ہے اور تم کو ادب یا بے ادبی سے کیا تعلق؟ تم تو پیام رساں ہو۔ تم کو وہی کہنا چاہیے جو حضور ﷺ نے فرمایا ہے۔ وہ تمہارا کہا ہوا نہ ہو گا بلکہ حضور ﷺ کا فرمودہ ہو گا۔ چنانچہ مرید نے مجبور ہو کر کہا حضور ﷺ نے فرمایا تھا کہ اپنے بدعتی چہرہ کو ہمارا بھی سلام کہہ دیتا۔ پس یہ سنتے ہی شیخ کو جھڑا گیا۔

چندہ جمع کرنے کا ڈھنگ: مولوی عبدالرب صاحب نے سہارنپور کی جامع مسجد کے متعلق ایک زمانہ وعظ میں فرمایا تھا وعظ میں اول تعمیر مسجد کے فضائل بیان فرمائے۔ پھر کہا کہ افسوس ہے ہماری بینیں اس فضیلت سے محروم رہ گئیں۔ کیونکہ مسجد مکمل ہو چکی۔ سارا کام قریب الختم ہے۔ پھر کہا ہاں خوب یاد آیا ایک کام تو ابھی باقی ہے اور اصل کام وہی ہے اور وہ فرش کا کام ہے کیونکہ مسجد میں نماز تو فرش ہی پر پڑھتے ہیں۔ پس ہماری بہنوں کو مسجد کا فرش بنوادینا چاہیے۔ اس میں یہ لطف ہو گا کہ جب فرشتے نمازیوں کی نمازوں کو حق تعالیٰ کے سامنے پیش کریں گے تو یوں عرض کریں گے کہ لیجئے حضور بندوں کی نمازیں اور بند یوں کی جانمازیں۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ سے ایک ہندو کا تعلق: حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں کہ تھانہ بیون کے قریب ایک گاؤں ہے وہاں سے ایک ہندو میرے پاس آیا کرتا تھا اور مجھ سے محبت کرتا تھا حتیٰ کہ کبھی کبھی خدمت بھی کیا کرتا۔

ایک دن آیا اور قصہ بیان کیا کہ میرے گھر چوری ہو گئی ہے۔ مجھے اس حال پر ترس آیا اور میں کڑھنے لگا تو اس نے کہا کہ میرے پاس ایک گائے ہے۔ مجھے اس سے بہت محبت ہے وہ تم لے لو۔ میں نے کہا کہ تمہارے گھر اس وقت چوری ہو گئی ہے۔ اس وقت دینا کیا مناسب ہے کہنے لگا کہ اسی وقت دینا تو زیادہ مناسب ہے۔ کیونکہ اگر میں تم کو دے رہتا تو میرے یہاں چوری ہی نہ ہوتی۔

مجھے اس کی عقل پر بڑی حیرت ہوئی پھر کہنے لگا۔ میرا چچا اس کا مالک تو نہیں ہے مگر اس کے خلاف کرنا پسند نہیں کرتا شاید اسے مفت دینا ناگوار ہو یا کہیں روپے میرے پاس ہیں یہ لے لو اور اس کو میرے پاس بھیج دینا اس سے کہہ دوں گا کہ میں نے فروخت کر دی۔

فائدہ: غور کیجئے کہ ایک غیر مسلم شخص تو سمجھے کہ نیک معارف میں صرف کرنے سے سب کو محفوظ ہو جاتا ہے اور آپ اس راز کو نہ سمجھے کہ جو مال زکوٰۃ ادا کر دے وہ تلف نہیں ہو سکتا بلکہ اگر آپ کا مال تلف بھی ہو جائے یا تلف کا اندیشہ بھی ہو تب تو اور بھی زیادہ ضروری ہے کہ زکوٰۃ دینی دے دی جائے تاکہ اس قدر رہتا رہتی رہے۔

انسان کا دل درد مند ہوتا ہے: واللہ انسان کا دل تو وہ ہے کہ کتے کی مصیبت کو بھی سہ نہیں سکتا چ جائے کہ مسلمانوں کی مصیبت کو۔ حضرت سید احمد کبیر رفاہی رحمۃ اللہ علیہ کی حکایت لکھی ہے کہ آپ نے ایک کتے کو دیکھا کہ چلا جا رہا ہے اور عمارت میں جلا ہے۔ آپ کو اس کی حالت دیکھ کر رنج ہوا اور طیب کے پاس تشریف لے گئے اور لٹو نکھوا کر لائے اور اپنے ہاتھ سے اس کتے کے بدن پر دوا ملی یہاں تک کہ جب وہ بالکل تندرست ہو گیا تو آپ خوش ہوئے۔

فائدہ: کوئی یہ نہ سمجھے کہ یہ کوئی مجذوب یا سڑی ہوں گے۔ استغفر اللہ ایہ بڑے پایہ کے شخص ہیں۔

حضرت سید رفاہی رحمۃ اللہ علیہ کا مقام و مرتبہ: سید رفاہی رحمۃ اللہ علیہ حضرت غوث اعظم رحمۃ اللہ علیہ کے معاصر ہیں حضرت غوث اعظم سے ان کے مناقب منقول ہیں اور خود ان کا قصہ ہے کہ ان سے ایک مرید نے دریافت کیا کہ آپ کا کون سا مقام ہے کیا آپ غوث اعظم ہیں۔ تو آپ نے فرمایا کہ۔ نزه شبخك عن الغلوۃ کہ اپنے شیخ کو مرتبہ غوثیہ سے برتر سمجھو۔ اس نے عرض کیا کہ پھر آپ قلب ہیں۔ فرمایا: شبخك عن القطیۃ کہ اپنے شیخ کو مرتبہ قطبیہ سے بھی برتر سمجھو۔ پھر فرمایا کہ حق تعالیٰ نے تمام ادرار اولیاء کو جمع فرمایا اور ارشاد ہوا کہ جو جس کا جی چاہے مانگے۔ ہر ایک نے جو ان اس کے دل میں تھا عرض کیا کسی نے مرتبہ غوثیت طلب کیا کسی نے مرتبہ قطبیہ حتیٰ کہ واردات النوبۃ الی هذا اللشیٰ یہاں تک کہ نوبت مجھ تک پہنچی تو میں نے عرض کیا رب انی ارید ان لا ارید واختار ان الاختار کہ الہی میں یہ چاہتا ہوں کہ کچھ نہ چاہوں اور یہ تجویز کرتا ہوں کہ کچھ تجویز نہ کروں۔ فاعطانی عالما عین رات ولا اذن سمعت ولا خطر علی قلب بشر من اهل هذا العصر۔ پس مجھے وہ چیز عطایت ہوئی جو اس زمانہ والوں میں سے نہ کسی کی آنکھ نے دیکھی اور نہ کسی کے کان نے سنی اور نہ کسی کے دل پر گزری۔

فائدہ تو اتنے بڑے مرتبہ والے شخص اور کتنے کا آپ نے خود علاج کیا۔

ایک شیخ صادق کی حکایت: ایک شیخ کی حکایت بیان کی ہے جو کامل تونہ تھے مگر صادق تھے یعنی دکاندار نہ تھے اور لوگوں میں ان کے متعلق طرح طرح کی بدگمانیاں تھیں۔ بعض کا خیال ان بزرگ کے متعلق یہ تھا کہ ان کے پاس روپیہ بہت آتا ہے حجرہ میں مہنون ہوگا۔ اس نئی بناء پر ان کے انتقال کے بعد ان کا حجرہ کھودا گیا کہ شاید روپیہ جمع ہو۔ بعض کا خیال یہ تھا کہ ان کے پاس رات کو رنڈیاں آتی ہیں غرضیکہ اس قسم کے خیال ان کے متعلق لوگوں کو تھے۔

ایک شخص نے ماموں صاحب سے جو کہ ان کے مرید تھے کہا کہ پیر صاحب کے متعلق کچھ خبر بھی ہے؟ پوچھا کیا؟ کہا کہ شب کو ان کے پاس رنڈیاں آتی ہیں۔ انہوں نے کہا خدا تم کو جزائے خیر دے۔ بڑی عجیب بات سنائی مجھ کو پیر صاحب کے متعلق۔ بہت عرصہ سے ایک شہر تھا کہ وہ آج آپ کی وجہ سے جاتا رہا۔ وہ شہر یہ تھا کہ پیر صاحب نے کسی وجہ سے نکاح نہ کیا تھا۔ اس سے میں یہ سمجھتا تھا کہ شاید یہ بزرگ عین ہوں اور حالت یہ ہے کہ یہ حضرات وارث ہوتے ہیں انبیاء علیہ السلام کے اور انبیاء علیہ السلام ہر پہلو سے کامل ہوتے ہیں۔ ان کمالات میں سے ایک یہ بھی ہے کہ مرد ہو سو نکاح نہ ہونے سے جو شہر تھا اور عین ہونے کا جو کہ نقص ہے آج آپ نے اس شہر کو رفع کیا معلوم ہوا کہ پیر کامل ہیں۔ اب رہا کہ رنڈیاں آتی ہیں۔ ایک گناہ ہے تو اس گناہ سے توبہ کر کے پاک صاف ہو جائیں گے جب ایک دفعہ اللہم اغفر لی کہا اس طرح صاف ہوئے۔ وہ معترض بچا رہا تو اپنا سامنہ لے کر رہ گیا۔ وہ تو یہ کہے ہوئے تھا کہ پیر کی ایسی بات سن کر میرے انگ ہو جائیں گے۔

فائدہ: اس حکایت میں جو محفل ہے وہ محض تمکیت اور معترض کو خاموش کرنا ہے۔ ورنہ سیدھا جواب تو یہ تھا کہ اس جہت کا کیا ثبوت۔ پھر اصل مقصود یہ ہے کہ مصلح کے خفیف خفیف افعال پر بشرطیکہ وہ سباج کے درجہ تک ہوں یا کوئی بات تمہاری سمجھ میں نہ آئے تو اس سے بد اعتقاد نہ ہو جائے بلکہ اپنے فہم اور عقل کا تصور رکھ کر خاموش ہو جائے۔ خصوصاً جس شخص کی نظر چار طرف ہو اور معترض کی نظر ایک ہی چیز پر ہے۔ اس لیے اس کے اقوال و افعال کو سمجھنا بڑے ہی دانش مند کا کام ہے۔

دوسروں کی راحت کا خیال رکھنا چاہیے: دیوبند میں ایک بزرگ بلی میں سوار ہو کر چلے۔ ایک معتقد بھی ساتھ بیٹھے۔ اتفاق سے راست میں بلی الٹ گئی اور نقشہ یہ ہوا کہ وہ معتقد صاحب

جس طرف بیٹھے تھے اس طرف کو پہلی لوٹی وہ لپکے اور بزرگ صاحب اوپر اب بڑے ہیں کہ معتقد کی کمر پڑے ہیں اس نے عرض کیا کہ حضرت بیٹے میں تو مرا جاتا ہوں۔ وہ فرماتے ہیں کہ میں نے نہیں، ہم جو دہمکن لیں ہیں ہمارا جو تہ لاؤ اس نے کہا کہ اتنے جو آئے گا میرا تو خاتمہ ہو جائے گا۔ فرمایا کہ نہیں، ہم ننگے پیر زمین پر نہیں رکھ سکتے مٹی لگ جائے گی۔ ہمیں عادت نہیں ننگے پیر زمین پر رکھنے کی۔ اس بے چارے کی کمر سے نہیں اترے۔ جب گاڑی بان نے جو تہ یا تب پہن کر اترے مگر اس شخص کے بالکل چوٹ نہیں آئی۔

فائدہ: خیر یہ تو بھولے بزرگوں کی باتیں ہیں باقی بعض تو مرید کو اپنی ملک سمجھتے ہیں۔ اپنی مصلحت: ایک ہرجی ایک گاؤں میں مرید کے گھر گئے مرید نے کہا کہ ہرجی شکرانہ پکانے کا ارادہ ہے دودھ سے کھاؤ گے یا تھی سے۔ ہرجی نے کہا کہ مہاں بے سوادوں کا کیا سواد اول کھی لگائیں گے اور پست دودھ ذلیل کرکھائیں گے۔

حضرت شیخ آدم رحمہ اللہ کا واقعہ: بہت بڑے بزرگ شاہ جہاں بادشاہ کے زمانہ میں تھے یہ عالم بھی ہیں۔ ایک شخص مرید ہونے آیا جس کی وضع خلاف شریعت تھی۔ آپ اس پر ناراض ہوئے اور کہا کہ اس وضع پر مرید ہوتے ہوئے شرم نہیں آتی۔ وہ چلا گیا فوراً الہام ہوا کہ اس کو بلاؤ ورنہ تمہاری خیر نہیں۔ اگر اس کی حالت خلاف شریعت تھی اس کو تعلیم کر دیتے تو انکار چھوٹنے۔ اپنے کسی دوسرے مرید کو بلانے بھیجا۔ وہ بھی بگڑ چکا تھا۔ کہا جاؤ ہم نہیں آتے کیا دنیا میں بھی ایک شیخ رہ گئے ہیں اور کوئی نہیں رہا ہم کسی اور سے تعلق کر لیں گے۔

مرید نے آ کر واقعہ بیان کیا فرمایا اچھا پھر جاؤ اور اس کے کان میں ایک مرتبہ اللہ کہہ دو دیکھیں کیسے نہیں آئے گا۔ حضرت شیخ نے یہ اس ہنر کی بنا پر کہا جو میں حالت عتاب میں ان کو حاصل تھا۔ بس اس مرید کا جا کر ایک مرتبہ اللہ کان میں کہنا تھا کہ دھڑام سے زمین پر بے ہوش ہو کر گر اور جب ہوش میں آیا کہتا تھا کہ خدا کے لیے شیخ کے پاس پہنچاؤ۔ غرض حاضر ہوا اور بیعت ہو گیا۔

فائدہ: اس واقعہ میں اور شیخ کو چشم نمانی کر دی تھی اور اس طالب کی گوشائی ہو گئی اور دونوں کو جوڑ دیا گیا۔ پھر فرمایا کہ حق تعالیٰ کا بلاؤ بار ہے وہاں لرزاں اور ترساں ہی رہنا چاہیے۔ نہ معلوم کس کے ساتھ کیا معاملہ ہو کسی کو کیا خبر۔ وہاں کی کرسی کسی کے نام نہ نہیں کہ اپنی کرسی پر اتھکا تھا یا بیٹھو۔

اخلاص کی قدر: ایک بزرگ کسی دوسرے کی ملاقات کو چلے۔ پاس کچھ نہ تھا۔ محبت میں لکڑیاں ہوا کہ خالی ہاتھ نہ جانا چاہیے کچھ تولے کر جانا چاہیے۔ راستہ میں دیکھا کہ درختوں پر سے لکڑیاں سوکھ کر زمین پر گری پڑی ہیں۔ ان کو جمع کر کے ایک ٹھکڑی باندھ کر ان بزرگ کی خدمت میں پہنچے اور عرض کیا کہ حضرت کچھ لکڑیاں لایا ہوں۔ حضرت کے یہاں ایک وقت کی روٹی عرا پک چائے گی وہ بزرگ اس ہدیہ کی کسی قدر فرماتے ہیں اور خادم کو حکم دیتے ہیں کہ یہ چیز حسب فی اللہ کی وجہ سے آئی ہے اس کی تحقیر نہ کرنا، ویسے ہی مت جلاؤ بلکہ اس کو محفوظ رکھو۔ ہمارے مرنے کے بعد ہمارے غسل کا پانی اس سے گرم کرنا وہ انشاء اللہ تعالیٰ ہماری نجات کا ذریعہ ہوگا خلوص ہو تو ایسا ہو۔ جیسا ان مہدی (جدید پیش کرنے والے) کا تھا اور قدر ہو تو ایسی ہو جیسی ان مہدی الیہ نے کی۔

ایک بزرگ کی حکایت: ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ ایک شخص اس کو گالیاں دیا کرتا تھا یہ بزرگ اس کو روپیہ پیسہ دیا کرتے تھے۔ اس نے یہ سمجھ کر کہ محسن ہیں گالیاں دینی چھوڑ دیں۔ ان بزرگ نے روپیہ پیسہ دینا چھوڑ دیا۔ اس شخص نے ان بزرگ سے عرض کیا کہ حضرت یہ کیا فرمایا۔ بھائی یہ تو لیتا دیتا ہے تم پہلے کچھ دیا کرتے تھے ہم بھی دیتے تھے تم نے دینا چھوڑ دیا ہم نے بھی دینا چھوڑ دیا۔

فائدہ: امام صاحب فرماتے ہیں کہ اگر غیبت کرے تو اپنی ماں کی کرے خوغبہ صاحب نے بہت ہی تعجب آمیز لہجہ میں عرض کیا کہ کیا امام صاحب نے فرمایا کہ ماں کی غیبت کرے۔ فرمایا کہ آپ کو کیوں تعجب ہوا ہاں یہی فرماتے ہیں کہ میں اگر غیبت کروں تو اپنی ماں کی کروں تاکہ اگر میری عینیاں کسی کے پاس جاویں تو ماں ہی کے پاس کیوں نہ جائیں۔ گھر کی نعمت گھر میں ہی رہے کہیں باہر نہ جائے۔ اس لیے یہ فرمایا تو اس میں تعجب کی کون سی بات ہے۔

خاصان حق کی ہر بات میں حکمتیں ہوتی ہیں: حضرت غوث اعظم رحمہ اللہ کی خدمت میں ایک عورت اپنے لڑکے کو سپرد کر گئی، کچھ روز کے بعد آ کر دیکھا کہ لڑکا نہایت لاغر اور دبلا ہو رہا ہے۔ اس کو بے حد رنج ہوا۔ وہ حضرت کی خدمت میں اس کے متعلق کچھ عرض کرنے آئی۔ کیا دیکھتی ہے کہ حضرت مرغ کا گوشت کھا رہے ہیں تو اور بھی جل بھن گئی۔ عرض کیا کہ حضرت آپ تو مرغ کھائیں اور میرے بچے کو سکھا دیا۔ آپ نے یہ سن کر جو ہڈیاں کھائے ہوئے مرغ کی آپ کے سامنے رکھی تھیں ان کی طرف انگلی سے اشارہ کر کے فرمایا کہ۔ قدہ بلان اللہ اللہ کے حکم سے

کھڑا ہو جاوہ مرغ بن کر چل دیا اس وقت حضرت نے اس عورت سے فرمایا کہ جس وقت تیرا بطن
اس کاٹل ہو جائے گا اس کو بھی مرغ کھلایا جائے گا۔

فائدہ: یہاں مسائل کی استعداد ناقص تھی اس لیے اس کو اس کے فہم کے مطابق و موافق جواب
دیا۔

حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ ہے کہ ایک سوداگر
خلیفہ وقت کے پاس بہت قیمتی کپڑا لایا جس کو خلیفہ نہ خرید سکا۔ یہ سوداگر خلیفہ وقت کے جواب
دینے پر بہت مایوس ہوا اور خلیفہ وقت کے پاس سے حضرت کی زیارت کو خانقاہ میں حاضر ہوا۔
حضرت نے سوداگر سے آنے کی وجہ دریافت کی۔ اس نے بیان کیا کہ اس لیے آیا تھا مگر کام
رہا۔ حضرت نے اس کی مایوسی دیکھ کر فرمایا کہ ہم خریدیں گے۔ خادم کو حکم دیا کہ اس کی قیمت دے۔
دی جائے اور اس سے ہمارا چوندہ تیار کر دو۔ وہ کپڑا خرید لیا گیا۔ اس کی اطلاع خلیفہ وقت کو ہوئی۔
اس کو سخت ناگوار ہوا کہ اس فقیر نے ایسی بھی نہ لیا۔ یہ سوداگر جہاں جائے گا کہتا پھرے گا کہ
خلیفہ وقت میرا کپڑا نہ خرید سکا اور ایک فقیر نے خرید لیا۔ وزیر خانقاہ میں حاضر ہوا دیکھا کہ حضرت
اس کپڑے کا چوندہ پہنے بیٹھے ہیں۔ وزیر کو بھی ناگوار ہوا کہ واقعی خلیفہ وقت کی بھی رعایت نہ کی۔
اس میں خلیفہ وقت کی بڑی اہانت ہوئی مگر وزیر کی پھر جو نظر پڑی دیکھا کہ ایک دامن میں اس
چوندہ کے ٹاٹ یا کپڑے کا ٹکڑا بھی لگا ہوا ہے۔ وزیر نے حضرت کی خدمت میں عرض کیا حضرت یہ
کیا فرمایا کہ قطع کرنے کے وقت کپڑے میں کی رہ گئی تھی۔ میں نے کہا کہ ٹاٹ یا کپڑے کا ٹکڑا لگا دو
مقصود تو کپڑے سے بدن ڈھانکنا ہے۔ وزیر نے جا کر خلیفہ وقت سے بیان کیا کہ یہ قصہ ہے جس
مخلص کی نظر میں وہ کپڑا اور ٹاٹ یا کپڑے کا ٹکڑا ایک ہے اس سے عرض کر، خدا کے قہر کو خریدنا ہے۔

فائدہ: یہاں تا جر کو نفع پہنچانا ایک ظاہری حکمت تھی۔
مازلتہ مقصود نہیں بلکہ عمل مقصود ہے: ایک شخص تھے ان کو اس میں کمائی تھا کہ وہ آنکھ میں
سرمد لکوار سے ڈال لیتے تھے۔ ایک جمع میں اپنے لڑکے کو کھڑا کیا کہ اس کی آنکھ میں لکوار سے
سرمد ڈالوں گا۔ اس شخص نے لکوار کی دھار سے سرمد لگایا اور پیستے بٹنا ہوا آیا اور اس صفائی
سے ہاتھ آنکھوں پر چلایا کہ دونوں آنکھوں میں سرمد لگ گیا اور لکوار پر سرمد نہیں رہا۔ وہ لڑکا بھی
ڈرائیسیں جمیوگا۔ وہ بھی مشاق معلوم ہوتا تھا۔

فائدہ: ظاہر ہے کہ اصلی مقصود سرمد لگانا ہے اور یہ خاص نیت محض ایک طریق ہے۔ اگر کوئی اسی مقصود سمجھنے لگے تو عجب نہیں کہ کبھی دھوکا کھا جائے۔ اسی طرح بعض ناواقف کواد سے سرمد ڈالنے ہیں جس میں خطرہ بھی ہے اور سلائی سے سرمد ڈالنے میں کوئی خطرہ نہیں۔ دیکھیے اگر یہ طریق مقاصد میں داخل ہوتے تو سلف زیادہ مستحق تھے کہ وہ ان پر عمل کرتے اور دوسروں کو تعلیم فرماتے مگر اس کا کہیں بھی پتہ نہیں۔

حسین بن منصور علاج مہیشیہ کا واقعہ: حسین بن منصور علاج مہیشیہ جو ایک مشہور بزرگ تھے ان کے علاج کہنے کی وجہ یہ ہوئی کہ ان کی ایک نداف سے دوستی تھی اس کے یہاں پر کپڑے بھرائی کے واسطے بہت زیادہ آگئے۔ روٹی زیادہ جمع ہونے کی وجہ سے یہ پریشان تھا۔ اتفاق سے یہ بزرگ تشریف لے آئے۔ دریافت فرمایا کہ پریشان کیوں ہو؟ عرض کیا کہ حضرت کپڑے بھرائی کے واسطے بہت آگئے ہیں اس قدر دھنا مشکل ہے۔ اس وجہ سے پریشان ہوں۔ یہ سن کر آپ نے ایک نظر اس روٹی کے ذمیر کی طرف کی تو تمام روٹی خود دھکی گئی چھتہ وجہ سے یہ علاج مشہور ہو گئے۔

شیخ نجم الدین کبریٰ کا واقعہ: حضرت شیخ نجم الدین کبریٰ کے حلق بھی ایک بزرگ سے سنا ہے کہ ان کی نسبت موسوی تھی مگر خود ان کو اپنی نسبت کا علم نہ تھا۔ کسی معاشر بزرگ کے پاس ان کے ایک مرید زیارت کے لیے جا رہے تھے۔ آپ نے چلتے وقت فرمایا کہ ان حضرت سے میرا بھی سلام عرض کرے۔ مرید نے جا کر پیر کو سلام پہنچایا انہوں نے جواب میں فرمایا کہ اپنے یہودی پیر سے ہمارا بھی سلام کہنا۔ ان مرید صاحب کو بے حد ناگوار ہوا کہ پیر صاحب نے تو یہ احترام کیا کہ سلام بھیجا اور انہوں نے یہ قدر کی کیسی بری طرح یاد کیا۔ جب واپس پیر کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ پیر نے دریافت کیا کہ میرا سلام بھی پہنچایا تھا؟ عرض کیا کہ پہنچایا تھا۔ پھر کیا جواب ملا۔ عرض کیا کہ عرض کرنے کے قابل نہیں۔ بہت ہی نفیس کلمہ تھا اعادہ نہیں کر سکتا۔ فرمایا کہ تم کہو جو کچھ فرمایا ہے۔ عرض کیا کہ یہ فرمایا ہے کہ اپنے یہودی پیر سے ہمارا بھی سلام کہہ دینا۔ یہ سن کر شیخ نجم الدین کبریٰ پر وہ طاری ہو گیا اور فرمایا کہ الحمد للہ! مجھے اپنی نسبت معلوم ہو گئی کہ موسوی ہے۔

فائدہ: کسی کو حق نہیں کہ کسی کی نسبت کچھ اعتراض کرے کیونکہ بعض اوقات ایسی نسبت والے

سے بعض ایسے اقوال صادر ہو جاتے ہیں جو یہودیت سے متعلق ہوتے ہیں۔ مثلاً مرتے وقت اللہ الا اللہ موسیٰ کلیمہ اللہ پڑھنے لگتا ہے اور حقیقت وہ معنی محمدی رسول اللہ کی ایک تعبیر ہوتی ہے کیونکہ یہ نسبتیں موسیٰ و عیسیٰ وغیرہما سب حضور ﷺ ہی کی نسبتیں ہیں۔ حضور ﷺ جامع ہیں۔ حضور ﷺ میں شان موسیٰ اور عیسیٰ بھی ہے۔ پس یہ سب القاب حکماً حضور ﷺ ہی کے ہیں۔ یعنی موسیٰ کلیم اللہ بھی آپ ﷺ کا لقب ہے۔ عیسیٰ روح اللہ بھی آپ ﷺ کا لقب ہے۔ ابراہیم خلیل اللہ بھی آپ ﷺ کا لقب ہے۔ پس جو شخص محمدی موسیٰ کلیم اللہ کہتا ہے وہ آپ ﷺ کی اس خاص شان کے اعتبار سے آپ ﷺ کو اس لقب سے ذکر کرتا ہے۔ پس یہ سب شانیں آپ ﷺ ہی کی شان جامعیت کے مظاہر اور شعبے ہیں جیسے سو کا عدد ہے تو اٹھالوے بھی اس کا جزء ہے اور ستانوے بھی اس کا جزء ہے یا خرینک سب اس کے ہی اجزاء ہیں۔

مذاق بھی سوچ سمجھ کر کرتا چاہیے: ایک شخص اپنی بیوی سے کہا کرتا تھا کہ تو بہت نماز پڑھتی ہے۔ نماز پڑھنے سے تجھ کو کیا ملے گا؟ وہ کہتی کہ جنت ملے گی۔ اس پر کہتا کہ اچھا وہاں بھی ان عمر مالوں اور مؤذنوں اور غریبوں ہی کے ساتھ رہے گی دیکھ ہم درخشاں میں جائیں گے وہاں بڑے بڑے رئیس ہوں گے بڑے بڑے لوگ ہوں گے شہزادے و خرمون و قارون ہم ان کے ساتھ ہوں گے۔

فائدہ: منکر بن تھا کوئی عقیدہ تھوڑا ہی تھا مگر ایسا تسمیر بھی سخت یہودگی ہے۔ ایک چشتی اور قادری میں جھگڑا ہمارے حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ فرمایا کرتے تھے کہ ایک چشتی اور قادری میں جھگڑا ہوا کہ حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ کا مرتبہ افضل ہے یا خواجہ امیر صاحب رحمۃ اللہ علیہ کا۔ حضرت نے فیصلہ فرمایا کہ بھائی یہ جھگڑے کی بات نہیں قادیانوں کے تو حضرت غوث پاک رحمۃ اللہ علیہ باپ ہیں اور خواجہ صاحب چچا اور ہشتیوں کے حضرت خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ باپ ہیں اور حضرت غوث صاحب رحمۃ اللہ علیہ چچا۔ تعلق خواہ باپ سے زیادہ ہو مگر تفتیش چچا کی بھی جائز نہیں۔ ان قادری صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے کہا کہ جب حضرت غوث صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا قدمی ہذا علی رقاب اولیاء اللہ (میرا یہ قدم اولیاء اللہ کی گردنوں پر ہے) تو حضرت خواجہ صاحب نے گردن جھکا دی اور فرمایا بھلا راسی و عینی (بلکہ میرے سر اور آنکھوں پر) تو اس میں خواجہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے اقرار فرمایا ان کی انصافیت کا۔

فائدہ: حضرت حاجی صاحب رحمۃ اللہ علیہ نے جواب میں فرمایا۔ اس سے تو اس نکس پر بھی ازالہ ہو سکتا ہے کہ ان کا عروج بڑھا ہوا تھا اور طریق میں نزول افضل ہے عروج سے پھر فرمایا (جسے صاحب ملفوظ نے) کہ اگر ان بزرگوں میں کسی وجہ سے لڑائی بھی ہو تو ایسا ہے جیسے دو شیر لڑتے ہیں اور گیدڑ صاحب فیصلہ کے لیے نکل کر کود پڑیں۔

کسب حلال: حضرت احمد بن حنبل رحمۃ اللہ علیہ سے ایک عورت نے مسئلہ پوچھا کہ ایک روز حضرت کے گھر میں تیل نہ تھا۔ ایک رئیس کی سواری شب کو مکان کے سامنے سے گزری۔ سلسلہ راز تھا میں نے اپنے دروازہ میں بیٹھ کر اس روشنی میں چہرہ چلایا نہ معلوم وہ تیل حلال ٹھہرایا حرام۔ اس سوت سے نفع حاصل کرنا جائز ہے یا نہیں۔ دریافت فرمایا کہ تم کون ہو؟ عرض کیا کہ میں بشرحانی رحمۃ اللہ علیہ کی بہن ہوں۔ فرمایا اگر کوئی اور ہوتا تو اجازت دے دیتا بشرحانی رحمۃ اللہ علیہ کی بہن کو اجازت نہیں دے سکتا۔

ایک اور واقعہ: واجد علی شاہ عیش و عشرت میں پڑ کر واجد نہ رہا تھا قادر علی ہو گیا تھا اگرچہ بعض باتیں اس کی بڑی قراغت کی ہوتی تھیں۔ بعض انگریزوں نے اس سے پوچھا کہ تم اپنی حیات تک وظیفہ چاہتے ہو یا مرنے کے بعد بھی پسماندگان کے لیے وظیفہ چاہتے ہو؟ کہا کہ صرف اپنی حیات تک۔ درگاہ نے کہا یہ کیا کیا؟ کہ اس صورت میں سب میرا مرنا نکلتے اب سب دعا کریں گے کہ یہ بیچارہ ہے۔ میں نے دعا گوشت میں حاصل کر لیے یہ عجیب قراغت ہے۔

نواب واجد علی شاہ کی حکایت: نواب واجد علی شاہ کی حکایت ہے کہ کتب خانہ پر تو ایک کہاڑ کو ملازم رکھا اور باورچی خانہ پر ایک مولوی صاحب کو۔

کسی نے پوچھا یہ کیا کیا؟ کہا کہ کہاڑ کو طم سے کیا نسبت وہ جاہل ہے کتابیں نہ چرائے گا اور مولوی ایماندار ہیں اس لیے باورچی خانہ پر ان کی ضرورت ہے کہ کوئی زہر وغیرہ کھاتے میں نہ دیدے۔ وہاں ایماندار ہی کی ضرورت ہے۔

بہو بولی بھی تو کیا بولی؟ ایک لڑکی کی شادی ہوئی ماں نے رخصت کے وقت دھیت کر دی کہ بی بی ساس کے گھر جا کر یولنامت اب بہو ہے کہ بولتی غائبیں۔ ساس نے کہا کہ بہو بولتی کیوں نہیں کہا کہ میری ماں نے منع کر دیا تھا کہ ساس کے گھر یولنامت۔ ساس نے کہا کہ ماں تیری بے وقوف ہے تو بول۔ کہا کہ بولوں ساس نے کہا کہ ضرور بول۔ کہا کہ میں یہ پوچھتی ہوں کہ اگر تمہارا

جیسا سرگیا اور میں بیوہ ہو گئی تو مجھ کو یوں ہی بھلا رکھو گی یا کہیں نکاح بھی کر دو گی۔ ساس نے کہا کہ تیری ماں نے بچ لکھا تھا بس تو خاموش رہ۔

مولانا قحطانویؒ کا ایک واقعہ: ایک مرتبہ کا واقعہ ہے کہ میں مراد آباد کے جلسہ میں گیا تھا۔ حضرت مولانا محمود حسن صاحبؒ بھی تشریف لے گئے تھے۔ واپسی پر انٹیشن پر سید ہارہ والوں نے حضرت سے درخواست کی کہ ایک وقت کی دعوت حضرت قبول فرمائیں۔ حضرت نے قبول فرمائی۔ پھر سید ہارہ والوں نے مجھ سے بھی درخواست کی میں نے عذر کر دیا کہ میری طبیعت اچھی نہیں ہے اس لیے میں معذور ہوں۔ لوگ یہ سمجھے کہ وعظ کی وجہ سے کہہ رہا ہے۔ طبیعت جو اچھی نہیں وعظ نہیں کہہ سکتا۔ لوگوں نے کہا کہ ہم وعظ نہ کہلاؤں گے۔ میں نے کہا کہ جہاں وعظ نہ ہو وہاں کی تو روٹیاں کھاتے ہوئے بھی شرم معلوم ہوتی ہے۔ تو حضرت مولانا کیا فرماتے ہیں کہ ہاں بھائی ایسے بے شرم تو ہم ہی ہیں مفت کی روٹیاں کھاتے ہیں۔ بس حضرت میں پانی پانی ہو گیا اور شرم دامن گیر ہوئی کہ معافی کی بھی درخواست نہ کر سکا اور یہی خیال کیا کہ خاموش رہنا ہی بہتر ہے۔

ایک صاحب نے عرض کیا کہ حضرت تو جواب دے سکتے تھے فرمایا کہ بقاء کا ٹکڑو تو برابر والوں کے ساتھ ہوتا ہے بڑوں کے ساتھ تو قحطی میں خیر ہے اور یہی ادب ہے۔

عاجز کی نہایت پسندیدہ چیز ہے: ایک مہاجن کی لڑکی پر ایک جن عاشق تھا بڑے بڑے عامل آئے مگر ناکام رہے۔ کوئی کوئی جن بڑا ہی سرکش اور قوی ہوتا ہے جو عامل جاتا مہج و ملامت واپس نہ ہوتا۔ اکثر یہ حرکت کرتا کہ ہاتھ پکڑ کر چھت اٹھا کر اس میں دبا دیتا۔ اب بے چارہ عامل ہے کہ اس میں لٹکا ہوا ایسا ظالم تھا کسی نے اس مہاجن سے ویسے ہی بطور تسخیر کیا کہ فلاں مسجد میں جو مؤذن ہیں بہت بڑے عامل ہیں۔ اس مہاجن نے ان بے چاروں کو جالیا۔ یہ ہر چند قسم کھاتا ہے مگر مہاجن ہے کہ جیروں پر گرا پڑتا ہے اور خوشامد کر رہا ہے۔ جب یہ عاجز ہو گیا تو اس نے کہا کہ اچھا میں چلا ہوں۔ یہ بتلاؤ کہ کیا دو گئے مہاجن نے کہا کہ جو کچھ کہا کہ پانچ سو روپے۔ اس نے کہا کہ منظور ہے۔ یہ سمجھا کہ دعویٰ باتیں ہیں یا تو کام بن گیا اور پانچ سو روپے مل گئے تو بڑی راحت اور عیش سے گزرے گی اور اگر مار دے گا تو اس مصیبت اور پریشانی اور ناداری کی زندگی سے تو مر جانا ہی بہتر ہے۔ بے چارہ غریب تھا بسم اللہ پڑھ کر مہاجن کے ساتھ ہولیا۔

اس کے مکان پر پہنچا اس جن نے نہایت زور سے ڈانٹا کہ کیسے آیا ہے۔ یہ ہاتھ جوڑ کر گنہگار ہوا۔
 مگر گیا کہ حضور کی رعیت کا جولاہہ ہوں حضور نہ میں عامل ہوں نہ عمل چلانے آیا ہوں ایک جاہل
 اور غریب آدمی ہوں۔ یہ سنا جن جا کر سر ہو گیا ہر چند عذر کیا نہ مانا اس لیے مجھ کو چلا آیا۔
 حضور کی بڑی پرورش ہوگی اگر حضور ۵ منٹ کے لیے اس لڑکی سے جدا ہو جائیں مجھ کو ۵۰۰ روپے
 مل جائیں گے۔ میں غریب آدمی ہوں میرا بھلا ہو جائے گا اور حضور کا کچھ نقصان نہ ہوگا۔ پھر اگر
 دل چاہے آجائے یہ سن کر جن بڑے زور سے قہقہہ مار کر ہنسا اور یہ کہا کہ ہم تیری خاطر سے ہمیشہ
 کے لیے جاتے ہیں۔ اس مؤذن کی بڑی شہرت ہو گئی کہ بہت بڑا عامل ہے۔ عمر بھر کی روٹیاں
 سیدھی ہو گئیں۔

کیا اسلام سکوار کے زور سے پھیلا؟ ہر مزان نے مسلمانوں کو بہت سی ایذا میں پہنچائی
 تھیں۔ آخر حضرت عمر رضی اللہ عنہ کے پاس گرفتار کر کے لایا گیا۔ حضرت عمر رضی اللہ عنہ نے اس پر اسلام پیش کیا
 مگر اس نے نہ مانا۔ آپ نے اس کے قتل کا حکم دیا اس نے ایک چال چلی کہ حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے
 عرض کیا کہ آپ رضی اللہ عنہ مجھے قتل تو کرتے ہی ہیں تو ہوا پانی منگا دیجئے۔ آپ نے پانی منگایا جب پانی
 آیا تو اس نے کہا کہ مجھ کو اندیشہ ہے کہ پانی نہ پنی چکوں اور جلا دمجھ پر نکوار چلا دے۔ آپ نے
 فرمایا نہیں جب تک تم پانی نہ پنی چکو گے قتل نہ کیے جاؤ گے۔ یہ سن کر اس نے پانی فوراً زمین پر
 پھینک دیا اور کہا کہ اب آپ مجھ کو قتل نہیں کر سکتے کیونکہ اس پانی کا پینا ممکن نہیں اور اس کے پینے
 تک مجھ کو امن تھا۔ آپ رضی اللہ عنہ نے اس کو آزاد کر دیا۔

غلام کے ساتھ حسن سلوک: سلطان محمود غزنوی کو مخالفین بہت بدنام کرتے ہیں کہ انہوں نے
 سکوار سے اسلام پھیلایا ہے مگر تاریخ میں ان کا ایک واقعہ لکھا ہے کہ اس سے ان کی رحمدلی اور
 شفقت کا اندازہ ہو جائے گا اور یہ کہ غلاموں کے ساتھ ان کا کیا برتاؤ تھا۔

ایک بار سلطان محمود غزنوی نے ہندوستان پر حملہ کیا اور بہت سے ہندو جنگ میں قید ہوئے
 جن کو اپنے ساتھ غزنوی لے گئے ان میں ایک غلام بہت ہونہار و ہوشیار تھا۔ اس کو آزاد کر کے
 سلطان نے ہر قسم کے علوم و فنون کی تعلیم دی۔ جب وہ تعلیم سے فارغ ہوا تو اس کو حکومت کے
 عہدے دیئے گئے حتیٰ کہ رفتہ رفتہ اس کو ایک بڑے ملک کا صوبیدار بنادیا گیا۔ صوبیدار کی حیثیت
 اس وقت وہ بھی جو آج کل کے بڑے والی ریاست کی حیثیت ہوتی ہے۔ جس وقت سلطان نے

اس کو تخت پر بٹھلایا اور تاج سر پر رکھا تو وہ غلام رونے لگا۔ سلطان نے فرمایا کہ یہ وقت خوشی کا ہے یا غم کا اس نے عرض کیا جہاں پناہ اس وقت مجھے اپنے بچپن کا ایک واقعہ یاد آ گیا پھر اپنی یہ قدردانہ منزلت دیکھ کر رونا آ گیا۔ حضور جس وقت میں ہندوستان میں پچھڑا تھا آپ کے جیسے سرگرم بندو کا بچتے تھے اور ان کی عورتیں اپنے بچوں کو آپ کا نام لے کر روتی تھیں۔ میں سمجھتا تھا کہ یہ معلوم محمود کیسا عالم و جابر ہو گا حتیٰ کہ آپ نے خود ہمارے ملک پر حمل کیا اور اس فوج سے مقابلہ ہوا جس میں یہ غلام موجود تھا۔ اس وقت تک میں آپ کے نام سے بھی ڈر کر تھا پھر میں آپ کے ہاتھوں میں قیدی ہوا تو میری جان ہی نکل گئی کہ بس اب خیر نہیں مگر حضور نے دشمنوں کی روایات کے خلاف میرے ساتھ وہ برتاؤ فرمایا کہ آج میرے سر پر تاج سلطنت رکھا جا رہا ہے تو اس وقت مجھے یہ خیال کر کے رونا آ گیا کہ کاش آج میری ماں ہوتی تو میں اس سے کہتا کہ دیکھ یہ وہی محمود ہے جس کو تو ہوا بٹھلایا کرتی تھی۔

سگان دنیا: ایک بزرگ جنگل میں رہتے تھے۔ ایک کنیا پال رکھی تھی۔ اتفاق سے ایک مرتبہ کنیا نے بچے دیئے تو آپ نے تمام شہر کے معززین کو مدعو کیا لیکن ایک بزرگ شہر میں رہتے تھے ان کو نہیں بلایا۔ ان بزرگ نے اذرا وہ ہے نفعلی دوستانہ شکایت کی تو ان بزرگ نے جواب میں کہا ابھی جا کہ حضرت میرے یہاں کنیا نے بچے دیئے تھے اس کی خوشی میں سگان دنیا کی دعوت کر دی۔ سخت گستاخی تھی کہ میں ان دنیا کے کتوں کے ساتھ آپ کو مدعو کرتا۔ جس روز میرے اولاد ہوگی اور مجھ کو خوشی ہوگی اس دن آپ کو مدعو کروں گا اور کتوں میں سے ایک کو بھی نہ پوچھوں گا۔

ایک گوجر کا قصہ: کیرانہ میں ایک گوجر بیمار تھا۔ اس کا لڑکا حکیم صاحب کے پاس گیا اور کہنے لگا کہ حکیم جی اس مرتبہ تو کسی طرح میرے باپ کو اچھا ہی کر دو۔ مجھے اس بذھے کے مرنے کا غم نہیں مگر آج کل چاول بہت گراں ہیں برادری کو کھانا کھانا بہت مشکل ہو گا۔

فائدہ: وہ بے چارہ سیدھا تھا۔ اس نے سچی بات کہہ دی۔ ہم با وضع ہیں۔ زبان سے غابر نہیں کرتے مگر دل میں سب کے یہی ہے۔ یہ تو کھلانے والوں کی حالت ہے باقی کھانے والے وہ تو پورے ہی بے حیا ہیں کہ اپنے غم میں بھانے بھداری کے الٹ اس پر مزید بار ڈال لیتے ہیں۔

ایک مقروض قاضی کا واقعہ: ہندو ریاست میں ایک مقام پر کوئی قاضی صاحب ایک بچے کے مقروض دو گئے۔ اس نے ہلش کر دی۔ جہاں قاضی صاحب کی زمین قرق ہوئی وہاں خطابت کی

آمدنی بھی قریبی ہو گئی کیونکہ عید و ترید کو خاصی صاحب کو آمدنی ہوتی تھی۔ راوی کہتے تھے کہ ایک سال دیکھا کہ ایک لالہ صاحب دھوئی ہانڈے آ رہے ہیں اس کے آتے ہی لوگوں میں شور ہوا کہ امام صاحب آ گئے۔ میں بڑا حیران ہوا کہ یا اللہ! یہ کیسا امام ہے بنیامید کی نماز پڑھائے گا۔ اب وہ بنیا آ کر سلام کر کے منبر پر کھڑا ہو گیا اور کہا صاحبو! اجازت ہے۔ لوگوں نے کہا جی ہاں! اجازت ہے۔ اس کے بعد اس نے کپڑا بچھا دیا اور لوگوں نے روپیہ پیسہ ڈالنا شروع کیا جب سب رے چکے تو اس نے رقم کو جوڑا اور یہی میں لکھ لیا کہ اس سال عید کو اتنی آمدنی ہوئی۔ پانچ ہاتھ کر گردن پر رکھا اور کہا صاحبو! اجازت ہے۔ وہ سلام کر کے اپنے گھر کو چل دیا اور اس کے بعد لوگ بھی اپنے گھر چلے گئے۔ نہ نماز تھی نہ خلیہ انہوں نے پوچھا کہ یہاں کیا عید کی نماز نہ ہوگی تب لوگوں نے قصہ بیان کیا کہ امام صاحب اس بچے کے مقروض ہیں۔ عیدین کی آمدنی بھی اس نے قرض کرائی ہے۔ اس لیے امام صاحب کئی سال سے نہیں آتے۔ ہم لوگ بدستور آ جاتے ہیں اور یہ بنیا آمدنی لے جاتا ہے کئی سال سے نماز نہیں ہوتی۔

عوام کے لیے ترجمہ قرآن دیکھنا مضر ہے: ایک بڑے میاں نے جو بڑے تجرگز اور اور پابند اور ادب تھے مگر قرآن کا ترجمہ دیکھ کر گرہ ہوئے تھے۔ وہ مجھ سے کہنے لگے کہ جب قرآن پڑھا کروں تو غلطی اٹھوڑ دیا کروں کیونکہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: **لَا تَقْرَءُوا الْقُرْآنَ حَتَّىٰ تَعْلَمُوهُ**۔ جس کا ترجمہ لکھا ہے کہ اے ایمان والو! قرآن نہ پڑھو کہ اسے نہ سمجھو۔ تو کیا تلاوت کے وقت قرآن کو نہ پڑھا کروں۔ میں نے ان سے کہا کہ قرآن کو موت چھوڑو مگر آج سے قرآن کا ترجمہ دیکھنا چھوڑ دو کیونکہ تم کو سمجھنے کی قابلیت نہیں۔

فائدہ: ایسے ہی لوگوں نے شریعت کا ناس کیا ہے جو ترجمہ قرآن و حدیث کا دیکھ کر مجتہدین گئے ہیں۔ اب اگر ان کی کم لیاقتی کے سبب ان کے شبہات کا جواب نہ دیا جائے بلکہ ان لوگوں کو ترجمہ دیکھنے سے منع کیا جائے تو بعض یوں کہتے ہیں کہ علماء کو ہمارے سوالات کا جواب نہیں آتا۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ کو سمجھنا نہیں آتا۔ جواب تو ہر سوال کا ہے مگر یہ بتلاؤ کہ اس کا سمجھنے والا کون ہے؟

اب چاند کیسا نکلا ہے؟ ہمارے یہاں ایک عورت عید کا چاند دیکھنے کھڑی ہوئی اور اس سے پہلے اس نے اپنے بچے کا پاخانہ کپڑے سے پونچھا تھا جس میں سے کچھ نجاست اس کی انگلی کو لگی رہ

گئی۔ عورتوں کی عادت ہے کہ وہ ناک پر انگلی رکھا کرتی ہیں۔ اس نے جو ناک پر انگلی رکھ کر پوچھا تو پاخانہ کی بدبو ناک میں پہنچی تو وہ کہتی ہے کہ اونٹی اب کے چاند کیسا سڑا ہوا نکلا ہے۔

یہی حال ان جہلاء کا ہے جو علماء پر اعتراض کرتے ہیں کہ ہمارے سوال کا جواب نہیں دیتے بلکہ ان کو اپنی خبر نہیں کہ ان میں جواب کے سمجھنے کی اہلیت نہیں۔ بھلا اگر ایک سائنس کسی کاری کے پروفیسر سے کہے کہ مجھے اقلیدس کے پہلے مقالہ کی پانچویں شکل سمجھا دو اور اس کی تقریر کرے اور نہیں سمجھ سکے اور کہے نہ معلوم یہ کیا ہے تو بتلائے قصور کس کا ہے یقیناً سائنس کی عقل کا قصور ہے مگر جاہلوں کے نزدیک تو وہ پروفیسر ہی بلکتا ہے۔

مولانا فرماتے ہیں کہ ایک ملائی میرے پاس مترجم قرآن لائے۔ وہ ترجمہ شاہ عبد القادر کا تھا۔ اس میں محاوروں کی زیادہ رعایت کی گئی ہے اس میں فَاغْشُوا وُجُوْهُكُمْ وَاكْبِدْكُمْ اِنِّیْ اَلْمُدْبِرُ وَاَنْفُحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَاَرْجُلُكُمْ کا یوں ترجمہ کیا گیا ہے۔ کہ دھو اپنے منوں اور ہاتھوں کو اور طوا اپنے سروں کو اور اپنے پیروں کو جس میں لفظ اپنے پیروں کو واقع میں منوں اور ہاتھوں کے ساتھ لگتا ہے جو کہ دور ہے نہ کہ اس فقرہ سے کہ طوا اپنے سروں کو جو کہ نزدیک ہے محروم ملائی قریب کے سبب یہی سمجھے کہ یہ قریب سے متصل ہے تو اب وہ ترجمہ دکھا کر مجھ سے پوچھنے لگے کہ قرآن سے تو پاؤں کا مسح ثابت ہوتا ہے۔ میں بڑا گھبرایا کہ اس بدل کو کیوں کر سمجھاؤں نہ یہ عطف کو سمجھے نہ اعراب کو۔ تو میں نے اس سے کہا کہ ملائی تم نے یہ کیوں کر معلوم کیا کہ یہ قرآن ہے اور خدا کا کلام ہے۔ کہا علماء کے کہنے سے۔ میں نے کہا اللہ اکبر علماء اس میں تو ایمان دار ہیں کہ وہ ایک عربی عبارت کو قرآن کہہ دیں۔ اور اس میں ایمان دار نہیں کہ وہ پاؤں دھونے کو فرض کہیں۔ پس علماء نے فرمایا ہے کہ پاؤں دھونا فرض ہے اور مسح کرنا جائز نہیں۔ اور نیز یہ بھی کہا کہ تم جیسوں کو قرآن کا ترجمہ دیکھنا جائز نہیں۔ خبردار جو ترجمے بھی آئندہ ترجمہ دیکھا پس قرآن کی تلاوت کیا کرو ترجمہ ہرگز نہ دیکھو۔

والدین کے حقوق پیر سے بھی زیادہ ہیں: جرنیل ایک عابد تھے وہ ایک مرتب اپنی عبارت گاہ میں نماز نفل پڑھ رہے تھے کہ ان کی ماں نے آکر پکارا۔ یہ سخت پریشان ہوئے کہ جواب دوں یہ نہ دوں۔ جواب دوں نماز جاتی ہے نہ دوں تو ماں کی نفلی کا اندیشہ۔ آخر انہوں نے جواب نہیں دیا۔ اس نے دو تین آوازیں دیں اور بدعا دے کر چلی گئی کہ اللہم لانمنہ حتیٰ ترہ

وجوہ الموعصات کہ اے اللہ! جب تک یہ کسی زانیہ کا منہ نہ دیکھ لے اس کی سزا نہ آئے۔

حضور ﷺ نے یہ حکایت بیان فرما کر ارشاد فرمایا: لو کان فقیہا لاجاب امہ اگر وہ فقیہ ہوتا تو اپنی ماں کو ضرور جواب دیتا۔ مگر جرتج چونکہ فقیہ نہیں تھے اس لیے جواب نہ دیا اور ماں کی بددعا لگ گئی اور یہ واقعہ ہوا کہ قریب ایک آوارہ عورت تھی اس کو کسی کا حمل رہ گیا۔ کچھ لوگ جرتج کے دشمن تھے انہوں نے اس سے کہا کہ تو جرتج کا نام لے دینا کہ اس کا بچہ ہے۔ اس کم بخت نے ایسا ہی کیا۔ لوگ اس کے عبادت خانے پر چڑھ آئے اور اس کو توڑنے لگے اور جرتج کو پیڑ چاہا۔ اس نے پوچھا کہ اس حرکت کا آخر کچھ سبب بھی ہے یا نہیں۔ کہنے لگے تو ریاکار ہے عبادت خانہ بنا کر زنا کرتا ہے۔ فلاں عورت سے تو نے زنا کیا ہے اس کے بچہ پیدا ہوا ہے۔ یہ عبادت خانہ سے نیچے اترے آخر اللہ کے مقبول بندے تھے۔ رحمت خدا کو جوش ہوا اور ان کی ایک کرامت ظاہر ہوئی حضرت جرتج نے اس لڑکے سے پوچھا کہ بتا تو کس کا ہے۔ اس نے کہا کہ میں فلاں چرواہے کا ہوں۔

فائدہ: یہ قصہ حدیث میں مذکور ہے۔ اس سے ماں کا کتنا برا حق معلوم ہوا مگر اس پر اجماع ہے کہ اگر بے پرواہی سے تو نماز نفل کا بھی توڑنا جائز نہیں تو یہی کا حق ماں باپ سے زیادہ نہیں۔ جان جانے کے ڈر سے روزہ توڑ دینا واجب ہے: ایک مرتبہ ایک رئیس زادہ سے روزہ رکھوایا گیا۔ گرمی کے دن تھے دو پہر تک تو بے چارے نے نہا دیا مگر عصر کے وقت پیاس سے سخت پریشان ہوا۔ رئیس نے روزہ کشائی کا بہت اہتمام کیا تھا۔ تمام خاندان کی اور دوستوں کی دعوت کی تھی۔ آخر بہلایا تھوڑی دیر اور صبر کر دیا مگر اس بے چارہ کو تاب کہاں تھی۔ اولیٰ تو اس نے لوگوں کی منتیں خوشامد کیں مگر کسی ظالم نے اس کی جان پر رحم نہ کیا اور کسی نے ایک گھونٹ بھی پانی نہ دیا۔ آخر وہ خود اٹھا رئیس نے اتنا سامان کیا تھا کہ منگلوں میں برف بھری گئی تھی وہ منگلوں سے لپٹا کہ کچھ تو پانی سے قریب ہوا اور پلٹے ہی جان لکھ گئی اس کا وبال ان بے رحم ماں باپ پر ہوا۔

فائدہ: شریعت کا تو یہ حکم ہے کہ جوان کی بھی جان نکلنے لگے تو روزہ توڑ دینا واجب ہے مگر اہل رسوم کے نزدیک معصوم بچہ کو بھی اجازت نہیں۔

دریں چہ شک؟ ایک شخص نے اپنے طوطے کو لفظ ”دریں چہ شک“ سکھلایا تھا اور وہ ہر بات

کے جواب میں یہی لفظ کہہ دیا کرتا تھا۔ مگر یہ لفظ ایسا ہے کہ اکثر باتوں کا جواب بھی بن جاتا ہے۔ چنانچہ اس شخص نے طوطے کو یہ لفظ یاد کروا دیا اور سر بازار نہ کر دھوئی کیا کہ میرا طوطا فارسی بولتا ہے۔ ایک شخص نے اس کا امتحان لیا۔ کئی ایک باتیں اس سے کیں سب کے جواب میں اس نے ”دریں“ چہ شک ”نہی“ کہا مگر ان باتوں پر جواب چسپاں تھا۔ اس نے خوش ہو کر اس کو خرید لیا اور گھر پر لایا۔ اب اس سے ادھر ادھر کی باتیں کیں اس نے سب کے جواب میں ”دریں“ چہ شک ”نہی“ کہا چاہے جوڑ لگے یا نہ لگے۔ آخر اس نے جھاکر کہا ”انہوں میں سے تیرے خریدنے میں بڑی بے وقوفی کی“ اس نے اس کے جواب میں بھی یہی کہا۔ ”دریں“ چہ شک ”کہ اس میں کیا شک ہے۔“

فائدہ: ایسے ہمارے نفس کو بھی ایک سبق یاد ہے ہر جگہ اس کا استعمال کرتا ہے۔ وہ یہ کہ اللہ بڑا غفور رحیم ہے۔ خواہ وہ کیسا ہی گناہ موثق اللہ یا حق العبد۔ دوسرے یہ کہ غفور رحیم ہونے سے یہ کیسے لازم آتا ہے کہ گناہ کا ضرر نہ ہوگا۔

نالہ و اعظ نہیں ہو سکتا: کانپور میں ایک شخص نے ایک ایسے بکرے کی قربانی کی جس کا کوئی عضو میب سے خالی نہ تھا۔ لوگوں نے اس سے کہا کہ اس کی قربانی جائز نہیں تو وہ کہتا ہے واہ ہماری بڑی صلاحہ نے فتویٰ دیا ہے کہ اس کی قربانی جائز ہے۔ پھر اس نے بیوی سے جا کر کہا کہ لوگ تمہارے فتویٰ میں غلطی نکالتے ہیں۔ اس نے شرح وقایہ کا اردو ترجمہ پڑھا تھا اس میں مسئلہ کا موقع نکال کر باہر بھیج دیا کہ دیکھو اس میں لکھا ہے کہ تہائی عضو سے کم کتا ہو تو قربانی جائز ہے اور اس بکرے کا کوئی عضو تہائی سے زائد نہیں کتا بلکہ کم ہی ہے گو مجموعہ میں بہت زیادہ تھا۔

فائدہ: کچھ ٹھکانا ہے اس نامعقول حرکت کا کہ ایک عورت بھی شرح وقایہ کا ترجمہ پڑھ کر مفتی بن گئی۔

حضور ﷺ کے برحق ہونے کا اختیار کو بھی یقین تھا: تاریخ مدینہ میں ایک واقعہ لکھا ہے کہ حضور ﷺ کی وفات کے چند صدی بعد دو شخص مدینہ میں حضور ﷺ کے جسد اطہر کو نکالنے آئے تھے۔ مسجد نبوی ﷺ کے پاس ایک مکان کرایہ پر لے لیا تھا اور دن بھر نماز و تسبیح میں مشغول رہتے تھے۔ لوگ ان کے معتقد بھی ہو گئے تھے۔ وہ کم بخت رات کے وقت اس مکان سے قبر شریف کے طرف سرنگ کھودتے تھے اور جس قدر سرنگ کھود لیتے راتوں رات مدینہ سے باہر پھینک آتے تھے۔ جگہ برابر کر دیتے تاکہ کسی کو پتہ نہ چلے۔ کئی ہفتہ تک وہ لوگ سرنگ کھودنے

میں مشغول رہے۔ جب اصرار لوگوں نے یہ کام شروع کیا حق تعالیٰ نے اس زمانہ کے سلطان کو بذریعہ خواب متنبہ کر دیا۔ خواب میں حضور ﷺ کو دیکھا کہ آپ ﷺ کے چہرہ مبارک پر حزن و غم کے آثار ہیں اور آپ ﷺ اس بادشاہ کا نام لے کر فرما رہے ہیں کہ مجھے ان دو شخصوں نے بہت ایذا دے رکھی ہے۔ جلد مجھے اس سے نجات دو۔ خواب میں دونوں شخصوں کی صورت بھی بادشاہ کو دکھلا دی گئی۔ خواب سے بیدار ہو کر بادشاہ نے وزیر سے اس کا تذکرہ کیا۔ وزیر نے کہا کہ معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ میں کوئی حادثہ پیش آگیا۔ آپ جلد مدینہ تشریف لے جائیں۔ بادشاہ نے فوراً فوج ساتھ لے کر بہت تیزی کے ساتھ مدینہ کی طرف سفر کیا اور بہت جلد مدینہ پہنچ گیا۔ اس عرصہ میں وہ لوگ بہت سرگم کھود چکے تھے اور بالکل جسد اطہر کے قریب پہنچ گئے تھے۔ ایک دن بادشاہ کو اور ۲ خیر ہو جاتی تو وہ لوگ اپنا کام پورا کر لیتے۔

بادشاہ نے مدینہ پہنچ کر تمام لوگوں کی مدینے سے باہر دعوت کی اور سب کو مدینے کے ایک خاص دروازے سے نکلنے کا حکم کیا اور خود دروازہ پر کھڑے ہو کر ہر شخص کو خوب غور سے دیکھتا جاتا تھا۔ یہاں تک کہ مدینے کے سب مرد و عورت باہر نکل گئے مگر ان دو شخصوں کی صورت پر نظر نہ پڑی جن کو خواب میں دیکھا تھا۔ اس لیے بادشاہ کو سخت حیرت ہوئی اور لوگوں سے کہا کہ کیا سب لوگ باہر آ گئے ہیں۔ لوگوں نے کہا کہ اب کوئی اندر نہیں رہا۔ بادشاہ نے کہا کہ یہ ہرگز نہیں ہو سکتا ضرور کوئی اندر رہا ہے۔ لوگوں نے کہا کہ روزِ اہم اندر رہ گئے ہیں وہ کسی کی دعوت میں جایا نہیں کرتے اور نہ کسی سے ملتے ہیں۔ بادشاہ نے کہا کہ مجھے ان ہی سے کام ہے۔ چنانچہ جب وہ پکار کر لائے گئے تو بعینہ وہ در صورتیں نظر پڑیں جو خواب میں دکھلائی گئی تھیں۔ ان کو فوراً قید کر لیا گیا اور پوچھا گیا کہ تم نے حضور ﷺ کو کیا ایذا دی ہے چنانچہ بڑی دیر کے بعد انہوں نے اقرار کیا کہ ہم نے جسد اطہر نکالنے کے لیے سرگم کھودی ہے۔ چنانچہ خود بادشاہ نے وہ سرگم دیکھی تو معلوم ہوا کہ قدم مبارک تک پہنچ چکی ہے۔ بادشاہ نے قدم مبارک کو بوسہ دے کر سرگم بند کر دیا اور زمین کو پانی کی تھلک کھدوا کر قبر مبارک کے چاروں طرف سیسہ پلا دیا تاکہ آئندہ کوئی سرگم نہ لگا سکے۔ قاعدہ اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ مخالفین کو بھی جسد اطہر کے صحیح و سالم ہونے کا ایسا پختہ اعتقاد ہے کہ کئی سو برس بعد بھی اس کو نکالنے کی کوشش کی۔ اگر مصلحت و محفوظ ہونے کا یقین نہ ہوتا تو وہ سرگم کیوں لگاتے۔ محض وہم و شبہ پر اتنا بڑا خطہ بنا کا کام نہیں کرتا۔ وہ لوگ اہل کتاب ہیں وہ بھی خوب

سمجھتے ہیں کہ نبی کے جسم کو زمین نہیں کھا سکتی۔ وہ غروب جاننے میں کہ حضور ﷺ انہی برحق سے
عماؤ کے اقرار نہیں کرتے۔

یہ ہے تدین (وین داری): حضرت مولاؑ فرماتے ہیں ہمارے ایک دوست کا جو کہ بی اے
ہیں واقعہ ہے کہ وہ ایک بار ریل کا سفر کر رہے تھے۔ ان کے پاس اسباب پندرہ سیر سے زیادہ تھا۔
اسٹیشن پر پہنچ گئے۔ وقت کی کمی وجہ سے وہ اس کا وزن نہ کرا سکے۔ اس وقت تو جلدی میں سوار ہو
گئے لیکن جب منزل مقصود پر اتارے تو وہاں کے باپو سے جا کر اپنے واقعہ بیان کیا کہ میں جلدی میں
اسباب کا وزن نہ کرا سکا اب آپ اس کو وزن کر لیں اور جو محصول میرے ذمہ ہو اس کو وصول کر
لیجئے۔ باپو نے انکار کیا کہ مجھ کو فرصت نہیں تم ویسے ہی لے جاؤ ہم تم سے محصول نہیں لیتے۔ انہوں
نے کہا کہ صاحب آپ کو اس معافی کا کوئی حق نہیں کیونکہ تم ریلوے کے مالک نہیں ملازم ہیں
آپ کو محصول مجھ سے لے لینا چاہیے۔ مگر اس نے پھر بھی انکار کیا تو یہ اسٹیشن ماسٹر کے پاس گئے۔
انہوں نے بھی کہا کہ آپ سامان بلا تکلف لے جائیں ہم آپ سے محصول نہیں لیتے۔ انہوں نے
اس سے بھی کہا کہ آپ کو معافی کا کوئی حق نہیں۔ اس کے بعد اسٹیشن ماسٹر اور اس باپو میں امر پریزی
میں گفتگو ہونے لگی۔ وہ سمجھے کہ یہ مسافر امر پریزی نہیں سمجھتا ہوگا (کیونکہ ان کی صورت ملازموں کی
سی تھی)۔ غرض ان دونوں نے اس گفتگو میں یہ رائے قرار دی کہ یہ شخص شراب پئے ہوئے عظیم
ہوتا ہے کہ باوجود وہارے انکار کے یہ محصول دینے پر صراحت کرتا ہے۔ انہوں نے جواب دیا کہ میں
نے شراب نہیں پی بلکہ جہاز اندازی حکم ہے کہ کسی کا حق اپنے ذمہ نہ رکھو۔ اس پر وہ دونوں بولے
صاحب ہم تو اس وقت اسباب کا وزن نہیں کر سکتے۔ آخر یہ اسباب اٹھا کر پلیٹ فارم سے باہر
لے آئے اور سوچنے لگے کہ یا اللہ اب میں اس ریلوے کے حق سے کسی حرج سبب و دشمنی حاصل
کروں۔ آخر خدا نے امداد کی اور یہ بات دل میں ڈالی کہ جتنا اسباب زیادہ ہے اس کے محصول
کے برابر ایک ٹکٹ اسی ریلوے کے کسی اسٹیشن کا لے کر چاک کر دیا جائے اس طرح ریلوے کا حق
اس کو پہنچ جائے گا چنانچہ ایسا ہی کیا۔

دوسرا واقعہ: میرے ایک اور دوست کا جو کہ ڈپٹی کلکٹر بھی تھے واقعہ ہے کہ ان کا ایک بچہ ریل کے
سفر میں ان کے ہمراہ تھا جس کا قند بہت کم تھا کہ دیکھنے میں دس سال کا معلوم ہوتا تھا مگر اس کی عمر
تقریباً حیرت انگیز سال کی تھی اور ریلوے کے قاعدے سے اس عمر کے بچے کا ٹکٹ پورا لینا ضروری ہے۔

انہوں نے اس کا پورا ٹکٹ لینا چاہا تو ساتھیوں نے بہت منع کیا کہ اس کو تیرہ سال کا کون کہہ رہا ہے۔ آپ آدھا ٹکٹ لے لیجئے کوئی کچھ نہ کہے گا۔ انہوں نے کہا بندے کچھ نہیں کہیں گے تو کیا حق تعالیٰ بھی باز پرس نہ فرمائیں گے کہ تم نے دوسرے کی چیز میں تھوڑی اجرت پر بغیر اس کی اجازت کے کیوں تصرف کیا غرض انہوں نے پورا ٹکٹ لیا اور ان کے ساتھی ان کو بے وقوف بناتے رہے مگر ۔

اوست دیوانہ ک دیوانہ نہ شد

بھلا اس کی نظیر کوئی تو م بھی دکھلا سکتی ہے کہ ایک شخص کو ریل بابو اور مشین ماstr فرود کہہ دے کہ تم بلا تکلف اسباب لے جاؤ ہم محصول نہیں لیتے اور وہ پھر بھی اس پر اصرار کرے کہ نہیں تم کو محصول لینا پڑے گا تم کو معافی کا کوئی حق نہیں اور جب وہ کسی طرح وصول نہیں کرتے تو یہ شخص خدا کے خوف سے ریلوے کا ٹکٹ مقدار محصول کے برابر خرید کر چاک کر دیتا ہے اور یہ صورت شہادت سے احتراز کرنے کی عام لوگوں کی نظروں میں ہے ورنہ حقیقت میں یہ شہادت کی قسم سے نہیں بلکہ صریح واجب کا اقتال ہے۔

کھا کر شکر ادا کرنا چاہیے: ایک بٹے نے اپنی لڑکی کی شادی میں بہت بڑی بارات بلائی تھی اور دعوت کا سامان بہت بڑھایا کیا تھا۔ اس کے علاوہ چلنے ہوئے ہر بارائی کو ایک ایک اشرفی بھی دی تھی۔ یہ سب کچھ کر کے اس کو خیال ہوا کہ آٹن بارات والے میری خوب تعریف کریں گے۔ وہ اپنی تعریف سننے کے لیے اس راستہ میں چھپ کر بیٹھ گیا جہاں سے بارات گزر رہی تھی مگر وہاں بالکل سناٹا تھا۔ کسی نے بھی تو بٹے کی دیوالی کی داد نہ دی۔ آخر بہت دیر کے بعد ایک گاڑی میں سے آواز آئی کہ کوئی شخص دوسرے سے کہہ رہا ہے کہ بھائی لالہ جی نے بڑی حوصلہ کی دعوت کی اوجھ اوجھ کھانے کھلائے اور چلنے ہوئے ایک ایک اشرفی بھی دی تو دوسرا کیا کہتا ہے کہ میاں کیا کیا 'سسرے کے یہاں اشرفیوں کے کوٹھے بھرے پڑے ہیں دو دو بانٹ دیتا تو اس کے کیا کی آ جاتی۔

فائدہ: لیجئے ایک اشرفی بانٹ کر تو سسرے کا خطاب ملا زیادہ باعثاً تو نہ معلوم کیا خطاب ملا۔ جاہ زوال پذیر ہے: ایک رئیس نے دیوبند میں بڑی دھوم دھام سے دعوت کی تھی جس میں بڑا روپیہ صرف ہوا تھا۔ حضرت مولانا محمد قاسم صاحب نانوتوی رضویہ نے دعوت کے بعد ان رئیس

صاحب کو اس فراخ حوصلگی کی داد اس طرح دی کہ شیخ صاحب آپ نے بڑے موصلا کا کام کیا انہوں نے یہ ہے کہ اتارو پیہ خرچ کر کے آپ نے انکی چیز خریدی جو بازار میں پھونکی کوئی نہیں کہہ سکتی یعنی نام۔ اور اگر بدنامی ہو گئی تو وہ خیالی جاہ بھی جاتی رہی۔ بس جاو کی ایسی مثال ہے جیسے کوئی منہار پوطلہ باندھے ہوئے چوڑیوں کا لیے جا رہا تھا۔ ایک گنوار نے لالچی کا کھودا مار کر پوچھا کہ میاں اس میں کیا ہے (گناؤں والوں کی عادت ہے کہ وہ لالچی مار کر پوچھا کرتے ہیں) اس منہار نے جواب دیا کہ اس میں ایسی چیز ہے کہ ایک کھودا اور بارہ تو اس میں کچھ بھی نہیں اسی طرح جاوالی چیز ہے کہ ذرا سی گھیس میں جاتی رہتی ہے۔

اذان سے شیطان بھاگتا ہے: ایک رجبہ کے یہاں بندو چنڈتوں نے استغاثہ وار کیا تھا کہ مسلمانوں کی مسجد مندر کے پاس ہے جس میں وہ اذان دیتے ہیں ان کو اس سے منع کیا جائے کہ زور سے اذان نہ کہہ کرین پھر دے دیتا بھاگ جاتے ہیں۔ رجبہ نے وزیر سے کہا کہ ہمارا ایک گھوڑا توپ کی آواز سے چونکتا تھا تو ہم نے اس کی چمک نکالنے کے لیے یہ تدبیر کی تھی کہ اس کو توپ کے پاس رسوں سے بندھوا کر خوب توپ چلانے کا حکم دیا تھا۔ جس سے اس کی چمک جاتی رہی تھی تو ہمارے دلیوتا اذان سے بھاگتے ہیں تو یہ ہم کو بہت مضرب ہے۔ مسلمان جب جاہا کریں گے ان کو بھگا دیا کریں گے لہذا ان کی چمک نکالنی چاہیے اور مسلمانوں سے کہنا چاہیے کہ خوب زور سے اذان دیں یہ تو ہمارے ہی واسطے مفید ہے۔

ایک احق کی حکایت: ایک احق شخص نے کسی ولایتی کو دیکھا جو اپنے گھوڑے کو پیار و شفقت کے ساتھ دانہ کھلا رہا تھا اور وہ گھوڑا کبھی ادھر نہ پھیر لینا کبھی ادھر اور وہ کہتا کہ کھانا کھاؤ۔ انہوں نے اپنے دل میں سوچا کہ انہوں میری بیوی اتنی قدر بھی نہیں کرتی جتنی یہ شخص گھوڑے کی کرتا ہے۔ اب کے گھر جا کر ہم بھی ان ہی غروں کے ساتھ کھانا کھایا کریں گے۔ چنانچہ گھر تشریف لائے اور بی بی کو حکم دیا ہمارے لیے دانہ بھگو دے پھر شام کو گھوڑے کی طرح کھڑے ہو کر حکم دیا کہ گاڑی پھانسی کھونٹوں سے باندھ دے اور دم کی جگہ ایک جھانڈو بندھوا دی اور حکم دیا کہ ہم کو دانہ کھلا دے اور جب ہم غرے کریں تو ہماری خوشامد کریں اور کہیں کہ کھاؤ پینا کھاؤ۔ چنانچہ ان سب احکام کی تعمیل کی گئی۔ آپ دانہ کھانے میں جو اچھلے کودے کیونکہ گھوڑا ابن رہے تھے۔ چنبھے کہیں چراغ رکھا تھا وہ جھانڈو میں لگ گیا اور گاڑی پھانسی بندھی ہونے کے

سب ہاتھ پاؤں بے کار ہو چکے تھے۔ آگ بڑھنے لگی۔ بی بی بھی اس حق ہی تھی محلہ میں دور دورہ ہو گیا کہ لوگوں! میرا گھوڑا جل گیا۔ اس کے یہاں گھوڑا کہاں سب سمجھے سفرہ پہن ہے۔ کوئی نہ آیا گھوڑے صاحب اپنے گدھے پہن سے جل کر رہ گئے۔

حضرت علی رضی اللہ عنہ کے اخلاص کی حکایت: ایک مرتبہ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے ایک یہودی کو معرکہ قتال میں پھنسا اور ذبح کا ارادہ کیا۔ مرتبہ کیا نہ کر رہا اس کم بخت نے آپ کے جبراً مبارک پر تھوکا۔ اب چاہیے تو یہ تھا کہ حضرت علی رضی اللہ عنہ اس کو فوراً ہی ذبح کر ڈالتے۔ مگر تھوکنے کے بعد آپ جیڑا فوراً اس کے سینے پر سے کھڑے ہوئے اور فوراً اسے چھوڑ دیا۔ یہودی بڑا متعجب ہوا کہ میری اس حرکت کے بعد تو ان کو چاہیے تھا کہ مجھے کسی طرح جیتا نہ چھوڑتے مگر انہوں نے برعکس معاملہ کیا۔ آخر اس سے نہ رہا گیا اور حضرت علی رضی اللہ عنہ سے اس کی وجہ پوچھی کہ آپ جیڑا نے اگر مجھ کو کافر سمجھ کر قتل کرنا چاہا تھا تو تھوکنے کے بعد کیوں رہا کر دیا اس فعل سے نہ میرا کفر زائل ہوا نہ عادت سابقہ ختم ہوئی بلکہ اور زیادہ ہو گئی تھی۔ حضرت علی رضی اللہ عنہ نے فرمایا کہ واقعی اس فعل کے بعد میرا رہا کر دینا بظاہر عجیب ہے مگر بات یہ ہے کہ اول جب میں نے تجھ پر حملہ کیا تو اس وقت بجز رضائے حق کے مجھے کچھ مطلوب نہ تھا اور جب تو نے مجھ پر تھوکا تو مجھے غصہ اور جوش انتقام پیدا ہوا۔ میں نے دیکھا کہ اب میرا تجھے قتل کرنا محض خدا کے لیے نہ ہو گا اس میں نفس کی بھی آمیزش ہوگی اور میں نے نہ چاہا کہ نفس کے لیے کام کر کے اپنے عمل کو کیوں ضائع کروں اس لیے تجھے رہا کر دیا۔ وہ یہودی یہ سن کر فوراً مسلمان ہو گیا اور سمجھ گیا کہ واقعی یہی مذہب حق ہے جس میں شرک سے اس درجہ نفرت دلائی گئی ہے کہ کوئی کام نفس کے لیے نہ کرے بلکہ محض خدا کے لیے ہر کام کرے۔

فائدہ: دوستی اور دشمنی میں بھی نفس کی آمیزش سے روکا گیا ہے۔

لفظی حصول: ایک مہاجن تھا اس کے کوئی نہیں جانتے تھے وہ پکارے تھے مفلس۔ ایک دن بیٹھے کارخانہ کا حساب و کتاب کر رہے تھے۔ ایک سائل آیا مگر وہ مذہب تھا۔ چھپ کر کھڑا رہا کہ اس وقت مشغول ہیں لا لائی تاریخ ہوں تو مانگوں گا۔ دیر تک کھڑا انتظار رہا کہ دو اور دو چار اور چھ دس کا صفر حاصل اس کا ایک دس اور دو بارہ بارہ کے دو حاصل ایک غرض کہیں حاصل ہوا ایک کہیں ہاتھ لگے دو کہیں حاصل ہوئے چار کہیں ہاتھ لگے چھ وہ کھڑا گفتار رہا۔ دس ہوئے پچاس ہوئے سو ہوئے اسے اللہ! کتنے حاصل ہوں گے مگر وہ سائل دل میں بڑا خوش کہ یہ تو قراری مجرم ہے۔ اس

سے خوب وصول کروں گا۔ اس کے پاس انکار کی کیا گنجائش ہے۔ جب لالہ جی حساب سے فارغ ہوئے تو سائل نے کہا کہ اسی مجھے بھی کچھ مل جائے۔ لالہ جی بولے کہ میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے۔ اس نے کہا اہی کیوں جھوٹ بولتے ہیں ہو میرے سامنے ہی تو سینکڑوں ہزاروں حاصل کر چکے ہو کبھی حاصل ہوئے چار کبھی ہاتھ لگے چھ۔ گھنٹہ بھر سے تو میں مکی قصہ دیکھ رہا ہوں اور میں سب جوڑتا گیا ہوں۔ کئی ہزار تک تو نوبت پہنچ ہی چکی ہے اور پھر کہتے ہو کہ میرے پاس تو کچھ بھی نہیں۔ اس نے کہا بھائی مجھے جو کچھ حاصل ہوا ہے لاشکوں میں حاصل ہوا ہے واقع میں کچھ بھی حاصل نہیں ہوا۔

شیخ چلی: شیخ چلی جنہیں سافخص قاضی کوئی مسخرہ تھا کسی شخص کو ایک گھڑا تیل کا اپنے گھر لے جاتا تھا۔ شیخ چلی کہیں نظر پڑ گئے کہا چلی ہمارا تیل کا گھڑا تو ذرا گھرنیک پہنچا دے؟ دو پیسے دیں گے۔ شیخ چلی نے منظور کر لیا اور سر پر گھڑا رکھ کر چلے۔ اب آپ نے اپنے دل میں منصوبہ کیا تھا کہ آج ہمیں دو پیسے ملیں گے۔ ان سے کوئی تجارت کرنی چاہیے سو چاکو کون ہی صورت اختیار کروں آخر یہ طے کیا کہ ان دو پیسوں کے دواغے خرید لوں گا پھر کسی مرغی والے کی خوشامد کر کے مرغی کے بچے رکھ دوں گا ان میں سے دو بچے نکلیں گے۔ ایک مرغی ایک مرغی۔ انڈوں میں بھی ان کے پاوا کی عملداری کہ ان کی مرغی کے موافق ہی بچے نکلیں گے۔ ایک نر اور ایک مادہ لیکن فرض کرتا کیا مشکل ہے۔ فرض گھری کی مرغی ہوگی اور گھری کا مرغی بہت سے اظہے ہوں گے اور ان کے خوب بچے ہوں گے۔ جب بہت سے بچے ہو جائیں گے تو انہیں بیچ کر بکریاں خرید لوں گا۔ پھر اسی طرح جب بکریاں بہت سی ہو جائیں گی انہیں بیچ کر گائے خرید لیں گے پھر بھینس پھر بھینس کو بیچ کر گھوڑوں کی تجارت کریں گے۔ جب کا دو بار بڑھے گا اور تجارت کے کام میں خوب ترقی ہوگی تو وزیر ادا سے نکاح کریں گے۔ یہاں تک پہنچے ہیں حضرت پھر بچہ بھی ہو جائے گا جب وہ بڑا ہوگا تو اندر سے ہمیں جلائے آئے گا کہ ابا جان چلوں جاں نے بلایا ہے۔ ہم اسے ڈانٹ دیں گے ہشت ہم نہیں چلتے ہمیں فرصت نہیں ہے۔ اس ہشت کہنے میں آپ نے جو سر ہلایا ہے ہوشی میں گھڑا نیچے گر پڑا اور تمام تیل زمین پر پھیل گیا۔ مالک غصا ہونے لگا کہ ارے کم بخت یہ تو نے کیا حرکت کی تو آپ فرماتے ہیں میاں جاؤ بیٹھو۔ تم ذرا سے تیل کو لیے پھرتے ہو میرے نقصان کو نہیں دیکھتے میرا تو سارا اپنا تیل گھری بگڑ گیا۔ سارا کنبہ اور تجارت ہی برباد ہو گئی۔ یہی

بچے سب ختم ہو گئے۔

سوت نہ کپاس: الخویثون کو سٹائی کا بڑا شوق ہوتا ہے۔ دو الخویثی تھے بیٹھے آہن میں باتیں کر رہے تھے۔ ایک بولا یا رکھوں کی کاشت کریں گے بڑا حرا رہے گا عراق سے توڑا اور چوسنے لگے۔ دوسرا بولا ہاں یا رب العلق رہے گا عراق پڑا توڑا اور چوس لیا۔ اس پر پہلے والے نے بگڑ کر کہا کہ میں نے تو ایک ہی گنا توڑا تھا تو نے دو کیوں توڑ لیے۔ دوسرا بولا ہمارا کھیت ہے چاہے سو کھائیں تو کون ہے روکنے والا تو بھی کھالے۔ پس جناب اسی بات پر لڑائی شروع ہو گئی۔ کوئی ان سے پوچھے کہ ارے اعتقاد گئے ابھی ہیں کہاں؟ اسی خیالی بات پر لڑائی اتنی بڑھی کہ مقدمہ قاضی کے یہاں پہنچا۔ قاضی نے انہیں اس حالت کی اس طرح سزا دی کہ دونوں سے کہا کہ پہلے اس کاشت کا محصول سرکاری تو داخل کرو پھر مقدمہ کی سماعت ہو جائے گی۔ چنانچہ جناب اس سے پہلے تو دونوں سے محصول داخل کروالیا۔ پھر دونوں سے کہا کہ دیکھو خبر دو براہ راست گئے توڑا کرو یہ فیصلہ کر دیا۔

اہل تحقیق کا جواب: حدیث جو اچھی طرح وضو کر کے دو رکعت نماز ایسے پڑھے کہ لا یحدث فیہما نفسہ۔ یعنی اس میں اپنی جی سے باتیں نہ کرے یعنی حدیث النفس کے طور پر جو ہم لوگ ادھر ادھر کی باتیں سوچا کرتے ہیں اس سے وہ نماز بالکل خالی ہو۔ بے سوچے بچے ادھر ادھر کے خیالات آجاویں تو کچھ ذریعے مگر خود نہ سوچے بے سوچے آنے میں کچھ حرج نہیں بشرطیکہ انہیں دل میں رکھے بھی نہیں، احداث اور ابتلا دونوں اس کی جانب سے نہ ہوں۔ یعنی نہ خود پیدا کرے نہ خود باقی رکھے۔ پس متوجہ الی اللہ رہے اور اگر کوئی خیال خود بخود آجائے تو کچھ حرج نہیں۔

مولانا کی خدمت میں یہ حدیث پیش ہو رہی تھی کہ جو ایسی دو رکعت پڑھ گیا عقرہ ما تقدم من ذنبہ یعنی اس کے تمام گزشتہ گناہ معاف ہو جائیں گے۔ ایک طالب علم بولا کیوں حضرت کیا ایسی نماز ممکن ہے جس میں خیالات نہ آویں؟ اول تو اس نے سوال ہی غلط کیا۔ حدیث شریف میں تو یہ ہے لا یحدث فیہما نفسہ مگر مولانا نے اس مواخذہ سے قعرض نہ فرمایا کہ کہا خوب جواب دیا کہ یہاں کبھی ارادہ بھی ایسی نماز پڑھنے کیا کیا تھا۔ جس میں کامیابی نہ ہوتی کبھی پڑھ کر بھی دیکھی تھی۔ اگر پڑھ کر دیکھتے اور ناکامی ہوتی تب تو پوچھتے ہوئے بھی ایسے معلوم

ہوتے۔ شرم نہیں آتی کہ کبھی ارادہ تو نہیں کیا اور پہلے ہی اعتراض کرنے بیٹھ گیا حدیث پر مبنی کبھی اس حدیث پر عمل تو کر کے دیکھا ہوتا۔ جب قدرت نہ ہوتی جیسی اعتراض کیا ہوتا۔ سوداچی اس کی تو ایسی مثال ہے کہ ایک شخص نے چاؤ کی تحریف کی کہ بڑا لذیذ ہوتا ہے یہ سن کر ایک کہتا ہے جو ہمیشہ ستوی گھول گھول کر پیتا رہا ہے کہ چاؤ کھلے سے اترے گا کیوں کر لمبے لمبے چاول کاٹنے کاٹنے جیسے پھر لقمہ میں بہت سے۔ اور جو پنس جائیں تو۔ مثلاً ایک لقمہ میں ۴۰۰ چاول ایک دم سے آگئے وہ بھی کاٹنے کی طرح لمبے نوکدار اور حلق کا ذرا سا سوراخ بھلا لقمہ کھلے سے اترے گا کیوں کر کوئی چلی چیز ہوتی تو اثر بھی جاتی۔ اب حکیم صاحب سمجھانے بیٹھے کہ دیکھو یہ صورت اترنے کی ہوگی کہ ریاض تو یہ چاول لمبے لمبے نظر آ رہے ہیں وہاں پہنچ کر گول ہو جائیں گے وہاں حلق کے اندر غلا ہو جائے گا۔ مگر اس کی سمجھ میں ہی نہیں آتا اشکالات پر اشکالات۔ پس سیدھا جواب یہ ہے کہ اسے جتنی کھا کر تو دیکھ جس وقت اس کے گلا اسی وقت پوچھیے اصلی جواب تو یہی ہے حضرت ان بزرگوں کے جواب ایسے ہی ہوتے ہیں کہ پھر کسی کو کچھ گنجائش ہی کلام کی باقی نہیں رہتی۔

شرط ایں است کہ بجنوں باشی: موزنین نے لکھا ہے کہ نعلی سانولی تھی بہت اچھی نہ تھی لیکن دل ہے کہ جہاں آ گیا۔ ایک حکایت مولانا نے لکھی ہے۔

گفت لیلے را خلیفہ کان تولی مگر تو بجنوں شد پریشان و غوی بادشاہ وقت نے جب لیلے کی تعریف سنی تو حکم دے دیا کہ اسے بلایا جائے۔ چنانچہ وہ حاضر کی گئی۔ دیکھا تو ایک سانولی سی عورت۔ کہا بادشاہ اللہ آپ ہی ہیں بجنوں نے بجنوں کو پریشان کر رکھا ہے۔

از دگر خواہاں تو از دوز نیستی گفت خائش چوں تو بجنوں نیستی
"یعنی اوروں سے زیادہ تو کوئی بات تجھ میں معلوم نہیں ہوئی۔ لیلے نے کہا چپ رہ تو بجنوں تھوڑا اسی ہے۔"

دیدہ بجنوں اگر ہو دے ترا ہر دو عالم بے خطر ہو دے ترا
"اگر تیرے پاس بجنوں کی آنکھ ہوتی اس وقت تیری تھروں میں دونوں عالم بے قدر ہو جاتے۔"

قائدہ: جب ادنیٰ حسن کے طالب کا یہ حال ہے تو خدا کی محبت میں کیا مال ہونا چاہیے۔ اسی کو مولانا دوم رحمہ اللہ فرماتے ہیں۔

”مشتق مولے کے کم از لیٹے بود مگوئے مشتق بہرہ ادنیٰ بود
”کیونکہ مشتق کا مدار حسن ہے اور کہاں خدا کا اور کہاں لیلیٰ کا۔ حسن مجازی تو ایک پرتو ہے حسن حقیقی کا دنیا کا سارا حسن و جمال وہیں کا کل اور پرتو ہے۔“

ایک فقیر سنیا سی کا واقعہ: ایک جاہل ہندو فقیر سنیا سی اپنا واقعہ بیان کرتا تھا کہ اس کو خدا تعالیٰ کے دیدار کا شوق غالب ہوا اور یکے بعد دیگرے ہندو پنڈتوں سے اس شوق کو ظاہر کیا کہ مجھے خدا تعالیٰ کو دکھلاؤ۔ سب نے اس سے انکار کیا مگر ایک مہنت نے وعدہ کیا کہ گلاں دن سورج چھپے دریا کے کنارے دکھلاؤں گا۔ اس کو شوق غالب تھا وقت پر پہنچا۔ مہنت نے یہ حرکت کی تھی کہ ایک کچھوے کے اوپر گاراجا کر اس پر چراغ جلا کر رکھ دیا تھا۔ جب آفتاب غروب ہو گیا تو اندھیرے میں دور سے روشنی نظر آئی۔ مہنت نے کہا دیکھو وہ ہے خدا۔ اس نے بھی دیکھا تو روشنی تو نظر آتی ہے مگر اس کی حالت یہ ہے کہ اچھلتی ہوئی حرکت کر رہی ہے۔ یہ تحقیق کے لیے روشنی کی طرف دوڑا۔ مہنت نے کہا ہمیں ہائیں وہاں سست جانا جل جائے گا مر جائے گا۔ خدا کا دیدار رؤیائی سے کرنا چاہیے۔ اس نے کہا بلا سے اگر مر گیا تو پروا نہ کروں میں تو خدا کو پاس ہی سے دیکھوں گا۔ اگر ان کی جوت سے جل بھی گیا تو اس سے اچھا کیا۔ جب نزدیک پہنچا تو دیکھا کہ ایک کچھوے پر چراغ رکھا ہوا ہے۔ اب تو اس نے مہنت کو خوب لٹاڑا کہ یہ حرکت کی تھی۔ وہ کہنے لگا کہ خدا کو بھی کوئی دکھلا سکتا ہے مگر میں نے تیری تسلی کے واسطے ایک ترکیب کی تھی یہ تو ہندو کا واقعہ ہے۔ ایک مسلمان صاحب کا واقعہ سنئے کہ اس نے ایک ذکر شامل کے سامنے دعویٰ کیا کہ میں خدا کو دکھلا سکتا ہوں (نعوذ باللہ) وہ بچا رہا مشتاق دیدار پر آمادہ ہو گیا۔ ہمارے قصبہ کے پاس ایک گاؤں ہے راجست گڑھ وہاں ایک مسجد کی عمارت بہت عالی شان ہے گواہ وہاں مسلمان کوئی بھی نہیں اور مسجد ویران ہے مگر

از نقش و نگار درو دیوار شکستہ آچار پدیدست عنادید عجم را
اس مدعی نے دیدار کے لیے اس کو منتخب کیا اور ان صاحب کو رات کے وقت لے گیا اور مسجد میں پہنچ کر اس نے کچھ وظیفہ بتلادیا کہ اس کو آنکھیں بند کر کے پڑھتے رہو اور جب میں کہوں تو اس

وقت آنکھیں کھول دینا۔ چنانچہ تھوڑی دیر میں آپ نے ہوں کی اور اس شخص نے آنکھیں کھول کر دیکھا تو واقعی ساری مسجد میں روشنی ہی روشنی تھی۔ اس کے ساتھ یہ بھی دیکھا کہ روشنی کے ساتھ اپنا سایہ بھی ہے۔ یہ چڑے لکھے آدمی تھے فوراً خیال ہوا کہ اور حق کے ساتھ یہ کیسا؟ اس کی تو یہ شان ہے کہ

چو سلطان عزت علم برکھد جہاں سر بجبب علم برکھد
جلی حق کے ہوتے ہوئے ظلمت کا نشان کہاں رہ سکتا ہے۔ اس کے بعد اس نے پیچھے کو جو نظر کی تو دیکھا وہ مدی دیا سلائی ہاتھ میں لیے کھڑا ہے اس وقت دیا سلائی اول اول چلی تھی وہاں سے نہ پہنچی تھی اس کم بخت نے دیہات میں دیا سلائی سے یہ کام لیا کہ لوگوں کے ایمان کو جلانے لگا۔ یہ دیکھ کر اس شخص نے جو تانکال کر خوب مرست کی کہنا معقول آپ میں تجھے خدا دکھلاؤں تو مخلوق کے ایمان کو برباد کرنا ہے۔ ایسے ہی اس مہنت نے کیا تھا کہ کچھ سے پرچا اُغ جلا کر طالب کو دھوکا دیا۔ وہ دھوکہ کھاتا تھا کہ پھر میں ویدار ہی کے اشتیاق میں مسلمان ہو گیا۔ میں نے اس سے کہا کہ جب تو خدا تعالیٰ کو دیکھنے کے واسطے مسلمان ہوا ہے تو یہ بات تو اسلام سے بھی دنیا میں حاصل نہیں ہو سکتی ہاں انشاء اللہ آخرت میں یہ دولت حاصل ہوگی تو جب تو دنیا میں خدا کو دیکھے گا نہیں پھر مسلمان ہی کیسے رہے گا۔ اس نے کہا مجھے اسلام میں ایک ایسی خوبی معلوم ہوتی ہے کہ چاہے دنیا میں خدا کا دیدار ہو نہ ہو مگر اسلام کو نہ چھوڑوں گا۔ میں نے کہا وہ خوبی کیا ہے؟ کہنے لگا کہ اسلام میں توحید بہت کامل ہے۔ میں نے کہا تجھے اسلام کی توحید کا کامل ہونا کس بات سے معلوم ہوا۔ کہا اس طرح معلوم ہوا کہ جب کوئی دوسرے مذہب کا آدمی اسلام لاتا ہے تو مسلمان اس کو اسی وقت اپنے سے افضل جاننے لگتے ہیں اور اس کے ساتھ کھانے پینے لگتے ہیں۔

فائدہ: یہ توحید اسلام کا اثر ہے یہ بات کسی مذہب میں نہیں۔

ایک اور واقعہ: ایک دفعہ منشی جمال الدین صاحب وزیر بھوپال کے یہاں کسی قریب میں بڑے بڑے ارکان ریاست اور عہدہ داروں کی دعوت تھی۔ دسترخوان بچھا ہوا تھا کہ ایک بھنگی آیا اور کہنے لگا میاں میں مسلمان ہونا چاہتا ہوں۔ آپ نے فوراً اسے مسلمان کیا اور خادم سے کہا اس کے کپڑے بدل کر ہمارے خاص لباس میں سے ایک قمیض جوڑا پہنا دو اور ہاتھ دھوا کر دسترخوان پر لاؤ۔ چنانچہ ایسا ہی کیا گیا۔ جس وقت وہ دسترخوان پر آیا تو بعض لوگ تاک مڑ چرھانے لگے۔

فشی جمال الدین صاحب نے فرمایا: صاحبو! آپ بے فکر رہیں یہ آپ کے ساتھ شریک نہ ہوا بلکہ اس کے ساتھ میں کھاؤں گا۔ آپ اس نعت کے قائل نہیں ہیں جو ایسے پاک بے گناہ کے ساتھ کھانا کھائیں جو گویا ابھی ماں کے پیٹ سے پیدا ہوا ہے اس دولت کو میں نے اپنے لیے تجویز کیا ہے۔ چنانچہ آپ نے ایک ہی پیالہ میں اس کے ساتھ کھانا کھایا۔

حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ کا اپنا واقعہ: میں ایک بار کالمی گیا۔ وعظ کے بعد بعض دیہاتوں نے بیان کیا کہ ایک بھٹی مسلمان ہوا ہے مگر زمین دار لوگ اب تک اس سے پرہیز کرتے ہیں ان کو سمجھا دیجئے۔ میں نے سوچا کہ کہاں تک سمجھاؤں گا۔ میں نے سب کے سامنے پانی منگوا دیا اور پہلے اس نو مسلم کو پلا کر پھر اس کا جموٹا خود پیا اور ان زمین داروں کو جو کہ میرے پاس بیٹھے تھے ان سب کو بھی پلایا اور کہا کہ اب مت پرہیز کرنا۔ کہنے لگے اب کیا خاک پرہیز ہوگا؟

فائدہ: (مولانا فرماتے ہیں کہ) میں نے ایسے نو مسلم کا جموٹا پیا تھا جو ایک عرصہ سے مسلمان تھا اسلام کے بعد اس کا مسبل بھی ہو گیا تھا اور فشی جمال الدین صاحب نے ایسے شخص کا جموٹا کھایا تھا جس نے اسلام کے بعد پیشاب بھی نہ کیا تھا۔

آج کل بعض لوگوں میں یہ بڑا فرض ہے کہ نو مسلموں سے پرہیز کرتے ہیں۔ یہ نہایت لغو حرکت ہے۔ مسلمانوں نے یہ جموت چھات ہندوؤں سے سیکھی ہے اُس کو چھوڑنا چاہیے۔

تلفہ: بھی عجیب چیز ہے: امام اعظم ابو حنیفہ رحمۃ اللہ علیہ کے پاس ایک شخص آیا کہ میں نے گھر میں روپیہ دفن کیا تھا مگر اب موقعہ یاد نہیں آتا۔ بہت پریشان ہوں۔ سارے گھر کو کھودوں تو اس میں مشقت ہے۔ کوئی تدبیر بتائیے کہ موقعہ یاد آ جائے۔ امام صاحب نے اول تو انکار کیا بھائی یہ تو کوئی شرعی مسئلہ نہیں جس کا میں جواب دوں مگر اس شخص نے اصرار کیا تو آپ نے فرمایا کہ آج رات کو یہ نیت کر لو کہ جب تک یاد نہ آئے گا اس وقت تک غنیمت ہی پڑھتا رہوں گا چاہے صبح کیوں نہ ہو جائے انشاء اللہ یاد آ جائے گا۔ چنانچہ اس نے نیت سے نماز شروع کی دوسری ہی رکعت میں موقعہ یاد آ گیا اور جلدی سے سلام پھیر کر روپیہ نکال لیا۔ صبح کو امام صاحب سے واقعہ بیان کیا کہ حضرت مجھے تو دوسری رکعت میں یاد آ گیا کچھ زیادہ غنیمت بھی نہیں پڑھنا پڑیں۔ فرمایا یہ شیطان نے بھلایا تھا یہ اس کو کب گوارہ تھا کہ تم رات بھر نماز پڑھو اس لیے اس نے جلدی یاد دلوائی مگر تم کو چاہیے تھا کہ اس کے بعد بطور شکر یہ کہ شیطان کو ذلیل کرنے کے لیے تمام رات نماز پڑھتے

رجے اور جو طبیعی ہواس کا کوئی علاج نہیں۔

فائدہ: واقعی تعلق بھی عجیب چیز ہے کسی کا بڑا پاکیزہ شہر ہے۔

خان فقہا واحدا امتوز عا اسند علی الشیطان من الف عابد
شیطان کی چالوں کو عارفین خوب سمجھتے ہیں۔ امام صاحب نے خوب سمجھا کہ یہ جو فتن
کر کے بھول گیا ہے۔ اس کو شیطان نے بھلایا ہے۔ وہ اس کو پریشان کرنا چاہتا ہے اس لیے آپ
نے یہ تدبیر بتلائی جس سے شیطان جلدی سے تلاوے کیونکہ اس کو نماز گوارہ نہیں اس لیے یہ نماز
میں وسوساں بہت ڈالتا ہے۔ دنیا بھر کی باتیں نماز میں یاد دلانا ہے۔

گناہ سے بچنے کی ترکیب: حضرت تھانوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ تم ہر گناہ کے بعد دو رکعت نماز
لازم کرو مگر بعض کا نفس بڑا شریر ہوتا ہے دو رکعت سے اس کو جبرئیل ہوگا جو ایسا ہودہ ہر گناہ کے بعد
چار پڑھا کرے چار کافی نہ ہو تو آٹھ پڑھا کرے جیسے ایک حکیم صاحب کی حکایت ہے کہ وہ
گھاؤں میں گئے تو ایک دیہاتی کو دیکھا کہ وہ بچے کی چار روٹیاں موٹی موٹی کھا کر اوپر سے چھانچہ کا
پورا منکا پی گیا۔ حکیم صاحب نے کہا ارے چھانچہ کو درمیان میں پیا کرتے ہیں آخر میں نہیں پیا
کرتے۔ دیہاتی نے اپنے لڑکے کو آواز دی ارے غلام نے چار روٹ اور لیا (لے آ) اس چھانچہ کو
بچ میں کر لوں۔ چنانچہ چار روٹ اوپر سے اور کھا گیا حکیم صاحب نے کہا بھائی تیرے واسطے کچھ
فائدہ نہیں تو چاہے بچ میں پی جا ہے اخیر میں۔

فائدہ: ایسے قوی المعدہ کو اگر کوئی سبیل دینا چاہے تو چھ ماشہ سنا کیا کافی ہوگی اس کو تو وہ تو سنا
دینا چاہیے۔ ایسی ہی ہمارے لکس کو دو رکعت کہاں کافی۔ مگر میں اس وقت یہ کہتا ہوں کہ آپ دو
ہی رکعت پڑھنا شروع کر دیں۔ انشاء اللہ اس سے بھی گناہ چھوٹ جائیں گے۔

مجھے نماز کی خوب مشق ہے: ایک امیر بے حاکم کی بیٹی میں دوسرے رشتہ دار تھے جن میں ایک
نمازی تھا ایک بے نمازی۔ حاکم دونوں کو نماز کے وقت ایک گھنٹہ کی جھنڈی دے دیا کرتا تھا۔ نمازی
تو نماز پوری کر کے آتا اور بے نمازی ادھر ادھر ٹہل کر حقہ پان کھا کر آ جاتا۔ اس حالت میں ظاہر
ہے کہ بے نمازی جلد واپس آتا ہوگا تو ایک دن حاکم نے اس سے کہا تم بہت جلد واپس آ جاتے ہو
اور دوسرا دیر میں آتا ہے معلوم ہوتا ہے کہ تم نماز نہیں پڑھتے۔ اس نے کہا نہیں حضور نماز تو میں بھی
پڑھتا ہوں مگر میں جلدی پڑھتا ہوں اور وہ دیر میں کیونکہ میرے آباؤ اجداد تو سنی صدیوں سے

نمازی ہیں تو مجھے نماز کی خوب مشق ہے۔ جبکہ یہ دوسرا سرشت دار نیا نمازی ہے اس کو نماز اچھی طرح یاد نہیں سوچ سوچ کر پڑھتا ہے اس واسطے دیر لگتا ہے۔

فائدہ: اس نے تو یہ جواب فوراً گڑھا تھا مگر ہماری حالت یہ ہے کہ ہمیں نماز کی مشق ہوگئی ہے اس لیے سوچنے کی بھی ضرورت نہیں ہوتی بس اللہ اکبر کہہ لاؤ سہارے ارکان خود بخود ادا ہونے لگے تو ایسی نماز میں کیا مشقت ہے؟

یہ بھی ایک انتظام ہے۔ مولانا تھانوی رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ میں نے خود جنگل میں ایک شخص کو صبح کی نماز کے بعد طلوعِ شمس سے پہلے دیکھا کہ کعبت میں بیٹھا ہوا تہہ پوز رکھا رہا ہے۔ میں نے اس کو کلامت کی کہ بندۂ خدا صبح ہی سے روزہ توڑ دیا کہنے لگا کہ گرمی میں رکھا نہیں جاتا ہے۔ میں نے کہا جب گرمی ہوتی اور تجھ سے روزہ نہ رکھا جاتا اسی وقت توڑ دیا ہوتا کہ اس وقت ظاہر میں تو ایک عذر ہوتا۔ اب ٹھنڈے وقت توڑنے میں کیا عذر ہے۔ مگر غالباً وہ مستحکم تھا کہ جو کلام بعد کو کرنا پڑے گا اسے پہلے ہی کر لیا جائے ایک قسم انتظامیہ کی یہ بھی ہوتی ہے۔

چنانچہ ایک شخص سفر کو چلا چلتے ہوئے اپنی ماں سے پوچھنے لگا کہ ماں کچھ مشکوٰۃ ہے۔ میں سفر میں جا رہا ہوں۔ اس نے کہا وہاں سے ایک ہنڈیا منی کی لیتے آنا شاید مجھے نہ جانا ہوگا کیونکہ وہاں منی کی ہنڈیاں اچھی ہوتی ہیں۔ آپ نے ماں کی قربائش کو یاد رکھا اور ایک ہنڈیا خریدی اور گھر کو چلا۔ جب گاؤں قریب رہ گیا سوچا کہ ماں اس ہنڈیا کو لے کر کیا کرے گی۔ ظاہر ہے اس میں دال وغیرہ پکائے گی پھر کچھ دونوں کے بعد یہ کالی ہو جائے گی پھر پھوٹ جائے گی تو جو کلام اتنی مدت میں ہوگا میں اس کو ابھی نہ کر دوں۔ یہ سوچ کر ڈھیلوں کا چوہا لپٹا ہنڈیا میں پانی بھر کر چوہے پر رکھا پتے جمع کر کے اس کے نیچے چلائے جب وہ کالی ہوگئی کسی چھر پر دے ماری اور پھوڑ دی۔ جب گھر پہنچے تو ماں نے ہنڈیا مانگی تو کہا جی ہاں میں ہنڈیا تو لایا ہوں مگر یہ بھلاؤ کہ تم اسے کیا کرتیں۔ کہا میں اس میں دال سالن پکاتی۔ کہا پھر کیا ہوتا۔ کہا پھر چند روز کے بعد خراب ہو جاتی کہا پھر کیا ہوتا پھر پھوٹ جاتی۔ صاحبزادے بولے بس جو کلام تم اتنے عرصہ میں کرتیں میں نے ایک ہی دن میں کیا اور سارا قصہ نقل کر دیا تو وہ تہہ پوز کھانے والا بھی ایسا ہی مستحکم تھا کہ دو پہر کے بعد جو کلام کرنا پڑے گا اس کو صبح ہی کیوں نہ کر لیا جائے۔

فائدہ: غرض ان واقعات سے معلوم ہوتا ہے کہ روزہ آسان نہیں بلکہ دشوار ہے۔

سنت پر عمل: حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ ایک مرتبہ کھانا کھا رہے تھے اس وقت ایک گجری آپ کے پاس بیٹھا تھا۔ آپ چٹا کے ہاتھ سے ایک لقمہ گر گیا تو آپ چٹانے اس کو صاف کر کے لیا۔ خادم نے کہا یہ گجری لوگ اس فعل کو محبوب سمجھتے ہیں ان کے سامنے یہ فعل مناسب نہیں معلوم ہوتا تو حضرت حذیفہ رضی اللہ عنہ نے جواب دیا: اترك منہ حسی لہو لاء الحفاء کہ کیا میں ان یزوتوں کی وجہ سے اپنے حبیب علیہ السلام کا طریقہ چھوڑ دوں یہ نہیں ہو سکتا۔

ایک دفعہ مجھے خود قصہ پیش آیا کہ ریل میں ایک مسلمان دیکھیں میرے ساتھ کھانا کھا رہے تھے۔ ان کے ہاتھ سے ایک بوٹی نیچے کے تختہ پر گر پڑی تو ان حضرت نے اس بوٹی کو بچ کے نیچے کر دیا۔ یہ دیکھ کر میرا دل کھل اٹھا اور میں نے خواجہ صاحب سے کہا کہ ذرا اس بوٹی کو اٹھا کر پانی سے دھو لیجئے اور دھو کر مجھے دیجئے میں اس کو کھاؤں گا۔ خواجہ صاحب نے اس کو دھویا اور دھو کر کہنے لگے کہ اگر کوئی دوسرا شخص اس کو کھالے تو اجازت ہے۔ میں نے کہا ہاں اجازت ہے تو خواجہ صاحب نے خود کھالی۔

فائدہ: دوسرے نہیں کہتے تھے کہ اس علی حبیب کا میرے اوپر ایسا اثر ہوا کہ میں کثرت گیا اور اس دن سے میں بھی گرے ہوئے لقمہ کو زمین پر نہیں چھوڑتا بلکہ صاف کر کے کھا لیتا ہوں۔

ایک چمار کا واقعہ: ایک چمار کا لڑکا گولے میں لپٹ کر اڑ گیا اور ایک ریلج کے ٹکڑے پر جا پڑا۔ لوگوں کو حیرت ہوئی کہ یہ آدمی آسمان سے کیونکر گرا۔ ریلج نے پڑتوں کو بلایا انہوں نے آ کر کہا کہ یہ قیمتی انسان ہے خدا تعالیٰ نے اس کو بھیجا ہے اس کی تنگی کرنا چاہیے۔ یہ سن کر ریلج نے کہا کہ میری لڑکی جوان ہوگئی ہے اور اس کے لیے بہت جگہ سے پیغام آ رہے ہیں میں نے کسی جگہ کو منظور نہیں کیا۔ میری رائے یہ ہے کہ اسی آسمانی لڑکے سے اس کی شادی کر دوں۔ سب نے اس رائے کو پسند کیا۔ ریلج نے حکم دیا کہ اس لڑکے کو شاعی حمام میں لے جا کر اچھی طرح غسل دیا جائے اور نہایت قیمتی لباس پہنا کر لایا جائے۔ اس کو حمام میں لے جانے لگے تو اس نے رونا چلانا شروع کیا کہ مجھے کہاں لے جاتے ہو اور جب حمام میں اس پر گرم گرم پانی ڈالا گیا تو اس وقت تو اس کا زیادہ چلایا پھر قیمتی لباس لایا گیا تو بہت ہی چچا اور کسی طرح خاسوش نہ ہوا۔ اطباء کی رائے ہوئی کہ شہزادی کو اس کے سامنے لایا جائے شاید اس کو دیکھ کر مانوس ہو۔ شہزادی سامنے آئی تو اس نے ڈر کر آنکھیں بند کر لیں اور پہلے سے زیادہ چلانے لگا پھر وزیراء کی رائے ہوئی کہ یہ آسمان سے ابھی

تازہ تازہ آیا ہے زمین کے آدمیوں سے اس کو وحشت ہے بہتر یہ ہے کہ اس کو آزاد چھوڑ دیا جائے۔ کچھ دنوں کے بعد جب یہ ہم سے مانوس ہو جائے گا پھر شادی کا انتظام کیا جائے گا۔ آخر کار اسے چھوڑ دیا تو وہ سیدھا اپنے وطن میں اپنی ماں کے پاس پہنچا اور رو کر مبارکباد بیان کرنا شروع کیا کہ میں اس طرح اڑ گیا تھا پھر مجھے بہت سے آدمی پکڑ کر لے گئے اور سب نے مجھے طرح طرح سے مارنا چاہا میرے اوپر تاتیا پانی (یعنی گرم گرم) ڈالا میں جب بھی نہ مرد پھر میرے سامنے دیکھتے دیکھتے انگارے لے آئے (یہ جراثیمات کی گت بنائی) میں جب بھی نہ مرا۔

فائدہ: تو جیسے اس اجس نے ساری قدر و منزلت اور عروج و راحت کو مصیبت اور سامان موت سمجھا ایسا ہی لوگ حق تعالیٰ کے احتمالات و املاؤں کو مصیبت سمجھتے ہیں حالانکہ وہ حقیقت میں غایت عروج و راحت کا سبب ہیں اور یہ حکمتیں تو آخرت میں جا کر مکشوف ہوں گی۔

مصائب کی حکمتیں: ایک صحابی کا پاؤں کسی صدمہ سے ٹوٹ گیا تھا ان کو اس کا کچھ غم تھا۔ کچھ دنوں کے بعد حضرت معاذؓ یہ چھوڑا اور حضرت علیؓ کے درمیان لڑائی چھڑی اور دونوں طرف کے لوگوں نے ان صحابی کو اپنا شریک کرنا چاہا تو انہوں نے دونوں سے عذر کر دیا کہ میں تو چلنے پھرنے سے بھی معذور ہوں اس وقت وہ اپنی بیماری پر خوش ہوئے تھے اور کہتے تھے: الحمد للہ الذی طهر یندی من هذه الذمماء یا هذا ب (علی) کہ اللہ کا شکر ہے کہ اس نے میرے لئے کر میرے ہاتھ کو اس محترم خون سے پاک رکھا۔

فائدہ: حضرات عارفین کو دنیا میں بھی ان مصائب کی حکمتیں بکثرت مکشوف ہوئی ہیں۔ وہ مصائب ہی نہیں رہتے بلکہ وہ ان کے لیے باعث تعلیم ہو جاتے ہیں۔

مرزا صاحب رحمہ اللہ کی لطیف المزاجی: حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمہ اللہ کی محبوبیت کی یہ شان تھی کہ جس سے آپ کو ایذا پہنچی یا کچھ ناگواری پیش آئی تو اس پر کچھ نہ کچھ ضرور ہال آتا۔ اسی لیے آخر میں آپ نے لوگوں سے ملنا بالکل ترک کر دیا تھا۔ بعض خدام نے عرض کیا کہ حضرت لوگ بہت شوق سے زیارت کو آتے ہیں اور محروم ہو کر رنجیدہ واپس چلے جاتے ہیں تو فرمایا میں کیا کروں لوگ بے تمیزی بہت کرتے ہیں اور حضرت کے نزدیک تو تقریباً سارے ہی بے تمیز تھے کیونکہ نہایت لطیف المزاج تھے جیسا کہ آپ کے واقعات سے ظاہر ہوتا ہے۔

ایک مرتبہ شاہ دہلی آپ کی زیارت کو حاضر ہوئے اتفاق سے بادشاہ کو پیاس لگی اس وقت

کوئی خادم موجود نہ تھا۔ بادشاہ نے خود ہاتھ کر صراحی سے پانی پیا اور پانی پنی کر حضرت سے شکریہ ادا کیا کہ اگر اجازت ہو تو کوئی خدمت گار بناب کے لیے بھیج دوں۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ بس معاف کیجیے۔ وہ خدمت گار بھی آپ ہی جیسا ہو گا آپ کو خود تو تیز رہے نہیں۔ پانی پیا کر کنویر انیٹر حار کھدیا جس سے میرے سر میں درد ہو گیا۔

اور سنیے ایک دفعہ آپ صبح کو جو مجلس میں بیٹھتے تو آنکھیں سرخ تھیں۔ خدام نے وجہ پوچھی تو فرمایا کہ سردی کی وجہ سے نیند نہیں آئی کلاس میں ایک بڑھیا بھی موجود تھی۔ اس نے پکار کر کہا کہ بھائیو! حضرت کے لیے دولہائی کا انتظام میں کروں گی اور لوگ ٹکرت کریں۔ چنانچہ اس نے اس روز دولہائی تیار کی اور عشاء کے بعد تیار کر کے لائی۔ مرزا صاحب نے فرمایا کہ میرے اوپر ڈال دو وہ ڈال کر چلی گئی۔ صبح کو جواسٹھ تو آنکھیں پھر سرخ تھیں۔ خدام نے پوچھا کہ کیا آٹھ بھی سردی لگی۔ فرمایا سردی تو نہیں لگی خاف میں مبتلا تھیں تیز سے تھکے اس وجہ سے طبیعت کو اٹھن دین اور نیند نہیں آئی۔ بھلا رات کو اندھیرے میں گنگدے کے ٹیز سے ہونے کا احساس یہ سوائے مزارع حسب جیسے لطیف المراجع کے کس کو ہو سکتا ہے؟

اور سنیے ایک دفعہ اور آپ کورات بھر نیند نہ آئی خدام نے وجہ پوچھی تو فرمایا چار پانی میں کان تھکی۔ لوگوں نے یہ پیش کر کے دیکھا تو بہت ذرا سی کان تھکی۔ مگر مرزا صاحب نے کدوہ اتنی معنوم ہوئی کہ رات بھر نیند نہ آئی۔

دانت گھسائی: اڈھا کہ میں ایک پیر زادہ صاحب اپنے باپ کے مریدوں میں گئے۔ ایک رئیس نے ان کی دعوت کی نور دعوت کے بعد بچہ اس روپے نذرانہ میں دیئے۔ پیر زادہ نے روپے پھینک دیئے کہ کیا ہم اس فلاحی جن ہمارا نذرانہ دوسروں سے کم نہ ہونا چاہیے۔ میں نے حکایت سن کر کہا کہ دعوت کے بعد نذرانہ پر اتنا کترا کیسا! ایک ظریف نے کہا یہ دانت گھسائی ہے۔ کیونکہ قلم چبانے میں دانت تو گھستا ہی ہے۔ بنگال میں جو عالم یار و پیش کش کی دعوت قبول کر لیتے ہیں کھانے کے بعد دانت گھسائی بھی ضرور لیتا ہے اس لیے اس پر نکتہ ادا بھی ہوتا ہے۔

فائدہ: یہ تو ان پیروں کا ظلم ہے مگر حق تعالیٰ سے تو ان دن دانت گھسائی ہمیشہ لیتا ہے اور چونکہ وہ بڑے کریم ہیں اور ان کے خزانہ میں کمی نہیں اور وہ خوش ہو کر دیتے ہیں اس لیے اللہ میاں سے دانت گھسائی لینے کا مضائقہ نہیں مگر اس کو اپنے حق نہ سمجھو محض ان کا فضل و کرم سمجھو۔

آزادی کے معنی: حضرت عمرؓ کا قصہ ہے کہ آپ رات کے وقت گشت لگا رہے تھے ایک گھر سے گانے کی آواز آئی۔ آپ نے دروازہ کھلواتا چاہا مگر وہ لوگ اس قدر ہنس مکھ تھے کہ آپ کی آواز بھی نہ سن سکے۔ آخر آپ بن کی پشت پر سے اندر تشریف لے گئے۔ حضرت عمرؓ جو بڑی صورت دیکھ کر وہ سب لوگ ہنس گئے۔ لیکن چونکہ جانتے تھے کہ حضرت عمرؓ کو ہرگز غصہ نہ آئے گا اس لیے ایک شخص نے جرأت کر کے عرض کیا کہ اے امیر المؤمنین ہم لوگوں نے صرف ایک ہی گناہ کیا لیکن آپ نے تین گناہ کیے۔ ایک تو یہ کہ آپ بغیر اجازت ہمارے گھر میں چلے آئے۔ حالانکہ قرآن شریف میں صاف حکم ہے لَا تَدْخُلُوا بُيُوتًا غَيْرَ بَيِّنَاتٍ لَّهَا فِي حَقِّهَا حَتَّى تَسْتَأْذِنُوا فَيَقُولُوا عَلَىٰ أَهْلِهَا۔ دوسرا یہ کہ آپ نے تجسس کیا اور قرآن میں تجسس کی ممانعت ہے۔ لا تجسسوا تیسرے یہ کہ آپ مکان کی پشت پر سے تشریف لائے حالانکہ قرآن شریف میں ارشاد ہے لَيْسَ الْبِرُّ بِمَا تَعْمَلُونَ الْبِرُّ بَيْنَ يَدَيْكَ الْبِرُّ إِذَا تَطَهَّرْتَ مِنْ ظُلُمَاتِكَ۔ حضرت عمرؓ نے فرمایا کہ میں اپنے گناہ سے توبہ کرتا ہوں تم بھی اپنے گناہ سے توبہ کر لو۔

فائدہ: آزادی کا دم بھرنے والوں کو اس حکایت سے عبرت حاصل کرنی چاہیے کہ آزادی ان حضرات میں تھی یا آج کے مدعیان آزادی میں۔ بہائم کی طرح نہ نماز کے نہ روزہ کے کھالیا اور ہوا پرستی میں عمر گزری یہ نفس کی شرارت اور اتباع ہوا اور مطلق العنانی ہے۔

قرآن کریم میں مضامین کا تکرار کیوں ہے؟ علیٰ حزیں شاہزادہ امین و اتفاق سے ایک خادم رمضان نام کا ایسا مل گیا تھا کہ اشاروں کو سمجھتا تھا۔ ایک مرتبہ علیٰ حزیں نے شاہ دہلی سے درخواست کی کہ ہم کو ایک سلیقہ دار خادم کی ضرورت ہے۔ بادشاہ نے ایک بڑے ہوشیار شخص کو بھیج دیا۔ علیٰ حزیں بارگاہ میں بیٹھے تھے اور نیا خدمت گار بارگاہ کے دروازہ پر تھا۔ ایک شخص آیا اور اس نے ایک رقعہ دیا اس خادم نے وہ رقعہ پتچا دیا اس میں درخواست تھی کہ کیوں عنایت فرمائیے۔ علیٰ حزیں نے چہرہ پر ہل ڈال کر وہ رقعہ دیا جس دے دیا۔ یہ خادم غصت پریشان ہوا کہ زبان کو تو بند کر لیا اور چہرے سے ناگواری کے آثار معلوم ہوتے ہیں یہ کس بات پر بگڑے ہیں۔ اتفاق سے وہاں رمضان بھی آگھا اس سے خدمت گار نے سارا قصہ بیان کیا رمضان نے کہا چہرے پر ہل ڈال کر رقعہ دینے کا مطلب یہ ہے کہ کیوں دے دو۔ لیوں ترش ہوتا ہے جسے انہوں نے چہرہ ترش کر کے بتلادیا۔ وہ خادم یہ سن کر بھاگا اور سوچا کہ میں یہاں رہوں گا تو سخت مصیبت میں رہوں

فائدہ: مطلب یہ ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ بھی اشاروں سے کام لیتے تو حق تھا مگر کیسی مصیبت ہوتی اور ان اشاروں کو سمجھنے والا کون تھا۔ اس لیے ایسا نہیں کیا بلکہ ہر ایک مضمون کو خوب کھول کر دودھ مرتبہ تین تین مرتبہ بیان فرمایا؟

ایک لطیفہ: فحویہ میں نے کہا ہے کہ ضرب میں ہر مہر ہے۔ اس کا مطلب تو یہ ہے کہ ظاہر میں خمیر غور نہیں لیکن سمجھنے میں آتی ہے۔ مگر ایک طالب علم یہ سمجھے کہ ضرب کے اندر خمیر ہو چھپی ہوئی بیٹھی ہے تو آپ نے ضرب کو چھیلنا شروع کیا یہاں تک کہ کاغذ پھٹ گیا اور اتفاق سے دوسرے ورق میں اس جگہ لکھا ہوا تھا۔ یہ بڑے خوش ہوئے کہ واقعی عجبین کی بات سچ تھی۔ استاد کے پاس آئے کہ دیکھیے میں نے ضرب کو چھیلنا تھا یہ ہو نکل آیا جو اس میں چھپا ہوا تھا۔ استاد بہت ہنسے اور ان کا مطلب دوبارہ سمجھایا۔

فائدہ: یہ طالب علم یوں سمجھا تھا کہ معافی بھی کتابت میں آ سکتے ہیں مگر یہ اس کی غلطی ہے۔ معافی قرأت و کتابت میں نہیں آ سکتے ان کا محل صرف ذہن ہے۔

ہندے کی حکمت خدا ہی جانتا ہے: کان پور میں دو شخص شب قدر میں ایک بڑا سا ڈھیلا رومال میں باندھ کر پیٹھے اور رات بھر دعا کرتے رہے کہ اے اللہ اس کو سونا بنا دے۔ وقفہ میں کسی مولوی سے سن گئے تھے کہ شب قدر میں دعا قبول ہوتی ہے۔ وہ ظالم یہ دعا کرنے بیٹھے بیچ کو خوشی خوشی جو رومال کھولا تو وہ ڈھیلا کا ڈھیلا ہی تھا۔ بڑے حیران ہوئے کہ شب قدر کی دعا کیوں نہ قبول ہوئی۔ ایک درزی نے کہا اللہ میاں حکیم ہیں ایسی دعا قبول فرماتے ہیں جو بندے کے لیے مصلحت ہو خدا کا شکر کر دے کہ یہ سونا نہ بنا دیتا تو تم آپس میں ہی سرکٹ جاتے۔

فائدہ: بعض لوگوں کے لیے یہی حکمت ہے کہ ان کو سامان عیش زیادہ نہ دیا جائے اس پر شاید ان کو یہ شب ہو کہ ہماری نیت تو یہ ہے کہ اگر اللہ تعالیٰ ہم کو سامان زیادہ دیں تو خوب نیک کام کریں اور اللہ تعالیٰ کے راستہ میں خرچ کریں تو وہ یاد کر رہیں کہ اللہ تعالیٰ تم سے زیادہ جانتے ہیں۔

نقد یہ کس طرح بدل سکتی ہے: حضرت مجدد صاحب قدس سرہ کا واقعہ ہے کہ آپ کے زمانہ میں ایک بزرگ صاحب سلسلہ تھے جن سے بہت فیض جاری تھا مگر حضرت صاحب کو ان کی بابت مشکوف ہوا کہ اس کا خاتمہ شقاوت پر ہو گا۔ پس حضرت مجدد صاحب یہ دیکھ کر تڑپ ہی تو گئے۔

آپ کے دل نے گوارہ نہ کیا کہ میرے رسول اللہ ﷺ کی اہمیت کا ایک شخص شنی جو کر مرے اور وہ بھی کیسا جس سے ہزاروں کو دین کا فیض ہو رہا ہے۔ آپ نے اس لیے دعا کرنا چاہی مگر ڈرے کہ اس میں حضرت حق کی مزاحمت نہ ہو کہ تقدیر کشوف نہ ہونے کے بعد اس کے خلاف کی دعا کرتا ہے مگر پھر حضرت سیدنا شیخ عبد اللہ اور جیلانی رحمۃ اللہ علیہ کا مکتولہ یاد آیا کہ میں وہ شخص ہوں کہ حق تعالیٰ سے کہہ کر شقی کو سعید کرا سکتا ہوں۔ اس پر مجھ صاحبِ ربیعہ کو بھی ہمت ہوئی معلوم ہو گیا کہ ایسی دعا کرنا خلافِ ادب نہیں چنانچہ پھر تو آپ نے اس کے لیے بہت دعائیں کیں اور پوری کوشش کی کہ کسی طرح اس شخص کی شہادت کو مبدل بہ سعادت کر دیا جائے۔ حتیٰ کہ کشوف ہو گیا کہ حق تعالیٰ نے اس کو سعید کر دیا تب آپ کو چین آیا۔

ایک شاہی باز کا قصہ: ایک شاہی باز اڑ کر ایک بڑھیا کے یہاں جا بیٹھا۔ بڑھیا نے اس کو پکڑ لیا اور اس کی چونچ اور پنجوں کو دیکھ کر بڑا رحم آیا۔ دیکھا چونچ نیز می ہے تاخن کس قدر بڑھے ہوئے ہیں اور تیز سے بھی ہیں اور اس کو گود میں لے کر دنا شروع کر دیا کہ ہائے بچے تو کیسے زمین پر بیٹھا ہو گا تیری انگلیاں نیز می ہیں تاخن اسنے بڑھ گئے ہیں اور کھاتا کیسے ہو گا کیونکہ چونچ بھی نیز می ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ تو بے ماں باپ کے ہے۔ کوئی تیری دیکھ بھال کرنے والا نہیں ہے جو تاخن کاٹنا اور چونچ کو درست کرنا اور دم نے شفقت کا ایسا زور دیا کہ قینچی لے کر اس کے تاخن سب کاٹ دیئے اور چونچ بھی تراش دی۔ اپنے نزدیک تو بڑھیا نے اس کی بڑی خیر خواہی اور ہمدردی کی۔ مگر خدا بچا دے ایسی ہمدردی کو اس کو برباد کر دیا نہ وہ شکار کے پکڑنے کے کام کار ہا اور نہ کھانے کے۔

فائدہ: یہی خیر خواہی اسلام کے ساتھ آج کل ہمدردانِ اسلام کرتے ہیں کہ یہ بھی فضول اور وہ بھی فضول۔ نماز بھی زائد ہے روزہ بھی زائد ہے زکوٰۃ کی حاجت نہیں آج بھی فضول ہے اور پھر مسلمان ہونے کے مدنی۔ معلوم نہیں اسلام کس چیز کا نام ہے کوٹ کا نام ہے یا پتھلوں کا: م ہے۔ نماز کی برکت: ایک مگر بر علیؑ مزاح کالج میں گیا تو وہاں دیکھا کہ ریسوں کے کڑے پڑھتے ہیں جن کے ساتھ نوکر اور ملازم بھی ہوتے ہیں۔ مگر خدمت کے وقت تو وہ نوکر اور کھڑے رہتے ہیں۔ آقا کے پاس بھی نہیں بیٹھ سکتے اور نماز کے وقت آقا کے برابر یا پاس بل کر کھڑے ہوتے ہیں۔ اس نے ان دیکھ کر زردی سے دریافت کیا کہ نماز میں برابر کھڑے ہونے سے یہ ملازم گستاخ

نہیں ہو جاسکتے۔ انہوں نے کہا کہ کیا مجال ہے جو نماز کے بعد ہر کی ذرا بھی برائی کی کر سکیں۔ اس وقت کا یہی حق ہے کہ سب برابر ہوں اور دوسرے وقت کا دوسرا حکم ہے۔ اس کو اس سے بڑی حیرت ہوئی اور اس سے زیادہ حیرت کی بات یہ ہے کہ جو لوگ نماز پڑھتا ہے حالانکہ وہ نماز میں آقا کے برابر بھی ہو جاتا ہے مگر پھر بھی اس میں انقیاد کی صفت بڑھ جاتی ہے یعنی وہ آقا کی خدمت اور اس کے حقوق کی بجائے آدمی کے حقوق کی فکر سے زیادہ کرتا ہے۔ واقعی یہ بات بالعموم دیکھی گئی ہے کہ دیندار آدمی جیسے خدا تعالیٰ کے حقوق ادا کرتا ہے بندوں کے حقوق بھی خوب ادا کرتا ہے۔

اولیاء اللہ کی شان: ایک قصہ میں نے اپنے استاد علیہ الرحمۃ سے سنا ہے کہ ایک بزرگ تھے ان کے پاس ایک مرد اور ایک عورت اپنے بچے کو لائے جو مادر زاد امید تھا۔ یعنی وہ ماں کے پیٹ ہی سے اندھا پیدا ہوا تھا۔ وہ دونوں رونے لگے کہ حضرت اول تو ہمارے اولاد ہی نہ ہوتی تھی۔ بہت دنائیں کہیں مٹیں ماںیں تب تو کہیں یہ بچہ غایت ہوا۔ مگر انہوں نے ہم لوگ پھر بھی مظلوم و مسرور نہ ہو سکے کیونکہ یہ اندھا پیدا ہوا۔ اب اس کو دیکھ دیکھ کر ہر وقت جی کڑھتا ہے۔ ہم نے سنا ہے کہ آپ بہت بڑے مقبول الدعات بزرگ ہیں اللہ ہمارے حار زار پر رحم فرمائیے اور دعا کر دیجیے کہ اس کی آنکھیں اچھی ہو جائیں۔ اس زمانے کے لوگ آج کل کی طرح بد عقیدہ نہ تھے یہ نہیں کہا کہ آپ اچھا کر دیں بلکہ یہ کہا کہ دعا کر دیں مگر یہ درخواست سن کر بھی کمال انگار کے غلبہ سے آپ کو جوش آگیا اور فرمانے لگے گھر کر کہا کیا میں عیسیٰ علیہ السلام کی دعا سے اندھے مادر زاد اچھے ہو جاتے تھے۔ وہ بے چارے مایوس اور شکستہ دل ہو کر چلے گئے۔ بس ان کا جانا تھا کہ ان بزرگ کی زبان پر بے اختیار یہ جادو ہو گیا۔ ماکنیم ماکنیم ہم اچھا کریں گے ہم کریں گے لاؤ ان کو بڑا کڑا خدام کو بڑی حیرت ہوئی کہ یا تو عیسیٰ علیہ السلام ہی نہ بنتے تھے یا اب خدا بننے لگے۔ مگر اس وقت کچھ کہنا بے ادبی تھا۔ دوڑ کر اس کو بلالائے۔ آپ نے اپنا ہاتھ اس بچے کی آنکھوں پر پھیر دیا بس ہاتھ پھیرتے ہی آنکھیں اچھی ہو گئیں اور وہ لوگ دعائیں دیتے ہوئے خوش خوش اپنے بچہ کو گھر لے گئے۔ اس کے چلے جانے کے بعد موقع پا کر بعض خاص خدوہوں نے عرض کیا کہ حضرت یہ سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ تو دعا کرنا بھی گوارا نہ تھا یا ایک ساتھ ایسے دعوے کے الفاظ فرمانے لگے۔

ماکنیم ماکنیم۔

آپ نے فرمایا بھائی یہ سب میں نہیں کہتا۔ بات یہ ہے کہ جس وقت وہ لوگ چلے گئے تو

بجہ پر عتاب ہوا کہ تم نے جو بیسی کام لیا تھا تو کیا وہ اچھا کرتے تھے کیا وہ قادر مطلق تھے اور فاعل حقیقی یا ہم تھے ہم تو اب بھی قادر مطلق ہیں۔ پھر کیوں نہیں ہم سے عرض کیا۔ اگر اچھا کرتے تو ہم کرتے۔ تم کون تھے اس کو مایوس کرنے والے اور اگر اب بھی اچھا کریں گے تو ہم کریں گے۔ غرض ادھر تو وہ مایوس ہو کر چلے گئے اور پھر ادھر عتاب ہوا اور بے اختیار میرے منہ سے وہی الفاظ خدا تعالیٰ کے نکلنے لگے ماکلم ماکلم۔

تو یہ تو بہ میں یہ الفاظ کیسے کہہ سکتا تھا۔ میری بھلا کیا مجال ہے۔ وہ تو حق تعالیٰ فرما رہے تھے۔ میں تھوڑا ہی کہہ رہا تھا۔

فائدہ: بعض اولیاء اللہ کی یہ حالت ہوتی ہے اور جب اولیاء کی یہ شان ہے تو انبیاء کی شان کا کیا کہنا۔

اللہ والوں کی شفقت: حضرت ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ۔ غار نیشاپور سے نکلے ہیں تو انہوں نے حج کا ارادہ کیا چلے تو راستہ میں سندھ تھا۔ غرض بھاڑوں نے ایک دن کہا آج تو ہم اس طرح نقل کرنا چاہتے ہیں کہ کسی شخص کے ساتھ مذاق کریں۔ اس کے چپت اور وصول ماریں اس لیے کوئی شخص اس کام کے لیے تجویز کیا جائے وہاں سوائے ابراہیم بن ادہم رحمۃ اللہ علیہ کے کوئی شخص ایسا غریب نظر نہ آیا جس کو غصہ مشت بہنایا جائے اللہ اللہ

اے جنیں شیخ گدائی کو بکو عشق آمد لا ابالی فائقوا
چنانچہ ان کو لے چلے اور وہ ساتھ ہو لیے وہ اس لیے ساتھ ہو لیے کہ:

از خدا داں خلاف دشمن و دوست کہ دل ہر دو در تصرف دوست
گر کز لذت رسد زخلق مرغ کہ نہ راحت رسد زخلق نہ رنج
وہ تو پہ سب معاملہ خدا کی طرف سے سمجھے ہوئے تھے اور زبان حال سے یہ کہتے جا رہے تھے۔

بزم عشق تو ام می کشید غوغایست تو نیز بر سر بام آ کہ خوش تماشا یست
وہاں نقل شروع ہوئی اور حضرت ابراہیم بن ادہم کو چپتیا نے لگے۔ جب حضرت ابراہیم کا امتحان ہو چکا تو اب غضب الہی کو جوش ہوا۔ حق تعالیٰ اپنے دوستوں کا امتحان کرنے کے لیے بعض دفعہ جالوں اور دشمنوں کو ان پر مسلط کر دیتے ہیں۔ مگر پھر بہت جلد جالوں پر غضب و قہر کا نزول

ہونے لگتا ہے۔ یہ سب سمجھو کہ ہم کوئی غفلت کرتے ہوئے اتنے دن ہو گئے اور کچھ نہیں ہوا اہل اللہ کا ستانا خالی نہیں جاتا۔

علم حق باتو سوا ساہا کند چونکہ از حد مگزداری رسوا کند اور اسی حالت میں حضرت ابراہیم کو انہام ہوا کہ تم دراز پان پلا دو تو ہم ابھی ان سب کو غرق کر دیں اب ان کا خوف دیکھیے، اگر ہم جیسے ہوتے تو نہ معلوم کسی تیز بد دعا کرتے۔ وہ عرض کرتے ہیں کہ حضور جب میری خاطر سے آپ ان کے حق میں میری بد دعا قبول فرمانے کا وعدہ فرماتے ہیں تو میری خاطر سے آپ ان کی آنکھیں ہی کھول دیں کہ جس باطنی باء میں یہ غرق ہو رہے ہیں اس سے ان کو نجات مل جائے۔ دعا قبول ہوئی اور ان سب لوگوں کی قلبی آنکھوں پر سے غفلت کے پردے ہٹا دیئے گئے اور سب کے سب ولی ہو گئے۔ اب جو آنکھیں کھولی ہیں اور حضرت ابراہیم کا درجہ و حال معلوم ہوا وہ اس پر اپنی حرکتوں کو دیکھا تو بے اختیار سب قدموں میں گر پڑے۔

فائدہ: سبحان اللہ کسی شفقت تھی کہ ایسے گستاخ لوگوں پر بھی بد دعا نہ کی گئی۔ سارا رزق ایک دم دے دیجئے: ایک بزرگ نے حق تعالیٰ سے دعا کی تھی کہ اے اللہ میرا سارا رزق ایک دم سے دے دیجیے۔ الہام ہوا کہ تم کو ہم پر اعتماد نہیں۔ انہوں نے عرض کیا کہ الہی مجھے آپ پر اعتماد کیوں نہ ہوتا لیکن شیطان مجھ سے کہتا ہے کہ کل کو کہاں سے کھاؤ گے گا۔ میں کہتا ہوں کہ خدا دے گا کیونکہ اس کا وعدہ ہے وَعَمَّا مِّنْ آيَةٍ لِّىَ الَّذِى لَیْسَ الذَّالِمُ اِلَّا عَلٰى اللّٰهِ وَرَزَقَہٗ وَوَكَّلَہٗ ہے کہ خدا کا وعدہ سچا ہے مگر یہ تو نہیں فرمایا کہ تم کو کل ہی کو رزق مل جائے گا۔ بس یہ وعدہ ہے کہ رزق ہمارے ذمہ ہے۔ تو تمہیں ہے کہ تین چار دن بعد روزی ملے جب کہ تم تم کا قے کر کے پریشان ہو چکو گئے یہاں آ کر میں خاموش ہو جاتا ہوں۔ اگر ساری روزی مجھے ایک دم سے مل جائے تو اس کو میں ایک کوٹھڑی میں بند کر کے رکھ دوں گا پھر اگر شیطان مجھ سے کہے گا کل کو کہاں سے کھاؤ گے گا تو میں اشارہ کر کے بتا دوں گا کہ اس کوٹھڑی میں سے کھاؤں گا۔ پھر آگے اس کی بات نہ چل سکے گی۔ تو دیکھیے ان بزرگ نے اپنی طبیعت کی کمزوری کا کیا علاج کیا۔

ضعف قلب و لایمت کے منافی نہیں: ایک بزرگ کی حکایت ہے کہ وہ بادشاہ سے باتیں کر رہے تھے اور بے باکانہ باتیں کر رہے تھے غالباً بادشاہ کو کسی حرکت پر تنبیہ کر رہے تھے۔ بادشاہ کو

غصہ آگیا اور اس نے پکارا کوئی ہے تو ان بزرگ صاحب نے بھی آواز دی کہ کوئی ہے بس ان پکارنا تھا کہ ذہن غیب سے ایک شیر سودار ہو کر بادشاہ کی طرف لپکا جس کو دیکھ کر بادشاہ تو بھابھی تھا وہ بزرگ خود بھی بھاگے۔ حالانکہ انہی کی کرامت سے وہ آیا تھا مگر آپ خود ہی اس سے ڈر کر بھاگے۔

فائدہ: بات کیا تھی۔ بات یہ تھی کہ ان کا دل کمزور تھا۔ تو یہ بزرگی کے منافی نہیں۔ بزرگوں کو ضعف قلب اور اختلاج اور خفقان ہو سکتا ہے کیونکہ یہ بھی ایک قسم کا مرض ہے جس طرح ان کو بخار وغیرہ ہو سکتا ہے ضعف قلب اور اختلاج بھی ہو سکتا ہے۔ اس سے ولایت و معرآت میں کوئی نقص لازم نہیں آتا۔ دیکھیے حضرت موسیٰ علیہ السلام سے حق تعالیٰ کی گفتگو ہو رہی تھی۔ نبوت عطا تھی اس کے بعد حق تعالیٰ نے ان کو ایک محقرہ عطا فرماتا چاہا حکم ہوا کہ اپنے عصا کو زمین پر ڈال دو۔ چنانچہ ڈال دیا اور وہ بہت ناک اڑ رہا بن گیا۔ موسیٰ علیہ السلام کو دیکھ کر ڈر گئے اور پیچھے موڑ کر ایسے بھاگے کہ پیچھے مڑ کر بھی نہ دیکھا۔ فَلَمَّا رَاَهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَانٌّ وَلَّى مُدْبِرًا وَلَقَدْ مُّصِيبًا بِهَا مِنْ سِوَاهِ اللَّهِ قوت قلب کے اسباب کیا ہوں گے کہ بلا واسطہ حق تعالیٰ سے گفتگو بھی ہو چکی تھی۔ نبوت عطا ہو چکی تھی۔ حق تعالیٰ کے ارشاد سے عصا کو ڈالا تھا مگر پھر بھی بشریت کے اعتقاد سے اڑ دیا کا خوف غالب ہو گیا اور بھاگ گئے۔ معلوم ہوا کہ خوف طبعی نبوت کے بھی منافی نہیں ولایت اور بزرگی کے منافی تو کیا ہوتا ہے۔

تعلیم مناسب حال ہونی چاہیے: ایک اونٹ سے کسی چوہے کی دوستی ہو گئی تھی۔ ایک مرتبہ دونوں ساتھ ساتھ جا رہے تھے کہ راستہ میں دو یا آ یا اونٹ تو دو یا میں گھس گیا چوہا کنارہ پر رہ گیا۔ اونٹ نے چوہے سے کہا کہ تم کیوں رک گئے اس نے جواب دیا کہ مجھے ڈوبنے کا خوف ہے۔ اونٹ نے کہا نہیں پانی زیادہ نہیں ہے صرف گھٹنوں تک ہے چوہے نے کہا حضور آپ کے گھٹنوں تک ہے کہ میرے بھی ذرا آپ اپنے گھٹنوں کو تو دیکھیں کہ کتنے اونچے ہیں جب اتنا پانی ہے تو میرا کہاں پندرہ ہے گا۔

فائدہ: اسی طرح جو شخص اپنے گھٹنوں تک پانی دیکھ کر چوہے مرید سے بھی کہے کہ چلے آؤ وہ یہ قوف ہے ہمارے معرآت نے ہمیشہ اس کی رعایت کی ہے کہ ہر شخص کو اس کے مناسب حال تعلیم کی جائے۔

کریم کے دربار میں خالی ہاتھ جانا ہی بہتر ہے۔ روض المرآین میں لکھا ہے کہ ایک نوجوان لڑکا قافلہ حجاز کے ساتھ تھا مگر اس کے ساتھ کچھ توشہ نہ تھا۔ کسی نے اس سے دریافت کیا کہ میاں تم کہاں جا رہے ہو؟ کہا بیت اللہ کا ارادہ ہے۔ لوگوں نے پوچھا کہ تمہارے ساتھ نہ کچھ توشہ ہے نہ سامان ہے؟ آخریوں نے سر و سامان کس طرح پہنچے گے۔ اس پر نوجوان زہد کو جوش آیا اور اس نے بزبانِ قال یا حال یہ جواب دیا:

وقدت علی الکرم بغیر زاد من الحسنات والقلب السليم
غان الزاد اخذ كل شئ اذا كان الوفود علی الکرم
حاصل یہ ہے کہ کریم کے پاس جا رہا ہوں تو یہ بڑی بے شری ہے کہ اپنے ساتھ توشہ باندھ کر لے جاؤں۔

فائدہ: اہلِ حال تو اس کو بے شری سمجھتے ہیں لیکن جو لوگ اسباب کے عادی ہوں انہیں اسباب اور سر و سامان کا پورا انتظام رکھنا چاہیے۔

جمع بین المصداق: ایک مرتبہ حضرت حامی صاحب رحمہ اللہ سے مولانا بھٹو صاحب نے عرض کیا کہ میں سلطان کے پاس جا رہا ہوں۔ اگر آپ فرمادیں تو سلطان سے آپ کا تذکرہ کر دوں۔ فرمایا کیا فائدہ ہوگا؟ بیش بریں نیست کہ میرے معتقد ہو جاویں گے۔ پھر اس اعتقاد کا کیا نتیجہ ہوگا کہ وہ مجھ کو بلا لیں گے جس کی حقیقت یہ ہوگی کہ بیتِ سلطان سے قرب اور بیتِ اللہ سے بعد ہو گا۔ سو مجھ کو یہ منکور نہیں۔ اس میں تو حضرت نے اپنی شانِ استغناء کو بیان فرمادیا مگر اس میں بڑائی کا شبہ ہو سکتا تھا اس کا یہ علاج کیا کہ فرمایا لیکن میں نے سنا ہے کہ سلطان بہت عادل ہیں اور روایات میں آیا ہے کہ سلطان عادل کی دعا قبول ہوتی ہے تو آپ ان سے میرے واسطے دعا کرا دیجئے گا۔

فائدہ: سبحان اللہ اس درخواست میں اپنے نفس کو کیسا گھڑ دیا۔ حقیقت ظاہر کر دی کہ دنیوی حوائج سے تو غلامِ ظاہر کر دی اور دینی امور میں احتیاج ظاہر کر دی۔

السلام علیکم ایک جامع دعا ہے: ایک جگہ شیخ زادوں کے مجمع میں کسی حجام نے جا کر السلام علیکم کہا ایک شیخ صاحب نے اٹھ کر پانچ جوڑے مارے۔ حجام نے کہا کہ حضور پھر کیا کہا کروں؟ شیخ صاحب بولے کہ حضرت سلامت کہا کرو۔ اس کے بعد نماز جمعہ کا وقت آیا جب امام نے السلام

علیہ السلام ورحمۃ اللہ علیہ کہتا ہے حضرت سلامت ورحمۃ اللہ علیہ حضرت سلامت ورحمۃ اللہ علیہ۔ لوگوں نے اس کو پھر مارنا چاہا تو اس نے کہا کہ پہلے میرا خد رستو پھر جو چاہے کر لینا۔ بات یہ ہے کہ آج میں نے شیخ صاحبوں کے مجمع میں السلام علیکم کہا تھا تو وہ بڑے خفا ہو سکے اور میرے پاؤں جوتے مارے اور کہا کہ حضرت سلامت کہا کرو۔ میں اُرا کہ کہیں فرشتے بھی السلام علیکم سے ناراض ہو گئے تو وہ مجھے جیتے جی بھی نہ چھوڑیں گے کیونکہ ان میں ایک فرشتہ عزرائیلؑ ہیں اس لیے میں نے نماز میں بھی حضرت سلامت کہا یہ جواب سن کر شیخ زادے شرمندہ ہو کر اپنا سامانہ لے کر رہ گئے۔

فائدہ: سلام بڑا جامع ہے کیونکہ اس میں سلامتی کی دعا ہے جو کہ عام ہے ظاہری و باطنی ہر قسم کی سلامتی کو اس میں تمام مقاصد داخل ہیں۔ مہمراہوں سے کہ آج کل لوگوں نے اس جامع دعا کو چھوڑ کر دوسرے الفاظ و ادب و غیرہ اختیار کر لیے ہیں۔

مال زندگی کا سہارا ہے: امام سفیان ثوریؒ نے فرمایا جو یہ کہ بہت بڑے تارک الدنیا تھے حتیٰ کہ خلیفہ ہارون رشید جو خلافت سے پہلے ان کا بڑا دوست تھا خلیفہ ہونے کے بعد انہوں نے ہارون رشید سے ملنا چھوڑ دیا کیونکہ وہ بیت المال میں ان کے مذاق کے موافق احتیاط نہ کرتا تھا۔

ایک مرتبہ ہارون رشید کا خط ان کے پاس آیا تو اس کو ہاتھ سے نہیں کھولا بلکہ ایک لکڑی سے کھولا۔ خط میں ہارون رشید نے ان کی شکایت کی تھی۔ آپ نے مجھ سے ملنا چھوڑ دیا۔ امام سفیان ثوریؒ نے خط کا جواب دیا اور لکھا کہ تربیت المال میں بے جا تصرف کرتے ہو قیامت میں تم سے اس کی باز پرس ہوگی اس لیے میں تم سے نہیں ملنا چاہتا سب ادا نہیں میں بھی غضب میں مرقار نہ ہو جاؤں۔ وقت کا مال بہت احتیاط کے قائل ہے۔

ایک مرتبہ حضرت عمرؓ چراغ جلا کر کچھ کام کر رہے تھے کہ اسنے میں حضرت علیؓ کرم اللہ وجہہ تشریف لائے۔ حضرت عمرؓ نے چراغ فوراً گل کر دیا اور حضرت علیؓ نے پوچھا کہ میرے آتے ہی آپ نے چراغ کیوں بجھا دیا۔ فرمایا کہ اس میں بیت المال کا تیل ہے اب تک تو میں بیت المال کا کام کر رہا تھا اس لیے یہ تیل میرے واسطے مبارک تھا اور اب ہم دونوں باتیں کریں گے اس کے لیے بیت المال کا تیل جلاتا جائز نہیں۔ اس لیے میں نے چراغ گل کر دیا۔

سبحان اللہ! حضرات صحابہ میں کسی احتیاط تھی آج کل کوئی شخص ایسی احتیاط کرنے لگے تو

عوام تو کیا خواہیں بھی اسے وہی بنے لگیں۔

میرے ایک دوست کا قصہ ہے (حضرت تھانوی رحمۃ اللہ علیہ) کہ وہ ایک اسلامی مدرسہ میں مہمان ہوئے۔ مغرب کے بعد ہتھم صاحب نے کسی خادم کو حکم دیا کہ ان کے کمرہ میں لائٹیں روشن کر دے۔ انہوں نے فوراً ہی کہا کہ اگر ہتھم صاحب کا ٹیل ہو تو لاؤ اور اگر مدرسہ کا ہو تو مت لاتا۔ وہاں ایک بزرگ خان صاحب تشریف فرما تھے جو ہنرے حضرت کے صحبت یافتہ ہیں، وہ کہنے لگے کہ یہ شخص اشرف علی کا تعلیم یافتہ معلوم ہوتا ہے کیونکہ ایسی احتیاط اس کے یہاں ہے ان باتوں پر لوگ سمجھ کو وہی کہتے ہیں مگر ایسا وہم بھی مبارک ہے جو حضرات سلف کے مذاق سے مطابق ہو تو امام سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ سے بڑے تارک دنیا تھے مگر وہ فرماتے ہیں کہ وہ زمانہ گزر گیا جب کہ روپیہ رکھنا مضرت تھا۔ آج کل روپیہ جمع کرنا مفید ہے کیونکہ آج کل افلاس کا سب سے پہلا اثر دین پر ہوتا ہے کہ مفلسی میں انسان کو حرام و حلال کی کچھ تمیز نہیں رہتی۔ پھر فرمایا کہ اگر ہمارے یہ دنیا تیز نہ ہوتے تو یہ دسرا وہم کو مست مال بنا لیتے مگر مال کی بدولت یہ ہم کو کچھ نہیں کہہ سکتے۔

فائدہ: اللہ اکبر یہ وہ زمانہ ہے جو خیر القرون میں داخل ہے جو صحابہ کے زمانہ سے بہت قریب ہے۔ امام سفیان ثوری رحمۃ اللہ علیہ اس زمانہ کی بابت فرماتے ہیں کہ اس وقت مال جمع کرنا مفید ہے۔ اس سے قیاس کر لیا جائے کہ آج کل مال جمع کرنا کتنا ضروری ہے۔ پس جس مسلمان کے پاس کچھ ذخیرہ ہو، چاہیے کہ احتیاط سے خرچ کرے اسراف نہ کرے۔ لَعَلَّ اللّٰهُ يُعْذِبُ تَذًا ذَالِفاً اَمَرًا۔ شاید کسی وقت ضرورت ہو جائے تو پریشان نہ ہوتا پڑے۔

حضرت شاہ ابوالعالی رحمۃ اللہ علیہ کا واقعہ: حضرت شاہ ابوالعالی رحمۃ اللہ علیہ کے ایک پیر ایک مرتبہ ان کے گھر پر تشریف لائے شاہ صاحب کہیں گئے ہوئے تھے اور اس دن ان کے گھر پر فائدہ تھا۔ ان کی بیوی کو جب معلوم ہوا کہ پیر صاحب تشریف لائے ہیں اگر آج ان کو بھی فائدہ کر آیا تو بڑی ہے جا بات ہے۔ ماما کو محتہ میں بھیجا کہ کسی سے آنا دال قرض لے آئے مگر غریبوں کو قرض بھی کوئی نہیں دیتا۔ کہیں سے آنا دال نہ ملے۔ پھر دوسری مرتبہ بھیجا کہ پیسے ہی قرض مل جاویں تو بازار سے جس منجانے کے مگر کہیں سے دام بھی اوجھار نہ ملے۔ پیر صاحب نے جو بار بار ماما کو آتے دیکھا تو کچھ کھلے اس سے دریافت کیا کہ تو کس فکر میں بار بار آتی جاتی ہے۔ اس نے کہا حضور بات تو کہنے کی نہیں مگر مرشد سے کیا پردہ بات یہ ہے کہ آج شاہ صاحب کے یہاں فائدہ ہے۔ میں

اس فکر میں ہوں کہ کہیں سے آنا دال یا پیسے اور حارل جاویں تو آپ کے لیے کھانا تیار ہو جائے کہیں سے کچھ بھی نہ ملے۔ حضرت شیخ کو یہ حال سن کر رنج ہوا اپنے پاس سے انہوں نے ایک دو پیو نکال کر دیا جاؤ اس کا غلہ منگاؤ اور کھانا تیار کرو اور جب غلہ آ جاوے تو جہاز سے پاس لے آؤ۔ چنانچہ غلہ لایا گیا آپ نے ایک آنکھ کر غلہ میں رکھ دیا۔ اس کی ایسی برکت ہوئی کہ کسی طرح ختم ہی نہ ہوا اور عرصہ تک لافہ کی توبہ نہ آئی۔ حضرت شاہ ابوالعالی صاحب رحمۃ اللہ علیہ جب سفر سے واپس آئے تو انہوں نے دیکھا کہ بہت دنوں سے روزانہ بلا تکلف کھانا پک رہا ہے اور لافہ ہی نہیں ہوتا۔ ان کو تعجب ہوا کہ میرے پیچھے اتنا غلہ کہاں سے آ گیا۔ آخر دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ میر صاحب تعویذ دے گئے ہیں۔ وہ بڑے پریشان ہوئے کیونکہ وہ لافہ کے مشتاق تھے۔ (ان حضرت کا لافہ اختیار ہی تھا) اب ایسے وقت میں اگر کوئی غیر عارف ہوتا تو یوں کہتا:

درمیاں قمر دریا تختہ بندم کردہ بازی گوئی کہ دامن ترکمن ہشیار باش کیونکہ یہاں دو چیزوں میں تعارض ہو رہا ہے۔ اگر جیر کا تعویذ غلے سے نکال کر الگ کرتے ہیں تو اس میں بظاہر جیر سے اپنے بڑے ہونے کا دعویٰ ہے اور اگر الگ نہیں کرتے تو اپنے نہ حق تو حید کے خلاف ہے مگر شاہ صاحب عارف تھے۔ انہوں نے دونوں کو خوب جمع کیا فرمایا کہ جیر صاحب تعویذ کی برکت کا ہمارا سر زیادہ مستحق ہے غلہ میں رکھنے سے اس کی بے ادبی ہوتی ہے لہذا اس تعویذ کو ہم اپنے سر سے باندھیں گے۔ چنانچہ وہ نکال کر لایا گیا اور شاہ صاحب نے اس کو اپنے سر سے باندھ لیا۔ دو تین روز میں غلہ ختم ہو گیا اور پھر وہی حالت ہو گئی جو پہلے تھی لیکن لافہ تھا اور بھی کھانے پیتے تھے۔

دعا میں گریہ کی اہمیت: حضرت شیخ احمد خضرویہ رحمۃ اللہ علیہ بہت مقروض تھے۔ مگر ایسے ہی آدمی بہت تھی لوگ معتقد تھے نذرانے بہت آتے تھے اس لیے کوئی شخص قرض دینے سے انکار نہ کرتا تھا۔ جب وہ مرنے لگے تو سب لوگوں کو اپنے اپنے روپیہ کی فکر ہوئی اور انہوں نے گھر پر آ کر تقاضا شروع کیا کہ آپ تو مر رہے ہیں ہماری رقم کہاں ہے۔ آپ خاموش ہو کر منہ ڈھانک کر لیٹ گئے فرمایا خدا پر نظر رکھو۔ اتنے میں ایک حلوائی کا لڑکا حلوا بیچتا ہوا سامنے سے گزرا آپ نے اسے بلایا اور سارا حلوا خرید کر نوگوں کو کھلا دیا۔ لڑکے نے دام مانگے تو آپ نے فرمایا کہ بھائی یہ لوگ بھی اپنے دام ہی مانگ رہے ہیں تو بھی ان کے ساتھ بیٹھ جا۔ یہ سن کر لڑکے نے روتا شروع

کیا کہ ہائے مجھے تو میرا باپ مار ڈالے گا۔ لڑکے کو روٹے دیکھ کر سب لوگوں کو شیخ پر غصہ آیا۔ پہلا ان بزرگ کو مرتے مرتے بھی قرض کرنے کی کیا ضرورت تھی مگر ان کو کیا خبر تھی کہ انہوں نے قرض خواہوں کی ضرورت سے یہ کام کیا تھا۔ تھوڑی دیر نہ گزری تھی کہ کسی امیر کا ایک خادم ایک سینا میں اشرافیاں لے کر حاضر خدمت ہوا اور حضرت شیخ سے عرض کیا کہ فلاں امیر نے یہ ہدیہ خدمت والا میں ارسال کیا ہے۔ آپ نے اسے قبول فرمایا دیکھا تو بالکل قرض کے برابر تھا اسی وقت آپ نے سب قرضہ دار فرمادیا اب تو لوگ بڑے معتقد ہوئے کہ واقعی مقبول بندے ہیں۔ کسی خادم نے عرض کیا کہ حضرت آپ نے طوائف کے لڑکے کا حلوایا ضرورت کیوں خرید فرمایا تھا اس سے تو بڑی ذلت ہو رہی تھی۔ فرمایا کہ یہ سارے قرض خواہ جب یہاں آ کر بیٹھے ہیں دعا کی۔ ارشاد ہوا کہ ہمارے یہاں کچھ کی نہیں مگر اس وقت کوئی روٹنے والا چاہیے اور ان میں کوئی روٹنے والا ہی نہیں میں نے یہ روٹنے کی ترکیب کی تھی۔

ایک بزرگ اور سانپ کی حکایت: ایک بزرگ سے کسی سانپ نے بیعت کر لی تھی انہوں نے اس سے یہ عہد کیا کہ کسی کو نہ سناں نہیں۔ جانوروں نے جو یہ دیکھا کہ یہ کسی کو کچھ کہتا ہی نہیں تو بڑھ ہو کر اس کو سب نے مارنا اور تنگ کرنا شروع کیا چند روز کے بعد وہ بزرگ آ گیا تو دیکھا کہ بہت سی بھینس عانت میں ہے پوچھا کیا حال ہے کہا حضور سناں کا بٹہ ہے منع کر دیا تھا جانوروں کو جو یہ خبر گئی تو اب سب مجھے تنگ کرنے لگے۔ فرمایا میں نے کانٹے ہی سے تو منع کیا تھا پھنکارنے سے تو نہیں منع کیا نہیں اب سے جو جانور پاس کو آئے فوراً پھنکار دیا کرودہ بھاگ جائے گا۔ اس روز سے غریب کو بچیں ملا۔

خاندانہ: اسی طرح بزرگوں کو بھی چاہیے کہ کبھی کبھی پھنکار دیا کریں۔

یعنی مریدوں کو کبھی کبھی ذلت دیا کریں نہ زیادہ سختی کہ یہ بھی ٹھیک نہیں۔ خلاف سنت ہے نہ زیادہ نرمی کہ کسی بات پر بھی حبیہ نہ نہی جائے نرمی اور گرمی دونوں اعتدال کے ساتھ چاہیے۔

مال برباد و گناہ لازم: ایک شخص کی عادت تھی کہ وہ روز بستر پر پیشاب کر لیا کرتا تھا۔ اس کی بیوی نے ملامت کی کہ یہ کیا خرافات ہے کہ تم اتنے بڑے ہو کر بستر پر پیشاب کرتے ہو میں روز بستر کو دھرتے دھرتے تھک گئی ہوں۔ کہنے لگا کیا تلاؤں رات کو ہر روز شیطان خواب میں آتا ہے کہتا ہے

آؤ میں تمہیں سیر کر لاؤں پھر کہیں راستہ میں پیشاب کی ضرورت ہوتی ہے تو میں خواب کے قدمچہ پر بیٹھ کر پیشاب کرتا ہوں وہ بستر پر نکل جاتا ہے۔ بیوی کہنے لگی کہ جب شیطان تمہارا اتنا بڑا دوست ہے تو آج اس سے یہ کہنا کہ تیری دوستی کس کام آئے گی؟ ہم غریب آدمی ہیں کہیں سے ہم کو بہت سے روپے دلوادے مرد نے کہا بہت اچھا آج ضرور کہوں گا چنانچہ رات آئی اور شیطان آیا تو آپ نے بیوی کا پیغام پہنچا دیا شیطان نے کہا تمہارے واسطے روپے بہت ایک خزانے میں اس کو لے گیا اور اس کی کمر پر اتنے روپے لادے کہ میاں کا پاخانہ نکل گیا صبح کو جو آنکھ کھلی تو بستر پر پاخانہ موجود ہے اور روپے غائب بیوی نے کہا یہ کیا؟ آپ نے سارا قصہ سنایا وہ کہنے لگی! بس جی میں ایسے روپیوں سے باز آئی تم روز پیشاب ہی کر لیا کرو۔ پاخانہ مت کرو۔

فائدہ: اس طرح گناہوں کے کاموں میں روپیہ صرف کرنے کا یہ انجام ہوگا کہ روپیہ تو غائب ہو جائے گا اور نامہ اعمال میں اس کے گناہ باقی رہ جائیں گے۔

یہ بھی حکومت: ایک دن گرمی کی سخت دوپہر میں لوچل ری تھی حضرت عمرؓ جنگل کی طرف جا رہے تھے حضرت عمرؓ کو کسی نے دور سے دیکھا تو پہچان لیا کہ امیر المومنین ہیں قریب جا کر آواز دی کہ امیر المومنین! اس وقت سخت گرمی اور لو میں کہاں جا رہے ہیں فرمایا بیت المال کا ایک اونٹ گم ہو گیا ہے اس کی تلاش میں جا رہا ہوں۔ انہوں نے عرض کیا کہ کسی خادم کو نہ بھیج دیا فرمایا کہ قیامت میں تو سوال مجھ سے ہوگا خادم سے نہ ہوگا عرض کیا پھر تھوڑی دیر تو وقف کر کے تشریف لے جائیے ذرا گرمی کم ہو جائے۔ فرمایا جھنڈا اشد حوا جہنم کی آگ اس سے بھی زیادہ گرم ہے۔ یہ کہہ کر اسی دھوپ اور لو میں جنگل تشریف لے گئے یہ تھی سلطنت! ایک بار منبر پر کھڑے ہوئے خطبہ پڑھ رہے تھے خطبہ میں فرمایا اسمعوا واطيعوا ایک شخص نے کھڑے ہو کر کہا لا سمع ولا طيعہ آپ نے پوچھا کیوں؟ اس نے کہا آپ نے دو کپڑے پہن رکھے ہیں جو مال غنیمت سے تقسیم ہوئے ہیں مگر سب کے حصے میں تو ایک کپڑا آیا تھا آپ نے دو کپڑے کیسے لیے؟ حضرت عمرؓ نے فرمایا بے شک تم سچ کہتے ہو اے عبد اللہ! تم اس کو جواب دو اس پر حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کھڑے ہوئے اور کہا امیر المومنین کے پاس آج کوئی کپڑا نہ تھا جسے پہن کر نماز پڑھاتے تو میں نے اپنے حصے کا کپڑا ان کو عاریتہ دے دیا ہے اس طرح ان کے پاس

دو کپڑے ہو گئے ہیں جن میں سے ایک کی لنگی بنائی اور ایک کی چادر۔ یہ جواب سن کر سائل نے لگا اور کہا: جزاک اللہ! اب آپ خطبہ پڑھیں ہم نہیں گے اور اطاعت کریں گے۔

فائدہ: یہ تھی ان حضرات کی حکومت کہ رعایا کا ہر شخص ان پر روک ٹوک کرنے کو مجبور نہ تھا ان کے یہاں خلافت اور حکومت کوئی راحت کی چیز نہ تھی جس کی تمنا کی جائے یہ شاہان دنیا کی بادشاہت نہ تھی کہ دن رات عیش و مستیوں کرتے ہیں۔

